

NOTÍCIAS

DIRETORES: O. R. DANTAS
IOAO POPPELLA R. DANTAS

JANEIRO — 1955

D	S	T	Q	Q	S	S
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

PARA TODOS

— Som extra-terreno

— Drósera

— Falca

SOM EXTRA-TERRENO — Na-
ma das maiores empresas de res-
taurantes e casas de chá da Grã-
Bretanha foi criada um som de
elevada intensidade utilizado pelas
estações radiofônicas para progra-
mas de descrições planetárias, com
ruidos aparentemente de origem
extra-terrena. O som provém de
um calculador eletrônico idêntico
e fabricado exclusivamente para
essa finalidade. A máquina serve para
a produção de sons para requi-
sitos de gêneros e grande parte
do serviço de contabilidade da em-
presa. A máquina trabalha silen-
ciosamente e dispõe de dois pa-
néis equipados com alto falante,
que amplia o som do mecanismo.
Entretanto, se lhe for proposto um
cálculo absurdo, como por exemplo
dividir um número por zero, a má-
quina tentará realizar a tarefa,
mas emitirá uma nota estridente,
que foi justamente aproveitada para
os programas de ficção inter-
planetária.

DRÓSERAS — Dróseras são pe-
quenas plantas carnívoras, cujas fô-
lias prendem os insetos por meio
de pelos viscosos de que são pro-
vidas. Os insetos servem-lhes de
alimento adicional. Essas plantas
crescem em terrenos pantanosos.
As folhas são tóxicas.

FALCA — A falca, embarcação
usada pelos marroquinos, é de
pequenas dimensões e utiliza vela
e remos. Serve para navegação cos-
teira.

Notícias do Catete

O presidente da República, acom-
panhado de todo o Ministério,
comparecerá à missa que o Núncio
Apostólico rezará amanhã,
às 10 — às 12 horas, na igreja
da Candelária, pelo falecimento do
coronel José Antônio Remon, pre-
sidente da República do Panamá.

Voltou o mau tempo a cas-
tigar a Itália

ROMA, 8 (A. F. P.) — Depois
de um breve período de sol pri-
maveril, o mau tempo retomou
de novo a imperar sobre toda a
Itália, provocando inundações e
causando danos às culturas.

Na Sicília, e sobretudo nas pro-
víncias de Siracusa, Ragusa e Ca-
tania, chuvas torrenciais duram
há 36 horas e numerosos cursos
d'água estão em cheia. As comu-
nicações telefônicas e as comunicações
interiormente na zona Si-
racusana enquanto que numerosos
bairros de Catânia estão inun-
dados.

Em Genova, violentas tempestades
abataram-se sobre a costa, na
noite passada. Vários rios sal-
ram de seus leitos inundando os
campos circundantes.

Por outro lado, na região de As-
ti, no Piemonte, chove torren-
cialmente há 48 horas e as inunda-
ções ameaçam. Foram tomadas
medidas de precaução para fazer
face a uma súbita agravação da
situação.

Forte tremor de terra

TRIESTE, 8 (A. F. P.) — Vio-
lento tremor de terra foi registra-
do hoje às 7h55m da manhã. Seu
epicentro estaria situado a cerca
de 970 quilômetros desta cidade,
em direção sudoeste, provavel-
mente nas regiões centro-ociden-
tais da Grécia.

RELAÇÕES TENSAS ENTRE O
IRAQUE E A RUSSIA

PARIS, 8 (A. F. P.) — O en-
carregado de Negócios da União
Soviética no Iraque, que entregou,
hoje, uma nota ao governo iraq-
ueano, para avisá-lo da decisão
do governo russo, de retirar sua
representação no Iraque, em face
da atitude «inamistosa» desse
país para com a União Soviética,
anunciou hoje à tarde a Agência
Tass, numa emissão rá-
dio-telegráfica captada nesta ca-
pital.

Eleito Jean Cocteau

BRUXELAS, 8 (A. F. P.) —
Jean Cocteau foi eleito membro
da Real Academia Belga de Lin-
gua e Literatura Francesa, em
substituição a Colette.

Por outro lado, a princesa Bi-
besco também foi eleita mem-
bro da mesma Academia, em sub-
stituição ao sr. Montpelli, do Ca-
nadá.

Casou-se aos 13 anos
de idade

PESCARA, 8 (AFP) — Anna
Maria Malerelli, de apenas 13
anos de idade, casou-se hoje numa
igreja desta cidade com Antônio
Romano, de 18 anos, justifica-
do, assim, o título de «a mais
jovem esposa da Itália», que já
haviam dado seus parentes e
amigos.

Anna Maria teve de esperar
vários meses pelas autorizações
necessárias e foi chorando de
emoção que pronunciou o «sim
sacramental».

PODER MILITAR E PODER CIVIL

É NOTÓRIO que os chefes militares se encontram bem ins-
pirados no sentido de se reabilitar dos pecados cometidos
quando implantaram e carregaram o Estado Novo.

Aquilo foi um momento em que a vocação pública dos mi-
litares se viu traída, desmentindo a sua conduta histórica. E de
tradição, pouco justa mas compreensível, que as forças arma-
das, em todas as fases da nação brasileira, hajam atuado de-
cisivamente. Mas também é exato que, em nenhum momento, salvo
o instante de Floriano, não se configurou movimento milita-
re que não viesse, em última análise, ou a restauração da au-
toridade do governo ou a investitura dos poderes civis. O do-
cumento que vem de ser dado a público, firmado por altos
chefes militares, recebê-lo, sobretudo, como manifestação
que a todos os civis de boa vontade ocorreria efetuar. Co-
mo uma explosão ditada pelo desencanto, e o testemunho do
desalego que se verifica quan-
do, logo depois de mobilizadas
as forças armadas, comveida
toda a opinião pública pelos
eventos de agosto, continuam
a sobrepôr os destinos da
pátria às ameaças de restau-
ração de um clima que a des-
moralizou, menos pela presen-
ça do poder do sr. Getúlio
Vargas, do que pela atuação
de seus acobertados. O atual
pronunciamento militar é in-
dicativo de que o governo Café
Ferreira tem frustrado as espe-
ranças que nele depositavam civis
e forças armadas, não só no
sentido de implantação de um
regime de homens de bem, mas,
e sobretudo, no sentido da mais
intransigente intolerância com
os desrespeitos, desmandos
e dopações, como os luctu-
tosos e os peculatórios das
administrações anteriores. In-
dependente do equilíbrio das
finanças do país, e do seu sa-
namento, impunha-se, parale-
lamente e juntamente-a, que o
governo exercesse uma política
alta, no rumo do restabeleci-
mento integral da ordem polí-
tica, financeira, econômica e
social. Isto não tem aconteci-
do. Sem ministro da Justiça
com a necessária acuidade,

a todo eleitor, através do vo-
to.

Eis porque o recente pronun-
ciamento não é um pronuncia-
mento militar, como se costu-
ma entender, na América do
Sul, esse tipo de manifestação.
É uma advertência de homens
de grande responsabilidade.
Não lhes cabendo determinar
ou afastar candidatos — fun-
ção precípua e legalmente res-
servada aos partidos políticos
— lembram ao país a conveni-
ência, a vital indispensabi-
lidade de evitar um retorno ao
passado, uma retomada da po-
sição cujo uso pelos homens
de má fé levou aos aconteci-
mentos de agosto último. Po-
deriam os militares, por maior
que fosse sua participação na
vida civil, vetar uma candida-
tura? Claro que não. Já evo-
luíram bastante as nossas for-
ças armadas, para um pronun-
ciamento político dessa natu-
reza. Desde que, entretanto, os
civis não parecem entender-
se no sentido das escolhas que
os grupos mais esclarecidos
da nação deveriam aconselhar,
os militares se entendem para
avisar que o Brasil não pode
estar retrocedendo a todo in-
stante e a força armada não
ficará assistindo, sem uma pa-
lavra, às idas e vindas da
contramarcha.

Dir-se-ia, então, mais uma
vez, que o poder civil está em
perigo. Não, não o está. Cor-
re-rios certos riscos, dos dis-
túrbios a subversão geral, se
os líderes civis não se enten-
derem, não se fixarem em no-
mes que mereçam a confiança
pública e, acima de tudo, se
permitirem que se restabeleça,
através de um grupo impoten-
te, o quadro de dilapidações e
assaltos que, até há pouco, en-
vergonharam o povo brasilei-
ro.

sem gabinete civil e lideran-
ça nas Casas do Congresso, a
política do governo se manifes-
ta pelos atos, contactos e a pa-
lavra do presidente da Re-
pública. E não há prestígio
pessoal que resista, com sub-
stância, a essa atrofia de ação.
O governo se desgasta, se di-
minui aos olhos dos seus anti-
gos adeptos e a sua obra ad-
ministrativa se compromete,
pois que de nada valerá irri-
diária recuperação, obtida num
ano de restrições, se não asse-
gura, simultaneamente, que o
Brasil caminha, de fato, para
o restabelecimento.

Temos — e já o manifes-
tamos reiteradas vezes — que
a confiança na nossa causa,
límpida e desinteressada, seja
amanhã abatida no conceito
público e a bandeira da espe-
rança possa ser de novo em-
punhada pelos antigos explora-
dores da nação. O pronuncia-
mento dos chefes militares as-
sume características excepcio-
nais, que poderiam indicar aos
de má fé e aos bem intencio-
nados que o poder civil está
em perigo. A missão dos che-
fes militares é a de sentinelas
da Constituição. O que sugere-
rão para que seja bem cum-
prida e respeitada por todos,
indistintamente, deve ser ac-
colhido com respeito. A escolha
entre os bons e os maus can-
didatos, a este ou aquele pús-
to eletivo, lhes caberá, como

O CASO DA ACADEMIA MILITAR

Causou realmente tristeza a notícia de que
cadetes das Agulhas Negras se haviam rebelado
visando à obtenção de facilidades para aprova-
ção em seu curso.

Movimentos de indisciplina na tradicional
academia militar constam não só de seus anais
mas da própria história da República e para
eles há a justa compreensão, quando não me-
no a aprovação entusiástica. Não se encontram
entre eles, porém, atitudes coletivas que des-
nobreçam os estudantes comprometendo o des-
eino.

A instrução no Brasil está, como todos re-
conhecem, precaríssima. É quase generalizada
a anarquia dos espíritos e avassaladora a pre-
ocupação do êxito de qualquer espécie que re-
presente ganho de tempo.

Acontece, entretanto, que se considera o
ensino militar isento desses fatores negativos.
É verdade que nem esses ramos nem as Agul-
has Negras foram poupados pelo clima que
tanto vinha deteriorando moralmente o país.
Sentimentos paternos levaram certo ministro
da Guerra a baixar ao mínimo as exigências
de aprovação na academia. Mas aquele é um
estabelecimento de elite, nele se treinando, com
unus integral para a Nação, a futura oficiali-
dade das suas forças de terra. Como admitir,
portanto, que a brilhante mocidade da escola
de Resende defendesse pretensões que não se
coadunam com o estudo intenso, a dedicação,
o preparo necessário na carreira das armas?

Cancelada, já em abril do ano passado, a
infeliz concessão paternal e ministerial de 1952,
não haveria por que agora, no ensejo das pro-
vas, desistir do cumprimento do Regulamento da
academia.

A inconformidade de alguns moços menos
preparados não se justificava e, pois, é grato
constatar que o começo de insurreição não che-
ga a tomar proporções inquietadoras.

Tudo esforço no sentido de restabelecendo
padrões de ética na vida pública afastando
os miasmas deixados na atmosfera moral do
país merece respeito e seus êxitos devem ser
assinalados com regozijo.

moeráticas, que lhe cumpre prestigiar. Ao con-
trário; desse modo estará ajudando os extre-
mistas e os saudosistas da ditadura, empenha-
do em comprometê-las aos olhos do povo.

GREGÓRIO À MESA

José Bonifácio

(Deputado Federal)

gracamente a eles se junta-
ram outros, cansados da luta,
frouxos pela sustentação de
uma batalha que não dá ou-
tras alegrias que as do dever
cumprido; pouco, muito pou-
co para os líderes que não
organizam as armas coletivas
apenas o interesse nacional. O
itinerário da oposição não o-
frece vantagens, só concede sa-
crifícios pessoais e até dissa-
bores, amarguras e desencan-
tos. Mas permite aos lutadores
o conforto da consciência
tranquila, da quietude para
com a Pátria, para consigo
mesmo, sobretudo, para com
o povo, o pobre povo deste país.
Mas isto, apesar de belo e no-
bre, não é da compreensão de
todos.

Falando na TV Tupi, o no-
bre deputado pedesista Vieira
de Melo, declarou que se de-
via considerar o passado, um
passado morto, e que um mun-
do novo se abria ao povo
brasileiro. A aguda intelligen-
cia de Carlos Lacerda, na mes-
ma hora e no mesmo local,
lhe retrucou: os pedesistas
querem sim, um mundo novo,
mas povoado de homens de
um mundo velho, povoado de

QUER O RESTABELECIMENTO
DA UNIDADE ALEMÃ

BERLIM, 8 (A. F. P.) — É
possível que o sr. Erich Olsh-
nauer, presidente do Partido So-
cial-Democrata e líder da opo-
sição, conferencie com o primei-
ro ministro indiano Nehru, no
fim deste mês, na conferência
dos Estados do Commonwealth,
que se encontra em Londres, as-
severam os meios abalizados.
A eventualidade de tal encon-
tro, no qual o chefe do S.P.D.
pediria ao estadista indiano que
interviesse em favor do res-
tabelecimento da unidade alemã,
foi considerada durante a visita
a esta capital, ontem, pela
públicista indiana, que faz
parte do gabinete do sr. Nehru.

PAZ A CHICOTE

Oscar Dias Corrêa

(Deputado da União Dem-
ocrática Nacional)

OS pregos da candidatura
Juscelino não se cansam de
repetir, entre muitas ou-
tras inverdades, que inventam
em prol do seu homem, a de
que é um espírito naturalmente
pacífico, respeitador das li-
berdades públicas, que conti-
nuou em Minas (quando não
chegam ao deslante de asse-
gurar que, mais do que isso —
instaurou) um clima de ordem
e tranquilidade, favorecedor do
trabalho e do progresso. Che-
gou mesmo um deles, recém-
convicto da nova religião, a
assinalar a «vocação concilia-
dora» e a «tolerância», como
apanágio incontestável seu.

Não há nenhum desses pre-
gões, entretanto (isto, sim,
é incontestável) que possa ne-
gar os fatos, durante mais de
três anos, durante os quais
cidadãos da tribuna da Assem-
bleia Legislativa de Minas,
imputando aos homens do go-
verno, ou do partido do go-
verno, a prática de toda sorte
de arbitrariedades e desman-
chos, em todo o Estado, como
nunca, jamais, se viu em ter-
ras mineiras.

Raro será (se houver) o mu-
nicípio onde os juscelinistas,
incitativos pela ação ou pela
omissão do governo, não se
tenham desmanchado, e não te-
nham tentado fazer da amea-
ça do chicote ou da cadeia, o
meio eficaz de conseguir ade-
sões aos seus projetos. Autori-
dades policiais abusaram dos
carregos em proveito de régulos
municipais, sempre fiadas na
impunidade dos crimes cometi-
dos; chefes políticos se fiaram
nos fomentadores da desorde-
m e da intranquilidade, que
apoiavam a corteja que não
haveria quem apurasse as fal-
catruas que cometessem, com
os inquiridos envergados, ou
concluindo convenientemente
pela falta de provas...

Isso se fez praxe em Minas,
nesses últimos quase quatro
anos. E chegou-se, às vezes,
ao inacreditável de punir-se a
vítima e inocentá-la o culpado.
O pensamento é óbvio, ao
partido do governo.

Deve frisar-se que na ex-
pressão «partido do governo»
nem sempre se incluem os
coligados P.T.B. e P.R. Vá-
rias vezes os petebistas e pe-
ristas sofreram, como os de-
nistas, em mais de uma opor-
tunidade, ante o silêncio con-
vencido de quem incumbiria
o protesto, nos fizemos portá-
voz de justas reivindicações
desses coligados. E a Assem-
bléia assistiu, em algumas ocá-
sões, ao debate entre pesse-
distas e petristas ou pete-
distas e petristas, e os coliga-
dos daqueles — contra o tra-
tamento que se dava aos seus
correligionários do interior.

Que dizer-se, pois, do trata-
mento infligido aos oposicio-
nistas, quando os próprios co-
ligados, em situações de con-
fiança política do governo, re-
clamavam contra as injúrias
e sevícias que se lhes im-
punha?

A paz que o sr. Juscelino
deu a Minas foi a do guante
pedesista imperando na car-
reira das armas. A ordem e a
violência buscaram instaurar
definitivamente o império do
seu partido.

Aos que se opunham, tenta-
va-se subornar e, falhando
o corrupção, intimidava-se com
o delegado municipal ou
com o delegado de polícia. A po-
lítica passou a fazer-se na de-
legacia. Prendia-se a mando
do chefe pedesista e soltava-
se a seu pedido (jogo conveni-
entemente combinado), quan-
do, sob a promessa de ade-
são incondicional à família do
puro e do recortado.

Os inquiridos policiais torna-
ram-se farsa para constatar
abusos, ou não apurando os
fatos, ou incriminando, a po-
der de testemunhas instruídas,
a propósito, ou sob ameaça,
a vítima, em proveito do ofensor.
Em defesa, o comandante
argumentava que o chefe do
governo não é responsável por
esses abusos, que, em todos os
governos, se verificam. A
tese prova demais, porque le-
varia ao absurdo: a violência
seria a constante de todos os
regimes.

Quem há é que prolifera a
violência quando o governo
não a coíbe, não pune os re-
sponsáveis por ela, mas pactua
com os que as cometem, fa-
zendo vista grossa à impu-
nidade, quando não premiando
o abuso.

Isso mesmo disse em Minas:
tenente delegado especial, que
se desmandou, recebeu como
punição a promoção, por me-
recimento, ao posto de capi-
tão; cabos se fizeram sargen-
tos, ou se enriqueceram e en-
ricam, ainda hoje, à sombra
de prestigiosos «coronéis» do
interior.

Assim garantiu o sr. Jus-
celino, nesses quase quatro
anos, as liberdades públicas;
assim quis manter a paz —
a chicote. Assim atuou sua
tolerância, seu ânimo concilia-
dor.

Quem de agora o assegurá-
mos, sem temer contestação:
o «Diário da Assembléia» o
comprova, diariamente, desde
quando, no início do seu go-
verno, ninguém poderia pre-
ver que lhe daria na cabeça
terça vez a presidência. E da
própria tribuna da Câmara Fe-
deral, o saudoso e eminente li-
der Soares Filho pôde compro-
var as arbitrariedades inomi-
náveis que se cometiam (sem
falar nas fundadas acusações
formuladas, em várias oportu-
nidades, por representantes mi-
neiros).

Não faltam, porém, os «do-
cumentos» em que o sr. Jus-
celino afirma e reafirma o seu
desejo de servir ao propósi-
to de concórdia e entendimen-
tos, ou em que assegure que
«o governo não tem em vista
a essencialidade dentro dos
deveres assegurar os direitos
e prerrogativas dos cidadãos e
dos Partidos», «em ambiente
de ordem, moderação, segu-
rança e garantias amplas e
completas».

Nunca, entre nós, as pala-
vras perderam tanto o seu sig-
nificado. Despiram-se daquele
significado geral ético, como
diziam Thomas Mann, desiga-
ram-se do seu valor moral,
para se fazerem apenas a arma
eficiente da burla e da má fé.

Este o significado da paz
juscelinica — ameaça, violên-
cia, chicote.

NOTAS POLITICAS

A SEMANA

A SEMANA termina um tanto melancolicamente, sem foto
novo digno de nota. O assunto dominante pela sua re-
percussão e consequência foi ainda o documento assinado
pelos chefes militares. Em decorrência dele, a UDN reiterou
solidariedade política ao brigadeiro Eduardo Gomes, que respon-
deu em pequeno discurso cujo sentido como que completa ou
esclarece o manifesto. E, ainda em consequência, imaginou-se
o manifesto dos civis, em torno do qual, conforme o resultado
das consultas que se iniciaram e serão alargadas na próxima
semana, poderão agrupar-se as diversas correntes políticas para
o encontro de uma solução que convenha à agudeza do problema
da sucessão presidencial.

Inteirado dos termos do documento dos líderes das forças
armadas, o sr. Juscelino Kubitschek deu uma resposta razoável
que não comporta a bravata propagada pelos órgãos de sua pro-
priedade: não lhe cabe a iniciativa de retirar a candidatura,
porque a considera um problema do PSD e a este caberá man-
tê-la ou não no convênio de fevereiro. Porta aberta, inclusive,
para um possível recuo do PSD — recuo que poderá acontecer
menos em consequência do pronunciamento dos militares do
que motivado pelas resistências internas ao governador de Minas.

Considera-se haver chegado o problema político a um im-
passo difícil de resolver. Mesmo admitindo que a questão su-
cessória tenha caído num beco sem saída — ao menos sem uma
saída definitiva para já — do nosso ponto de vista o que tornou
a semana melancólica, mergulhando-nos em atmosfera desani-
madora, foi a consumação do negócio dos mandatos de senador.
O sr. Bayma vendeu o seu por 40 ou 50 contos mensais na
«Shoring» ao sr. Chateaubriand. E este, como o mandato con-
verte-se numa simples cadeia, vendeu compra ao sr.
Vitorino Freire, não se sabe por quanto. Os votos do eleitorado
fantasma de Maranhão, com os quais adquirirá o direito de sen-
tar-se no recinto do Monroe para defender interesses suspeitos
e antinacionais. Suspeitos não esses interesses, pelo simples fato
de haver o sr. Assis, para defendê-los, chegado à compra osten-
siva, declarada, de um mandato de senador. Outro sócio no ne-
gócio foi o sr. Newton Belo, que entrou com a suplência que
lhe cabia.

Este foi o episódio mais triste, mais degradante, não só da
semana mas dos últimos anos no Brasil. Apodreçamento mo-
ral dos homens chegado a tal ponto que contaminou o processo
democrático em si, comprometeu-o na sua essência, desmoralizou-
o e ameaça-o na sua base, que é a confiança popular.

O PSD vai esperar o sr. Cirilo Júnior

O Diretório Nacional do PSD nada decidirá sobre o proble-
ma da presidência da Câmara antes de ouvir o presidente da
seção paulista, que é o sr. Cirilo Júnior e que amanhã vem de
São Paulo para isto.

Ontem, na sede do PSD, estiveram conversando sobre o as-
sunto os srs. Amaral Peixoto, José Maria Alkimim e Hugo Na-
poleão. As dificuldades que se apresentam para a eleição de
um nome paulista em contraposição à facilidade de um enten-
dimento em torno do nome do sr. Gustavo Capanema — foram
ponderadas para desencadear a convocação imediata do Dire-
tório Nacional antes que se esgotem as possibilidades de uma
composição com os homens de São Paulo. Ora, o sr. Cirilo
desta vez não pode ser candidato porque não se elegeu deputado
e está, portanto, em condições de ser compreensivo para com
as dores de cabeça do sr. Juscelino, para as suas promessas e
compromissos que não podem ser cumpridos. Coisa que já não
acontece, por exemplo, nem com o sr. Lacerda, nem com o sr.
Mazzilli e nem mesmo com o sr. Ulysses.

DIVERSAS

CANDIDATURA DO SR. ADEMAR
CONTRA A DO SR. CHATEAU-
BRAND

SÃO PAULO, 8. — Informações atri-
buídas a círculos pespessados dizem que
o sr. Ademar de Barros está propenso
a aceitar sua candidatura ao Senado
depois de uma reunião com o sr. Cirilo
Júnior, com o sr. Assis Chateaubriand,
— (A.P.).

MANIFESTO DOS JANTISTAS

SÃO PAULO, 8. — Anuncia-se que os
elementos jantistas que integram o cha-
mado «grupo de 22 de março» divulga-
ram, no domingo, um manifesto políti-
co no qual afirmam que não têm inten-
ções de abandonar a situação política
atual em suas relações com o problema su-
cessório presidencial.

O documento vem sendo objeto de es-
tudo por parte daqueles elementos, que
ainda ontem estiveram reunidos na re-
sidência do sr. Iran Caraculha trata-
do do assunto. — (A.P.).

PROVAVEL CANDIDATO A PR-
FEITO O SR. PORFÍRIO DA PAZ

SÃO PAULO, 8. — Segundo notícia a
imprensa local, após uma reunião em
residência de sua família, o sr. Porfírio da
Paz deu por determinado o mantendo-
do que havia em relação aos dois go-
vernos, confirmando, porém, que deixará
qualquer maneira a Prefeitura de São
Paulo, o mais tarde no dia 20 do cor-
rente. — (A.P.).

«Tudo depende do sr. João Gu-
dros, que até o momento não me escre-
veu nenhuma carta» — afirmou o pre-
feito em exercício.

Na mesma ocasião, o sr. Porfírio da
Paz informou aos jornalistas que pro-
vavelmente será também candidato a
prefeito de São Paulo em outubro pró-
ximo. — (A.P.).

MANIFESTO DO PSB

SÃO PAULO, 8. — A Comissão Ex-
ecutiva Estadual do PSB anunciou um
manifesto, analisando a situação política
no país e o Estado e definindo a po-
sição dos socialistas face a propaganda
de grupos militares contra o re-
gime democrático vigente.

Diz o documento que a propaganda
golpista é obra das forças reacionárias
almagadas com o desleixo da consci-
ência popular e que há inquietação no seio
das forças armadas, onde muitos mi-
litares estudiosos dos problemas nacionais

Foram longe demais

LONDRES, 8 (AFP) — Dois
soldados britânicos que tomavam
parte num concurso de espírito
de iniciativa fizeram a viagem da
Inglaterra a Paris, ida e volta,
sem passaporte e gastando cada
um apenas a módica importância
de 4 pence.

Os dois jovens, John Rees e
George Fatchett, tinham recebido
ordem de seus chefes de fazerem
«o mais longo possível» sem gas-
tar mais de 1 shilling, isso a fim
de pôr à prova seu espírito de
iniciativa.

Tendo um deles uma amiga em
Paris, os dois soldados fixaram a
capital francesa por objetivo.
Não se sabe como conseguiram
chegar lá e quando voltaram para
esta capital, ontem à noite,
restava a cada um 8 pence no
bolsão.

No entanto, sua façanha não
foi nada apreciada pelas autori-
dades militares britânicas. Pare-
ce que sua estada em Paris pro-
vocou verdadeiro número de
aborrecimentos ao lado militar
britânico, à Embaixada, ao Fo-
reign Office, ao War Office e ao
comandante de sua unidade. E por-
tém «demasiado espírito de
iniciativas», os dois militares es-
tão arriscados a ser punidos. Um
porta-voz do War Office, com
efeito, julga que o concurso tinha
limites e que os dois rapazes ti-
nham ido muito longe.

rança e garantias amplas e
completas».

Nunca, entre nós, as pala-
vras perderam tanto o seu sig-
nificado. Despiram-se daquele
significado geral ético, como
diziam Thomas Mann, desiga-
ram-se do seu valor moral,
para se fazerem apenas a arma
eficiente da burla e da má fé.

NOTÍCIAS DA AERONÁUTICA

Em dia a União, com o pagamento relativo a sentenças condenatórias
Indenizações por desapropriações de terrenos e prédios constituem a maior parte dos feitos liquidados — Julgamentos do Supremo — Justiça Militar

Abertura solene da sessão pelo presidente da República — Provimento de cargo na Comissão Militar Brasileira em Washington — Admissão à Academia Militar das Agulhas Negras — Biblioteca do Exército —

proporcionará ao país, decorrente da redução das importações ora indispensáveis. O financiamento será feito através do Banco Nacional de Desenvolvimento Econômico.

O juiz auditor Adalberto Barreto recebeu a denúncia oferecida contra o soldado do 1º. B.P.E., Rudy Waltr Ceccon, como incurso no art. 181 pa-

Informações da Diretoria de Rotas Aéreas a os aviadores, suboficiais e sargentos trans — feridos para unidades diversas —

RUA DO LIVRAMENTO, 186 — RIO DE JANEIRO

História médico-cirúrgica da Esquadra

LA STRADA LIDA. — Tel. 45650
LIVRAMENTO, 186 — RIO DE JANEIRO

Preços Fixos
sem quaisquer
reajustamentos futuros

O

Lar Brasileiro

tem o

apartamento

que o Sr.

procura

a partir de Cr\$ **1.200.000,00**

Rua República do Perú, 72
(a 30 metros da Av. Atlântica)

a partir de Cr\$ **1.200.000,00**

Rua Pompeu Loureiro, 32

a partir de Cr\$ **940.000,00**

LAGOA

Avenida Epitácio Pessoa, 1662

a partir de Cr\$ **1.150.000,00**

BOTAFOGO

Rua Voluntários da Pátria, 127

a partir de Cr\$ **820.000,00**

LARANJEIRAS

Rua Estelita Lins, 148

a partir de Cr\$ **610.000,00**

FLAMENGO

Praça do Flamengo, 70-76

a partir de Cr\$ **340.000,00**

Apartamentos para quase todos os preços e para quase todos os gostos, mas com a garantia de **QUALIDADE e IDONEIDADE**, que constitui o padrão inalterável de nossas operações imobiliárias.

SISTEMA DE PAGAMENTO

LAR BRASILEIRO

10% - de sinal.

20% - durante a construção.

70% - financiados em 15 anos, juros de 10% a. a. Tabela Price.

GARANTIA TOTAL DE PROPRIEDADE

A partir de agora, todos os novos e antigos compradores de imóveis financiados pelo **LAR BRASILEIRO** poderão obter, mediante o preenchimento de certas condições, e em suas mensalidades, um **SEGURO** na Sul América, Companhia Nacional de Seguros de Vida, a fim de garantirem às suas famílias a quitação imediata e total do débito pendente, na eventualidade de vir a faltar o "chefe de casa". Solicite-nos informações completas.

Banco Hipotecário Lar Brasileiro S/A

RUA DO OUVIDOR, 90 - 5.º ANDAR

Horário ininterrupto:

das 8,15 às 17,30 hs. — Aos sábados, das 8,15 às 11 hs.

viajando
através do
Brasil com
o mesmo
conforto
das viagens
internacionais

CRUZEIRO do SUL

Longos anos de prática, cursos especializados, permanente controle e revisão, garantem as boas viagens da CRUZEIRO DO SUL.

Encurtando as distâncias os aviões da CRUZEIRO DO SUL lhe proporcionam viagens rápidas e confortáveis

Um serviço completo, constante e eficiente de manutenção.

SERVIÇOS AÉREOS

CRUZEIRO DO SUL

LTDA.

Av. Rio Branco, 128 - Tel.: 42-6060
Av. Nilo Peçanha, 26 A - Tel.: 32-7000

MARIA MARQUES VIEIRA

(Sinhazinha)

Admar Vieira e família, Ayrel Vieira e se

ra agradecem sensibilizados aos amigos e parentes que compareceram ao sepultamento de sua mãe, sogra, avó e bisavó, e aos que enviaram cartas e telefonemas e os convidam para assistirem à missa que será celebrada às 10h30m, amanhã, segunda-feira, no altar-mor da igreja de São Francisco de Paula.

FRANCISCA BOHM

(MISSA DE 7º DIA)

Max Anton Bohm, filhos, nora e netas, agradecem às manifestações de pesar recebidas por ocasião do falecimento de sua esposa, mãe, sogra e avó

FRANCISCA BOHM, e convidam seus parentes e amigos para assistirem à missa de sétimo dia que mandam celebrar em sufrágio de sua alma, no altar-mor da igreja Ordem 3ª de N. S. da Conceição e Boa Morte, à rua Rosário, esq. de av. Rio Branco, quarta-feira, dia 12, às 10 horas. Desde já agradecem a todos que compareceram a esse ato de fé cristã.

CORINA ABBOTT

(Viuva Ruben Abbott)
(MISSA-DE 7º DIA)

General Julio Mario de Castro Pinto, senhora, filhos, nora e netos; Antonio Cavassa, senhora, filhos, noras e netos; Gilberto de Oliveira, senhora, filhos, nora e netas; Ruben Abbott Filho, senhora e filha; Guilherme Abbott, senhora, filhos, nora e netos (ausentes), Abilio Soares Neto, senhora, filhos, noras e netos, Corina Mariana Abbott; Carlos Eduardo Abbott, senhora e filhas e dr. Carlos Torregalves, senhora e filhos, convidam seus parentes e amigos para assistirem à missa de 7º dia que, por alma de sua boníssima, veneranda e inesquecível sogra, mãe, bisavó, bisavó, cunhada, irmã e tia, DONA CORINA ABBOTT, mandam celebrar na próxima quarta-feira, dia 12 de 1930m, ao altar-mor da igreja da Candelária.

João Candido Dias Neves

(MISSA DE 7º DIA)

Neves, senhora e filhas, Murilo Alve
Bonifácio, senhora e filha agradecem
sensibilizados a todos que lhes manife

am seu pesar por ocasião do falecimento de seu querido e inesquecível espôso, pai, sogro e avô **JOÃO CANDIDO DIAS NEVES**, e convém para a missa que fazem celebrar amanhã.

segunda-feira, dia 10, às 10 horas, no altar-mor da Igreja de São Francisco de Paula, antecipando seus agradecimentos aos que comparecerem.

João Candido Dias Neves

(MISSA DE 7º DIA)

Carmen da Conceição Costa Neves
Maurício Dias Neves e família, Rosa Amélia Dias Neves, Mário Moraes e família

CANDIDO DIAS NEVES, que será celebrado na manhã segunda-feira, dia 10, às 10 horas,

altar-mor da Igreja de São Francisco de Pau
gradecendo antecipadamente aos que comp
ecerem a êsse ato religioso.

João Candido Dias Neves

(MISSA DE 7º DIA)

Fortunato Guerra, Francisco Per

Ira Guerra, Oswaldo Guerra e família, Clara Guerra, Orlando Guerra e família, Camila Guerra e Deolinda da Silva Azevedo consideram parentes e amigos para a mis-

o muito amigo JOÃO CÂNDIDO DIAS NEVES para realizar-se amanhã, segunda-feira, dia 10,

10 horas, no altar-mor da Igreja de São Francisco de Paula, agradecendo antecipadamente a todos que comparecerem a êsse ato religioso.

João Candido Dias Neves

(MISSA DE 7º DIA)

Othon L. Bezerra de Mello, Com

cio, Importação, S. A. e empresas as-
ciadas, seus diretores e auxiliares, ain-
sob o pesar que lhes causou o falecimen-
to do seu dedicado colaborador e muito preza-

amigo JOÃO CANDIDO DIAS NEVES, con-
dam as pessoas de suas relações para assi-
rem à missa que, em sufrágio à sua alma,
se celebrará amanhã segunda-feira, dia 10.

110 horas, na Igreja de São Francisco de Patate e antecipam seus agradecimentos àqueles que comparecerem a êsse ato de religião.

AMIGO RÁDIO-TÉCNICO

ANO NOVO... TUDO NOVO MENOS OS NOSSOS PREÇOS!
... QUE CONTINUAM VELHOS COMO O ANO QUE FIMOU!
COMO SALDO DE BALANÇO OFERECEMOS:

BOBINA 6C45	135,00
CONJUNTO INDIA 3 FAIXAS	600,00
ALTO-FALANTE 6" PM — DINAMARQUÊS	140,00

E MAIS:			
Alto-falante 4" PM s/saida	110,00	Condensador Tubular .005	3,00
Alto-falante 5" campo s/saida	125,00	Condensador de mica .002	5,30
Alto-falante 5" PM s/saida U. S. A.	135,00	Condensador de mica diversos	3,00
Alto-falante 6" PM c/saida - Francês	185,00	Condensador variável - 2 seções	54,00
Alto-falante 8" campo c/saida Rola	345,00	Condensador variável - 3 seções	65,00
Alto-falante G-12 Rola c/saida	2.600,00	Conjunto Geloso 4 faixas	1.650,00
Bobinas Douglas 23-C	120,00	Conjunto Geloso 5 faixas (semi-kit)	1.350,00
Bobinas Douglas 57	225,00	Conjunto Paulista 5 val. p/transf.	260,00
Cola Duco	9,00	Cristal para Pick-up	60,00
Condensador Tubular .01	3,40	Projeto de som University 16" 25w	3.350,00
Condensador Tubular .02	3,70	Transformador saída	18,00
Condensador Tubular .05	4,00	Transformador saída americano p.p.	37,00
Condensador Tubular .1	5,00	Unidade MA 25 de Projeto de som	2.400,00

AGUARDAMOS A SUA VISITA

Rua Buenos Aires, 335 (Próximo à praça da República — Tel.: 43-3819)

BANCO ANDRADE ARNAUD

SOCIEDADE ANÔNIMA

RIO DE JANEIRO

CARTA PATENTE N° 1473

De 9 de abril de 1937

CAPITAL E RESERVAS

Cr\$ 86.000.000,00

BALANÇO EM 31 DE DEZEMBRO DE 1954
(Compreendendo Matriz e agências)

ATIVO			PASSIVO		
	Cr\$	Cr\$		Cr\$	Cr\$
A — DISPONÍVEL			F — NÃO ENIGÍVEL		
CAIXA			Capital	60.000.000,00	
Em moeda corrente	23.562.972,70		Aumento de capital	4.353.529,40	
Em depósito no Banco do Brasil	91.305.501,59		Fundo de reserva legal	9.300.000,00	
Em depósito a ordem da Superint. da Moeda e do Crédito	9.514.000,00		Fundo de previsão	12.236.470,90	86.000.000,00
Em outras espécies	3.376.537,60	125.559.311,50	Outras reservas		
B — REALIZÁVEL			G — ENIGÍVEL		
Letras do Tesouro Nacional			DEPÓSITOS		
Empréstimos em C/Corrente	142.177.403,50		A vista e a curto prazo:		
Empréstimos hipotecários	521.973,70		de Poderes Públicos	205.207,70	
Títulos descontados	201.910.634,60		de Autarquias	17.700,40	
Letras a receber de C/Própria	100.104.591,10		em C/C sem Limite	300.939.841,00	
Agências no País			em C/C Limitadas	26.310.190,10	
Correspondentes no País	13.613.133,30		em C/C Populares	113.309.115,30	
Correspondentes no Exterior	8.115.577,10		em C/C sem Juros	2.700.714,50	
Outros valores em moeda estrangeira	12.489.735,10		em C/C de Aviao	6.376.329,50	
Capital a realizar	19.432.535,10	595.402.725,50	Outros depósitos	45.776.243,50	495.731.461,90
Outros créditos			a prazo:		
Imóveis		6.933.262,50	de Poderes Públicos		
Títulos e valores imobiliários:			de Autarquias		
Apólices e Obrigações Federais inclusive as do valor nominal de Cr\$ 10.000.000,00 depositadas a ordem da S. M. C. e de Cr\$ 1.000.000,00 no Tesouro Nacional em garantia de operações de Câmbio	9.395.552,50		de Diversos:		
Apólices Estaduais			a prazo fixo	35.773.025,50	
Apólices Municipais	1.043.985,00	10.442.537,50	de aviso prévio	5.121.505,60	
Agêes e Debêntures			Outros depósitos		41.897.534,10
Outros valores	1.094.733,70	613.755.262,20	Letras a prêmio		537.629.296,00
C — IMOBILIZADO			OUTRAS RESPONSABILIDADES		
Edifícios de uso do Banco	19.458.962,50		Títulos descontados		
Móveis e utensílios	8.672.955,30		Obrigações diversas		
Material de expediente	438.231,70	36.222.454,50	Letras a pagar	103.525.100,60	
Instalações	7.653.307,20		Agências no País		
D — RESULTADOS PENDENTES			Correspondentes no País	9.181.175,60	
Juros e descontos			Correspondentes no Exterior	7.552.709,10	
Impostos			Outras responsabilidades no Exterior	10.910.141,00	
Despesa geral e outras contas			Ordens de pagamento e outros créditos	13.563.045,00	
E — CONTAS DE COMPENSAÇÃO			Dividendos a pagar	3.809.350,70	143.314.035,50
Valores em garantia	193.390.405,00		H — RESULTADOS PENDENTES		
Valores em custódia	59.474.613,20		Contas de resultados		6.300.305,70
Valores a receber C/Alheia	157.000.363,20	913.639.645,70	I — CONTAS DE COMPENSAÇÃO		
Outras contas	493.714.261,20		Depositantes de valores em garantia e em custódia	252.835.021,20	
		1.692.204.656,20	Depositantes de títulos em cobrança:		
			do País	146.670.563,20	167.090.363,20
			do Exterior	20.419.500,00	
			Outras contas	493.714.261,20	913.639.645,70
					1.692.204.656,20

NOTÍCIAS DA POLÍCIA MILITAR

(Conclusão da 6.ª página)

son Marcondes, Moacir Batista de Souza, Erasmo Miranda de Carvalho, Silvio Pestana da Rosa, Carlos Osório da Silveira Neto, Enr. Com. dos Santos, Artur Alvares Filho e Váiter Medeiros Costa.

INDICAÇÕES DA COMISSÃO DE PROMOÇÕES

A Comissão de Promoções, reunida, ontem, sob a presidência do comandante geral, resolveu indicar, por unanimidade de votos, para o completo da lista de merecimento, para promoção ao posto de tenente-coronel, o major José Antônio de Jesus.

Para promoção, ao posto de major, pelo princípio de antiguidade, ainda promovido pelo princípio de merecimento de merecimento em vaga anterior, na qual foi indicado, ou o capitão Alvaro Antônio de Sena, caso seja promovido na vaga anterior ao capitão Cunha, e o major Graduado do Q. A. Aldemir de Oliveira Martins.

Resolveu ainda, indicar para promoção ao posto de 2º tenente, os aspirantes a oficial Milton Felipe de Almeida, Ailton José Guimarães Gouveia, Fabiano Valdez, Nel Coslho Soares, José Carlos Braga Teixeira, Mário Gonçalves Luarte, Henrique de Sousa Jardim, Creso Rodrigues Bastos, Aristides Manuel Leite, Vitor Mirim Vilas Boas, Wilson Carneiro de Lima, Nelson Rebouças, Alvaro Cardoso Machado, Paulo da Rocha Monteiro, Helvécio Alves de Moura, Darcil da Silva, Giovanni

Frederico Rosa e Samuel de Oliveira Torres.

EXONERAÇÃO DE PROFESSOR DA E. F. O. — CONCESSÃO

Conforme nota de 5 do corrente, proposta do major diretor interino de Instrução, foi concedido, o pedido do professor, exoneração das funções de professor de Matemática das E. F. O., ao major Heli Miranda Quaresma.

EXONERAÇÃO DE OFICIAL AUXILIAR-DE-INSTRUTOR

Conforme nota de 7 do corrente, proposta do major diretor interino de Instrução, foi exoneração das funções de auxiliar de instrutor da E. F. O., o capitão Alirio de Oliveira Brito, em virtude desse oficial haver sido classificado no 2º Batalhão de Infantaria, sendo, em consequência, designado de adido à alçada diretoria.

REPRESENTAÇÃO DE SUBTENENTE

Apresentou-se no B. I., às 14 horas de antemão, o subtenente da Polícia Militar do Estado de Minas Gerais, Paulo Braga da Costa, ficando ali alojado.

DESCCLASSIFICAÇÃO — CLASSIFICAÇÃO E TRANSFERÊNCIA DE OFICIAIS

Em caráter provisório, e aguardando o ato definitivo do exmo. sr. do ministro da Justiça e Negócios Interiores, aquele comando resolveu: Desclassificar: do cargo de comandante do III Esquadrão do R. C., o capitão João Batista Medeiros do Carvalho;

Classificar: no cargo de comandante do III Esquadrão do R. C., o capitão Hortêncio Justiniano Ferraz;

Transferir: no cargo de comandante do I para o II Esquadrão, o capitão Antenor Cardoso da Cruz Filho; e do cargo de comandante do II para o I Esquadrão, o capitão Elmano Peres Moreira, ambos de B. C..

SERVIÇO DE SAÚDE

Tiveram alta: Civil João Ferreira; soldado Cecílio de Araújo Braga; Silva Oliveira Rocha da Costa; e, menor, Elizabeth da Costa.

Baixaram: Cabo Jorge Amorim do Nascimento; 2º sargento Américo Pereira da Silva Nogueira; soldado João Marinho da Cunha; e, Dila Fagundes Vieira.

REQUERIMENTOS DESPACHADOS

O Comando Geral despachou os seguintes requerimentos:

de Moacir Costa da Silva, indeferido — da ex-praça Mirim Diniz de Carvalho, indeferido — da ex-praça Washington Ailton dos Santos, «Deferido» — de Geraldo Batista Inácio, «Deferido»; e, do ex-sargento Manuel Miguel de Melo Filho.

CLUBE DOS OFICIAIS

De ordem do tenente-coronel presidente, está convocado o Conselho de

Ônibus da praça Mauá para São Francisco de Croará

Será inaugurada, no próximo mês de Janeiro, a linha de ônibus que ligará a capital da República ao Bacia do São Francisco de Croará, via Mauá, Anil, Olaria e Surui, no município de Magé, Estado do Rio de Janeiro.

Deve-se a iniciativa ao trabalho dos jornalistas Nicolau Barbelo Corredera e Adalberto Caldeira da Rocha junto ao sr. José Evangelista Cortes, proprietário da Empresa Viação «1001» Ltda.

A referida linha de ônibus finaliza-se na localidade baía de São Francisco de Croará, no fundo da baía Guanabara, em frente à ilha de Paqueta, conhecida pelas propriedades medicinais da lama lodada de suas extensas praias, no tratamento de doenças reumáticas e da pele.

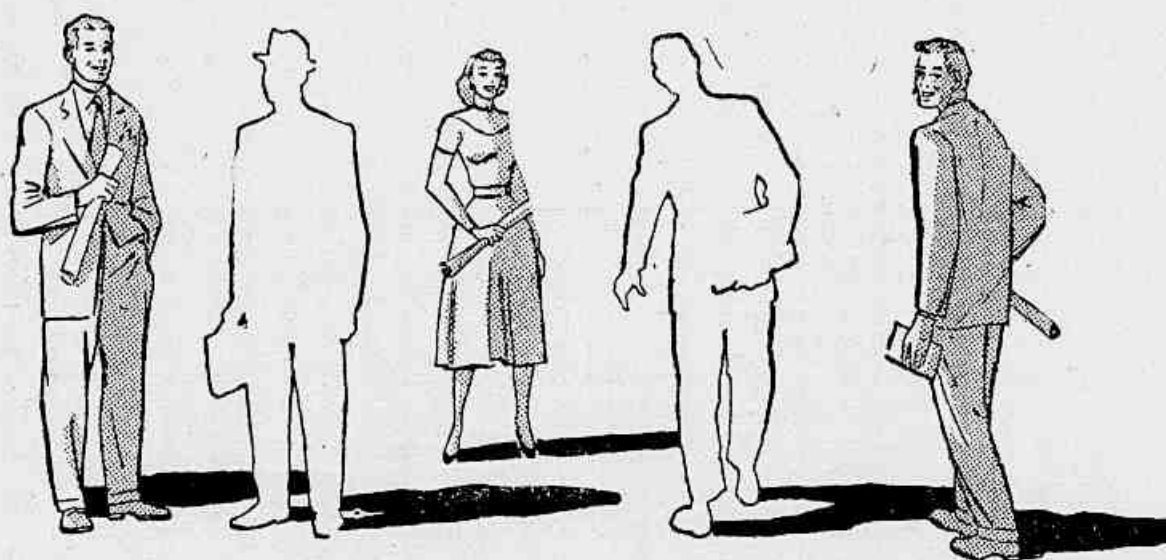
libertativo para reunir-se extraordinariamente, às 19 horas do dia 13 do corrente.

COMPARECIMENTO

Estão convidados a comparecer ao Protocolo Geral: Kydelmir Barroso Piedade, Alberto Valbuena, Manuel Ferreira Neto e João Regis Dias Guimarães.

Também estão convidados a comparecer à 1ª Seção do Estado-Maior: Sargento Adjunto reformado Vitor Alves de Campo, dr. Artur Nunes da Silva e Eduardo Elias Rabha.

De cada 5 compradores de terrenos no



Recreio dos Bandeirantes

3 compram para construir!

"Isto é tão bom que eu fico com ele para minha família!"

O Recreio dos Bandeirantes é um desses bons negócios cujas vantagens excepcionais a gente reserva para a própria família! Por isso mesmo, de cada 5 compradores de terrenos do Recreio, 3 compram para construir e não para especular!

Essa admirável atitude da grande maioria dos proprietários do RECREIO DOS BANDEIRANTES vem dar um impulso extraordinário à valorização daquele recanto - porque encurta de vários anos a construção definitiva de seus núcleos residenciais.

ASSEGURE AINDA HOJE SEU LOTE NO RECREIO!

CR\$ 200 MILHÕES
Em 5 semanas de vendas
COMPROVADAMENTE



FACILIDADE DE PAGAMENTO
E MÁXIMA GARANTIA

Lotes a partir de Cr\$ 150.000,00, pagáveis em suaves prestações no prazo de 10 anos, com garantia bancária de devolução das prestações, acrescidas de juros, em caso de desistência.

RECREIO
DOS BANDEIRANTES
Imobiliária S. A.

Rua da Assembleia, 72 - 4.º - Tel. 42-3315 - Rio de Janeiro
Representantes autorizados em todo o Brasil

Demonstração da conta de lucros e perdas relativa ao 2º semestre de 1954
(Compreendendo Matriz e Agências)

DEVE			HAVER		
	Cr\$	Cr\$		Cr\$	Cr\$
DESPESAS GERAIS			SALDO transferido do semestre anterior		
Honorários da Diretoria e Conselho Fiscal	456.000,00		JUROS ATIVOS		852.553,60
Ordens do Pessoal e Contribuições para o IAPB e LBA	7.510.257,50	7.996.257,50	JUROS DE TÍTULOS PRÓPRIOS		10.072.614,50
Aluguéis, Material de Escritório, Impostos, Seguros, Propaganda, Donativos e outras despesas	3.359.556,50	11.356.173,50	SALDO BRUTO DAS OPERAÇÕES		271.475,20
IMPOSTOS			Descontos, Comissões, Câmbio e Outras	20.021.743,50	23.600.467,40
JUROS PASSIVOS			Rendas	5.421.276,40	
Juros pagos e creditados		12.519.945,00	MENOS: Descontos do semestre futuro		
COMISSÕES			RENTA DE CAPITAIS NÃO EMPREGADOS EM OPERAÇÕES SOCIAIS		715.635,20
Comissões pagas e creditadas		195.110,70	PREJUÍZOS ANTERIORES RECUPERADOS		116.433,20
INSTALAÇÕES, MOVIS E UTENSÍLIOS, MATERIAL DE EXPEDIENTE		362.399,10			
Amortização nestas contas		618.786,50			
PERDAS DIVERSAS		2.000.000,00			
Pelas verificações					
GRATIFICAÇÕES AOS FUNCIONÁRIOS		25.763.890,00			
SUB-TOTAL		331.473,20			
FUNDO DE RESERVA LEGAL		665.526,50			
5% sobre o lucro líquido					
FUNDO DE RESERVA		3.600.000,00			
Creditado a esta conta					
DIVIDENDO		1.127.009,20			
30% (trêscentos e sessenta), a razão de 12% a.a.		1.169.552,59			
PERCENTAGENS					
Às Diretores e Fundadores de acordo com os Estatutos					
SALDO transferido para o semestre vindouro		35.660.532,10			

Diretor-Presidente: RAUL PINTO DE CARVALHO. — Diretor-Superintendente: GERALDO MARTINS OURIVIO. — Diretor-Gerente: CARLOS FREIRE ZENHA. — Diretor-Gerente: BALTHAZAR DO PRADO LEITE. — Contador: J. K. KOTZBAUER (Reg. C.R.C. 5.058).

Espectáculo do Teatro Popular Brasileiro, no João Caetano

VOITA COLÉ À ZONA SUL



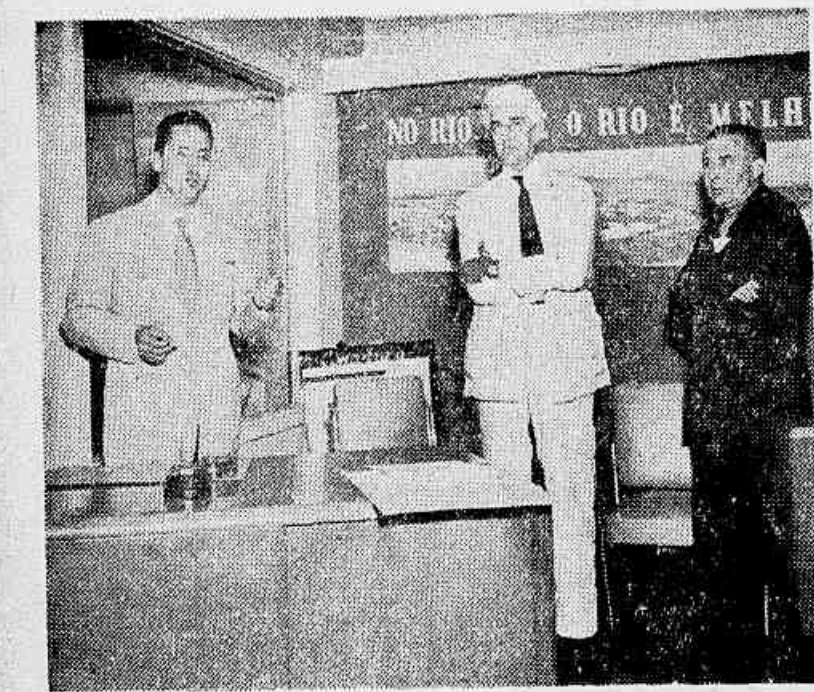
Colê volta a aparecer na zona leste vez no Folies, onde ac-
tualmente estreia na revista «Gos-
tosa». Colê tem papéis escritos
especialmente para seu feito com
«sketches» e cortinas cheios
de movimentos. Ao seu lado, sob-
re a cena Nélia Paula, Paulette Si-
lveira, Bertha, Isa Rodrigues,
maldinha, Carlos Melo, Franc-
Serrano. Na parte de baile
principal: Raul Dubois, Lidia
Riva e Ofélia Domingues.

**Espectáculo de «Os trovadores-enigma», na
A. B. I.**

Noje. As 22 horas, estará no auditório da A. B. I. um novo conjunto teatral intitulado «Os Tragedados-Enigma». O nome vem de que os artistas integrantes desse grupo ocultam sua identidade, não adivinhando e sob a «tela» de uma máscara. A direção do elenco coube a uma artista do Folies Bergère, já radicada no Rio. O programa do espetáculo constará de ranches franceses, italianos, de música brasileira, de sketch e de declamações. Os atores foram recrutados nos circuitos franco-brasileiros da cidade.

“TEM NÊGO BERO AÍ”, NO PRÓXIMO DIA 14

«Tem nego bebo aí», produção de Chianca de Garcia, irá à cena no próximo dia 14, no Teatro Jardel. O elenco já está completo e continua ensaiando febrilmente. Participam, além do coreógrafo, Mara Rúbia, Spina, Déo Mala, Celme Silva, Magalhães Graça, Jaci Campos e outros. Mara Rúbia vai viver num «sketch» a «dama de preto», personagem inventado por um colonista social.

[illegible]

Ficarão sem energia elétrica

Serviços na rãde aérea, hoje, em Aldeia Campista, Bonsucesso, Catumbi, Campinho, Caxias, Estácio de Sá, Gávea, Ilha do Governador, Madureira, Méier, Osvaldo Cruz, Rio Comprido, Sampaio, São Cristóvão, São João de Meriti

— c Vila Isabel —

[illegible]

"O ÚLTIMO ENDERÊÇO"

UMA moanha do interior desembocou, sem dinheiro, na estação de Lyon, em França, acidentando-se com um certo Forestier, pai do rehenho que traz nos braços. Ajudada por um motorista de praça, de início interessado em receber a quantia que se acumulava no taxímetro, a seria paga por Forestier, mas depois, apenas convido de sua sorte, toda lá-da cidade, e o tal homem não aparece. Nessa inútil peregrinação, que inclui a oficina, a redação e o arquivo do jornal de Paris, ele fica sabendo que ele tem uma vida muito irregular, e até é casado. Pensa, então, em suicidar-se, mas o chauffeur o dissuade e lhe dá abrigo em seu lar.

tença da mão colheita, o faz de um plano excessivamente populoso e que não é indifferente, por certo, a conversão do motorista em "bom samaritano" circunstância que só serve para tornar mais convencional o personagem, que, para criança, é contemplado com o nascimento do primeiro filho (uma menina), minutos antes do "happening".

Produção modesta em todos sentidos, realzando a falta de inventiva peculiar no trabalho de "La belle que volait", e reflete, por outro lado, surpreendente conhecimento do "meier", através de uma narrativa que flui casualmente, com base em acceções humorísticas. O melhor, porém, está na atuação de Bernard Blier, e, em especial, Danielle Delorme, com discreção e cantura, o papel feminino central. No mais, é Paris servindo de amplo estúdio para uma ficção cheia de implausibilidades.

Se a fita não datasse de 1950, diríamos que os franceses se inspiraram em uma película brasileira "Aguila no palheiro" de Alex Vinny. O decalque não estaria, por certo, na utilização do mesmo tom, após isso de

aspêto é coisa universal. O que chama atenção é uma série de "coincidências", como, por exemplo, a condição profissional (motorista) dos homens que ajudam a moça em sua dolorosa busca, nos dois filmes.

* * *

"Sans laisser d'address", R. Plouquin
Hochre Production — Silver Films (50), no
Capocavallo. Dir.: Jean Paul Le Chanois.
Prod.: Raoul Plouquin. Cen.: Alex Joffé e Le
Chanois. Orig.: Joffé. Int.: Marc Passard
Joffé; Joseph Kosma, El.: Bernard Blier,
Danielle Delorme, Pierre Traband, Corrette
Alber, Michel, Gerard Ury, Franco Roche,
Juliette Gréco, Yvette Etichon.

* * *

Colação: 2 — Sofrivel. Rímto? discreto
Enredo: fãto. Fotografia: comum. Inter
pretação: correta.

Hugo Barcelos

Já está em rodagem "Leonora dos 7 mares" de Pedro Bloch

Estão adiantadas as filmagens de "Leonora dos sete mares" em co-produção. Quase todos os exteriores foram realizados no Rio e os interiores estão sendo filmados nos estúdios da Mariteia em São Paulo. Figuram no elenco o ator mexicano Arturo de Cordova, a argentina Suzana Freire e os brasileiros Rodolfo Mayer, Henriette Morineau, Jardel Filho, Heloisa Helena, Modesto de Sousa, Afonso Stuart, Claudiano Filho e muitos outros.

Harry Stone em Punta Del Este

Seguirá segunda-feira para Punta do Este, sob os cuidados de Alvim, o sr. Harry Stone, representante do Brasil de Motion Picture Association, que vai tomar parte no Terceiro Festival Internacional do Cinema, a realizar-se em Punta do Este de 15 a 21 do corrente. O sr. Harry Stone vai receber a comitiva de artistas americanos, que chegará no Uruguai no dia 17. O visitante pretendo ir a Hollywood logo após o Festival, do qual participará, entre outros, Walter Pidgeon, Van Johnson, Dorothy McGuire, Pat O'Brien, Claire Trevor, May Wynn, todos artistas e ex-diretores Delmar Daves e Howard

Marilyn Monroe sofre de anemia

WESTPORT, Connecticut, 7 (UP) — Transcendeu que Marilyn Monroe, que se encontrara nesta localidade há duas semanas, vivendo em isolamento, sofreu de anemia, razão determinante de seu atual repouso.

Acrecenta-se que a lousa estrêla cinematográfica está resolvida a sair de seu refúgio de Connecticut para uma nova Marilyn Monroe?, porém não se consegue saber como a nova Marilyn poderia alferir da anterior.

Segundo a revista disseminou quando a mesma chegou aqui necessitava de um bom descanso, por motivo de seu esgotamento físico e psicológico. Instalou-se em casa de uma amiga e aqui esteve então dois e três dias em público.

Revela-se que agora está melhor e se propõe ir hoje a Nova York, para se encontrar com o produtor de cinema, sobre um livro de fotografias de sua carreira. Greene declarou que o livro "mostrará a nova Marilyn Monroe" e que ela mesma espera que forma tenha mudado a artista.

E' possível, que, na próxima semana, Marilyn Monroe regressa a Hollywood.

Temporada de 55 da Telefilmes

Durante o ano 1955, a Telefilmes do Brasil Ltda., realizou produções coranéis: entre 100 filmes franceses, italianos, alemães etc., dos quais se destacam "Follas Parisiennes", "Fébre du desêjo", "Trafião de mulheres", "Almas em pecado", "Ver Napoléon e Morrer", etc. Mas a produção nacional também não ficou atrás de "Os três garimpeiros", uma produção que honra a classe nacional. Filme puramente brasileiro, na atmosfera, nos costumes. No assunto, "Os três garimpeiros" é um passo avançado na cinematografia brasileira, e a confirmação das possibilidades da 7ª Arte entre nós. O elenco: Alberto Ruschel, Milton Ribeiro (de "O Cangaceiro"), Hélio Souto e Aurora Duarte.

O PATO DONALD

NÃO ENCONTRO OS FOSFÓROS E A LANTERNA NÃO ESTÁ FUNCIONANDO.

RAIOS! NÃO POSSO TROCAR O FUSÍVEL SEM LUZ...

For Walt Disney

A FAMÍLIA SILVA

ESTÃO ANUNCIANDO UM CHAPÉU BARRATO. POSSO COMPRAR?

NÃO OUVI.

Por George Smith e Senhora

8
PLA

VAMOS JUNTAR.

DOOM

SÓ POR ISSO VOU COMPRAR DOIS CHAPÉUS.

The Group: Stan Lee, Mervyn, Inc.

«FOLIAS ANTARCTICA»

Enquanto o carnaval chega, anunciado pelas estações de rádio, chamando até a atenção de quem nunca pensou em fantasia e se aproveita de Momo para umas férias de quatro dias, bem longe do Rio. Para estes refratários, está bom o programa "Follas Antárticas", transmitido sexta-feira pela Nacional, tarde da noite. Não havia auditório, e um leucitor discreto trouxe ao microfone alguns artistas e transmitiu algumas de suas gravações, entre elas: "A noite em Valência", Heleninha Costa, que acaba de encerrar excursão ao norte, e informou que, naquelas paragens, compôs a marcha "Escandalosa" faz sucesso. Não é de espantar, pois aqui, na capital, ainda não temos a melodia realmente cantada ou conhecida de modo geral. Observa-se, sim, que os "showes" de boates exploram músicas antigas ("Teu cabelo não nega", etc), e também as danças dos frequentadores de animados como o mesmíssimo Heleninha Costa, ele apresentou duas gravações, a primeira "Malandro é o gato", marcha, a segunda "Você está chorando", samba. Não se discute a superioridade da marcha, composta em ritmo animado e fácil de cantar, enquanto o samba, embora melódico, alcança notas muito agudas, de difícil entoação. Creio que "Malandro é o gato" tem muitas probabilidades de merecer o conceito de "marchinha". Prosseguindo o programa, Heleninha Costa, "Follas Antárticas", não ouviu outra música de maior interesse. Umas, pobres sob o ponto de vista de inspiração, outras identificáveis às existentes, essas músicas nem ficaram nos meus ouvidos para a citação apenas dos títulos. Enfim, Carnaval e futebol trazem muitas surpresas...

Em última análise, parece acentuar-se, este ano, a decadência do repertório carnavalesco. As marchinhas maliciadas ("Flu, flu") escasseiam quando aparecem, mas o povo vai cantando, de qualquer maneira. ...

Mag.

Pelos Estúdios

Soma audiência dedicada a Ravel, no dia 1º de maio, no Ministério da Educação apresentou, hoje, às 17 horas, em "Ópera Completa", a comédia lírica "Hora Espanhola" e a ópera-óndulo "O menino dos aríflorões", "Hora Espanhola", em sua versão, será interpretada pelo

— Será na próxima quarta-feira, 12, a abertura da "Boite Anjo Azul", o grande programa na TV-Tupi, que apresentará Ariston como astro principal. Ele será "Ariston", sob a regência de André Clytons.

Televisão Tupi

13 — Garotas do Mascarenhas, 13.30 — Trappalhadas do Oscarito, 14.10 — 14.10 — Concurso de danças, 14.50 — Guia esportiva, 16 — Transmissão esportiva, 16.30 — Al Neto, 17.00 — 20.50 — Teatro, 21.55 — Climas de hoje, 22 — Falando francamente.

ESPECTÁCULOS

TEATROS

Carlos Gomes (22-7581), *Ex foga no pampo, 16, 20 e 21.*
De Adão (12-7131), *Viridês e circuncimânta, 21.*
Dulcinea (12-7131), *Senhoeira Eucha, Cul, 16 e 21.*
Enfies (27-5216), *Gostei demais, 22.*
Ginástico (42-4600), *Foga foga e Um botequim, 16 e 21.*
Glória (42-4600), *Marido, pelo amor de Deus, 16, 20 e 21.*
Inô (42-4276), *Caravana, 16 e 21.*
Madureira, *Carnaval de fogo, 20 e 21.*
Recreio (22-8164), *Um quero e Uma budalão, 16, 20 e 21.*
Rival (42-4600), *Os ovos de azeituna, 16 e 21.*
Sermão (42-4600), *Com força de ar, 16 e 21.*

BOITES

Meguin (23-7272), No país dos cadilacs, 1.
 do (47-4767), Rittmos de todo mun-
 do, 1.
 Cascalhões (26-1708), Este Rio mole-
 que, 1.15.
 D. L. (47-4767), Música e dança, 2.
 Chez Colbert, Regine Roche, 1.
 Loupanhã Nina (47-1518), Fantasia
 do, 1.
 D. L. (47-4767), Música e dança, 2.
 D. L. (47-4767), Música e dança, 2.
 La Reine (47-8876), Sêze Rode, 21.
 La Reine, Geraldine Gamboa, dia 21
 de maio, 21.
 Macuêhu (47-0051), Variedades, 24.
 No Night and Day (47-0051), Mon-
 te, 24.
 Night Club Metro, Variedades, 24.
 No-Carden Club (47-1788), Norma
 Sue, 24.
 Sirena, Variedades, 24.
 Sinto do Teó (42-2438), O melhor é be-
 ver, 24.
 Trêz Vozes, Tante Mágico, 1.
 Vague (47-1871), Fatsa Elvinda, 23.
 Barmesa, Homens imováveis, 1.
 Bento Ribeiro, Fantasia por a-
 torça Berli (23-1261), 1.
 Cachemal, Os brutos também a-
 cam, Grande, Ladraões de Vene-
 zuela, 1.
 Eria, 23-8552.
 Edson, Bredas fatal, 1.
 Eria, Amor de Lúccia Rô-
 iraj, Fantasia negra, 1.
 Juvial, Golpe de audácia, 1.
 Madureira (29-5793), Levante do
 eba, 1.
 Meca Bonita, O fantasma da
 noite, 1.
 Moderno (ENG-842), Mon-
 te, 24.
 Monte Castelo (29-5206), Voto no
 céu, 24.
 O Fantasma, Fantasia negra, 1.
 Palácio Santa Cruz, As minas
 de Salomão, 1.
 Pimenta, O capotão dos
 Tira-Costas (28-941), Marujo no
 furo, Minis espôns e a outra
 vida, 1.
 Pimenta (49-1025), Voto negro, 1.
 Trindade, Tarzan e a mulher-di-
 via, 1.
 Vaz Loh (29-9108), Ataque de

CINEMAS

Cinelandia
Capitão. (22-8348). Princesa sem coroa.
Imério-Passelo e (22-8461). Rapadão.
Mito (22-1063). Rastros do inferno,
3-D.
Pulcão (22-0536). Fonte dos desejos.
Rafaela (22-8799). Amores de Lucrecia
Borgia.
Rava e (22-9771). Filho do papai.
Rex (22-8327). Feccado para reforma.
Rivoli. Uma mulher chamada Mar-
gúria.
Centro
Centendria (43-8843). A sogra.
Cinecin-Trianon (22-8461). O mundo em 30
dimensões — Jornais,
desenhos, curiosidades e atualidades.
Colonial (22-9070). O mundo do papai.
Florinda (22-9074). S. Magestade o a-
ventureiro.
Guanari. Feccado para reforma.
Ides (22-7218). Levante dos anacões.
Iris (42-1218). O fantasma da rua Mor-
gue.
Machado (22-7878). Mercado de mu-
lheres.
Mem de Sá (42-2232). S. Magestade o
aventureiro.
Nípolis. Além do horizonte.
Niterói. Amores de Lucrecia Borgia.
Prinor (43-6681). Filho do papai.
São José (42-0352). Amores de Lucrecia
Borgia.
Zona Sul
Alvorada (27-2636). Ataque de braves.
Art-Palácio. Amores de Lucrecia Borgia.
Bela (47-0169). Aventuras de Bufão
Bill.
A-Z-e-n-a. Quando a mulher erra.
Borga. A Princesa sem coroa.
Cursus Copacabana. Quando a mulher
erra.
Dandão (47-2503). Último enderço.
Dandão (Bar Alpinu) — (37-1580).
Floresta (26-0257). Sentinela do de-
serto.
Guanabara. O fantasma da rua Morgue.
Ipanema (47-3806). O fantasma da rua
Leme.
Leme. Secretária do mulandão.
Leblon. Princesa sem coroa.
Linha Copacabana (22-8461). Rapadão.
Nacional. Grande rebelde.
Pai. Quando a mulher erra.
Pará (47-0269). S. Magestade o pa-
pá.
Póltiena (28-1143). Ousadia de valente.
Rian (47-1144). Rastros do inferno.
Riz (37-7221). Filho do papai.
Roxi (27-5215). Levante dos anacões.
Rui (27-5215). Levante dos anacões, etc.
São Luis (28-7679). Levante dos apa-
chases.
Tijuca
América (46-4310). Rastros do inferno
3-D.
Caraca (28-8178). Levante dos apa-
chases.

AVISO

Podimos aos senhores gerentes de cinema o favor de avisar a mudança de programa com antecedência a fim de evitar que o público seja mal informado.

Musical

Porque a verba não chega

Nº artigo em que comentamos a redução da verba do Teatro Municipal, de 23, para 7 milhões de cruzeiros, trouxemos o nosso apoio ao do prefeito, que assim deve ter agido para pôr um cobro à desorganização financeira desse teatro, a ponto de desperdiçar mais de 19 milhões de cruzeiros na temporada passada e ainda deixar milhares de cruzeiros por pagar.

As razões foram por nós apontadas, em parte. A principal delas foi a liberdade criminosa dos contratos feitos com artistas estrangeiros que, em consequência das condições em que vieram, receberam vários "enchels" de espetáculos em branco, ou seja ganharam por aquilo que não fizeram.

O montante desse pagamento feito de mão beijada e do qual, forçosamente, muita gente boa participou nos concâbulos dos bastidores, sob a milhares sendo a milhares de cruzeiros, como se verá dos dados que aqui pretendemos estampar muito breves.

Como dissemos, porém, essa é a principal razão. Outras há que determinaram os gastos excessivos do Teatro, destacando a bancarrota a que foi levado por uma administração inescrupulosa e desorientada.

Não mais se ignora a quantidade de elementos que figuravam como funcionários do Municipal, ganhando ordenados fixos e apenas se apresentando na tesouraria cada princípio de mês, para abiscotar o fruto de supostos direitos.

Podríamos citar alguns nomes se não nos sentíssemos constrangidos em fazê-lo. Conhecemos, no entanto, o prefeito, atual, que os dispensou, sem, contudo, obrigá-los ou aos responsáveis a reparar o roubo feito aos cofres públicos, porque, como também não se ignora, a moralidade do governo Café Filho não vai ao ponto de punir os faltosos como deveria ser feito se a intenção de regenerar não estivesse bitolada pelas conveniências de toda natureza.

Tempo houve, sobretudo no crepúsculo do domínio Vargas, quando as luzes se apagaram e a escuridão dava forças para assaltos ainda mais audaciosos, que o Teatro Municipal se tornou o refúgio dos "botes", das que procuravam um gancho arrastado pelo "doce far niente" à sombra dos dinheiros da noite.

Qualquer político se achava no direito de encherem seu protegido à direção daquela casa de diversões onde se encaixava gente fosse como fosse, desde o humorista popular ao "maitre d'hotel" de "botes", desde a sogra do ministro ao conhecido violinista. Não se negava às pretensões dos chefes peletistas ou de outros núcleos da "entourage" do Café. E, que o próprio Teatro Municipal tinha à sua frente um político com altos ambíções ao invés de ter a direção um técnico no assunto.

Consequentemente as verbas do Teatro eram desfalçadas a grande. Corriam ilicitamente para os bolsos de pseudos — funcionários, de artistas sabidos e de seus associados, enquanto ao público se apresentavam espetáculos alinhavados porque o dinheiro era pouco e não dava sequer para pagar os credores, entre os quais o hotel que ainda espera pela hospedagem, do maestro Refice, morto entre nós, sem um níquel na carteira.

Não quer dizer, todavia, tanto descalabro, tanto desperdício, quanto o regime de exploração do Teatro pelo prefeito não deve continuar. Deve. Apenas se faz necessário que a Comissão Artística seja composta de membros ávidos e portanto incapazes de se deixarem levar por interesses outros que não sejam o alto padrão cultural do maior teatro da nossa capital.

Afastados os elementos perniciosos que, tanto têm comprometido a direção artística do Municipal, entregue a sua orientação a gente séria e competente, tudo se resolverá com proveito e equilíbrio, não obstante a ausência de empresários que antes de tudo, são comerciantes e na maioria das vezes gananciosos e cuja preocupação antes do mais, é enriquecer à custa da arte, dos artistas e do povo.

D'OR

VI Curso Internacional de Férias Pro Arte

burg-Detmold). H. J. Koellreutter (São Paulo), a cantora Hilde Sinek (Rio de Janeiro), os pianistas Maria Amélia (Rio de Janeiro), José Elias (São Paulo), Sebastian Benda (Bahia) e o violinista Henrique Nirenberg (Rio de Janeiro). No centro dos trabalhos encontra-se, além da "Arte da Fuga", de J. S. Bach, Cursos de Língua, por um método moderno, baseado em canto e ritmo, serão ministrados pelo cantor Georg Laper.

Informações e inscrições: Pro Arte, rua Marquês de Caxias, 147, Teresópolis. Tel. 25-71.

Conservatório Brasileiro de Música

No dia 3 de janeiro, foram iniciadas as aulas para os Cursos Intermédios de matérias teóricas e revisão de matéria de todos os cursos deste estabelecimento de ensino.

Os exames vestibulares para o Curso Oficial serão realizados no 24 quinzena de fevereiro, assim como os exames de 2ª época do referido Curso.

Os exames de 2ª época do Curso Livre, realizar-se-ão na 1ª quinzena de março.

Informações na Secretaria do Conservatório Brasileiro de Música, à av. Graca Aranha n. 37, 12º pavimento. Tel. 22-0380 e 42-3302.

Inaugurou-se hoje, em Teresópolis o Sexto Curso Internacional de Férias Pro Arte. No corpo docente encontram-se os compositores Wolfgang Fortner (Heidel-

berg-Detmold), H. J. Koellreutter (São Paulo), a cantora Hilde Sinek (Rio de Janeiro), os pianistas Maria Amélia (Rio de Janeiro), José Elias (São Paulo), Sebastian Benda (Bahia) e o violinista Henrique Nirenberg (Rio de Janeiro). No centro dos trabalhos encontra-se, além da "Arte da Fuga", de J. S. Bach, Cursos de Língua, por um método moderno, baseado em canto e ritmo, serão ministrados pelo cantor Georg Laper.

Informações e inscrições: Pro Arte, rua Marquês de Caxias, 147, Teresópolis. Tel. 25-71.

Conservatório Brasileiro de Música

No dia 3 de janeiro, foram iniciadas as aulas para os Cursos Intermédios de matérias teóricas e revisão de matéria de todos os cursos deste estabelecimento de ensino.

Os exames vestibulares para o Curso Oficial serão realizados no 24 quinzena de fevereiro, assim como os exames de 2ª época do referido Curso.

Os exames de 2ª época do Curso Livre, realizar-se-ão na 1ª quinzena de março.

Informações na Secretaria do Conservatório Brasileiro de Música, à av. Graca Aranha n. 37, 12º pavimento. Tel. 22-0380 e 42-3302.

Inaugurou-se hoje, em Teresópolis o Sexto Curso Internacional de Férias Pro Arte. No corpo docente encontram-se os compositores Wolfgang Fortner (Heidel-

berg-Detmold), H. J. Koellreutter (São Paulo), a cantora Hilde Sinek (Rio de Janeiro), os pianistas Maria Amélia (Rio de Janeiro), José Elias (São Paulo), Sebastian Benda (Bahia) e o violinista Henrique Nirenberg (Rio de Janeiro). No centro dos trabalhos encontra-se, além da "Arte da Fuga", de J. S. Bach, Cursos de Língua, por um método moderno, baseado em canto e ritmo, serão ministrados pelo cantor Georg Laper.

Informações e inscrições: Pro Arte, rua Marquês de Caxias, 147, Teresópolis. Tel. 25-71.

Conservatório Brasileiro de Música

No dia 3 de janeiro, foram iniciadas as aulas para os Cursos Intermédios de matérias teóricas e revisão de matéria de todos os cursos deste estabelecimento de ensino.

Os exames vestibulares para o Curso Oficial serão realizados no 24 quinzena de fevereiro, assim como os exames de 2ª época do referido Curso.

Os exames de 2ª época do Curso Livre, realizar-se-ão na 1ª quinzena de março.

Informações na Secretaria do Conservatório Brasileiro de Música, à av. Graca Aranha n. 37, 12º pavimento. Tel. 22-0380 e 42-3302.

Inaugurou-se hoje, em Teresópolis o Sexto Curso Internacional de Férias Pro Arte. No corpo docente encontram-se os compositores Wolfgang Fortner (Heidel-

berg-Detmold), H. J. Koellreutter (São Paulo), a cantora Hilde Sinek (Rio de Janeiro), os pianistas Maria Amélia (Rio de Janeiro), José Elias (São Paulo), Sebastian Benda (Bahia) e o violinista Henrique Nirenberg (Rio de Janeiro). No centro dos trabalhos encontra-se, além da "Arte da Fuga", de J. S. Bach, Cursos de Língua, por um método moderno, baseado em canto e ritmo, serão ministrados pelo cantor Georg Laper.

Informações e inscrições: Pro Arte, rua Marquês de Caxias, 147, Teresópolis. Tel. 25-71.

Conservatório Brasileiro de Música

No dia 3 de janeiro, foram iniciadas as aulas para os Cursos Intermédios de matérias teóricas e revisão de matéria de todos os cursos deste estabelecimento de ensino.

Os exames vestibulares para o Curso Oficial serão realizados no 24 quinzena de fevereiro, assim como os exames de 2ª época do referido Curso.

Os exames de 2ª época do Curso Livre, realizar-se-ão na 1ª quinzena de março.

Informações na Secretaria do Conservatório Brasileiro de Música, à av. Graca Aranha n. 37, 12º pavimento. Tel. 22-0380 e 42-3302.

Inaugurou-se hoje, em Teresópolis o Sexto Curso Internacional de Férias Pro Arte. No corpo docente encontram-se os compositores Wolfgang Fortner (Heidel-

berg-Detmold), H. J. Koellreutter (São Paulo), a cantora Hilde Sinek (Rio de Janeiro), os pianistas Maria Amélia (Rio de Janeiro), José Elias (São Paulo), Sebastian Benda (Bahia) e o violinista Henrique Nirenberg (Rio de Janeiro). No centro dos trabalhos encontra-se, além da "Arte da Fuga", de J. S. Bach, Cursos de Língua, por um método moderno, baseado em canto e ritmo, serão ministrados pelo cantor Georg Laper.

Informações e inscrições: Pro Arte, rua Marquês de Caxias, 147, Teresópolis. Tel. 25-71.

Conservatório Brasileiro de Música

No dia 3 de janeiro, foram iniciadas as aulas para os Cursos Intermédios de matérias teóricas e revisão de matéria de todos os cursos deste estabelecimento de ensino.

Os exames vestibulares para o Curso Oficial serão realizados no 24 quinzena de fevereiro, assim como os exames de 2ª época do referido Curso.

Os exames de 2ª época do Curso Livre, realizar-se-ão na 1ª quinzena de março.

Informações na Secretaria do Conservatório Brasileiro de Música, à av. Graca Aranha n. 37, 12º pavimento. Tel. 22-0380 e 42-3302.

Inaugurou-se hoje, em Teresópolis o Sexto Curso Internacional de Férias Pro Arte. No corpo docente encontram-se os compositores Wolfgang Fortner (Heidel-

berg-Detmold), H. J. Koellreutter (São Paulo), a cantora Hilde Sinek (Rio de Janeiro), os pianistas Maria Amélia (Rio de Janeiro), José Elias (São Paulo), Sebastian Benda (Bahia) e o violinista Henrique Nirenberg (Rio de Janeiro). No centro dos trabalhos encontra-se, além da "Arte da Fuga", de J. S. Bach, Cursos de Língua, por um método moderno, baseado em canto e ritmo, serão ministrados pelo cantor Georg Laper.

Informações e inscrições: Pro Arte, rua Marquês de Caxias, 147, Teresópolis. Tel. 25-71.

Conservatório Brasileiro de Música

No dia 3 de janeiro, foram iniciadas as aulas para os Cursos Intermédios de matérias teóricas e revisão de matéria de todos os cursos deste estabelecimento de ensino.

Os exames vestibulares para o Curso Oficial serão realizados no 24 quinzena de fevereiro, assim como os exames de 2ª época do referido Curso.

Os exames de 2ª época do Curso Livre, realizar-se-ão na 1ª quinzena de março.

Informações na Secretaria do Conservatório Brasileiro de Música, à av. Graca Aranha n. 37, 12º pavimento. Tel. 22-0380 e 42-3302.

Inaugurou-se hoje, em Teresópolis o Sexto Curso Internacional de Férias Pro Arte. No corpo docente encontram-se os compositores Wolfgang Fortner (Heidel-

berg-Detmold), H. J. Koellreutter (São Paulo), a cantora Hilde Sinek (Rio de Janeiro), os pianistas Maria Amélia (Rio de Janeiro), José Elias (São Paulo), Sebastian Benda (Bahia) e o violinista Henrique Nirenberg (Rio de Janeiro). No centro dos trabalhos encontra-se, além da "Arte da Fuga", de J. S. Bach, Cursos de Língua, por um método moderno, baseado em canto e ritmo, serão ministrados pelo cantor Georg Laper.

Informações e inscrições: Pro Arte, rua Marquês de Caxias, 147, Teresópolis. Tel. 25-71.

Conservatório Brasileiro de Música

No dia 3 de janeiro, foram iniciadas as aulas para os Cursos Intermédios de matérias teóricas e revisão de matéria de todos os cursos deste estabelecimento de ensino.

Os exames vestibulares para o Curso Oficial serão realizados no 24 quinzena de fevereiro, assim como os exames de 2ª época do referido Curso.

Os exames de 2ª época do Curso Livre, realizar-se-ão na 1ª quinzena de março.

Informações na Secretaria do Conservatório Brasileiro de Música, à av. Graca Aranha n. 37, 12º pavimento. Tel. 22-0380 e 42-3302.

Inaugurou-se hoje, em Teresópolis o Sexto Curso Internacional de Férias Pro Arte. No corpo docente encontram-se os compositores Wolfgang Fortner (Heidel-

berg-Detmold), H. J. Koellreutter (São Paulo), a cantora Hilde Sinek (Rio de Janeiro), os pianistas Maria Amélia (Rio de Janeiro), José Elias (São Paulo), Sebastian Benda (Bahia) e o violinista Henrique Nirenberg (Rio de Janeiro). No centro dos trabalhos encontra-se, além da "Arte da Fuga", de J. S. Bach, Cursos de Língua, por um método moderno, baseado em canto e ritmo, serão ministrados pelo cantor Georg Laper.

Informações e inscrições: Pro Arte, rua Marquês de Caxias, 147, Teresópolis. Tel. 25-71.

Conservatório Brasileiro de Música

No dia 3 de janeiro, foram iniciadas as aulas para os Cursos Intermédios de matérias teóricas e revisão de matéria de todos os cursos deste estabelecimento de ensino.

Os exames vestibulares para o Curso Oficial serão realizados no 24 quinzena de fevereiro, assim como os exames de 2ª época do referido Curso.

Os exames de 2ª época do Curso Livre, realizar-se-ão na 1ª quinzena de março.

Informações na Secretaria do Conservatório Brasileiro de Música, à av. Graca Aranha n. 37, 12º pavimento. Tel. 22-0380 e 42-3302.

Inaugurou-se hoje, em Teresópolis o Sexto Curso Internacional de Férias Pro Arte. No corpo docente encontram-se os compositores Wolfgang Fortner (Heidel-

berg-Detmold), H. J. Koellreutter (São Paulo), a cantora Hilde Sinek (Rio de Janeiro), os pianistas Maria Amélia (Rio de Janeiro), José Elias (São Paulo), Sebastian Benda (Bahia) e o violinista Henrique Nirenberg (Rio de Janeiro). No centro dos trabalhos encontra-se, além da "Arte da Fuga", de J. S. Bach, Cursos de Língua, por um método moderno, baseado em canto e ritmo, serão ministrados pelo cantor Georg Laper.

Informações e inscrições: Pro Arte, rua Marquês de Caxias, 147, Teresópolis. Tel. 25-71.

Conservatório Brasileiro de Música

No dia 3 de janeiro, foram iniciadas as aulas para os Cursos Intermédios de matérias teóricas e revisão de matéria de todos os cursos deste estabelecimento de ensino.

Os exames vestibulares para o Curso Oficial serão realizados no 24 quinzena de fevereiro, assim como os exames de 2ª época do referido Curso.

Os exames de 2ª época do Curso Livre, realizar-se-ão na 1ª quinzena de março.

Informações na Secretaria do Conservatório Brasileiro de Música, à av. Graca Aranha n. 37, 12º pavimento. Tel. 22-0380 e 42-3302.

Inaugurou-se hoje, em Teresópolis o Sexto Curso Internacional de Férias Pro Arte. No corpo docente encontram-se os compositores Wolfgang Fortner (Heidel-

berg-Detmold), H. J. Koellreutter (São Paulo), a cantora Hilde Sinek (Rio de Janeiro), os pianistas Maria Amélia (Rio de Janeiro), José Elias (São Paulo), Sebastian Benda (Bahia) e o violinista Henrique Nirenberg (Rio de Janeiro). No centro dos trabalhos encontra-se, além da "Arte da Fuga", de J. S. Bach, Cursos de Língua, por um método moderno, baseado em canto e ritmo, serão ministrados pelo cantor Georg Laper.

Informações e inscrições: Pro Arte, rua Marquês de Caxias, 147, Teresópolis. Tel. 25-71.

Conservatório Brasileiro de Música

No dia 3 de janeiro, foram iniciadas as aulas para os Cursos Intermédios de matérias teóricas e revisão de matéria de todos os cursos deste estabelecimento de ensino.

Os exames vestibulares para o Curso Oficial serão realizados no 24 quinzena de fevereiro, assim como os exames de 2ª época do referido Curso.

Os exames de 2ª época do Curso Livre, realizar-se-ão na 1ª quinzena de março.

Informações na Secretaria do Conservatório Brasileiro de Música, à av. Graca Aranha n. 37, 12º pavimento. Tel. 22-0380 e 42-3302.

Inaugurou-se hoje, em Teresópolis o Sexto Curso Internacional de Férias Pro Arte. No corpo docente encontram-se os compositores Wolfgang Fortner (Heidel-

berg-Detmold), H. J. Koellreutter (São Paulo), a cantora Hilde Sinek (Rio de Janeiro), os pianistas Maria Amélia (Rio de Janeiro), José Elias (São Paulo), Sebastian Benda (Bahia) e o violinista Henrique Nirenberg (Rio de Janeiro). No centro dos trabalhos encontra-se, além da "Arte da Fuga", de J. S. Bach, Cursos de Língua, por um método moderno, baseado em canto e ritmo, serão ministrados pelo cantor Georg Laper.

Informações e inscrições: Pro Arte, rua Marquês de Caxias, 147, Teresópolis. Tel. 25-71.

Conservatório Brasileiro de Música

No dia 3 de janeiro, foram iniciadas as aulas para os Cursos Intermédios de matérias teóricas e revisão de matéria de todos os cursos deste estabelecimento de ensino.

Os exames vestibulares para o Curso Oficial serão realizados no 24 quinzena de fevereiro, assim como os exames de 2ª época do referido Curso.

Os exames de 2ª época do Curso Livre, realizar-se-ão na 1ª quinzena de março.

Informações na Secretaria do Conservatório Brasileiro de Música, à av. Graca Aranha n. 37, 12º pavimento. Tel. 22-0380 e 42-3302.

Inaugurou-se hoje, em Teresópolis o Sexto Curso Internacional de Férias Pro Arte. No corpo docente encontram-se os compositores Wolfgang Fortner (Heidel-

berg-Detmold), H. J. Koellreutter (São Paulo), a cantora Hilde Sinek (Rio de Janeiro), os pianistas Maria Amélia (Rio de Janeiro), José Elias (São Paulo), Sebastian Benda (Bahia) e o violinista Henrique Nirenberg (Rio de Janeiro). No centro dos trabalhos encontra-se, além da "Arte da Fuga", de J. S. Bach, Cursos de Língua, por um método moderno, baseado em canto e ritmo, serão ministrados pelo cantor Georg Laper.

Informações e inscrições: Pro Arte, rua Marquês de Caxias, 147, Teresópolis. Tel. 25-71.

Conservatório Brasileiro de Música

No dia 3 de janeiro, foram iniciadas as aulas para os Cursos Intermédios de matérias teóricas e revisão de matéria de todos os cursos deste estabelecimento de ensino.

Os exames vestibulares para o Curso Oficial serão realizados no 24 quinzena de fevereiro, assim como os exames de 2ª época do referido Curso.

Os exames de 2ª época do Curso Livre, realizar-se-ão na 1ª quinzena de março.

Informações na Secretaria do Conservatório Brasileiro de Música, à av. Graca Aranha n. 37, 12º pavimento. Tel. 22-0380 e 42-3302.

Inaugurou-se hoje, em Teresópolis o Sexto Curso Internacional de Férias Pro Arte. No corpo docente encontram-se os compositores Wolfgang Fortner (Heidel-

berg-Detmold), H. J. Koellreutter (São Paulo), a cantora Hilde Sinek (Rio de Janeiro), os pianistas Maria Amélia (Rio de Janeiro), José Elias (São Paulo), Sebastian Benda (Bahia) e o violinista Henrique Nirenberg (Rio de Janeiro). No centro dos trabalhos encontra-se, além da "Arte da Fuga", de J. S. Bach, Cursos de Língua, por um método moderno, baseado em canto e ritmo, serão ministrados pelo cantor Georg Laper.

Informações e inscrições: Pro Arte, rua Marquês de Caxias, 147, Teresópolis. Tel. 25-71.

Conservatório Brasileiro de Música

No dia 3 de janeiro, foram iniciadas as aulas para os Cursos Intermédios de matérias teóricas e revisão de matéria de todos os cursos deste estabelecimento de ensino.

Os exames vestibulares para o Curso Oficial serão realizados no 24 quinzena de fevereiro, assim como os exames de 2ª época do referido Curso.

Os exames de 2ª época do Curso Livre, realizar-se-ão na 1ª quinzena de março.

Informações na Secretaria do Conservatório Brasileiro de Música, à av. Graca Aranha n. 37, 12º pavimento. Tel. 22-0380 e 42-3302.

Inaugurou-se hoje, em Teresópolis o Sexto Curso Internacional de Férias Pro Arte. No corpo docente encontram-se os compositores Wolfgang Fortner (Heidel-

berg-Detmold), H. J. Koellreutter (São Paulo), a cantora Hilde Sinek (Rio de Janeiro), os pianistas Maria Amélia (Rio de Janeiro), José Elias (São Paulo), Sebastian Benda (Bahia) e o violinista Henrique Nirenberg (Rio de Janeiro). No centro dos trabalhos encontra-se, além da "Arte da Fuga", de J. S. Bach, Cursos de Língua, por um método moderno, baseado em canto e ritmo, serão ministrados pelo cantor Georg Laper.

Informações e inscrições: Pro Arte, rua Marquês de Caxias, 147, Teresópolis. Tel. 25-71.

Conservatório Brasileiro de Música

No dia 3 de janeiro, foram iniciadas as aulas para os Cursos Intermédios de matérias teóricas e revisão de matéria de todos os cursos deste estabelecimento de ensino.

Os exames vestibulares para o Curso Oficial serão realizados no 24 quinzena de fevereiro, assim como os exames de 2ª época do referido Curso.

Os exames de 2ª época do Curso Livre, realizar-se-ão na 1ª quinzena de março.

Informações na Secretaria do Conservatório Brasileiro de Música, à av. Graca Aranha n. 37, 12º pavimento. Tel. 22-0380 e 42-3302.

Inaugurou-se hoje, em Teresópolis o Sexto Curso Internacional de Férias Pro Arte. No corpo docente encontram-se os compositores Wolfgang Fortner (Heidel-

berg-Detmold), H. J. Koellreutter (São Paulo), a cantora Hilde Sinek (Rio de Janeiro), os pianistas Maria Amélia (Rio de Janeiro), José Elias (São Paulo), Sebastian Benda (Bahia) e o violinista Henrique Nirenberg (Rio de Janeiro). No centro dos trabalhos encontra-se, além da "Arte da Fuga", de J. S. Bach, Cursos de Língua, por um método moderno, baseado em canto e ritmo, serão ministrados pelo cantor Georg Laper.

Informações e inscrições: Pro Arte, rua Marquês de Caxias, 147, Teresópolis. Tel. 25-71.

Conservatório Brasileiro de Música

No dia 3 de janeiro, foram iniciadas as aulas para os Cursos Intermédios de matérias teóricas e revisão de matéria de todos os cursos deste estabelecimento de ensino.

Os exames vestibulares para o Curso Oficial serão realizados no 24 quinzena de fevereiro, assim como os exames de 2ª época do referido Curso.

Os exames de 2ª época do Curso Livre, realizar-se-ão na 1ª quinzena de março.

Informações na Secretaria do Conservatório Brasileiro de Música, à av. Graca Aranha n. 37, 12º pavimento. Tel. 22-0380 e 42-3302.

Inaugurou-se hoje, em Teresópolis o Sexto Curso Internacional de Férias Pro Arte. No corpo docente encontram-se os compositores Wolfgang Fortner (Heidel-

berg-Detmold), H. J. Koellreutter (São Paulo), a cantora Hilde Sinek (Rio de Janeiro), os pianistas Maria Amélia (Rio de Janeiro), José Elias (São Paulo), Sebastian Benda (Bahia) e o violinista Henrique Nirenberg (Rio de Janeiro). No centro dos trabalhos encontra-se, além da "Arte da Fuga", de J. S. Bach, Cursos de Língua, por um método moderno, baseado em canto e ritmo, serão ministrados pelo cantor Georg Laper.

Informações e inscrições: Pro Arte, rua Marquês de Caxias, 147, Teresópolis. Tel. 25-71.

Conservatório Brasileiro de Música

No dia 3 de janeiro, foram iniciadas as aulas para os Cursos Intermédios de matérias teóricas e revisão de matéria de todos os cursos deste estabelecimento de ensino.

Os exames vestibulares para o Curso Oficial serão realizados no 24 quinzena de fevereiro, assim como os exames de 2ª época do referido Curso.

Os exames de 2ª época do Curso Livre, realizar-se-ão na 1ª quinzena de março.

Informações na Secretaria do Conservatório Brasileiro de Música, à av. Graca Aranha n. 37, 12º pavimento. Tel. 22-0380 e 42-3302.

Inaugurou-se hoje, em Teresópolis o Sexto Curso Internacional de Férias Pro Arte. No corpo docente encontram-se os compositores Wolfgang Fortner (Heidel-

berg-Detmold), H. J. Koellreutter (São Paulo), a cantora Hilde Sinek (Rio de Janeiro), os pianistas Maria Amélia (Rio de Janeiro), José Elias (São Paulo), Sebastian Benda (Bahia) e o violinista Henrique Nirenberg (Rio de Janeiro). No centro dos trabalhos encontra-se, além da "Arte da Fuga", de J. S. Bach, Cursos de Língua, por um método moderno, baseado em canto e ritmo, serão ministrados pelo cantor Georg Laper.

Informações e inscrições: Pro Arte, rua Marquês de Caxias, 147, Teresópolis. Tel. 25-71.

Conservatório Brasileiro de Música

No dia 3 de janeiro, foram iniciadas as aulas para os Cursos Intermédios de matérias teóricas e revisão de matéria de todos os cursos deste estabelecimento de ensino.

Os exames vestibulares para o Curso Oficial serão realizados no 24 quinzena de fevereiro, assim como os exames de 2ª época do referido Curso.

Os exames de 2ª época do Curso Livre, realizar-se-ão na 1ª quinzena de março.

Informações na Secretaria do Conservatório Brasileiro de Música, à av. Graca Aranha n. 37, 12º pavimento. Tel. 22-0380 e 42-3302.

Inaugurou-se hoje, em Teresópolis o Sexto Curso Internacional de Férias Pro Arte. No corpo docente encontram-se os compositores Wolfgang Fortner (Heidel-

berg-Detmold), H. J. Koellreutter (São Paulo), a cantora Hilde Sinek (Rio de Janeiro), os pianistas Maria Amélia (Rio de Janeiro), José Elias (São Paulo), Sebastian B



Toca-discos comuns,
a partir de
Cr\$ 530,00.

CLASSICOS

BACH
ML-4318 — Suite n.º 1 in E major
for arch. The Prades Festival Orch.
• Suite n.º 2 in B minor for flute
and strings. Josh Wummer, flute.
with The Prades Festival Orch. Dir.
Pablo Casals.

BELA BARTOK

WL-5353 — Songs, op. 16 húngarian
folk songs. Piano: Franz Hotek,
cello: e soprano Magda Laszlo.

BEETHOVEN

PL-7169 — Sonata 14, C sharp minor
Op. 27, n.º 2. Moonlight. Sonata
8, C minor Op. 13. Pathétique.
Sonata 23, F minor Op. 81. Appas-
sionata.

L.M. 1027

— Moonlight Sonata e Mo-
zart Sonata n.º 12, por Horowitz.

URRS-7-10

— Concerto para piano
n.º 5, in E flat major, op. 73.
«Emperatriz». Piano: Ely See, Vi-
enna Philharmonic Orch. Dir. Karl
Bohm.

UR-18-23

— Concerto n.º 1 in C
major, op. 15 para piano. Com
Hugo Steiner e Symphony Orch.
Radio Leipzig. Dir. G. Plüger.

MENDELSSOHN

— Piano Concerto
n.º 1, in G minor, op. 23. Helmut
Tollot ao piano com Symphony
Orch., Radio Berlin, dir. K. Ruch.

CHOPIN

LM-152 — Polonaises: Vol. 7, n.º 7,
in A-flat, andante apassionato
Grande Polonaise in E-flat. Artur
Rabinstein ao piano.

ERL-15

— Valsas completas, com
Alex. Brailowsky.

PL-7310

— Recital: Guimaraes Novais:
Scheroz n.º 5 in D flat major, op. 16;
Berceuse, op. 87; Waltz n.º 4
in D flat major, op. 64 n.º 1;
«Minute»; Impromptu n.º 2 in E
sharp major, op. 26; Hade n.º 3
in E major, op. 10; Nocturne n.º
5 in F sharp major, op. 15; Fan-
tasia in F minor, op. 49.

PL-7329

— Mazurkas, Guimaraes No-
vais ao piano.

LISZT

LM-1018 — Concerto para piano n.º
1, in E flat, Dalmata Symphony
Orch., G. GRIEG, Concerto in A
minor, op. 16, RCA Victor Sym-
phony Orch. Artur Rabinstein.

GRIEG

LM-4525 — Concerto in A minor,
para piano e orquestra, op. 16,
Dinu Lipatti com Alceo Galliera,
dir. The Philharmonic Orch.,
e SCHUMANN, concerto in A minor,
para piano e orquestra, op. 10,
Dinu Lipatti com Herbert von Kar-
ajan conduzindo The Philharmonic
Orch.

ML-432

— Peer Gynt Suite, n.º 1,
op. 46, e LISZT: Hungarian Rha-
pody n.º 1 e Hungarian Rhapsody
n.º 2, The Philadelphia Orch., dir.
Eug. Ormandy.

MOZART

LM-524 — Concerto n.º 1 para
piano, in F major, K. 413, e Con-
certo n.º 23, in E flat major, K.
454, Viena Philharmonic Orch.,
dir. The Vienna State Opera, dir.
Dean Dixon.

RACHMANINOFF

ERL-4 — Concerto n.º 2, em do ma-
ior, op. 18, ao piano A. Rubins-
tein e Orq. Sinfônica NBC, dir.
Vladimir Goldschmann.

SCHUMANN

WL-5105 — Sonata n.º 1 in F sharp
minor, op. 11, Carnaval, op. 9, Paul
Badura-Skoda, ao piano.

CLASSICOS

Sinfonias e peças sin-
fônicas

BEETHOVEN

WL-4103 — SYMPHONY n.º 6 — in F
major opus 68 «The Pastoral» —
Orch. of the Vienna State Opera
— Dir. Hermann Scherchen.

WL-5177

— LEONORE OVERTURE
N.º 1, 2-3 in C major — OVER-
TURE TO FIDELIO in E major —
Orch. of the Vienna State Opera
— Dir. Hermann Scherchen.

RL-3009

— SYMPHONY n.º 6 — in F
major opus 68 «Pastorales» —
Minneapolis Symphony Orch. —
Dir. Dimitri Mitropoulos.

RL-3065

— SYMPHONY n.º 5 — in C
minor, opus 67 — Philadelphia
Symphony Orch. — Dir. Herbert
von Karajan.

ML-4617

— EGOMONT OVERTURE,
op. 84 LEONORE OVERTURE,
op. 72, n.º 2, PROMETHEUS
OVERTURE, op. 43 — FIDELIO
OVERTURE, op. 726 — CONSE-
CRATION OF THE HOUSE OVERTURE,
op. 324 — Vienna Philhar-
monic Orch. — Dir. Felix Weingart-
ner.

BIZET

LXT-2510 — SUITE FROM CARMEN
London Philharmonic Orch. — Dir.
Anthony Collins — SUITE FROM

MÚSICA
INTERNACIONAL

VICTOR YOUNG

LTS — 20.015 — Primavera em
Paris: Avril in Paris — Danço
avon mol — Parlez moi d'amour-
Pigalle — La mer — Clopin, clo-
pin — La Seine — La vie en rose.

TRIO LOS PANCHOS

CL — 6276 — Vaya con Dios — Lo
duido — Mar y cielo — Ana —
Obsession — La última copa —
Desesperada — Ladrón de bens.
CL — 6316 — Boleros selectos: —
Egipcia — Alma de negro — Cita
escondida — Nada — Mi cinita
— México — Volviera — Pecado.

XAVIER CUGAT

CL-6021 — Beguin the beguine —
Say si, si — Estrellita — La go-
londrina — Green eyes — Besame
lindo — La paloma — Cielito
lindo.

FRANCISCO CANARO

LDS-20.002 — La Cumparsita — A
médica luz — La pufiñada — Adios
Pampa mia — Inspiration — Ma-
dreselva — Orazon de oro —
Sentimiento gaúcho.

RUD WHARTON

MA-002 — Cancões Italianas: —
Serenata — Solo mio — Sira-
da del bosco — Serenata de Toselli
— Maria, Mari — Core ingrato —
Parlami d'amore — Torna a Sur-
riento.

EDMUND ROSS

LDS-1.006 — Riltmos latino-ameri-
canos: — Sambla, sambla — La
Compara — Mondongo — Para-
quedista — Conco — Ganding —
Tico tico no fubá — Cumandá.

TITO GORRI

LPM-3000 — Música Italiana: —
Torna — Música proibida — Ta-
ke the sun — Dictioncello vule —
La montanara — Gamine sunna
calle — Occhi di fata — A Vu-
schella.

YMA SUMAC

L-423 — 8 canções brasileiras.
L-244 — Voice of Ntabya.
L-299 — Lenda da virgem do sel.

CARLOS GARDEL

BKL-3027 — Recordações: Volver —
Luján tierra mia — Amores de
estudiante — Cuesta abajo —
Ciriola del que si — Sus ojos
se cerraron — Volvió una noche
— Rubias de Nueva York.

ALbuns para discos
de várias marcas, a
partir de Cr\$ 40,00.MÚSICA
AMERICANA

HARRY JAMES

CL-6088 — Flash — Back Beat
Boogie — Fred Bergin's Blues
Country Jump — Record
Session — Slap as a Tack —
Jeffrie's Blues — Grazy Rhythm.

FRANKIE CARLE

BKL-3011 — Solo e piano e ritmo:
— For me and my gal — You
were meant for me — Sweetheart
of parade — You and I — Record
hearts in three quarter time —
Side by side — I don't want to
walk without you — Girls is you,
boy is me.

ETHEL SMITH

DL-5124 — Orgão e Bando Carleca:
Cross Mambo Jambo — Cuban cutie
— The green cackatoe — Blame
me the samba — La bamba de
Vera Cruz — Tico-tico rumba —
This samba polka — Catatula.

DI-5527

— Sleigh ride — The gal-
loping comedians — The third man
theme — The Cafe Mozart waltz
— Fiddle-faddle — By the wa-
ters of Minnetonka — Maple leaf
rag — Steamboat rag.

CARMEN CAVALERO

LTS-23006 — I'll see you in my
dreams — A dream — Girl of
my dreams — I dream too much
— The sweetheart of Sigma Chi
— Liebestraum — Good night
sweetheart.

DL-6199

— Love your magic spell is
everywhere — I love you in my
love — Sweetheart of my dreams
— Will you remember? — Let
me call you sweetheart — Pa, I
love you — Stay as sweet as
you are.

QUINTETO GEORGE SHEKING

LES-20007 — My silent love — Mid-
night mood — If you were the
only girl in the world — Minera-
tion — I'll never smile again —
They all laughed — We'll be to-
gether again — Loose leaf.

TRIO KING COLE

SLP-2000 — Lost april — Two young
unforgotten — Mona Lisa —
For sentimental reasons — Red
sails in the sunset — Portail of
Jenny — What'll I do.

FREDDY GARDNER

CL-6210 — Saxophone: — I'm in the
mood for love — Valse vanité —
These foolish things — Roses of
Pisardy — Body and soul — I
only have eyes for you — Vime
on my hands — The gates of Pa-
ris.

DINO OLIVIERI

LPT-3044 — Orquestra e órgão Ha-
mond: — Flight of the mosquito
Enslaved by a dream — Wicked
woman — A romantic adventure —
Holiday for strings — Night an
day — Begin the beguine — A
letter in blue.

ARTIE SHAW

LPT-28 — Indian love call — What
is this thing called love — Soft-
ly in a morning sunrise — Rosalie
The monkey serenade — Carleca.

TCHAIKOVSKY

ML-4151 — NUTCRACKER SUITE —
André Kowalevsky
his Orch. — MUSIC OF TCHAI-
KOVSKY — Robia Hodd Delt Orch.
of Philadelphia — Dir. Andre Kos-
telnik.

ML-4287

— CAPRICCIO ITA-
LIEN, op. 45 — and — BIZET:
CARMEN SUITE — Columbia Sym-
phony Orch. — Dir. Sir Thomas
Beecham.

LM-1003

— THE SWAN LAKE
— St. Louis Symphony Orch. —
Dir. Vladimir Golschmann.

LTS-7-12

— SYMPHONY n.º 6
in B minor, op. 74. Pathétique —
Symphony Orch. of Radio Leip-
zig — Dir. Hermann Abendroth.

Ó PERAS (completas)

VERDI
RIGOLETTO — Jan Peerce, Leonard Warren, Italo
Tajo, Erna Berger, Nan Merriman. RCA-Victor.
orch. dir. Renato Bellini. Robert Shaw Chorale.

AIDA

Gigli, Gino Bechi, Maria Huddel, Ebe Stignani,
Maria Caniglia, Italo Tajo, Tancredi Pasero, Adello
Zagonara. Chorus and Orch. of the Opera House,
Rome. Dir. Tullio Serafin.

MACBETH

The Vienna State Opera; Elisabeth Hon-
gen, Metropolitan Opera Star; Karl Böhm dir. the
Vienna Philharmonic Orch.

TOSCA

Renata Tebaldi, Giuseppe Campora, Enzo
Mascherini, Dario Caselli, Fernando Corena, Piero
di Palma, Gianfranco Volante, Antonio Sacchetti.
Chorus and Orch. of L'Accademia di Santa Cecilia,
Rome. Dir. Alberto Erede.

MADAME BUTTERFLY

Eleanor Steber, Richard Tu-
cker, Giuseppe Valdengo, Jean Madeira, Alessio de
Paolis, George Cehanovsky, Melchiorre Luisi, The-
ma Votipka, John Baker. Chorus and Orch. of
the Metropolitan Opera Association. Dir. Max
Rudolf.

WEBER

Oberon (1826). Chorus of Sueddeutscher Rundfunk e
Symphony Orch. of Sueddeutscher Rundfunk Dir.
Hans Muelle-Kray.

BIZET

LES PECHEURS DE PERLES — Soloists, Chorus
and Paris Philharmonic Orch. Dir. René Leibowitz.

GOUNOD

FAUST — The Royal Philharmonic Orch. • Chorus,
dir. Sir Thomas Beecham.

MOUSSORGSKY

BORIS GODOUNOFF — Orch. National de La Radio-
diffusion Française. Dir. Issay Dobrowen.

NOZART

THE MARIAGE OF FIGARO — Glyndebourne Festi-
val Opera Company. Dir. Fritz Busch.

GIORDANO

ANDREA CHENIER — Renata Tebaldi • José Solé.
Orch. of Radio Italiana, Turin, and the Cetra
Chorus, dir. Arturo Basile.

TCHAIKOVSKY

EUGENE ONIGIN — The State Orch. Dir. A.S.H.
Mehlik-Pashayev.

DONIZETTI

LUCIA DI LAMMERMOUR.
MASSENET

THAIS

Chorus and Orch. Theatre National de
l'Opera de Paris. Dir. George Sebastian.

PONCHIELLI

L'AGONIA — Anita Corridori, Miriam Prazzini,
Giuseppe Campora, Anselmo Colaneri, Fernando
Corena. Professors of Orch. and Artists del Choro
di La Scala. Dir. La Rosa Parodi.

ROSSINI

THE BARBER OF SEVILLE — Mercedes Capris, Ricar-
do Stacchiari, Dino Borgioli, with Supporting
Cast and Chorus, and the Milan Symphony Orch.
Dir. Cav. Lorenzo Molagoli.

WAGNER

PARSIFAL — Bayreuth Festival Orch. and Chorus,
dir. Hans Knappertsbusch.

HUGO WOLF

DER CORREGIDOR — Chorus of the Dresden State
Opera, Saxony State Orch. Dir. Karl Elmendorff.

OPERETAS

JOHANN STRAUSS, Jr.
LM-1114 — Die Fledermaus.

FRANZ LEHARS

ML-4666 — The Merry Widow. Dorothy Kirsten, Ro-
bert Rousineville. Orch. dir. por Goddard Lie-
bertson.

LCS-5013

— Franz Lehar regendo a orq. Tonhalle, de
Zurich: Ouro e Prata, Conde de Luxemburgo, Eva,
Amor Cigano, Viúva Alegre, Apenas um sonho
de felicidade.

LPL-219

— Der Zarewitsch. Tonhalle Orch. and
Opera Chorus (Zurich), Dir. Victor Reinschagen.

LCS-5034

— A Viúva Alegre. Orq. Tonhalle e o Coro
do Teatro Estadual de Zurique. Dir. Victor Rein-
shagen.

GEORGE FEYER

PIANO COM RITMO
SLP-4001 — Ecos de Paris: — Lavie en rose — Trois
cloches — Avril au Portugal — La mer — Do-
mino — Je ne connais pas la fin — Darling —
Je suis amoureux — Mon homme — Alouette
— Sur le pont d'Avignon — C'est si bon — Feu-
illes mortes — Clopin — La rondine — La Seine —
Pigalle — J'attendrai — Vous qui passez — Va-
lentine — Paris je t'aime.

VX-670

— Ecos da América Latina: — Malagueña —
Simoney — La Cumparsita — Anna — Quizás,
quizás — Granada — Noche de ronda — Brazil —
Cavallinho — El cholo — Linda mujer — El
manisero — Solamente una vez — Jarabe tapatio
Cielito lindo — Ojos verdes — Mambo jambo —
Tico-tico.

SLP-4004

— Ecos da Broadway: — Broadway melody
— Manhattan — Make believe — Singing in the
rain — Stardust — Blue room — Tea for two —
Susie — Give my regards to Broadway — Sum-
mer time — I love Paris — September song —
Wonderful guy — Nola — A pretty girl is like
a melody — Whispering — I got rhythm — Lul-
laby — Broadway — Broadway melody.

SLP-4002

— Ecos de Viena: — Viena, city of my
dreams — When the lilac blooms again — Em-
peror waltz — Sprong time in Viena — Deutche-
meister-March — Wiener Madlin — Rosenkaval-
ier waltz — Ich mocht wieder einmal grinzling
sein — Gypsy baron waltz — Flakerlied — Das
muss ein Stück vom himmel sein — Radetzky
march — Voices of spring — Schubert melody —
Nur einmal — Fledermaus fantasia.

ESTUDOS DE CHOPIN

com Brailowsky ao piano; e Es-
tudos Sinfônicos op. 13, de SCHUMANN. Completos.
NOCTURNES (COMPLETOS) — Rubinstein ao piano —
LM-6005.

BACH

LM-6100 — Mass in B Minor (complete) Robert Shaw
dir. The RCA-Victor Chorale and Orch.

BEETHOVEN

LM-6013 — Missa Solene. Toscanini.

TCHAIKOVSKY

URLP-605 — Swan Lake, ballet, op. 20. Orch. of the
National Theatre de Prague.

GLENN MILLER

LPT-16 — One o'clock jump —
Going home — St. Louis blues —
Tiger rag — Everybody loves my
baby — Jersey bounce — Georgia
and my mind — My blue heaven.

LES BAXTER

H-288 — Le sacre du sauvage —
Rôles tenus das ilhas do sul.
H-174 — Pensando em você — Uma
série de melodias românticas.

RAY MARTIN

LDS-20005 — The marching strings —
The woodpecker waltz — Blue
tango — Waiting bugle boy —
Varadero — Begonia — Bell of
the ball — Lazy cowboy — Se-
renade to Ellen — Under Paris
skies.

TRIO FRANK PETTY

LEC-26701 — Seleções musicais.
JERRY GRAY
L-1807 — In the mood — A
string of pearls — Night and day
Wait is this thing called love? —
Dancing in the dark — Smoak gets
in your eyes — Desert serenade —
Minuto em sol.

AL ALBERTI

LTS-23015 — Ruesas n.º — Heart
and soul — My devotion — I'll
never smile again — Tiptin —
Heaven can wait — La Rosita —
Take me in your arms.

ART VAN DAMME

L-300 — Coquetel dançante.
TRIO FRANK PETTY
E-158 — Sweetheart on parade —
Sugar — Emaline — Marie —
Liza — Rosetta — Louise —
Marie — Sweetheart on parade.

ARTHUR SMITH

LES-26006 — Guitar boogie —
Boomerang — Banjo boogie —
Mountain hip hop — Mandolin
boogie — 12th street rag — Banjo
rag.

CANTO

PEGGY LEE
LTS-23016 — Black coffee — Tve
got you under my skin — Easy
living — My hearts belongs to
daddy — A woman alone with the
blues — I don't know what time
it is — When the world was
young — Love me or leave me.

JO STAFFORD

H-157 — Seleções de Cole Porter.
H-75 — Cancões folclóricas america-
nas.

JANE FROMAN

L-309 — Meu coração canta (do
filme do mesmo nome).

MÚSICA FRANCESA

LUCIENNE DELYLE
VL-4000 — Celui que j'attends —
Ca nous est arrivé — Quand il
souffit — José le Caravanier —
Mes rêves amants — Ca marche
— Et la vie est em fête — Va,
mon ami, va.

MAURICE CHEVALIER

VL-3100 — J'ai fixé mon cœur —
L'objet — Paris a ses 2000 ans —
Mais quel est-ce? — Peltre
en l'air — Et la française —
Vieux cabot.

JACQUELINE FRANCOIS

VL-3170 — Padam-padam — La
province et mon cœur — La ha-
— Pluie d'étoiles — C'est pour
moi qu'aujourd'hui — Tu ne peux
pas le figurer — Tant, tant
de femmes — Four ou oui, por un non.

LINE RENAUD

VL-3200 — Ma cabane au Canada —
Le lupon de Lison — Mon
petit bonhomme de clem — Tango
bleu — La petite amazone — Le
complais — Ni pourqui, ni com-
ment — Ou vas-tu Basile?

Documentação estatística...

(Conclusão da 1.ª página)	
clais, 3,7 bilhões, mais 14,6 bilhões em transferência de ren-	
Movimentos de capitais estrangeiros pri-	
vidados, entre 1941 e 1952	R\$ + 1.739 milhões
Financiamentos oficiais especiais, no mes-	
mo período	R\$ — 3.672 milhões
Resultado do movimento de capital	R\$ — 1.933 milhões
Remessa de rendas de investimentos, en-	
tre 1941 e 1952	R\$ — 14.577 milhões
TOTAL	R\$ — 16.510 milhões

DR. ALVARENGA FILHO

CLÍNICA DE CRIANÇA
Cons.: Rua Araújo Porto Alegre,
70, salas 814-15. Telefone: 22-5954,
22-5955, e 22-5956, das 15 às 18 ho-
ras. Residência — Tels.: 37-5558
ou 26-5085

ROUPAS USADAS

Venda a uma casa série que lhe
pague o justo valor. A Tintura-
ria Alanca, Rua Visconde do Rio
Branco 12 — Tels.: 22-5551 paga-
nte por um costume até 400
cruzeiros

BALANÇAS

De todos os tipos e capaci-
dades. Permanente estoque. As-
sistência técnica especializada.
— Cia. Nelson Castro Com. Ind. — Avenida Mem de Sá, 77
— Loja — Tels.: 42-3827 e 22-0055
— Caixa Postal 3031 — RIO.

CABOS DE AÇO

Sucos, de importação direta,
3/8", 1/2" e 5/8" — galvaniza-
dos, alma de cânhamo, pré-
formados, de 6x19x1. Entrega
de estoque — Cia. Nelson
Castro Com. Ind. — Avenida
Mem de Sá, 77 — Caixa Postal
3031 — Tels.: 42-3827 e 22-0055
— RIO.

MEMÓRIA ?

Método facilíssimo para aprender a
decorar muito em pouco tempo.
Peca folheto a «Mnemônica» —
Caixa Postal, 4.115 — São Paulo

PROF. DR. HENRIQUE ROXO

Clínica Médica — Doenças mentais e
nervosas — De volta de sua viagem,
da consulta, adiante com hora mar-
cada, nas 22, 44, e 66, das 14 às
20 horas, no Largo da Carioca, 5,
salas 107 e 108 — Tel.: 22-0860, Tel.:
Resid. 37-0513.

DENTADURAS
E PONTES

Dentaduras modernas. Dentes
translúcidos. Dentaduras SAN-
FLAK (sem dor da boca). Es-
pecialista, Dr. ALVARO DE
MORAIS, cirurgião-dentista, com
40 anos de prática. Serviços
urgentes. Ralos X. Clínica es-
pecializada para pessoas ido-
sas e nervosas. Rua Conde de
Bonfim, 170, entre a rua Uru-
guai e a Mada da Tijuca —
Tel.: 55-9786

Lampeões a Querosene

TIPO «COLEMAN»

De 350 velas, próprios para
iluminação de granjas, sítios
e fazendas. — Cia. Nelson
Castro Com. Ind. — Avenida
Mem de Sá, 77 — Loja — Te-
lefonos: 42-3827 e 22-0055 —
Caixa Postal 3031 — RIO.

Máquinas -- Motores -- Ferragens -- Instalações -- Material Elétrico -- Hidráulica -- Acessórios



PEÇAS
ALLIS-CHALMERS
(GENUINAS)

PARA
PRONTA ENTREGA

SEÇÃO DE PEÇAS:
Rua Vieira Faria, 154 - Fones:
30-6338 e 30-8452 - Bonsucesso

SERVIÇO MECÂNICO:
Rua da Proclamação, 132 - Fones:
30-8447 e 30-6338 - Bonsucesso



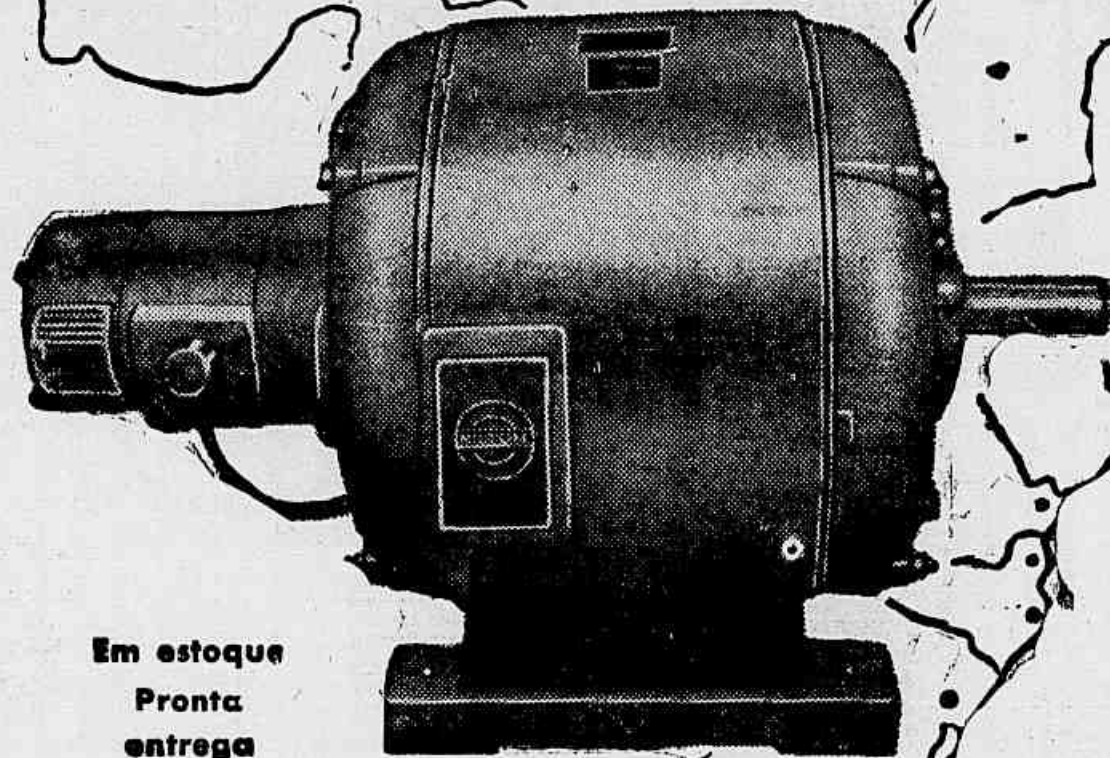
Companhia Brasileira de Materiais

Grampos para
cêrca

Tipo 1 x 9, estrangeiros, gal-
vanizados, entrega de estoque.
— Cia. Nelson Castro Com. Ind. — Avenida Mem de Sá, 77
— Tels.: 42-3827 e 22-0055
— Caixa Postal 3031 — RIO.

Dinamos e
alternadores
até 1.000 KVA

MILTON



Em estoque
Pronta
entrega

dão MAIS
FÔRÇA
à produção
do Brasil

Nova lista de preços
Condições especiais
para revendedores

Catálogo grátis

Representantes no Estado do Rio e Dist. Fed. do Rio

F. BALAZS & CIA. LTDA.

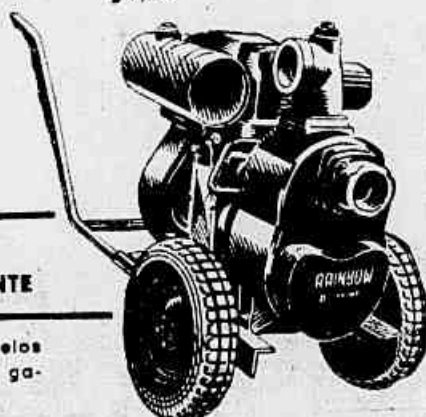
Av. Franklin Roosevelt, 194 - Sala 704
Distrito Federal

Art. 9.303

BOMBAS CENTRÍFUGAS AUTO-ESCORVANTES

RAINBOW

Especial para esgotamento
de valas, fundações e cons-
trução em geral, e para irri-
gação.



ESTOQUE
PERMANENTE

Diversos modelos
elétricos e a gaso-
lina

FORMAC S.A.

FORNEDORA DE MÁQUINAS

MATRIZ - RIO DE JANEIRO

Avenida Presidente Vargas, 509 - 19.º and. - Tel. 43-5813
FILIAIS EM SÃO PAULO, RECIFE, CURITIBA e PORTO ALEGRE

IA-2451

MOTORES ELÉTRICOS

MONOFÁSICOS E TRIFÁSICOS
CONSULTEM

COFERMAT

TEL.: 43-2968

RUA BUENOS AIRES, 154

Hime- Comércio e
Indústria S. A.

52 — Rua Teófilo Otoni — 52
RIO DE JANEIRO

Caixa Postal, 593 — End. Telefônico FERRO —
Tel.: 23-1741

Depósito de Ferro e Aço: — RUA SACADURA CA-
BRAL, 108 a 112 — Tels.: 43-6282 e 43-0396.

Filial em São Paulo:
AVENIDA ANHANGABAU, 702 — 8.º ANDAR —
Tel.: 4-7206.

FABRICANTES — IMPORTADORES — EXPORTADORES

FERRAGENS EM GERAL

Agentes da COMPANHIA BRASILEIRA DE USINAS
METALÚRGICAS, com fabricação de Parafusos — Por-
cas — Rebites — Arruelas — Tirefonds — Pregos e
Parafusos para trilhos — Produção de Ferro Gusa e
Aço — Laminado de ferro redondo, chato e quadrado;
cantoneiras; aço chato para molas e foices, aço redondo
e quadrado — Fundição de ferro.

AGENTES EM TODOS OS ESTADOS DO BRASIL

Mantem seção especializada para atender aos
fregueses do interior.

REPRESENTANTES DE
HERM. STOLTZ
HAMBURGO

Para entrega IMEDIATA oferecemos:

GRUPOS Diesel Elétricos
BOHN & KAEHLER, KIEL
com Geradores CONZ
MANTEMOS EM ESTOQUE:

Grupos de 3,5 KVA a 140 KVA

Para entrega a prazo curto:

Grupos de 28 KVA a 350 KVA
comutáveis para 127/220/380/440 V 50/60 ciclos.

Motores estacionários «SCHLUETER»
a óleo Diesel — 6 — 9 — 12 HP

Estoque permanente de peças sobressalentes
ASSISTÊNCIA TÉCNICA ESPECIALIZADA
Elaboramos ofertas e projetos especiais sem
compromisso.

REPRESENTAÇÕES
ARAPONGA
LIMITADA

RIO DE JANEIRO: Av. Pres. Vargas, 463-10.º — Telegr. «RIOPONGA» — Tel. 23-1931
S. PAULO: R. Vieira de Carvalho, 172-4.º — Telegr. «PAULOPONGA» — Tel. 36-8311

ALTERNADORES

SIEMENS SCHUKERT Y. M. A. X.

OFERECEMOS PARA ENTREGA IMEDIATA

3 — 5 — 10 — 15 — 25 — 40 — 50 — 100 — 300 KVA

diversas rotações — 50 ou 60 ciclos

UNICOM: — Rua da Assembleia, 104 —

Sala 1.012 — Tels.: 22-3072 e 52-2424.

Grupos geradores Diesel

DE 45 — 85 — 125 — 160 KVA

Alemães, marca «MWM» ou «Mercedes», de 1.000/1.200 RPM,
trifásicos, 220/127 Volts, 50/60 ciclos, partida a ar comprimido,
com radiador, completos. Entrega de estoque — Cia. Nelson
Castro Com. Ind. — Avenida Mem de Sá, 77 — Caixa Postal 3031
— Tels.: 42-3827 e 22-0055 — RIO.

GRUPOS GERADORES

PARA ENTREGA IMEDIATA

Diesel: 3 KVA a 100 KVA — 220/127 Volts — 50 ou 60 ciclos —
Partida manual ou elétrica, com ou sem radiador.
Gasolina: de 500 Watts a 5.000 Watts, monofásicos, C. A.
115 Volts, 50 ou 60 ciclos, completos.

CIA. NELSON CASTRO COM. O IND. — Tels.: 22-0055 e 42-3827
— Caixa Postal 3031 — Avenida Mem de Sá, 77 — RIO.

EQUIPAMENTOS ORGATECO

PARA TRATAMENTO D'ÁGUA
EM GERAL

Filtração, decantação, abrandamento, des-
ferrização, desmineralização total. Material
puramente nacional, com exceção das resi-
nas. Estoque permanente.

BOMBAS AVELAGUS LTDA.

RUA FERNANDES GUIMARÃES, 91 - TEL.: 26-2349 - Botafogo

MOTORES DIESEL

20 HP. e 30 HP.

Industriais, com radiador, tan-
que de combustível, polia, com-
pletos. Entrega imediata. Expo-
sição, à Avenida Mem de Sá, 77
— Tels.: 42-3827 e 22-0055 —
Caixa Postal 3031 — RIO.

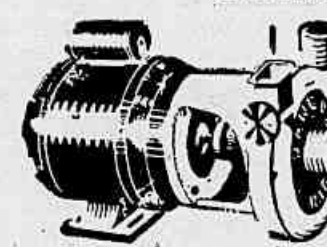
FÔRMAS

Para artefatos de cimento (tu-
bos, anéis para poço, muros,
mórões, postes, etc.), aos me-
lhores preços da praça.

BETONEIRAS
150 lts., de manejo manual ou
motorizada com motor mono-
fásico para ligar na luz, para
pequenas obras e outros fins
industriais.

FABRICANTE:
ALWIN MEYER

RUA DO ACRE, 55 — 5.º AN-
DAR — SALA 505 —
TEL.: 43-5568.

BOMBAS HIDRÁULICAS
CENTRÍFUGAS

GARANTIDAS
INOXIDÁVEIS
SILENCIOSAS

DANCOR
INDÚSTRIA BRASILEIRA

Com motor elétrico
monofásico de 1/4 a 1 HP.
trifásico — 0,75 a 5 HP.
Para maiores detalhes veja-
se catálogos.

A venda nas boas
casas

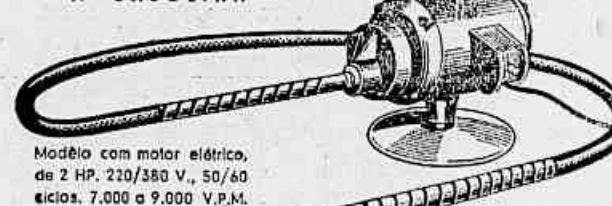
Fabricadas e garantidas por
MECÂNICA INDUSTRIAL DANCOR LTDA.
End. Telegr.: «DANCOR» — Caixa Postal 5090.
Rio de Janeiro — Brasil.

Material para Embalagem
FITAS DE AÇO

Bólas 3/8" — 1/2" — 5/8". Máquinas para arcar volumes.
Sêlos, grampos, arrancas pregos, balanças de todos os tipos.
Permanente estoque. — Cia. Nelson Castro Com. Ind. — Ave-
nida Mem de Sá, 77 — Loja — Tels.: 42-3827 e 22-0055 —
Caixa Postal 3031 — RIO.

FORMAC-ZANFLEX

Vibradores para concreto
ELÉTRICOS E
A GASOLINA



Modelo com motor elétrico,
de 2 HP, 220/380 V, 50/60
ciclos, 7.000 e 9.000 V.P.M.

Mangote
de comprimento standard
(4 ou 5 metros) ou em
medidas a combinar.

ESTOQUE PERMANENTE, de
diversos modelos.

Garantia FORMAC de seis me-
ses. Peças e permanente
assistência técnica.

FORMAC S.A.

FORNEDORA DE MÁQUINAS

MATRIZ - RIO DE JANEIRO

Avenida Presidente Vargas, 509 - 19.º and. - Tel. 43-5813
FILIAIS EM SÃO PAULO, RECIFE, CURITIBA, e PORTO ALEGRE

TRABALHADOR AMIGO

FERRAMENTAS PARA TODAS AS PROFISSÕES

Tornos de Bancada — Idem para Tubos — Colheres
de Pedreiro — Marretas — Martelos para todos os
fins — Serrotes — Tarrachas — Lamparinas — Ma-
garicos — Formões — Goivas — Sargentos — Gram-
pos p/ correias — Parafusos p/ banco de carpinteiro
— Parafusos de fenda — Fechaduras — Dobradiças
— Pregos — Trados — Vernier — Lixas para ferro
e madeira e muitas outras ferramentas, sempre pelo
preço que melhor lhe convém.

LOUÇAS — CRISTAIS — PYREX — ALUMINIOS
TALHERES — VERIFIQUE OS NOSSOS PREÇOS
ARTIGOS PARA PRESENTES

FERRAGENS UNIVERSAL LTDA.

INVALIDOS, 23 — TEL.: 22-9637

Entre Rua do Senado e Praça da República

CASA DAS POLIAS

VARIADO «STOCK» DE POLIAS

Madeira — Ferro ou Alumínio

FABRICAÇÃO PRÓPRIA

Avenida Presidente Vargas, 986 — Tel.: 43-5077

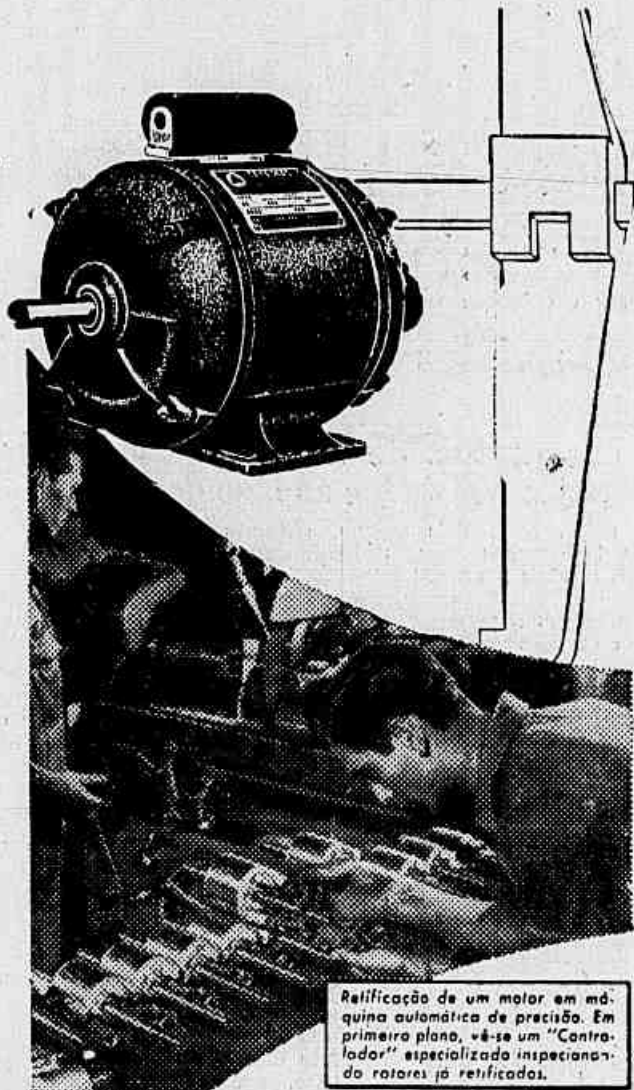
Máquinas — Motores — Hidráulica — Acessórios — Material Elétrico — Ferragens — Instalações

GRAÇAS AO C.I.Q. ✱

OS MOTORES ARNO

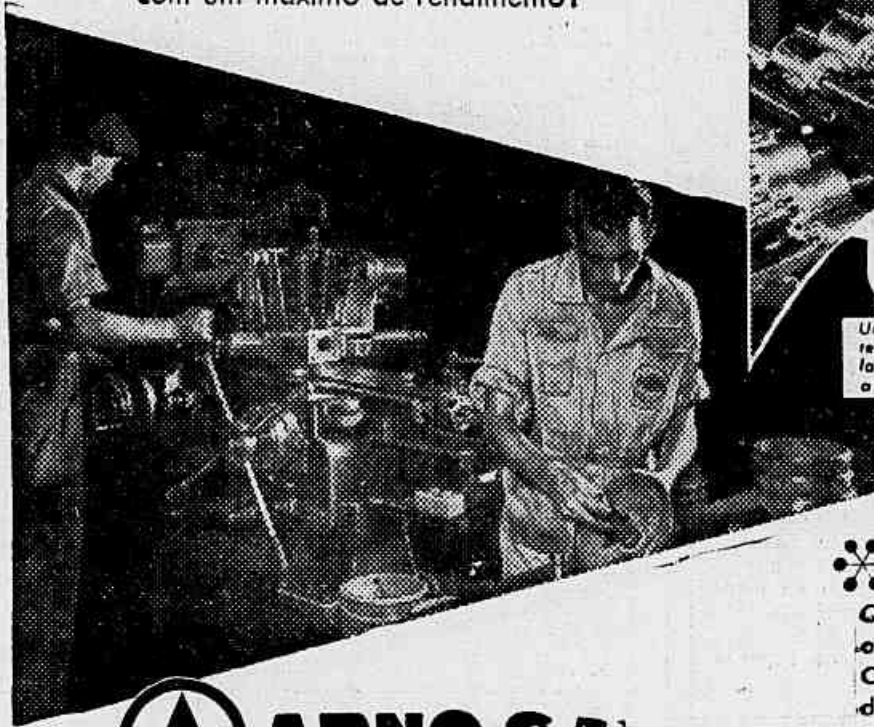
garantem máximo rendimento nas mais árduas tarefas!

Permanentemente controlado por aparelhos de alta precisão e técnicos especialmente treinados, o motor ARNO está submetido ao C.I.Q. durante todas as fases de sua fabricação. Assim, ao sair da linha de montagem, o motor ARNO se apresenta técnica e mecânicamente perfeito, pronto a enfrentar as mais árduas tarefas com um máximo de rendimento!



Retificação de um motor em máquina automática de precisão. Em primeiro plano, vê-se um "Controlador" especializado inspecionando os motores já retificados.

Um "controlador" verifica os pontos quentes de uma máquina, ao lado do lâmina semi-automática que a produz.



ARNO S.A.
INDÚSTRIA E COMÉRCIO
A maior fábrica de motores elétricos da América Latina.

- ✱ C.I.Q. é Controle Integral de Qualidade — único sistema que garante a máxima perfeição na produção em série. O C.I.Q. baseia-se em inúmeros testes, dos quais são essenciais:
- 1) testes de laboratório, para controle das características elétricas e mecânicas dos motores, exame prévio da matéria-prima e aferição periódica dos instrumentos de medida;
 - 2) testes durante a fabricação, peça por peça;
 - 3) testes das peças, depois de fabricadas;
 - 4) testes finais, de após-montagem.

MATRIZ: AVENIDA ARNO, 240 (MOÓCA) — FONE: 33-5111 — CAIXA POSTAL 8.217 — SÃO PAULO — ESTADO DE S. PAULO

Filial no RIO DE JANEIRO: Rua do Rosário, 113 - 7.º andar

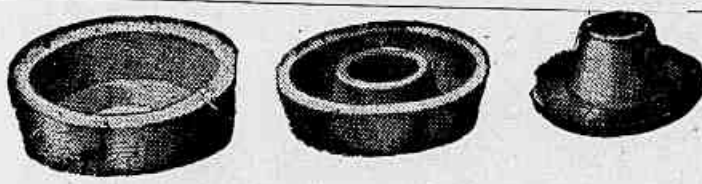
SÃO PAULO — RIO DE JANEIRO — PORTO ALEGRE — RECIFE — CAMPINAS — SANTOS — RIBEIRÃO PRETO — SOROCABA — CURITIBA

GRUPOS GERADORES COM MOTORES MERCEDES BENZ, NOVOS

ENTREGA IMEDIATA
15 — 40 — 50 — 60 — 70 — 80 — 90 — 100 — 125 KVA.
OUTRAS MARCAS: — 3 — 4 — 5 — 7½ — 8 — 10 — 12 — 15 — 20 — 25 — 50 — 130 — 165 — 190 — 300 — 620 KVA.
50 OU 60 CICLOS — BAIXA ROTACÃO
ASSISTÊNCIA TÉCNICA ESPECIALIZADA — ATENÇÃO INTERIOR.
UNICOM RUA DA ASSEMBLEIA, 104 — SALAS 1.012-14 — TELEFONES: 22-3072 — 52-2424.
End. Telefônico: — IMPEXPUN — RIO DE JANEIRO
PREÇOS EXCEPCIONAIS A REVENDEDORES E INSTALADORES.



FABRICA DE GACHETAS E BUCHAS DE COURO PARA BOMBAS, PRENSAS, ÔNIBUS E MACACOS



Gachetas para qualquer tipo de Bombas de Água, gasolina, óleo e ar de alta pressão. Arruelas de couro para todos os fins.
ANTONIO SILVA — Rua Buenos Aires, 156 — Sobrado
Tel: 43-2118 — Rio de Janeiro.

300 — KVA

GRUPO GERADOR SIMMERING ELIN
GRUPO GERADOR CREPELE — G. E.
ENTREGA IMEDIATA — O GRUPO PODE SER VISTO NA
«UNICOM» — RUA DA ASSEMBLEIA, 104
Enderço telefônico: — IMPEXPUN — Rio de Janeiro.
SALAS 1.012-14 — TELS.: 22-3072 e 52-2424.

Correias e Mangueiras

MARCA «DUNLOP»
Permanente estoque de correias planas e multi «V». Correias especiais de sola. Mangueiras e mangotes de todos os tipos — Cia. Nelson Castro Com. e Ind. — Avenida Mem de Sá, 77 — Loja — Tels.: 42-3827 e 22-0055 — Caixa Postal 3031 — RIO.

ÁGUA

Moto-Bombas para todos os fins e capacidades, elétricas, a gasolina e a Diesel. Conjuntos especiais para irrigação e drenagem. Bombas próprias para óleo, ácidos e demais fins industriais. — Cia. Nelson Castro Com. Ind. — Avenida Mem de Sá, 77 — Loja — Tels.: 42-3827 e 22-0055 — C. Postal 3031 — RIO.

Casa W

MATERIAL ELÉTRICO EM GERAL

Lâmpadas de todos os tipos e voltagens

W. Carvalho & Cia.

LUSTRES E APARELHOS ELÉTRICOS

2C — RUA DOS ANDRADAS — 26

TEL.: 23-5770 — RIO DE JANEIRO.

BOMBAS PARA ÁGUA — AUTOMÁTICAS BÓIAS — ACESSÓRIOS



EMP. PAULICÉIA MAT. ELET. LTDA.
RUA BUENOS AIRES, 156 — 1º ANDAR — TEL.: 43-8655.
Próximo à rua dos Andradas.

MOTORES

PARA ENTREGA IMEDIATA

Diesel: de 5 H. P. a 100 H. P., 600 RPM a 1.800 RPM.
Gasolina: 3/4 H. P. a 9 H. P., até 3.600 RPM.
Preços especiais para revendedores.

COMPANHIA NELSON CASTRO COM. IND. — Tels.: 42-3227 e 22-0055 — Caixa Postal 3031 — Av. Mem de Sá, 77 — RIO.

MOTORES A GASOLINA

6 HP. E 9 HP.

Industriais, de 1.600 RPM. a 3.600 RPM., equipados, fabricação U. S. A., recebemos lote de importação direta. Descontos para revendedores. — CIA. NELSON CASTRO COM. IND. — Avenida Mem de Sá, 77 — Tels.: 42-3827 e 22-0055 — Caixa Postal 3031 — RIO.



ESPANTA AS MOSCAS E REFRESCA O AMBIENTE

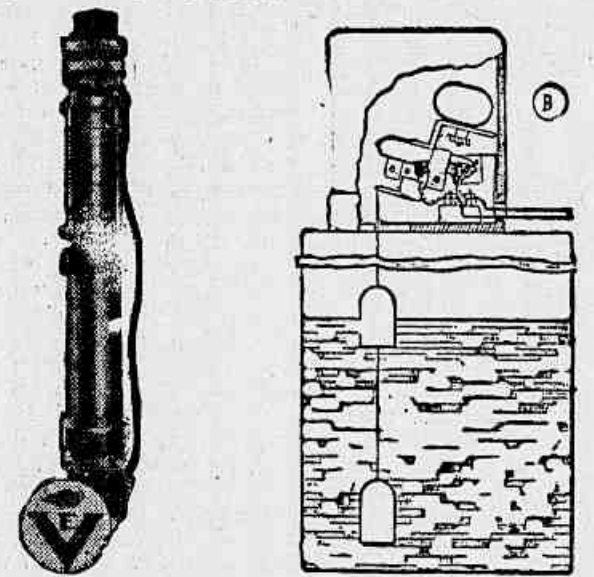
VENTILADOR DE TETO "LILLA"

Ventilador de teto de pequenas dimensões, considerável potência e baixo consumo de energia.

CIA. "LILLA" DE MÁQUINAS
INDÚSTRIA E COMÉRCIO
Fundada em 1918

Rua Piratininga, 1037 — Caixa Postal 230 — São Paulo

Bombas para poços profundos e automáticos sem bóia



BOMBAS AVELAGUS LTDA.

RUA FERNANDES GUIMARÃES, 91

Tel.: 26-2349 — Botafogo

BOMBAS PARA ÁGUA

"MOTOMAC"

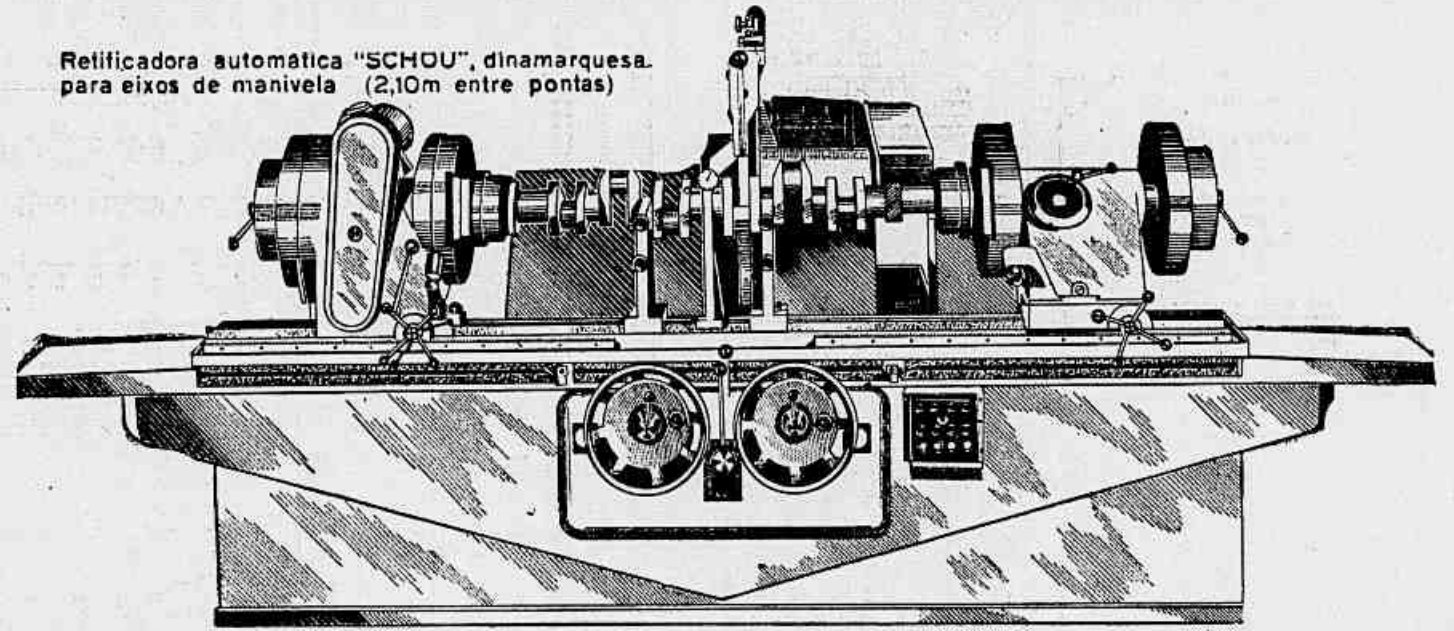
Todos os tipos — A mais perfeita em qualidade e mais barata em preço.

«MOTOMAC» S. A.

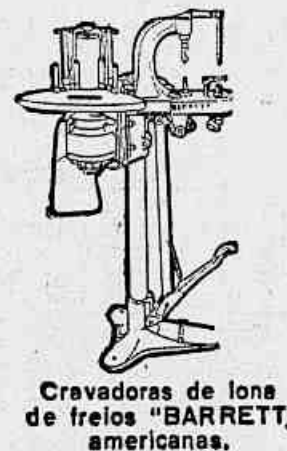
PRACA DA REPUBLICA, 199 (Lado da Cnsa da Moeda).

GRANDE SORTIMENTO DE MÁQUINAS PARA OFICINAS DE AUTOMÓVEIS

Retificadora automática "SCHOU", dinamarquesa para eixos de manivela (2,10m entre pontas)



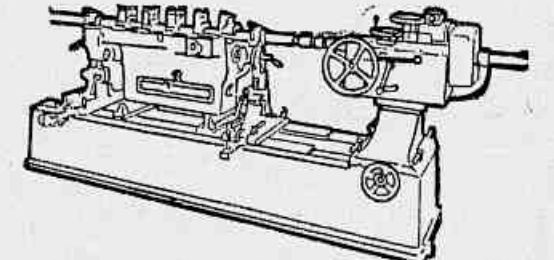
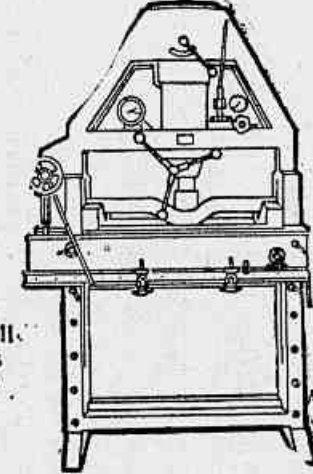
Retificadoras automáticas e retificadoras para adaptação em tornos mecânicos.



Cravadoras de lona de freios "BARRETT", americanas.



Presses hidráulicas, nacionais e estrangeiras

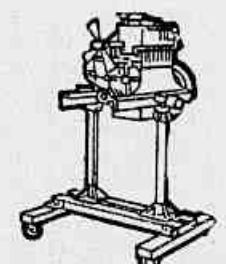


Broqueadoras para mancais fixos "SEEST", elétricas, de fabricação dinamarquesa e, manuais, marca "DEWET" de fabricação francesa.

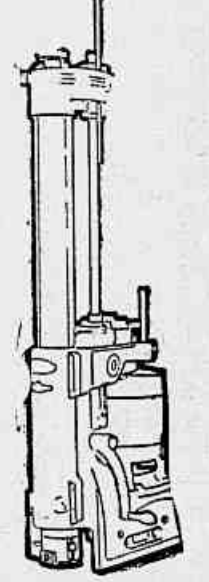


Guinchos "BILSTEIN", para oficinas; capacidade de 1,5 ton. e elevação de 2,30m

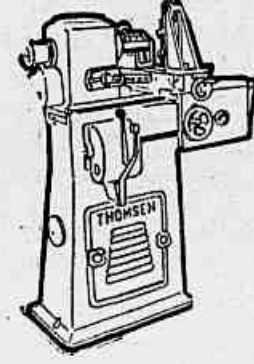
Guinchos "BILSTEIN", para carros de socorro; de 2,5 ton., com barra distanciadora para rebuques, de 2,5m



Suporte universal para motores



Retificadoras de cilindros, estrangeiras, de 1,8" até 5,7"



Broqueadoras para bielas, "THOMSEN", dinamarquesas

"Tester" de induzidos

MESBLA

SEÇÃO DE MÁQUINAS — Rua das Marrecas, 18/20

Pontos de Vista

MORATÓRIAS E REAJUSTAMENTOS

TEMOS em mãos o livro «Moratórias e Reajustamentos», escrito pelo professor Eduardo Correia, em que o autor se reporta a todos os trâmites legais que beneficiaram os pecuaristas e agricultores, mais aqueles do que estes, nas dívidas contraídas por força de negócios mal conduzidos e que a nação, bondosamente, encampou em momento de suprema graça. O livro, está claro nas suas 524 páginas, foi redigido com a intenção sentimental de defender os verdadeiros pecuaristas da pecha de arriстов de negócio maravilhoso, como é esse de contrair dívidas e deixar que os cofres públicos as saldem em momento azado.

Nenhuma dúvida sobre a pecuária brasileira poderá ser lançada à publicidade sem incluir o capítulo da história, verdadeiramente novelesca, da introdução e existência econômica do zebu no país. História que retrata um período de aninhões desmedidos e traduz a falta de conexão que há, às vezes, nas mais importantes decisões. Aquilo que se constituiu um fim aparentemente inteligente, solucionando um velho problema de abastecimento, passou a ser, de um momento para outro, um meio excelente de exploração desenfreada e que proporcionou milhões de cruzeiros a criadores e especuladores excessivamente espartos.

Dai a reserva com que sempre encaramos a concessão de favores largos por parte do governo a felizardos de última hora, que enriqueceram a custa do Tesouro Nacional, para o qual transferiram os erros das suas empreitadas. Lamenta-se que o país ainda hoje sofra as consequências das facilidades que um governo de complacências espalhou impensadamente. E entre elas, não há dúvida, as moratórias e os reajustamentos a pecuaristas desonestos e agricultores inescrupulosos formam a base de toda uma calamidade que ainda agora se faz sentir. O livro do dr. Correia, infelizmente, não defende a tese que esposamos gostosamente.

O que todo ruralista deve saber

VÍCIOS DAS AVES

Raul Briquet Júnior
ENGENHEIRO AGRÔNOMO
Copyright técnico do S.I.A.

As galinhas, algumas vezes, picam e comem os próprios ovos, o que constitui um vício, facilmente fácil de corrigir.

Alimentação defeituosa das aves

Quase sempre tal vício resulta de alimentação defeituosa das aves, especialmente a falta de sais minerais, notadamente o cálcio. Este é, como se sabe, fundamental para a ave porque, além de garantir as necessidades orgânicas da ave (independente da postura), representa, ainda, o material básico com que elas formam a casca do ovo.

FORNECIMENTO DE CÁLCIO À AVE

O fornecimento do cálcio à ave correte, quase sempre, o vício de comer ovos, além de garantir a formação da casca de melhor textura. A melhor e mais barata forma de se administrar esse cálcio é o emprego da farinha de ostra, isto é, casca de ostra esmagada. De fato a casca da ostra contém 95 por cento de carbonato de cálcio e 500 gramas desta farinha contém cálcio suficiente para 7 dúzias de ovos. É fácil de ser

degerada pela ave, pois vem em pedacinhos de tamanho diminuído, quase em pó.

ACABA COM O VÍCIO

Como dissemos, o emprego da farinha de ostra, quase sempre acaba com o vício, além de ser sempre recomendável para formação de boa casca. Outras medidas secundárias, porém, podem ser tomadas. Assim, empregar sempre ração bem balanceada, manter palha nos ninhos a fim de prevenir que os ovos se quebrem com facilidade e a galinha tenha o desejo de bicá-los e comê-los.

OUTRA MEDIDA EFICIENTE

Outra medida, algumas vezes eficiente, é colocar no chão alguns ovos artificiais (de louça, etc) de modo que a galinha, bicando-os, perca a vontade de continuar a fazê-lo. Esta medida, é claro, será sempre posterior às anteriores.

Deve ser combatido o canibalismo

O canibalismo, em suas várias formas, comuns em rebanho de aves novas, deve também ser combatido. Manifesta-se pelo bicamento dos dedos, das pernas, da cloaca, etc., e pode levar mortalmente a vítima.

Em primeiro lugar, verificar se a ração é rica em sais minerais. Quase sempre, os vícios das aves são devidos à deficiência nutricional. É importante evitar aglomeração, permitindo maior espaço para as aves, o que se consegue aumentando a área dos galinheiros e reduzindo o número de cabeças por área. O método de criação em confinamento tem sido apontado como uma das causas do canibalismo. Possível o método, contudo, inúmeras vantagens e não deve deixar de ser praticado por tal motivo, pois as outras causas são de relativo fácil combate.

Estercor de vaca no tratamento dos casos mais graves

Casos mais graves de canibalismo em pederia têm sido tratados com estercor de vaca, o qual deve ser colocado à disposição das aves gradativamente até que se acostumem. A quantidade máxima seria o estercor produzido por uma vaca, diariamente, para cada lote de 100 aves. O estercor deve ser colocado de modo que as aves não andem sobre ele. Possui o estercor, segundo alguns técnicos, substâncias indispensáveis à saúde das aves, sendo a falta destas mesmas substâncias na ração responsável como causa principal dos vícios que possam surgir entre as aves, como o canibalismo.



PRODUÇÃO RURAL

AVIÁRIOS CONSORCIADOS COM CAFEZAIS

Os cafeicultores de São Paulo voltam suas vistas para a recuperação do solo por meio de recursos fáceis e de grande rendimento

O adubo que passou a valer ouro — Aproveitamento dos dejetos de aves na luta pela restauração das terras cafezeiras — Valorização das granjas instaladas ao lado dos cafezais

COM a volta dos cafezais às velhas terras paulistas, várias experiências foram tentadas, visando a recuperação do solo. Nesta reportagem, acompanharemos o desenvolvimento de uma experiência que, dia a dia, vem ganhando adeptos, especialmente entre cafeicultores.

Diversos cafeicultores, particularmente aqueles que viram suas propriedades reduzidas pelas geadas e pelas crises econômicas, voltaram as vistas para a criação de galinhas. Evidentemente, falamos aqui da criação racional, na qual todo o aproveitamento dos dejetos de aves para a recuperação do solo é feito. E o resultado, como se verá, foi verdadeiramente surpreendente. Em consequência, numerosos proprietários rurais instalaram suas granjas como uma espécie de complemento necessário à cafeicultura, na formação de equilíbrio agro-avícola.

A reportagem poderia, desde logo, apontar inúmeras fazendas onde o adubo orgânico, procedente de aviários, vem sendo utilizado na recuperação do solo com pleno êxito: a de propriedade do sr. Carlos Reher, em São João da Boa Vista; as fazendas Nova Niagara e Buenópolis, a primeira na zona sorocabana e a segunda na noroeste; e a fazenda São Pedro, em Valinhos, ilustram o que afirmamos.

APROVEITAMENTO DO ESTERCO

O granjeiro aproveita o estercor de galinha para refertilizar o solo próprio cafezal ou como uma fonte de receita a mais, uma vez que a cotação do adubo se mantém sob constante valorização.

Segundo relatório apresentado pela Associação Paulista de Avicultura, durante sua última convenção, a produção do guano de galinhas é da ordem de 18 quilos por cabeça, variando de acordo com a raça, fato que assegura maior rendimento por unidade de área cultivada, em comparação com outros adubos.

Outro aspecto fixado diz respeito à ação comprovada do referido agente recuperador, promovendo a proliferação maior de micro-organismos indispensáveis à vida das plantas. Com esses vantagens, passa a avicultura a ser um elemento de valorização dos cafezais, que em última instância é o nosso dinheiro, quando transformado em divisas.

HISTÓRICO DO APROVEITAMENTO

É interessante notar que há alguns anos a eliminação do estercor constituía um dos problemas dos aviários. Mesmo de graça, era considerado caro. O aviador não tinha para onde removê-lo. Hoje em dia, entretanto, as coisas mudaram por completo, verificando-se verdadeira corrida para a aquisição do adubo dessa procedência.

Os agricultores começam a reconhecer-lhe o valor no trato das culturas, como fator de maior rendimento das colheitas.

De acordo com a lei da oferta e da procura, o adubo que, anteriormente, mesmo de graça, era caro, passou a valer cada vez mais. Agentes de fazendas de café de São Paulo, Paraná e de outros Estados, percorrem os aviários disputando a preferência dos avicultores para a aquisição daquele resíduo.

Há cerca de um ano e pouco, a própria Secretaria da Agricultura do Distrito Federal adquiriu-o a Cr\$ 500,00 a tonelada, para distribuí-lo de graça aos lavradores do Rio, numa demonstração do valor do adubo. Hoje, uma tonelada de estercor de galinha vale o dobro daquele preço.

NEGÓCIO LUCRATIVO

Segundo estudos apresentados pelo «Massachusetts State College» — citados pelo avicultor Wilson da Costa — a produção anual de estercor para cada ave de raça «Rhode Island Red», pesando 2,475 gramas, é de 21 a 22 quilos. Nessa base, uma criação de 500 galinhas poderá produzir anualmente cerca de 10.000 quilos de ótimo estercor.

Acresce considerar que, enquanto o adubo de galinha possui 2,12% de azoto, o de curral possui 0,32. A proporção favorece o adubo de galinha em ácido fosfórico na proporção de 1,21 para 0,21. Relativamente ao cálcio, matéria de que nossas terras são pobres, a proporção ainda é favorável na razão de 1,16 para 0,30. Sendo a criação racional de aves



COMBATE AS PRAGAS DO CAFÉ — Aspecto da assinatura do convênio entre o Instituto «Brasileiro do Café» e o Estado de Minas Gerais, para o combate à broca e outras pragas que assolam os cafezais do mesmo Estado. De um lado, comprometeu-se o IBC a entrar com a importância de Cr\$ 3.200.000,00 como financiamento àquela atividade, cabendo ao Estado, de outro lado, contribuir com importância igual. Na foto o dr. Aloisio Costa, secretário da Agricultura de Minas, quando assinava o acordo

Recursos especiais para atividades agro-pecuárias

Tese aprovada no plenário da 3.ª Conferência Rural Brasileira

No decorrer dos trabalhos da III Conferência Rural Brasileira, recentemente realizada na capital bandeirante, um dos representantes da Conferência submeteu a debates recomendações visando o desenvolvimento das atividades agro-pecuárias do país.

A tese recebeu aplausos gerais dos lavradores e criadores, tendo sido aprovada no plenário. Salienta a necessidade em que se encontra a agricultura nacional, a dificuldade cada vez maior de obtenção de crédito a juros baixos e prazos longos. Em seguida, frisa a progressiva escassez de mão de obra para as atividades rurais, dada a transformação econômica por que atravessa o país, em relação à crescente concentração do capital nas cidades, pela industrialização, o que torna os mercados consumidores sempre mais exigentes de capitais potentes.

Do trabalho, destacamos os seguintes pontos:

a) — «Que o proprietário de terras, que esteja em condições, organize sociedades anônimas ou por quotas para a obtenção de

recursos financeiros, materiais e técnicos, com que desenvolver sua produção e melhorar sua produtividade, através da colonização, da industrialização de seus produtos e da melhor colocação dos mesmos;

b) — Que as Associações Rurais criem departamentos de assistência técnica, especializado no planejamento e na organização das empresas que surgirem por iniciativa dos agricultores e pecuaristas, bem como na colocação dos títulos dessas empresas nas cidades em que têm suas sedes ou nas suas capitais através das suas respectivas federações;

c) — Que as Federações das Associações Rurais organizem departamentos de assistência técnica, para auxiliar as respectivas Associações Rurais na organização das empresas de seus associados, bem como no lançamento de ações ou quotas nas respectivas capitais, de modo que as cidades em que as mesmas Associações tenham suas sedes não ofereçam a necessária capacidade investidora.

ADUBO PRODÍGIO PARA CAFESAIS

“AMMO-PHOS-KO”

Produto da Mathioson Chemical Corp., E. U. A. — Aceita-se pedidos para importação — J. D. MAGALHÃES S. A. — REPRESENTANTES — CAIXA POSTAL 1.352 — Telegrafos: «JODIMAG» — Rua Presidente Vargas, 500 — 17º andar — Rio de Janeiro

SALITRE DO CHILE

—MULTIPLICA AS COLHEITAS— AGENTES EXCLUSIVOS PARA O DISTRITO FEDERAL, ESTADOS DO RIO E ESPÍRITO SANTO.

“CADAL” CIA. INDUSTRIAL DE SABÃO E ADUBOS

PRAÇA MONTE CASTELO, 22 — SOBRADO — TEL.: 45-7092 — RIO.

“SELEÇÕES AGRÍCOLAS”

(REVISTA MENSAL)

ESTUDOS — EXPERIÊNCIAS — OBSERVAÇÕES — CONSELHOS — ENSINAMENTOS — PRÁTICAS — CURIOSIDADES.

100 páginas de variada, útil e interessante leitura, mesmo para simples curiosos.

Preço do exemplar em todo o Brasil: Cr\$ 5,00.

Assinatura anual: Cr\$ 50,00.

Red.: — Avenida Nilo Peganha, 26 — 12º andar — Rio de Janeiro.

Peça um exemplar grátis.

CONSULTAS E RESPOSTAS

Gatinho branco atacado de estranho mal

SRA. SETRIM C. TELES — CURITIBA (ESTADO DO PARANÁ) — Diz que seu gatinho branco, de nome Seta, tem uma lesão assídua do seu jornal, e da sua seção.

O que me faz roubar o seu precioso tempo? É o seguinte: Mais ou menos há um mês, apareceu na porta de minha casa um gatinho todo branco, com os olhos azuis como duas contas, me pareceu mistico de Angorá; fiquei com pena do bichinho e comecei a tratá-lo. A primeira coisa que fiz foi dar-lhe um banho, pois estava cheio de pulgas. Apareceu, ter uns três a quatro meses. Estava indo muito bem, quando notei um dia que ele rodava muito sobre as costas logo em seguida em grande prostração; ficou triste e o resto do dia o pouco comeu e bebeu. Passados alguns dias, depois de ter ficado esperto, muito alegre, comendo bem, e dormindo, foi atacado de novo, quando fresco, com aproximadamente o dobro de azoto e o triplo de potassa que o estercor comum.

Evitam os granjeiros que o estercor se ressequir, a fim de que não perca azoto. Para o seu emprego, aconselha-se a mistura prévia com terra, a fim de que a sua ação se mantenha equilibrada.

Para o balanceamento do estercor de galinha, costuma-se acrescentar em cada dez quilos do adubo fresco 15 de superfosfato, 6 de cloreto de potássio e 8 de gesso.

O adubo de galinhas, todavia, não é usado apenas na cafeicultura, como se poderia concluir pela leitura desta reportagem. O seu emprego na horticultura, jardinagem, etc., também tem aumentado sensivelmente.

Fracasso da campanha de educação rural

TEMOS em mãos a carta que nos enviou o diretor geral do Departamento Nacional de Educação, sobre o editorial publicado nesta seção a respeito do fracasso da campanha de educação rural. Publica-la-emos no próximo domingo, com os reparos que merece.

PUBLICAÇÕES

“FLORICULTURA DE APARTAMENTO”. — Chácaras e Quintais acaba de editar o interessante trabalho que dá título a estas linhas, procurando ensinar como se deve adotar jardins e jardins de apartamento, e ensinando as arranha-céus de uma cidade super-civilizada, como o Rio de Janeiro. Trata-se da monografia n. 71, que em poucas páginas descreve e ensina como se deve proceder para alcançar aquele objetivo, que muitos consideram inexistente vivendo em moradias sem quintal.

CHACARAS E QUINTAIS. — Já está nas bancas de jornais e revistas de todos os Estados, o fascículo da popular revista agrícola brasileira «Chácaras e Quintais», correspondente ao mês de dezembro, com suas 130 páginas ilustradas em cores e em preto, respondendo a dezenas de consultas e divulgando mais de 80 artigos sobre lavoura e criação.

Com este fascículo a revista completa o ano 45º de sua publicação. — Sendo impossível a reprodução de tão extenso sumário, e pela especial gentileza do editor de «Chácaras e Quintais», será enviado gratuitamente um exemplar de rico fascículo a quem o pedir diretamente, e por carta ao editor. — Caixa Postal, n. 8.034 — São Paulo.

MAIS LEITE MAIS CARNE

com

GADOVITA

e melhor alimento para o gado

GADOVITA é uma ração balanceada e prensada do Moimho Fluminense, preparada cientificamente segundo as mais modernas descobertas da técnica alimentar e controlada em laboratório especializado.

GADOVITA fornece, em dosagem certa: proteínas (aminoácidos essenciais), carboidratos, vitaminas, sais minerais e demais elementos nutritivos necessários a alimentação eficiente do gado.

Administrando-se metodicamente GADOVITA obtém-se com economia um rebanho saudável e máxima produção!

Existem 2 tipos de GADOVITA especialmente dosados para:

• bezerros de 4 a 5 meses

• bezerros de 6 a 9 meses

• vacas em engorda

• vacas produzindo até 10 litros de leite por dia

• vacas produzindo mais de 10 litros de leite por dia

• reprodutoras

• gado em repouso

SRA. CASSEMIRO LIMA — BENFICA (D. F.) — Diz a sua carta: «Há no quintal de minha residência um pé de abacateiro, cujo caruco foi plantado há onze anos, tendo, depois de atingir a idade adulta, cujo crescimento se processou normalmente, florescido sempre nas épocas próprias. Há três anos atrás, deu pela primeira vez dois frutos, que, logo após a colheita, foram consumidos. Este ano (ou sejam três anos após), depois de haver, como sempre, florescido, nasceram cinco abacates, no entanto, não se desenvolveram, já estando bem grandes. O abacateiro, desde então, não deu mais frutos, não vou mais por isso razão para a deficiência de sua produção, salvo uma anomalia ou outra qualquer coisa que esteja prejudicando a marcha normal dos seus frutos».

Assim, desejo, de v. s., uma orientação de como devo proceder, a fim de que possa colher maior número de frutos e com a regularidade de todas as épocas próprias para a colheita. Já fico imensamente agradecido, a v. s., desejando-lhe saúde e prosperidade».

A frutificação do abacateiro é, sobretudo, afetada pela queda das flores, através de uma doença chamada «murcha», que se manifesta por uma deficiência de nutrientes provenientes de outra árvore, pois enquanto o órgão feminino da planta produz os frutos, o órgão masculino produz os pólenes, tornando problemática a auto-fecundação. Um pé de abacateiro encontra dificuldades em dar frutos numas épocas próprias para a colheita, com o plantio racional de vários tipos concorrentes.

Cão policial doente

SRA. ARLINDA NOVAIS SILVA — RIO — Diz a sua carta: «Possuindo eu um cão policial que há 15 dias, mais ou menos vem se mostrando triste, quieto, sem apetite, recorro à sua boa vontade para indicar-me qual o tratamento que devo seguir e qual a alimentação que devo lhe dar».

Ele tomou vacina contra a raiva no dia 12 de dezembro de 1954, mas já se achava adoecido.

Aproveitando a oportunidade, solicito-lhe ainda a remessa das receitas de sorvetes, que o senhor certa vez ofereceu por esta seção.

Com muitos agradecimentos, despede-se a leitora.

Os cães policiais são animais que exigem tratamento especial, principalmente quanto à limpeza dos intestinos, pois eles são muito atacados de vermes. O simples fato de o seu cão estar triste e sem apetite não habilita a que se diagnostique a distância o seu receio de que deve ser feito. Chame um médico veterinário. É melhor e mais acertado.

Olhos inflamados

SRA. MARIA AZEVEDO — RIO — Diz a sua carta: «Tenho uma cachorra pequena, com 4 anos de idade, que de algum tempo para cá passou a apresentar um aspecto repugnante, acompanhado de um cheiro desagradável nos olhos, purgando bastante».

(Conclui na 2ª página)



Para a sua criação...

MAIS BALANCEADO

“ABC”

Garantia de qualidade.

Produto do

“ABC” DO AVICULTOR

Av. Rio de Janeiro, 136

Inseticida para agricultura.
Base: BHC — DDT —
TOXAFENO, etc.
Formicida “LAVRADOR”.
BROMETO DE METILA.

©Cocito Irmãos
Técnicos e Comerciais S. A.

Todos os produtos e aparelhos para a defesa agrícola.
Rua Magrinck Velga, 31-A — Tel.: 43-8065 — Caixa Postal 156 —
End. telefônico: «ITAPOAN» — RIO.

Ouro Velho — Compra-se
Paga-se até Cr\$ 50,00 o grama. Compra jóias usadas. Atendo a
domicílio — Avenida Passos, 46 — 1º andar — Tel.: 43-9813 —
Com o SR. MOREIRA.

PRODUTOS VETERINÁRIOS

de todos os Laboratórios de Brasil

SCAL RIO

Av. Marechal Floriano, 96-A

esq. Rua dos Andradas, 96-A

Notícias AGRÍCOLAS DO BRASIL

PRAGA DE "PIOLHO BRANCO" ATACANDO OS LARANJAIS

Toda a assistência material e técnica está sendo prestada aos agricultores — Nova Iguaçu e Campo Grande, a zona mais infestada

A praga de "piolho branco", cientificamente conhecida por ORTHEZIA PRAEALONGA, está atacando em condições acentuadas os pomares do Distrito Federal e do município de Nova Iguaçu do Estado do Rio de Janeiro. A praga, que esgota rapidamente a planta e que infesta de preferência a cultura de laranjeiras e limoeiros, a Divisão de Defesa Sanitária Vegetal determinou completa assistência aos agricultores, não só no que diz respeito à prevenção da praga, mas também à presença de técnicas na zona infestada, a fim de que sejam ministrados os métodos de combate ao mal.

COMBATE À PRAGA

Até o momento, já foram utilizados no combate à orthezia cerca de 150 toneladas de Rhodatox em pó, 20 toneladas de Rhodatox líquido, 200 pulverizadores e 300 pulverizadores, além de outros materiais necessários ao trabalho. Essa assistência está sendo prestada por intermédio dos Postos de Defesa Agrícola da região, em colaboração com a Secretaria de Agricultura do Distrito Federal e a Divisão de Fomento da Produção Vegetal.

MINERAL RADIOATIVO

Mais uma ocorrência de mineral radioativo foi localizada em território brasileiro, desta vez no Estado de Santa Catarina, onde até então nada se constata de positivo nesse particular. O autor da descoberta foi o geólogo Hannaford Putzer, da Divisão de Fomento da Produção Mineral, que procedia a estudos na região de Orleans e Joinville.

Dando conta de sua descoberta, aquele técnico esclareceu haver notado certa radioatividade em um pegmatito (rocha granítica) encontrada em Massaranduba, município de Guaratins. Em exame mais minucioso, verificou tratar-se de mineral denominado urânio, que contém urânio, um dos mais requintados metais radioativos. A torção acha-se agregada à rocha granítica, como ocorre frequentemente em casos desse gênero.

FUNGICIDAS DE FABRICAÇÃO NACIONAL

A fim de assentar as bases da Campanha para a defesa sanitária da caça, a Diretoria de Defesa Sanitária da Caça, de seu lugar em Salvador, a reunião da Junta Executiva de Combate às Pragas e Doenças do Cacau. Assumindo a direção dos trabalhos, o convite do presidente da Junta, o diretor da Divisão de Defesa Sanitária Vegetal.

A população ovina do Estado, que era de 7.702.680 cabeças, em 1944, é agora de 10.397.150 cabeças, cujo valor atinge a importância de Cr\$ 1.623.645.500,00.

Nos anos de 1950, 1951 e 1952, a população ovina gaúcha era respectivamente de 7.915.450, 9.693.060 e 9.866.150 cabeças.

TELAS — PINCEIS — TINTAS E ARTIGOS PARA PINTORES — QUADROS E MOLDURAS.

GALERIA EL DORADO
VIDRACEIROS
RUA PARAGUAI, 10 — MEIER

TELEFONE: 49-8337
(EM FRENTE AOS CORREIOS)

MÁQUINAS DE 9.000,00

POR APENAS — 4.950.000 A VISTA
Phillips, Crosley, «Imperial» Elite, Alfa, «Elgin», e 10 e 20 anos de garantia

CASA ROYAL
MACHADO COELHO, 172
Diretamente do Importador para o consumidor.

«ATENDE-SE AO INTERIOR»

MÓVEIS DIRETAMENTE DA FÁBRICA AO CONSUMIDOR

A Fábrica de Móveis «REAL», da rua General Caldwell, 173-175, vende por preços de atacado, à vista ou facilitando os pagamentos, dormitórios, salas de jantar, escritórios e peças avulsas. Chipentele e Rústicas, todos em cedro e peroba. Executam-se encomendas. Visitem a fábrica sem compromisso.
RUA GENERAL CALDWELL, 173-175 — TEL.: 49-1989.
(Entre a rua Frei Caneca e a avenida Presidente Vargas).

CRISTAIS DE MURANO

PREÇOS EXCEPCIONAIS
Rua México, 74 — Sala 201 — 2.º andar



PRODUÇÃO RURAL

SUBSTÂNCIA TREFONIZADA DOS OVOS GERMINADOS NA VETERINÁRIA

DESDE há muito que os cientistas vêm se preocupando em descobrir um meio de prolongar a vida humana, conservando-lhe os prazeres naturais da juventude.

A lista daqueles que têm estudado a cura da velhice é muito grande. Mas, quando se julga ter obtido uma vitória, eis que a «peninha» esquecida faz ruir todos os esforços.

Alexis Carrel foi um desses estudiosos e, já em 1912, fazia sensacionais descobertas, quando se entregava a exaustivas pesquisas biológicas. Ele descobriu que células de fragmentos de coração de galinha podiam continuar a viver quando conservadas em suco embrionário fresco, e que proliferavam.

Isto foi uma janela aberta para novas pesquisas, novas experiências com o embrião da galinha, com o ovo fecundado e germinado.

Carrel denominou «trefon» a substância contida em abundância no líquido embrionário sem a qual as células não podem viver. Ele a considerou como a «vida mantendo a vida».

Consultas e . . .
(Conclusão da 4.ª página)
Já com a palmeira superior começando a palar.
Já do Coristina da Shering sem obter resultado.
Agradecer-lhe-ei se me pudesse orientar. Muito grato.

Faca um tratamento com Dytillol de 400 unidades de penicilina em 48 horas de estrepitose, aplicando três ampolas no espaço de 24 horas cada uma. Lave os olhos do animal com água borbulada e instile dentro dos olhos 2 gotas de solução de 1% de penicilina três vezes ao dia. Suspensão da alimentação tudo que possa servir para piorar o estado do animal.

Sorvetes
SRS. DR. FRANCO (RIO) OTON DE ANDRADE (ENCANTADO) e ALVARO ANTUNES (QUINTINO) D. FEDERAL — Dizer em suas cartas: «Senhor dos milhares de leitores da sua concentrada «Seção», vimos por meio desta, pedir-lhe o obsequio de enviar-nos o rescaldo de sorvetes, para fazer em geladeira elétrica.

Temos tentado por diversas fórmulas e não dá certo. Tomamos também a liberdade de enviar-lhe sinceramente, os nossos melhores votos de um prospero e feliz Ano Novo. Antecipadamente agradecemos».

Aguardem pelo correio a remessa das fórmulas.

Cr\$ 400,00
ROUPAS USADAS

Compramos ternos e vestidos usados. Pagamos até Cr\$ 400,00. TINTURARIA ALIANÇA. Atende-se à domicílio. Avenida Mem de Sá, 103. Telefones: 22-4846 e 52-9805

VIGOR FÍSICO E JUVENTUDE
Reconquista o seu vigor perdido. Não há, por certo, motivos para desânimo e fraqueza. Distribuição grátis de interessante libretto sobre o assunto. Pedidos Cx. Postal 1.638 — Distrito Federal

MANTEIGA REAL
Entregas a Domicílio
Assinaturas:
Fone: 43-6725.

PARTO SEM DOR
DOENÇAS DE SENHORAS
Dr. Mario Marques
Av. 13 de Maio 12, 13.º and. S. 16 — CONSULTAS COM HORA MARCADA, tel.: 52-3324

Valdetrudes dos Santos Monteiro

MÉDICO-VETERINÁRIO
(Especial para o «Diário de Notícias»)

Inúmeros estudiosos dedicaram-se à realização prática dessa fórmula. Em 1935, magníficos resultados foram obtidos nos casos de choque operatório. Novos estudos foram encetados, novos sabões continuaram a pesquisar. O ovo passou a ser utilizado largamente na medicina, nos institutos de beleza com propriedades insubstituíveis.

Nos nossos dias seu emprego é mais vasto e os laboratórios modernos não podem prescindir de seu preciosíssimo concurso, como excelente meio de cultura de agentes infecciosos.

Segundo os continuadores de Alexis Carrel, as células que constituem os nossos tecidos, quando enfraquecidas, enfermas ou anêmicas, só podem se re-

constituir com essa substância chamada «trefon» e que existe abundantemente no suco embrionário da galinha. Ivan Popov chegou mesmo à conclusão de que é no nono dia da germinação que este suco atinge o ponto desejado para dar vida às células do organismo enfraquecido pela velhice ou pela doença. E' ao final do primeiro terço da gestação que os «trefons» são mais fortes e mais numerosos.

São ainda os colaboradores de Popov que asseguram que um tratamento desse gênero opera milagres de rejuvenescimento pela renovação e multiplicação das células. A circulação sanguínea melhora, os sistemas nervoso e muscular se harmonizam, enquanto as faculdades intelectuais são estimuladas poderosamente.

Foram em animais as primeiras experiências do dr. Ivan Popov, que só depois de resultados positivos passou a experiências no ser humano.

Segundo o seu método, temos obtido confirmação desses resultados, empregando a substância trefonizada dos ovos germinados em cães velhos e de pauperados com resultados positivamente animadores, conseguindo que os pêlos voltem a ser luzidios, os animais se tornem mais ágeis e apresentem um ciclo reprodutor mais acelerado.

Menor plantio de arroz nos Estados Unidos
O secretário da Agricultura dos Estados Unidos, sr. Ezra Benson, ordenou aos cultivadores de arroz que reduzam de um quarto a superfície de suas plantações, no ano vindouro, em relação à cifra de 1954. A superfície autorizada dessas plantações passou, a partir de 1.859.000 acres, a fim de aliviar o aumento crescente dos estoques.

E' a primeira vez, nos últimos cinco anos, que a cultura do arroz é submetida a restrições. Além do mais, o sr. Benson limitou a quantidade de arroz que um produtor pode vender. A 25 do corrente, os cultivadores votaram sobre esse projeto de restrição de venda.

Como esta cultura é feita na época mais seca do ano, é necessário haver facilidade para irrigação, de preferência por infiltração, correndo a água vaporosamente entre as fileiras ou linhas, razão pela qual se dá o espaçamento de dois metros a elas.

Eliminam-se todos os rebentos nascidos até o início da colheita, a fim de facilitar o aumento da produção.

Colheita — E' feita quando os «frutos» atingem um bom desenvolvimento. Isto é quatro meses aproximadamente após o plantio, antes porém de podarem a cor característica da variedade. O tamanho dos «frutos» varia de acordo com o número deles. Um pé muito carregado dará «frutos» pequenos, que no comércio alcançam preços mais baixos. A capacidade de alguns beneficiários os restantes, que melhor se desenvolvem.

Colheita deve ser feita com lâmina bem afiada, cortando-se o pedúnculo (caule do «fruto») o mais longo possível, e, de preferência, à tarde.

ENCERADEIRAS — ACESSÓRIOS
COM MENOS 20% SOBRE ESTES PREÇOS, SO' ESTE MÊS.
Escovas finas ou grossas Cr\$ 150,00
Espalhador de cera electrico Cr\$ 700,00
Espalhador de cera liquida Cr\$ 300,00
Encerolixa para raspar Cr\$ 300,00
Correias de transmissão Cr\$ 30,00
Planetas de 1/2, 3/4, 1 Cr\$ 40,00
Enceradeiras Encerolux Cr\$ 4.100,00
Parafusos grande e pequeno Cr\$ 90,00

CASA TINOCO — Rua Visconde de Inhaúma, 134 — 4.º andar — Sala 426 — Tel.: 23-4787.

MÁQUINAS DE COSTURA
Cr\$ 4.300,00
Vigorelli, Philips, State, Crosley, Alfa, Signa, Minerva, Elgin, Dima, Cr\$ 300,00 mensais, sem entrada e sem fiador, 15 anos de garantia, com assistência técnica permanente. Pronta entrega. — VENDEMOS TAMBÉM PARA O ESTADO DO RIO. Faça uma visita sem compromisso, traga este anúncio que terá direito a um valioso BRINDE

Rua Senhor dos Passos, 109, sobrado, esquina de avenida Passos. Tel.: 43-6128.

GENGIVAS PRÉ-PIORRÉICAS

Sua dessensibilização, tratamento abortivo, comêço piorreia. — DR. AGNELLO CERQUEIRA — Médico-dentista especializado. — ED. REX — 5.º ANDAR — APT. 508 — TEL.: 22-8620.

COLCHÕES DE MOLAS "PRESIDENTE"
Molas de aço, 6 anos de garantia, diretamente da fábrica no consumidor. Fabricamos colchões comuns de crina vegetal, animal, crina e algodão. Reformamos colchões para o mesmo dia. Grande stock de camas, colchões e travesseiros. Atendemos a domicílio.
AVISTA A PRAZO
Fábrica de Colchões Metro
Rua Santana, 184
Telefone: 32-5666

ENXUGADOR EXTENSÍVEL PARA ROUPAS
CONSTRUÍDO EM ALUMÍNIO, É LEVE, RESISTENTE E NÃO PEGA FERRUGEM, de suspensão ao teto por corda e roldanas, desce para se colocar a roupa e eleva-se deixando todo o espaço livre. Fechado mede 0,85 x 0,60 e pode abrir até 1,60 x 0,60 por apenas Cr\$ 550,00, instalado.
RUA BARÃO DE IGUAÇU, 421
Próximo dos fundos do Instituto de Educação.
TELEFONE PARA 24-2706 ou 28-6852.
Instalação especial para quintais ou áreas sem teto.

Agora, sim!
Prontinha — Entrega imediata — Cozinha Americana Econômica «COBRASUN»
a VISTA OU EM SUAVES PRESTAÇÕES
Equipada com torneira Crea — Tampa — Pia — Forno — Copos — Gavetas para alimentos — Prateleiras com molas nas portas — Peças avulsas.
A VISTA OU A PRAZO
MATRIZ: — RUA MEXICO, 11-A
FILIAL: — AVENIDA PRESIDENTE VARGAS, 1.051 — TEL.: 43-9162.

ALUGAM-SE CAMAS DE HOSPITAL A DOMICÍLIO
LEITO FOWLER — ASSEPSIA A FORMOL
Serviço organizado — Telefone: 32-4988

Revendedores — Jóias de fantasia
Colares, brinços, broches, filgas, anéis, pulseiras, balangandans, etc. — TRÊS VANTAGENS PARA ASSEGURAR O SEU LUCRO:
1.º — Preços de alto atacado.
2.º — Direito de troca dos artigos não vendidos.
3.º — Fornecemos mostruário de veludo, de esmerado acabamento, que aumentará as vendas sensivelmente.
Se o senhor é do interior, quando vier ao Rio, faça-nos uma visita, procurando a srta. Teixeira, em nossa Seção de «Alto Atacado».

C. KELLEMEIN — Avenida Presidente Vargas, 446 — Grupo 1.202 — 12.º andar — Tels.: 43-4458 e 43-6207 — Caixa Postal 4.139.

VIAJE utilizando o seu crédito
Seja a negócios ou a passeio! Seja qual for o motivo!
RIVIERA AGENTES DE VIAGENS lhe proporcionará, mediante pequeno sinal e o restante a longo prazo, a realização imediata de sua viagem aérea ou marítima para o Brasil ou Exterior.
Consulte-nos sem compromisso.
RIVIERA AGENTES DE VIAGENS
Av. Erasmo Braga, 227 — Grupo 419
Tels.: 52-1708 e 22-2280
Esplanada do Castelo

PARQUES INFANTIS
SOCIETAD E INDUSTRIAL DE BRINQUEDOS "SOBRINCA" S.A.
RUA PEREIRA NUNES N.º 108/120 — RIO DE JANEIRO
END. TELEGR.: «BRINQSOB»
TELS.: 28-9280 e 48-1419

Documentos achados pela Polícia Militar

Conforme nos comunicou o Encarregado do Serviço de Relações Públicas da Polícia Militar, encontrando-se à disposição dos seus legítimos donos a seguinte lista de documentos pertencentes ao sr. Arlindo Antônio Bezerra: 1. carteira contendo um certificado de Isenção do Serviço Militar e mais alguns documentos pertencentes ao sr. Jucimar Cordeiro da Silva; 1. carteira de identidade para estrangeiro pertencente ao sr. Avelino Martins da Costa; 1. carteira profissional pertencente ao sr. Melchides Carvalho de Oliveira; 1. carteira profissional pertencente ao sr. Francisco d'Almeida Costa; 1. carteira profissional pertencente ao sr. Jorge Almeida dos Santos; 1. carteira Nacional de Habilitação pertencente ao sr. Celso Freire de Andrade; 1. carteira profissional pertencente ao sr. Geraldo Augusto Moreira; 1. carteira Nacional de Habilitação pertencente ao sr. Dionísio de Almeida; 1. carteira de identidade para estrangeiro pertencente ao sr. José Antônio Rodrigues; 1. certificado de reservista pertencente ao sr. Jorge Almeida dos Santos; 1. carteira de identidade pertencente ao sr. Rosário Salazar; 1. carteira de reservista pertencente ao sr. Ubirajara Oliveira de Alcântara; 1. carteira profissional pertencente ao sr. Valmir Pereira; 1. carteira profissional pertencente ao sr. João Batista de Oliveira; 1. carteira profissional pertencente ao sr. Orlando dos Santos; 1. certificado de reservista pertencente ao sr. José Ricardo Pereira; 1. carteira Nacional de Habilitação pertencente ao sr. A. P. E. T. C. pertencente ao sr. Manoel de Sousa; 1. Bulete de Identidade (Portugal) de nº 56.844 pertencente ao sr. Antônio Pereira; 1. carteira de sócio do Clube Militar pertencente ao sr. 19. Jucimar de Almeida; 1. certificado de reservista pertencente ao sr. Jair Azevedo de Carvalho; 1. certificado de Isenção Definitiva do Serviço Militar em tempo de paz pertencente ao sr. Durval Teixeira Guimarães; 1. carteira de identidade para estrangeiro pertencente ao sr. Graciano Pizarro; 1. Diploma de Veterinário Ordem Terceira da Penitência pertencente ao sr. Silvio da Rocha Pinto; 1. certificado de casamento pertencente ao sr. Benedito Bastião de Almeida; 1. carteira profissional pertencente ao sr. Antônio Joaquim Coelho; 1. certificado de reservista pertencente ao sr. Olívio José da Silva; 1. carteira Nacional de Habilitação pertencente ao sr. Valério dos Santos; 1. carteira contendo diversos documentos pertencentes ao sr. Leônidas da Silva; 1. carteira profissional pertencente ao sr. Amador Pereira Lima; 1. carteira profissional pertencente ao sr. Rubens Thomaz; 1. carteira profissional pertencente ao sr. Djalma Nunes de Sousa; 1. carteira profissional pertencente ao sr. José Raimundo Pereira; 1. carteira contendo 1 certificado de reservista pertencente ao sr. Alvaro Antônio dos Santos; 1. certificado de reservista do sr. Cláudio da Silva Campos; 1. carteira contendo 1 certificado de reservista pertencente ao sr. Lacerde Ribeiro Gomes; 1. carteira contendo 1 certificado de reservista pertencente ao sr. Francisco José da Silva; 1. certificado de reservista do sr. Antônio José Moreira Brito; 1. carteira de identidade da Associação dos Ex-Combatentes do Brasil, Seção do Distrito Federal, pertencente ao sr. Antônio Máximo Fernandes; 1. carteira de estrangeiro pertencente ao sr. João Luís Malheiro; 1. carteira de identidade pertencente ao sr. Aramí Kinas; 1. título de eleitor pertencente ao sr. Antônio Ramos Cavalcanti; 1. carteira da Caixa Econômica Federal, pertencente ao sr. Levi Solha; 1. carteira da Caixa Econômica Federal, pertencente ao sr. José Luis da Silva; 1. certificado de reservista e 1. certificado de casamento pertencente ao sr. Amaro Ramos de Sousa; 1. carteira de estrangeiro pertencente ao sr. Hans Franz Leckert; 1. carteira de identidade da Itália pertencente ao sr. Lúcio Rocco di Gioacchino; 1. carteira profissional e 1. certificado de reservista pertencente ao sr. Armando Francisco Campos; 1. certificado de Alinhamento Militar pertencente ao sr. Mauro Antônio Mazzari; 1. carteira de identidade pertencente ao sr. Roberto da Silva; 1. carteira de identidade do sr. Marinha Eraldo Vasconcelos; 1. Título da Loja Macanilha do Piauí nº 2, livro, sendo 1. com o título "Revista Evolução" e o outro "Gratuito", pertencentes ao sr. Manoel Viana Rangel; 1. carteira do Clube Atlético Paulistano, pertencente ao sr. Ricardo R. Alcântara; 1. "Breviário Romano" Automático — pertencente a J. C. M.; 1. bicicleta de chapa nº 18.615, que encontra-se sob a custódia do sr. Francisco José Valente, à rua Barão de Petrópolis nº 44; 1. guarda-chuva com o nome do sr. O. Serpa; 1. guarda-chuva com o nome do sr. Ferriz; 1. par de sapatos para senhora, de veludo preto, 2. pares de sapatos para senhora, de veludo verde e preto e vários molhos de chaves, por terem sido achados na Via pública por militares daquela Corporação.

SEARS

VENHA VOCÊ TAMBÉM ECONOMIZAR!

Grande venda especial

de artigos para o lar e para o trabalho!



CAFETEIRA
ALUMÍNIO POLIDO

De 119, por **105,**

Alumínio extra-forte. Cabo de madeira, não aquece. Capacidade 2 litros. Não deve faltar em sua cozinha!



CARRO DE FEIRA
COM DIVISÕES

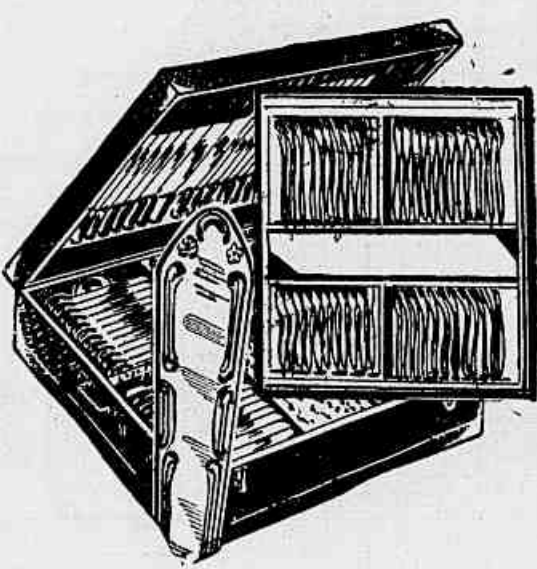
APENAS 279,

Rodas protegidas com borracha resistente. Arame galvanizado, soldado. Dobrável.

Últimas novidades para o seu conforto!

VEJA QUE OFERTAS!

FAQUEIRO "WOLFF"
130 PEÇAS DE AÇO INOXIDÁVEL

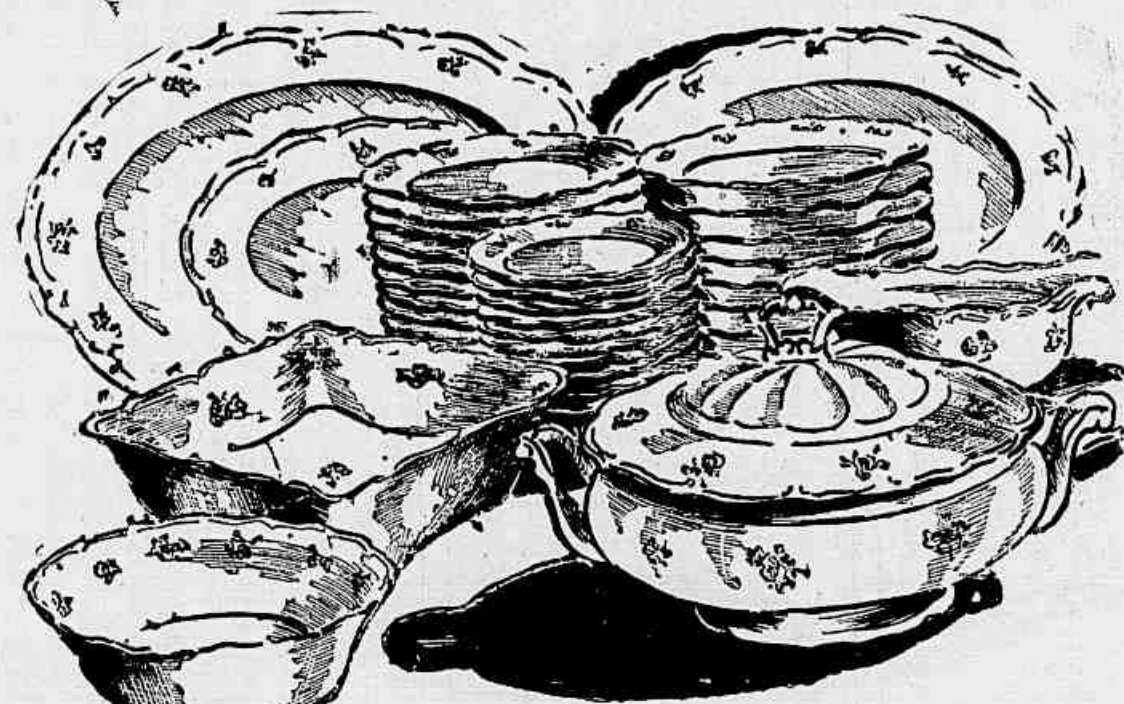


Preço reg. 3.849, — Economize 516,

3.333,

Inicial 670,00 — Mensal 270,00

Serviço completo para 12 pessoas, com peças para peixe. Aço inoxidável espolhado, da mais fina qualidade, com a garantia "Wolff". Perfeito acabamento!



APARELHO DE JANTAR

Ótimo para uso diário

Preço reg. 2.895,00 — Economize 340,

Veja que grande economia! Um aparelho de jantar com 42 peças de boa porcelana, com lindas decorações... agora por muito menos que o preço normal. Venha ver! Você não encontrará esta qualidade por um preço tão baixo.

Inicial: 510,00 — Mensal: 410,00

2.555,



JOGO PARA ÁGUA
COM 7 PEÇAS

Preço reg. ... 639, Economize ... 74, **555,**

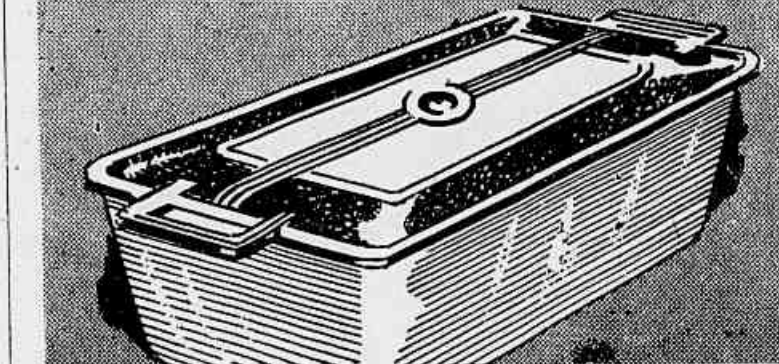
Louça muito resistente. Formato espiga de milho. Capacidade 2 litros. Copos com asa. Aproveite!



BALDE PARA WHISKY
OFERTA ESPECIAL

De 115, por **88,**

Vidro transparente, com capacidade para 1/2 litro. Muito resistente.



CAIXA PLÁSTICA RETANGULAR
PARA GELADEIRA

Ideal para legumes, carnes, etc. Tampa transparente, com alças. Tamanho regular. Muito leve. Nas cores: azul, vermelho, verde e amarelo. Não deve faltar em sua casa!

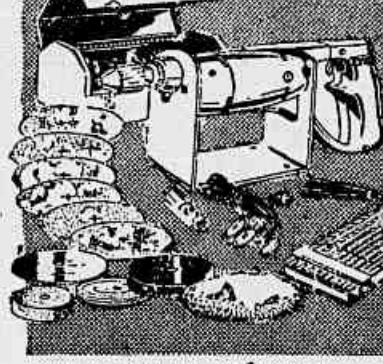
90,



SABÃO EM FLOCOS
"SEARS APPROVED"

De 19,00 por **15,**

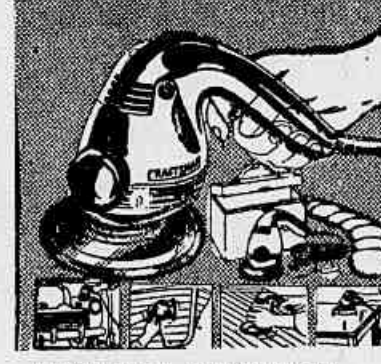
Especial para lavagem de tecidos finos. Exclusividade Sears. Experimente-o!



FURADEIRA ELÉTRICA
"DUNLAP"

De 2.495, por **2.222,**

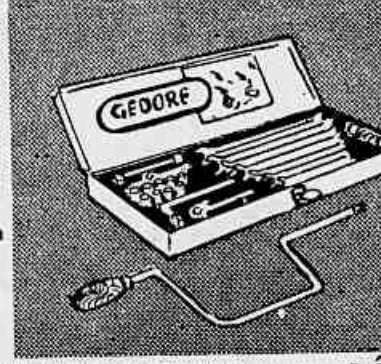
Estôjo portátil. 115 volts AC/DC. 1500 RPM. Jogo com 10 brocas de aço rápido.



LIXADEIRA E POLIDOR
"CRAFTSMAN"

De 3.795, por **3.295,**

115 volts. AC/DC. 3 Amperes. Lixas em discos 6". Garantia de 1 ano. Aproveite!



"GEDORE" — JOGO DE SOCKETS

Preço regular ... 2.595,00

Economize ... 400,00 **2.195,**

Aço Cromo Vanadium. Estôjo em folha de aço especial. 11 sockets de 1/4 até 3/4". 16 chaves de boca, medidas de 5/32 até 3/4".

INICIAL 440,00 — MENSAL 150,00



Dr. Waldomiro Freire
de Carvalho
CIRURGIÃO-DENTISTA
Rua do Teatro n. 1

DR. JOSÉ SEGAL
CIRURGIÃO-DENTISTA
Especialista de crianças. R. LARGO DO MACHADO, 85, apartamento 204 — Telefone: 45-4012 — Edifício Visconde da Penha

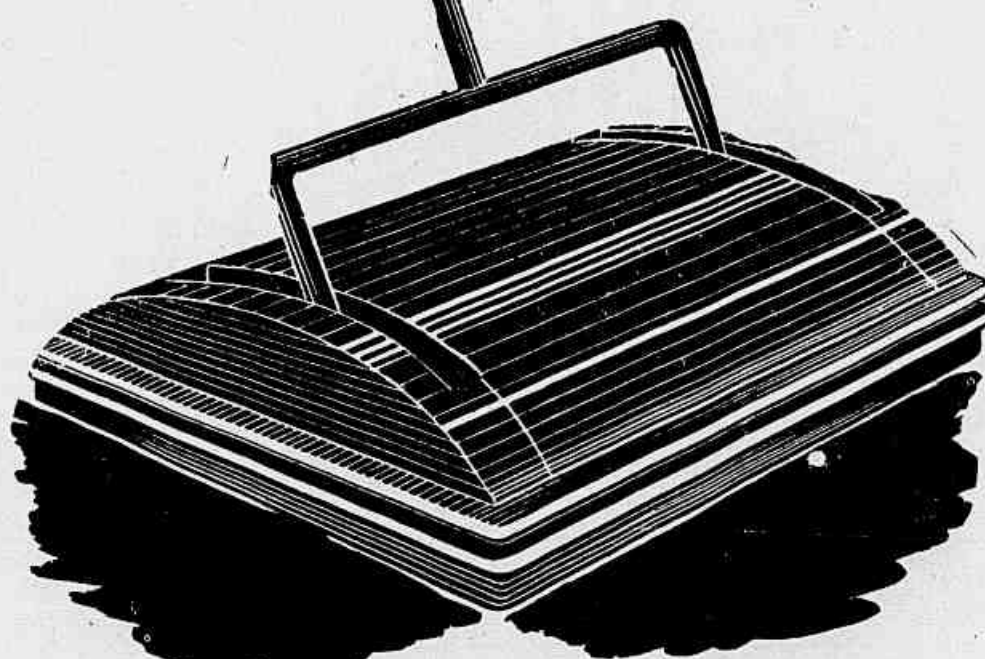
SINGER
Vendemos 600.000 máquinas SINGER RECONDICIONADAS das antigas 3 gavetas — 10 anos de garantia, à prazo com entrada de CR\$ 200,00. Temos também máquinas novas de outras marcas com a mesma entrada — RUY MACHADO & IREMAO, R. Aristides Lobo, 134 — Tel.: 28-7547. Bondes — E. Trêla e Santa Alexandrina à porta. Compramos máquinas usadas.

PASSADEIRAS?
TAPEÇARIA VENEZA
Rua da Constituição, 16

JÓIAS
RELÓGIOS
ÓTICA E MATERIAL FOTOGRAFICO
Pelos menores preços
ARTIGOS PARA PRESENTES
Joaquim BESDIN
R. DA CARIOCA, 85

Sears lança com absoluta exclusividade a última

Novidade Harmony House



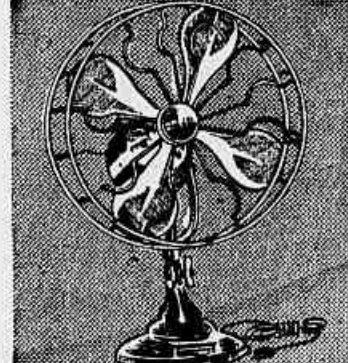
ASPIRADOR DE PÓ

Modêlo Exclusivo Sears

Escovas rotativas de cabelo especial. Caixas automáticas para depósito de pó. Cabo móvel, protegido com borracha. Leve, útil e prático. Não danifica o tapete. Não deve faltar em seu lar!

598,

"Sua completa satisfação ou a devolução do dinheiro" **SEARS**

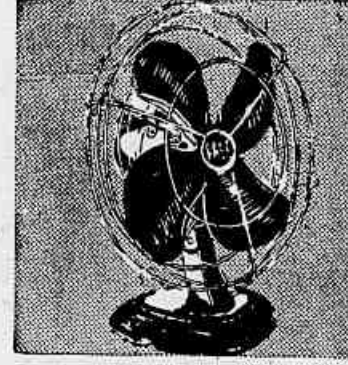


VENTILADOR "KORBIT"
16 POLEGADAS

APENAS 3.600,

Movimento giratório em todas as direções. Oscilante e fixo. Farta ventilação.

INIC. 720. — MENS. 230.

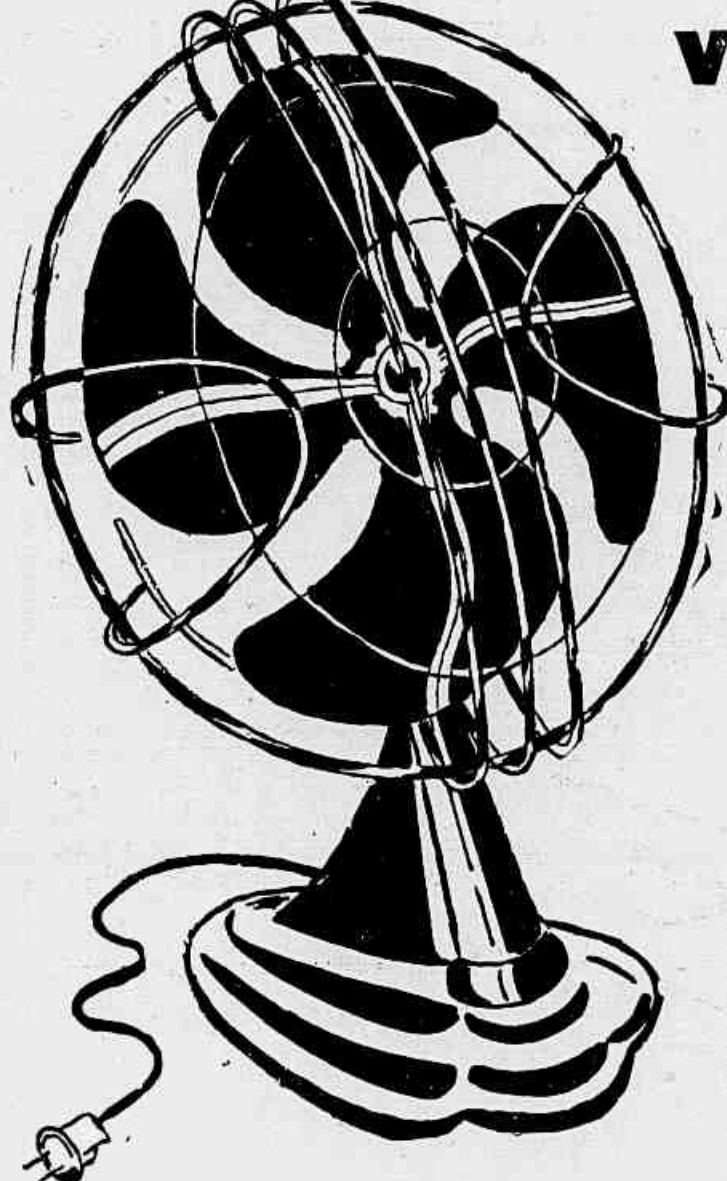


VENTILADOR "FAET"
10 POLEGADAS

De 1.195, por **999,**

Oscilante e fixo. Construção sólida. Interruptor na base. Para mesa e parede.

Para quem exige o melhor... Sears apresenta o novo



Ventilador Eletromar

10 Polegadas

Inicial ... 300,

Mensal ... 120,

1.495,

Licença Westinghouse. Modêlo americano. Oscilante e fixo. Para mesa ou parede. Farta ventilação. Finíssimo acabamento. Você não encontrará esta qualidade por este preço!

PRAIA DE BOTAFOGO, 400 — TEL. 46-4040
ABERTA 20h e 30h. ATÉ AS 22 HORAS
ESTACIONAMENTO GRÁTIS NO PÁTIO INTERNO

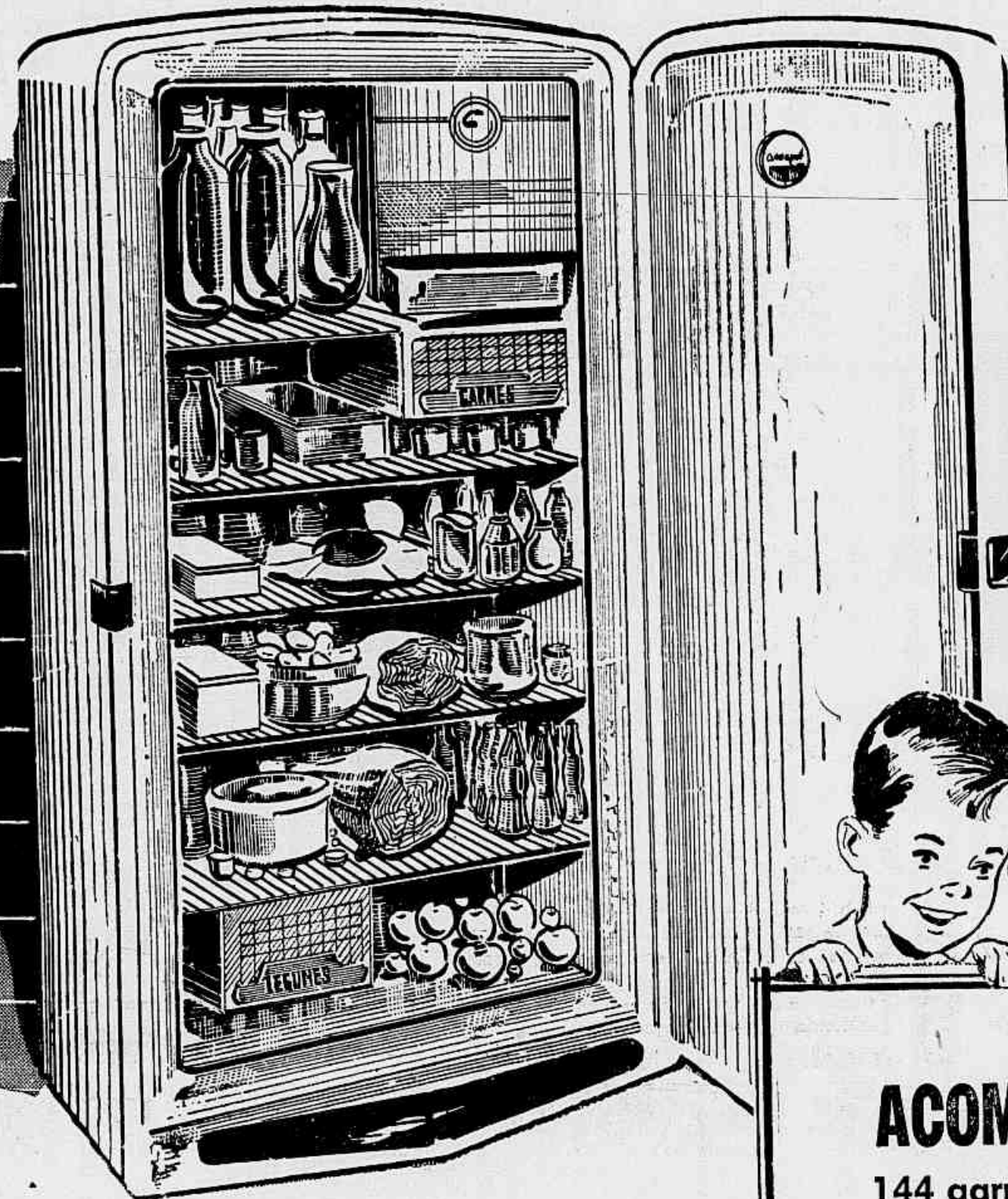


COLDSPOT

ENTREGA IMEDIATA!

5 ANOS DE GARANTIA INTEGRAL!

A preferida dos que exigem o melhor!



GELADEIRA "COLDSPOT"

UNIDADE IMPORTADA

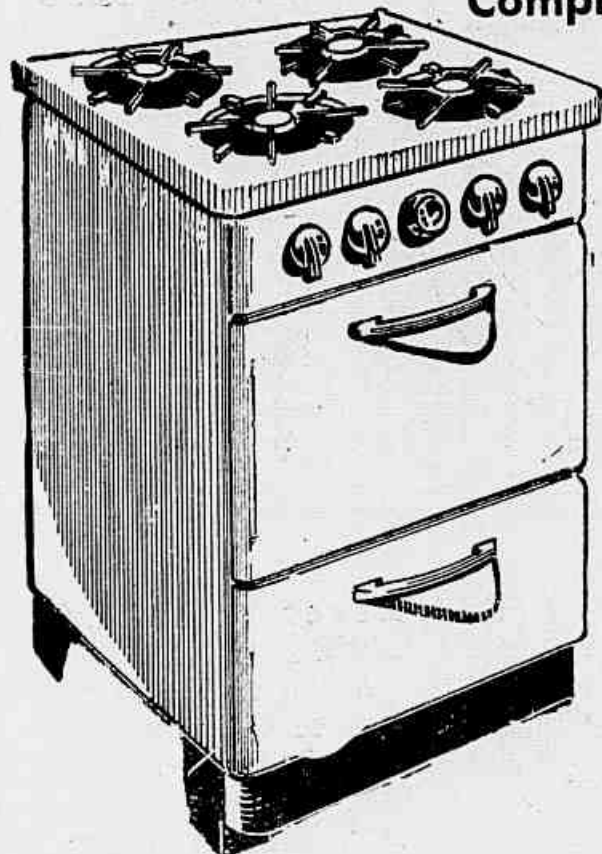
MENSAL 1.620,

INICIAL 2.300,00 PREÇO 22.900,00

7,4 pés cúbicos. Unidade selada garantida por 5 anos. 2 gavetas para carnes e legumes. Compressor «Permatrifo» para o sistema «Coldspot». Interior porcelanizado. Luz interna automática! O seu lar precisa de uma «Coldspot»!

COM KENMORE SE ECONOMIZA TEMPO E DINHEIRO!

Compre agora o seu fogão com as facilidades do Plano Sears!



FOGÃO "KENMORE"

GÁS ENGARRAFADO

Inicial 900,00

Mensal 290,00

4.495, 3.350,

Ótimo serviço. Economia permanente. 4 Queimadores pelo sistema americano. Isolado a lã de vidro.

Taxa de instalação 2.200,00

FOGÃO "KENMORE"

GÁS ENGARRAFADO

Inicial 670,00

Mensal 230,00

4.495, 3.350,

Forno com dispositivo para assar e cozer. Estufa para guardar alimentos. Esmaltado a fogo.

Taxa de instalação 2.200,00



"Sua completa satisfação ou a devolução do dinheiro" SEARS

PRAIA DE BOTAFOGO, 400 - TEL. 46-4040
ABERTA 2as. E 5as. ATE ÀS 22 HORAS
ESTACIONAMENTO GRÁTIS NO PÁTIO INTERNO

CARTA DE LISBOA

A visita do presidente Café Filho

Portugal prepara-se para grandes manifestações de afetuosa fraternidade — Embaixada do Brasil em Lisboa — Outras notas

ALVARO PINTO

Diretor da «Occidente» e da «Revista da Portugal»
(Especial para o «Diário de Notícias»)

LISBOA, 2 DE JANEIRO — A visita do presidente do Brasil despertou em todos os portugueses verdadeiros sentimentos de fraternidade e gratidão, que muito não de sensibilizar o primeiro magistrado do grande país sul-americano. O inextinguível apoio, expresso com todo o desassombro, a respeito do grave caso da Índia Portuguesa, e a fácil ratificação do Tratado de Amizade e Consulta, serão motivos de acréscimo ao entusiasmo habitual com que meus compatriotas recebem, acarinham e festejam os brasileiros que desembarcam deste lado do Atlântico.

Marco é um mês agradável em Portugal, com seus princípios de Primavera, exuberância dos mais variados tons verdes, anunciadores da boa formação dos cereais, riqueza de flores nos jardins públicos, e ao longo das estradas azuis e brancos, que tanto encantam nacionais e estrangeiros e sobre os quais põem notas de graciosidade inextinguível os giras ininterruptos das andorinhas.

Por deficiências do tempo, estas vistas dos Chefes de Estado costumam limitar-se às capitais, aos banquetes, aos bailes, ou seja aquilo que é comum a todas as zonas do planeta, qualquer que seja a latitude ou altitude. Assim se determinam o protocolo, certos interesses criados e os decalques mais ou menos escandalosos das mulheres e da... O presidente Café Filho é, pelo que dele tenho lido nestes últimos anos, um homem simples, despretensioso e de inteligência sensível. Permite, pois, a margem de todos os protocolos e apenas com um sincero interesse lusobrasileiro, lhe solicite que destine alguns dias da sua visita a percorrer, livremente, sem escoltas nem compromissos oficiais, alguns dos pontos mais característicos da velha Pátria de seus avós. Verá e sentirá então, na espontaneidade vibrante do povo, como a

EMBAIXADA DO BRASIL

A imprensa portuguesa divulgou um telegrama do Rio de Janeiro em que se diz que o presidente da República enviou ao Senado mensagem indicando o nome de Helder Lira para a embaixada de Lisboa. A notícia alegrou extraordinariamente quantos a leram pois Helder Lira, historiador e diplomata dos mais ilustres, já acoucou como Conselheiro e sua presença formou logo as melhores amizades e admiradores. Por outro lado, seus serviços na Dinamarca e no Canadá, e frente da representação brasileira, de vem ter-lhe criado sólido prestígio que o Senado decerto reconhecerá ao nomeando sem oposição a feliz brancura do presidente Café Filho, que enviaria assim para Lisboa um autêntico embaixador.

OUTRAS NOTAS

O número 375 da «América Brasileira» traz-me larga notícia, bem merecida e calorosa, sobre o velho amigo Professor Carneiro Leão, cuja obra de educador e sociólogo tenho acompanhado com a maior simpatia.

O mesmo número traz eloquentes artigos a respeito de Jânio Quadros que há algumas semanas passou em Lisboa e tanto impressionou os que dele se aproximaram, a feliz lembrança mais fortemente expressiva com falava.

A Ernani Fornari quero pedir desculpa de só agora conhecer a gentileza da oferta de suas duas obras de teatro: «Sinhá Moca chorou» e «Falá Boneca». Mas, nada queria dizer sem as ter lido. Não dou opinião de nenhuma aos leitores dizendo que se trata de duas admiráveis peças, com excelentes caracteres (alguns magníficos), magnífica elaboração e um sentido da técnica teatral, que não vulgar nestes desolados tempos de superprodução do cinema e do rádio sobre o teatro. Além disso, o autor avulsa em suas produções quadros vivos da história e dos costumes brasileiros, sem recorrer aos estímulos de desbragado sensualismo em que outros escritores basiliam quanto publicam. Fornari vai da comédia graciosa ao drama, lançando com naturalidade bom estilo e segura marcação das personagens e dos acontecimentos. E nisso está todo o seu mérito.

Acabo de receber da Universidade da Califórnia, o volume de Fred P. Ellison, «Brazil's New Novels», contendo quatro novelas de José Lima de Régio, Jorge Amado, Graciliano Ramos e Rachel de Queiroz. Bela edição, muito contribui para divulgar o nome e a fama dos escritores escottados.



Dr. Paulo Périssé

CHEFE S. PROT. H. GAFREE GUINLE

CLÍNICA DR. EDUARDO VASCONCELLOS

PARTOS — DOENÇAS DE SENHORAS
TRATAMENTO CASAL SEM FILHOS
PREVENÇÃO, DIAGNÓSTICO PRECOCE DO CANCER — DOENÇAS E DEFECTOS DOS SEIOS — APARELHAGEM PARA TESTES E EXAMES COMPLEMENTARES — Senador Dantas, 20 — 7º andar — Tels.: 87-1696 e 22-8936 — Hora marcada.

DENTADURAS IMPLANTADAS

DR. M. N. COHEN PROCESSO AMERICANO, casos difíceis de DENTADURAS — Avenida Guimarães, 17, s. 1.207. Tels.: 32-7904 — Clnelândia — Consultas diárias.

PEÇAS PARA APARELHOS ELETRONICOS

MÓVEIS E CHASSIS MONTADOS MELHORES PREÇOS
RÁDIO MADUREIRA
Carolina Machado, 394 — Loja da esquina

ENGRADAMENTOS

ENCAIXOTAMENTOS DE LOUÇAS — CRISTAIS — PRATARIAS — ETC.
MUDANÇAS EM GERAL
VIAGENS PARA O INTERIOR
VAGONS RODOVIÁRIOS
GUARDA-MOVELS TIJUCA
RUA HADDOCK LOBO, 465 — TEL.: 48-9053.

O DRAGÃO

A FERA DA RUA LARGA
Louças e porcelanas, vidros, cristais, ferragens e ferramentas em geral, artigos de alumínio, talheres e luzeiros de todas as marcas e qualidades, fogões e fogareiros a óleo, álcool, querosene e peças avulsas para os mesmos, brinquedos, velas, lâmpadas e bicicletas, bombas de pressão para água. Creolina Pearson, carros para atêrro e artigos para lavoura e jardim, todos os artigos de eletricidade e iluminação. Sortimento completo em formas de gesso, madeira, alumínio e folha, e todos os demais pertencentes para confecção de bolos, biscoitos com grande variedade para confeitadores, forminhas de todos os tipos e cordões para doces e biscoitos.
191 — AVENIDA MARCHEL FLORIANO — 193
(Em frente à Light)

"Compre só 2 peças"

para o seu conjunto de verão

NÓS LHE DAREMOS A 3ª

VOCÊ ESCOLHE:

UMA CAMISA
e
UMA CALÇA-ESPORTE

- QUALQUER TIPO
- QUALQUER TAMANHO
- QUALQUER PREÇO

Este lhe custa apenas:
1 camisa sport
em Rayon 250,
1 calça em
gabardine
DIPLOMAT 480,
TOTAL 730,

Nós lhe daremos a 3.ª peça
inteiramente GRÁTIS!

UMA BLUSA
e
UMA SAIA
OU
UMA BLUSA
e
UMA CALÇA

- QUALQUER MODELO
- QUALQUER TAMANHO
- QUALQUER PREÇO
- QUALQUER TECIDO

Este lhe custa apenas:
1 blusa em organza bordada 195,
1 saia em lonita 180,
TOTAL 375,

Este lhe custa apenas:
1 blusa em popeline 125,
1 calça sport em tropical 149,
TOTAL 274

ABRA O SEU "CARNET" DE CRÉDITO NO

MAGAZIN SEGADAE

URUGUAIANA, 23/25 • 7 DE SETEMBRO, 126 — (Ligadas por galeria)

Nós lhe daremos a 3.ª peça
inteiramente GRÁTIS!

Dr. Moisés Fisch

Urologia, Doenças do Seniores.
Cirurgia — Rua da Assembleia,
98 — 7.º andar — Tel.: 22-1519

DR. CID FERREIRA JORGE

CLÍNICA CIRÚRGICA-GINE OBSTÉTRICA
Rua Barão de São Raimundo, 2.254
Segundas, quartas e sextas-feiras
das 15 horas
Telefones: 22-1008
SERVIÇO DE OBSTETRICIA DA CASA DE SAÚDE STA. TERESINHA
Rua Conde de Belfim, 148 — Tel.: 28-5235 e 28-5294.
Preços reduzidos em quartos semi-particulares.
Telefone da Residência: 48-1277.

QUER
GANHAR
Mais
DINHEIRO?

Aprenda como iniciar seu
Próprio Negócio de
**RADIO e
TELEVISÃO**

Pouso adestrado, em sua própria casa,
durante os seus tempos livres, para um
emprego bem remunerado, com um
excepcional futuro em Rádio-TV, ou para
começar com muito pouco capital, o SEU
PRÓPRIO NEGÓCIO de Rádio-TV.
Mande o cupom que aparece mais
abaixo pedindo o meu livro GRATIS
que lhe dará os melhores segredos sobre o
MEU DUPLO MÉTODO de estudo
em casa: Instrução teórica UNIDA
à verdadeira prática, ajudando a
aprender mais DEPRESSA e MAIS
PROFUNDAMENTE.



C. H. Mansfield

Você construirá
o Pánel de
instrumentos de
prova, que mos-
tramos à esqer-
da, assim como,
vários outros a-
parcels como os
que esta-
mos abando-
ando.

Você Receberá
10 Jogos De
Peças De Rádio

VOCÊ APRENDE PRATICANDO

Durante seu treinamento,
você receberá 10 jogos de
peças de rádio, que lhe per-
mitirão executar inúmeras
provas e experiências. Este
sistema, como é natural, torna-
rá seu estudo agradável e
eficiente.

MUITOS HOMENS GANHAM DINHEIRO DURANTE O PERÍODO DE INSTRUÇÃO

Não há necessidade de você esperar
até o curso termine, para começar a
ganhar dinheiro, pois a maioria de meus
estudantes consegue reaver mais do
que despendeu com o curso, muito antes
de terminá-lo.

HOLLYWOOD RADIO & TELEVISION INSTITUTE

Hollywood 28 • California, U. S. A.

REMETA ESTE CUPON AINDA HOJE

C. H. MANSFIELD, Pres., Dept.
Hollywood Radio and Television Institute
7078 Hollywood Boulevard, Hollywood 28, Calif., U. S. A.

Direito receber meu livro GRATIS, sob o título "Seus Oportunidades
em Rádio, Televisão e Eletrônica".

Nome _____

Endereço _____

Cidade _____

Estado _____

País _____

LIVRO
GRATIS

"IGUAL PARA TODOS"

(Conclusão da 1.ª página)

tória do progresso, nos analisa da
humanidade.

No segundo caso, deve-se apagar
das paredes e dos livros a fórmula
«A lei é igual para todos» e substituí-
la por uma destas: «A lei é
relativa, a lei é desigual, com as
leis se chegam a acordos, pode-se
regatear com o juiz, como com o
vendedor de roupas usadas, todas
as propostas serão tomadas em
consideração, senhores delinquentes,
os senhores fazem os pro-
prios...»

Até agora, o juiz, no determinar
a pena, levava em conta as cir-
cunstâncias do fato, o dano sofri-
do pela vítima e as tarifas em
vigor. Num prato da simbólica ba-
lança, o delito; no outro, a lei. O
peso da lei, porém, nunca foi di-
minuído pelas lágrimas da mu-
lher, ou fúria dos filhos, a desora-
do velho pai, a moléstia de cora-
ção da mãe, a ruína do patrimônio
familiar, o abandono dos bens, o
canário que não tem quem cuide,
as vacas leiteiras que morrem nos
campos e a luz elétrica que o pri-
soneiro esqueceu acender. Os maus
advogados, sem argumentos de de-
fesa, que tratavam de comover os
jurados pintando-lhes o desolado
quadro de dor e da ruína que a
condenação do culpado fazia desa-
par sobre a cabeça dos parentes
inocentes, eram severamente re-
preendidos pelo juiz: em poucas
palavras, estava proibida a «co-
moção dos espíritos». Se sua con-
denação produz tantos males in-
diretos — dizia o juiz — devia ter
pensado nisso antes. Não era
coisa que interessasse ao tribunal.
A lei é igual para todos, solteiros
e casados, capitães da indústria e
condutores de bonde, milionários e
esforçados, para os pais de 12
filhos e para os egípcios que re-
nunciam as alegrias da paternida-
de, para os criados e para a pa-
troa, para Sócrates e para o ver-
dureiro Crainquebille, para a rei-
nha Maria Antonieta, para os fi-
lhos do Conselheiro Brás, para o
Marechal de França vencedor de
Verdun.

A justiça, não podendo ser jus-
ta, deve forçosamente ser des-
apiedada, cega e surda. Não sendo
admitida a «comoção dos espíri-
tos», deve entrar em jogo a «res-
trição mental».

Mas nem ao menos aplicando tão
objetivamente a lei o juiz con-
segue ser justo. É diferente a pena
pecuniária (um dólar, mil liras,
uma coroa sueca) consequente-
mente, para um pobre estudante
e para um agente de câmbio. A
pena que restringe a liberdade por

um dia ou 10 anos tem consequen-
cias diferentes para o desocupado,
para o tenor a quem se paga 500
libras por noite, ou para um ban-
queiro que com duas chamadas
telefônicas por dia cria ou camaga
fortunas. Para ser justa, deveria
castigar com 10 centavos o garoto
do açougueiro que encosta a bi-
cicleta no lado da rua onde é pro-
ibido estacionar, e com um milhão
o Aga Khan. Em lugar disso, a
tabela é fixa: 10 francos para
os dois, pois a lei é igual para
todos.

Para que as leis fossem iguais
seria preciso retornar aos tempos
das penas corporais; para os gran-
des delitos, a morte. Para os cri-
mes menores, bastonadas, chicota-
das na praça pública, como se fa-
zia em tempos mais românticos e
sábios que os nossos. Nem a mor-
te, porém, é igual para todos:
para um moço de 20 anos, a morte
lhe rouba quase toda a vida; para
o velho caduco e enfermo, livra-o
dos últimos achaques. As chicota-
das? Bastonadas? O bastão sobre
a frágil espádua de uma velhota
de Versailles pode provocar sua
morte; para um campeão de catch-
as catch-can só faz cócegas, e no
fundo... no fundo... para o mar-
quês de Sade proporcionaria praz-
zer. Só aplicando tarifas diferen-
tes poderia ser a lei igual para
todos.

DR. SEBASTIAO DE AZEVEDO

Doenças e operações na GARGANTA,
NARIZ, OVIDO, ESOPAGO,
LARINGE, BRONQUITIS
Das 3 às 6 horas, exceto aos sábados,
Ovidor, 100 — 6.º andar — sala 620.
Tel.: 43-6501 — Res.: 28-0077.

ROBERTO FLOGNY C. L.

«CELLOPHANE»
Celulósido — Papéis —
Alumínio

LOJA DOS PAPEIS
TRANSPARENTES

15 — Senado — 15 — 22-6206

...SENHORA OU
CAVALHEIRO...

TRANSPIRE A VONTADE
SEM QUE SEJA NOTADO

usando o maravilhoso

DESODORANTE

de fraca aplicação

UM PRODUTO

Mme. MARGARIDA

A venda na CASA CIRIO

RUA DO OUIDOR, 181

ESTÁ RESOLVIDO O SEU CASO PARA MOBILIAR
E DECORAR O SEU APARTAMENTO

Móveis modernos "SONATA" — Colchão de molas

PREÇOS EXCEPCIONAIS

Dormitório estilo moderno, em legítima Pau-Marfim,

com 6 peças — Cr\$ 9.400,00

Sala apartamento, com 6 peças — Cr\$ 8.500,00

ACEITAMOS ENCOMENDAS — FACILITA-SE

EXPOSIÇÃO — Praia de Botafogo, 218 — Tel. 46-0095.

Aprenda **INGLÊS**
EM SUA CASA EM SEUS TEMPOS
LIVRES PELO MEU MÉTODO
AUDIO-VISUAL



Descubra como pode VOCÊ aprender a
falar o inglês CORRETO, RÁPIDO E
FÁCILMENTE pelo assombroso e novo
método AUDIO-VISUAL de H.S.L. — lições
impressas ALEM de discos fonográficos.
Enquanto OUVES as vozes de seus instru-
tores, VÊ as palavras escritas em suas
lições, adquirindo desta maneira uma
impressão RÁPIDA e DURADOURA. Envie
o cupom para obter o seu LIVRO GRÁTIS,
que explica este novo e fascinante método
de como aprender a falar o Inglês correto.

Hollywood School of Languages

7078 Hollywood Boulevard, Hollywood 28, Calif., U. S. A.

Por favor envie-me o livro GRATIS "Novos Horizontes de Oportunidades" que explica
o meu novo método de como aprender a língua inglesa com correção e facilidade.

Nome _____

(Favor escrever a máquina ou em letra de imprensa)

Endereço _____

Cidade _____

País _____

Jóias que V. S. sempre desejou possuir

podem ser suas agora com as

facilidades de pagamento de

PONTO FRIO JÓIAS

TUDO SEM

ENTRADA!

Brincos de ouro 18 kts., em fio e pérolas culti- vadas legítimas. 240, por mês	Brincos "clipa" em ouro 18 kts., 195, por mês	Brincos "fivela" sex- tavados em ouro ma- cício 18 kts., com pla- tina e brilhantes. 500, por mês	Brincos "pingentes" de pla- tina com 14 brilhantes e pé- rola cultivada legítima "perla". 1.480, por mês	Brincos "torreção" de platina e bri- lhantes. 425, por mês
Unal "fivela" sextavado, le ouro maciço 18 kts., com platina e brilhantes. 370, por mês	Anel "Solitário" desde 165, por mês	Anel de ouro 18 kts., com platina e brilhantes. 240, por mês	Argola de ouro maciço 18 kts., 125, por mês	Anel de ouro 18 kts., com platina e 6 brilhantes. 200, por mês
Relógio-jóia de ouro 18 kts., com tampo de ouro, platina e 11 brilhantes. suco, 17 rubis, "o ma- ior do mundo". 935, por mês	Relógio de ouro 18 kts., com platina e brilhantes. Suco, 17 rubis, anti-magnético, com pulseira "tijolinho". 420, por mês	Relógio "menor do mun- do" 2" em ouro 18 kts., com platina e brilhantes, suco, 17 rubis, anti-ma- gnético. 620, por mês	Relógio folheado, 20 mi- crões, suco, 17 rubis, com pulseira cordão de seda. 100, por mês	Relógio de ouro 18 kts., suco, 17 rubis, anti-ma- gnético, com pulseira de ouro torcido. 378, por mês
Relógio quadrado suco, 17 rubis, anti-magnético, de ouro 18 kts., com pul- seira cordão. 220, por mês	Relógio de ouro 18 kts., suco, 17 rubis, anti-magnético, com pulseira de pressão. 410, por mês	Relógio quadrado suco, 17 rubis, anti-magnético, de ouro 18 kts., com pul- seira cordão. 220, por mês	Relógio quadrado suco, 17 rubis, anti-magnético, de ouro 18 kts., com pul- seira cordão. 220, por mês	Relógio quadrado suco, 17 rubis, anti-magnético, de ouro 18 kts., com pul- seira cordão. 220, por mês

Brinco "Libra Ouro" inglesa, trabalhada em ouro 18 kts. 280, por mês	Brinco "Chp" em ouro 18 kts., platina e brilhantes. 1.160, por mês	Brinco "Borboleta" em ouro 18 kts., e platina com pérola cultivada legítima e brilhantes. 155, por mês	Cruz de platina, lo- da cravada de bri- lhantes. 535, por mês	Brinco "grinalda" em ouro 18 kts., com pla- tina, brilhantes e pérolas cultivadas legítimas. 360, por mês
Pulseira de ouro 18 kts., maciça, própria para biqueros. 410, por mês	Pulseira de ouro 18 kts., com pé- rolas legítimas. 425, por mês	Pulseira sex- tavada, em ouro maciço 18 kts., platina e 27 bri- lhantes. 1.525, por mês	Alfinete de gra- vata de platina, com brilhante e pérola. 330, por mês	Alfinete de gra- vata em ouro 18 kts., com pérola cultivada le- gítima de 8 mm. 95, por mês

Brinco "Libra Ouro" inglesa, trabalhada em ouro 18 kts. 280, por mês	Brinco "Chp" em ouro 18 kts., platina e brilhantes. 1.160, por mês	Brinco "Borboleta" em ouro 18 kts., e platina com pérola cultivada legítima e brilhantes. 155, por mês	Cruz de platina, lo- da cravada de bri- lhantes. 535, por mês	Brinco "grinalda" em ouro 18 kts., com pla- tina, brilhantes e pérolas cultivadas legítimas. 360, por mês
---	---	---	--	---

Pulseira de ouro 18 kts., maciça, própria para biqueros. 410, por mês	Pulseira de ouro 18 kts., com pé- rolas legítimas. 425, por mês	Pulseira sex- tavada, em ouro maciço 18 kts., platina e 27 bri- lhantes. 1.525, por mês	Alfinete de gra- vata de platina, com brilhante e pérola. 330, por mês	Alfinete de gra- vata em ouro 18 kts., com pérola cultivada le- gítima de 8 mm. 95, por mês
---	--	---	--	---

Pulseira de ouro 18 kts., maciça, própria para biqueros. 410, por mês	Pulseira de ouro 18 kts., com pé- rolas legítimas. 425, por mês	Pulseira sex- tavada, em ouro maciço 18 kts., platina e 27 bri- lhantes. 1.525, por mês	Alfinete de gra- vata de platina, com brilhante e pérola. 330, por mês	Alfinete de gra- vata em ouro 18 kts., com pérola cultivada le- gítima de 8 mm. 95, por mês
---	--	---	--	---

PONTO FRIO

Jóias

carilhões, prataria e um mundo
de artigos para presentes!

Rua Uruguiana, 140

Gargantilha
"Rainha" de ou-
ro português, li-
cenciada e traba-
lhada.
450, por mês

À CLASSE MÉDICA
Pfizer Corporation do Brasil
comunica seus novos telefones
22-1861 22-1862 22-1863
onde espera continuar a bem servir
à distinta classe médica

**Confiante
para
a longa
viagem**

naturalmente
esta confiança reside
em alguma coisa...

As baterias Prest-O-Lite garantem uma segura viagem
e dão confiança aos automobilistas. V., nas suas viagens
— seja qual for o tipo de estrada — deve usar as

BATERIAS **Prest-O-Lite**

Superando o padrão S.A.E.
em testes de durabilidade,
as baterias Prest-O-Lite per-
mitem o mínimo de auto-des-
carga, que se deve às suas
características de construção,
das quais destacamos: bome-
ntos reforçados, bome-
ntos anticorrosivos e placas ar-
dentadas e reforçadas contra
entortamentos.

SEÇÃO DE BATERIAS
MESBLA

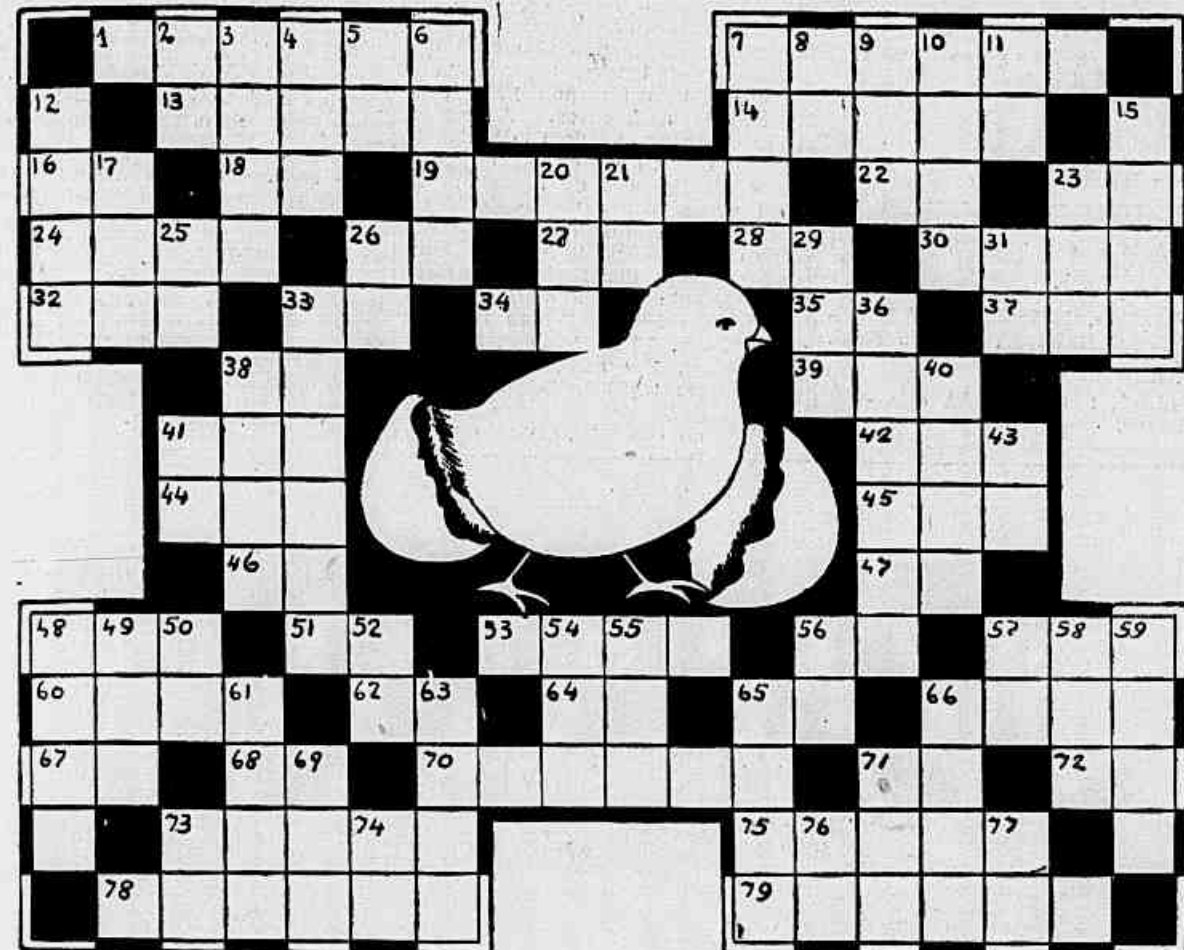
Centro: Rua Juan Pablo Duarte, 22 (antiga Marrecas)
Zona norte: Rua Maria e Barros, 35 (Praça Bandeira)
Niterói: Rua Visconde do Rio Branco, 521/23

PALAVRAS CRUZADAS

TORNEIO MENSAL - JANEIRO DE 1955

Aos colaboradores que durante o ano de 1954 abrilhantaram esta seção, com os agradecimentos de

SYLVIO ALVES



HORIZONTAIS

- 1 — Partícula de pó azúmo que se consagra na missa.
- 7 — Dia de descanso entre os judeus.
- 13 — (Bras.) Guisado de galinha, azeite-de-dendê, pimenta e pevit-de abóbora.
- 14 — Instrumento de lavar a terra.
- 16 — Poeta português.
- 18 — Tecido fino como escumilha.
- 19 — Macê-d'água (mitologia amazônica).
- 22 — Símbolo do rutênio.
- 24 — Lústro de diamantes e pérolas.
- 26 — Manga.
- 27 — Canhamo da Índia.
- 28 — Ali.
- 30 — (fig.) homem muito esperto.
- 32 — Deus em japonês.
- 33 — Estado de negócio.
- 34 — Cúrio.
- 35 — Pópa.
- 37 — Andava.
- 38 — Aquil.
- 39 — Maca-de-fumo.
- 41 — Oceano.
- 42 — O número designativo do ano.
- 44 — Composição poética dividida em estrofes simétricas.
- 45 — PREFIXO, significa: NOVO.
- 46 — Filha de Atlas.
- 47 — Prática.
- 48 — (fig.) o dia.
- 49 — A igreja episcopal.
- 53 — Praticar na qualidade de agente.
- 56 — Loureiro do Japão.
- 57 — Arvore leguminosa.
- 60 — Adv. Longe.
- 62 — Imperfeita.
- 64 — Bria.
- 65 — Poivão.
- 66 — Ter concepções sublimas.
- 67 — O sol dos egípcios.

VERTICAIS

- 1 — Flexa usada pelos turcos.
- 3 — Parte da calçaria onde permanece o gado.
- 4 — Homem de dinheiro.
- 5 — Passar.
- 6 — (Bras.) Bahia! Ralchini que desemboca no oceano.
- 7 — Pimeiro rei dos judeus.
- 8 — Vento.
- 9 — Botiquim.
- 10 — Obrigação de alistamento.
- 11 — Primeira nota musical.
- 15 — Grande desordem ou confusão.
- 17 — Comandante turco.
- 20 — Intimo.
- 21 — Partes iguais de cada coisa.
- 23 — (Bras.) Hábito inveterado.
- 25 — Indivíduo.
- 26 — A mulher acusada em juízo.
- 29 — Unidade das medidas agrárias.
- 31 — Símbolo do lito.
- 33 — Tíriquo que um soberano ou Estado pagava a outro, em vassalagem.
- 36 — Regeneração.
- 38 — Juiz entre os muçulmanos.
- 40 — Espaço.
- 41 — Pedra de moer.
- 43 — Contrução da prep. A com o artigo O.
- 48 — Espósa de Abraão.
- 49 — Folha de palma na Índia portuguesa.
- 50 — Decifra.

SOLUCOES DOS PROBLEMAS DO 12º TORNEIO SEMANAL

PROBLEMA Nº 1.400

- Horizontais — 1. Etópia, so, ru, po, ar, omimoso, lo, ou, um, em, semeira.
- Verticais — 1. Amos, se, ara, rola, co, apara, evo, cura, pua, bem, do.

PROBLEMA Nº 1.401

- Horizontais — Usar, no, ego, aca, al, pé, cava, puro, ura, de, AA, dom.
- Verticais — 1. Amos, se, ara, rola, co, apara, evo, cura, pua, bem, do.

PROBLEMA Nº 1.402

- Horizontais — Japona, el, clá, pé, AA, nos, rio, EA, II, saleta.
- Verticais — 1. Amos, se, ara, rola, co, apara, evo, cura, pua, bem, do.

PROBLEMA Nº 1.403

- Horizontais — 1. Pielado, sol, tu, es, espuria, no, ad, etc, eualla.
- Verticais — 1. Amos, se, ara, rola, co, apara, evo, cura, pua, bem, do.

PROBLEMA Nº 1.404

- Horizontais — Ba, papa, to, pimetal, amantado, tal, rede, so.
- Verticais — 1. Amos, se, ara, rola, co, apara, evo, cura, pua, bem, do.

SOLUCIONISTAS QUE VAO PARTICIPAR DO SORTEIO DE DESEMPATE A REALIZAR-SE DIA 15 DE JANEIRO DE 1955, NA FORMA HABITUAL:

- Amedes, 001-10; America, 011-020; Anita II, 021-030; Alfe, 031-040; Anole, 041-050; Avacar, 051-060; Anamar, 061-070; Amor Perfeito, 071-080; Anibal Rocha, 081-090; A.B.C.P., 091-100; Aires Paula, 101-110; Abrahão, 111-120; Aprendiz, 121-130; Alnuoli, 131-140; Barros, 141-150; Buidan, 151-160; B. Pinto de Almeida, 161-170; Bebeito, 171-180; Carica Mentrasso, 181-190; Cila, 191-200; Celis, 201-210; Colombo, 211-220; Carmen de Nader Teireira, 221-230; Dadi, 231-240; E. Bochat, 241-250; Eduardo, 251-260; Feranda, 261-270; G. Bitt, 271-280; Humorado, 281-290; Helena Velloso, 291-300; H. M. Smith, 301-310; Iracur, 311-320; Ionatón, 321-330; Irasol, 331-340; Imara, 341-350; Iones, 351-360; Iros, 361-370; J. C. da Trindade, 371-380; Jomasil, 381-390; Judex, 391-400; Jura Teles, 401-410; Japonesa, 411-420; Laila, 421-430; Laila Py, 431-440; Laila, 441-450; Laila, 451-460; Laila, 461-470; Laila, 471-480; Laila, 481-490; Laila, 491-500; Laila, 501-510; Laila, 511-520; Laila, 521-530; Laila, 531-540; Laila, 541-550; Laila, 551-560; Laila, 561-570; Laila, 571-580; Laila, 581-590; Laila, 591-600; Laila, 601-610; Laila, 611-620; Laila, 621-630; Laila, 631-640; Laila, 641-650; Laila, 651-660; Laila, 661-670; Laila, 671-680; Laila, 681-690; Laila, 691-700; Laila, 701-710; Laila, 711-720; Laila, 721-730; Laila, 731-740; Laila, 741-750; Laila, 751-760; Laila, 761-770; Laila, 771-780; Laila, 781-790; Laila, 791-800; Laila, 801-810; Laila, 811-820; Laila, 821-830; Laila, 831-840; Laila, 841-850; Laila, 851-860; Laila, 861-870; Laila, 871-880; Laila, 881-890; Laila, 891-900; Laila, 901-910; Laila, 911-920; Laila, 921-930; Laila, 931-940; Laila, 941-950; Laila, 951-960; Laila, 961-970; Laila, 971-980; Laila, 981-990; Laila, 991-1000.

MARINHA, EXERCITO, AERONAUTICA E BOMBEIROS

Gabardines e Tropicais "Vicunha"

PREÇOS DA FABRICA

RUA DA ALFANDEGA, 192 — Atende-se por reembolso.

COMO APRENDER A DANÇAR

8ª EDIÇÃO AMPLIADA

Mambo, Bolero, Rumba, Guaracha, Swing, Fox, Tango, Valsa, Samba, Ballo e Marcha, pelo PROF. GINO FORNACIARI, contendo 120 gráficos, facilitando aprenderem em suas próprias casas. Pedidos pelo Recbôito Postal, Cr\$ 50,00. — Caixa Postal — 619 — São Paulo — Aulas, Av. da Liberdade, 120 — São Paulo. A VENDA NAS LIVREARIAS DO RIO.



VENDAS A PRAZO COM GRANDE FACILIDADE

Cobrasan

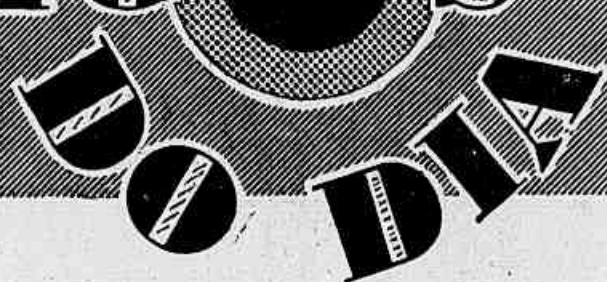
Assistência Técnica permanente gratuita

CERTIFICADO DE GARANTIA

MATRIZ: — Rua México, 11-A

FILIAL: — Av. Presidente Vargas, 1.051 — Tels.: 43-9162 e 22-7502.

ARTIGOS



DESTA SEMANA

NAS LOJAS D'A EXPOSIÇÃO

Comprar o Artigo do Dia é fazer economia!

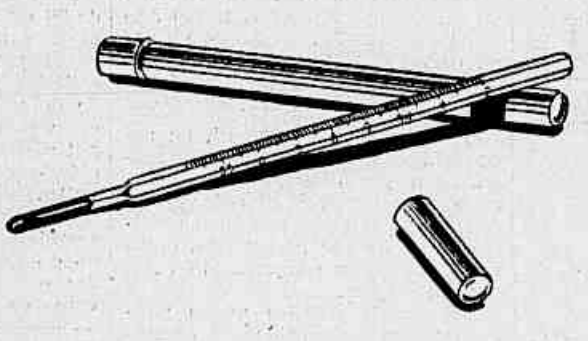


L. Carlica - Esq. G. Dias



Av. Esq. Ovidor

JANEIRO 2ª FEIRA DIA 10

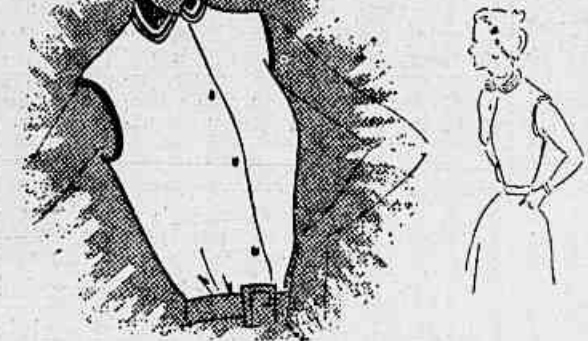


TERMÔMETRO CLÍNICO PRISMÁTICO. Marca temperatura com precisão em apenas um minuto. Estôjo protetor de metal cromado. Indispensável na farmácia do seu lar.

Preço da Praça: 45,

Preço só dia 10: 29,

JANEIRO 3ª FEIRA DIA 11

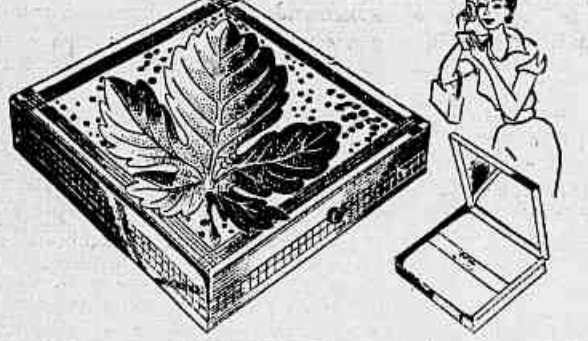


BLUSA DE CAMBRAIA de superior qualidade. Gola redonda, manga cavada. Botões rebochos de tecido em cores, formando lindos contrastes. Complemento ideal para suas saias e calças esporte. Todos os tamanhos.

Preço da Praça: 150,

Preço só dia 11: 75,

JANEIRO 4ª FEIRA DIA 12



TROUSSE DE METAL. Fabricação americana. Com delicados desenhos gravados em relevo. Espoia macia e sedosa. Última novidade.

Preço da Praça: 198,

Preço só dia 12: 75,

JANEIRO 5ª FEIRA DIA 13

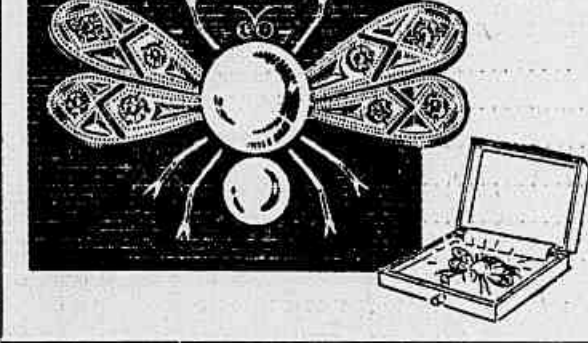


PIJAMA DE OPALA. Tecido estampado de superior qualidade. Mangas curtas. Gola "Chemisier". Cores firmes e laváveis. Tams. 42 a 50.

Preço da Praça: 150,

Preço só dia 13: 95,

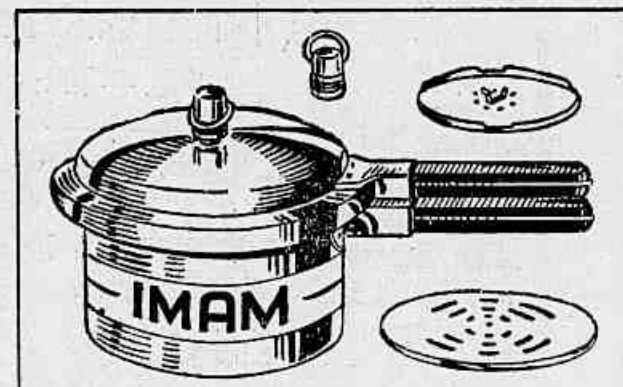
JANEIRO 6ª FEIRA DIA 14



BROCHE "ABELHA". Finíssima jóia em ouro de 18 quilates com 4 brilhantes cravejados em ouro branco, uma pérola cultivada e 2 rubis.

Preço da Praça: 2.700,

Preço só dias 14 e 15: 1.300, ou em 10 meses pelo Crédito 1



PANELA DE PRESSÃO "IMAM". A mais perfeita no gênero. Capacidade para 4 litros. Economiza 80% no combustível. Cozinha feijão em 20 minutos. A única provida com protetor de segurança.

Preço da Praça: 400,

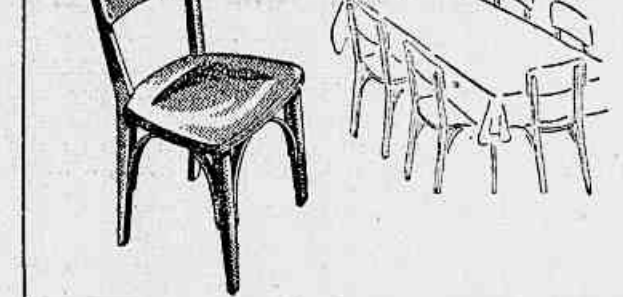
Preço só dia 10: 298,



BATERIA "NATAL" PARA COZINHA. Em resistente alumínio "Couraçado" polido. 10 peças: 2 caldeirões, 2 caçarolas, 1 chaleira, 1 leiteira, 1 irigideira, 1 caneca, 1 concha, 1 espumadeira.

Preço da Praça: 450,

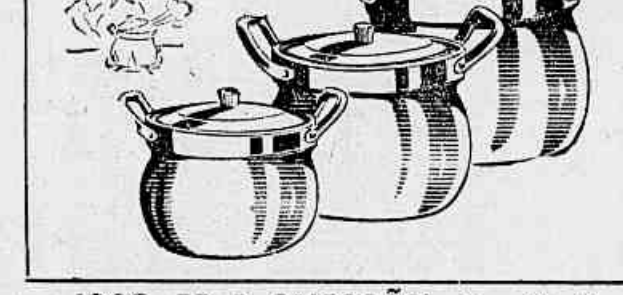
Preço só dia 11: 375,



CADEIRA "CIMO". Em madeira de lei. Legítima imbuia. Para o lar, salas de espera, escritórios, hotéis, etc. Desmontável. Prática, leve e moderna.

Preço da Praça: 180,

Preço só dia 12: 149,



JOGO DE 3 CALDEIRÕES. Com 18, 20 e 22 cm de diâmetro. Em alumínio lixado super-resistente. Alça com isolador de madeira. De grande utilidade na sua cozinha.

Preço da Praça: 198,

Preço só dia 13: 165,



CORTADOR DE FRIO. Corte presunto, pão, queijo, verduras etc. Possui graduador que regula a espessura das fatias. Lâmina de aço de corte permanente. Fino acabamento esmaltado em branco.

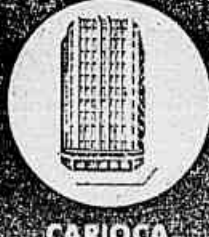
Preço da Praça: 590,

Preço só dias 14 e 15: 350,

DEVIDO À SEMANA INGLEZA O ARTIGO DO DIA DE SÁBADO É O MESMO DE 6ª FEIRA

A Exposição

UMA ORGANIZAÇÃO GENUINAMENTE BRASILEIRA



SAPATARIA BRAGA

ANTÔNIO DE OLIVEIRA BRAGA

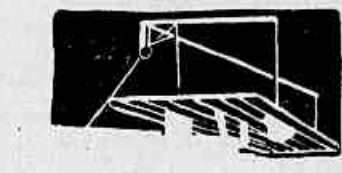
ESPECIALIDADE EM CALÇADOS ORTOPÉDICOS

FORMAS EM GESSO POR INDICAÇÃO MÉDICA

RUA DA GLÓRIA, 10 — TELS.: 42-1298 E 52-2215 — RIO DE JANEIRO.

DR. FLÁVIO APPRIGLIANO

Diplomado pelo «American Board of Otolaryngology»
BRONCO — ESOFAGOLOGIA E CIRURGIA DA LARINGE — CASA DE SAÚDE SÃO MIGUEL
Rua Conde de Itaituba, 420. Tel.: 46-0808.
Cons.: — Tel.: 32-0761 — Res.: — Tel.: 62-0036.



O MELHOR ENXERTO DE MADEIRA FABRICADO



NAO ESTRALHA NADA ERRUNJA AS ROUPAS
Telefone: 25-1844



VENDAS A PRAZO
FORTALEZA DOS PRESENTES
RUA BUENOS AIRES, 145
SOB. — TEL.: 43-6490

CIDADES NOVAS NA TERRA GAÚCHA

J. C. Pedro Grande

(Do Conselho Nacional de Geografia)

Pela notícia veiculada no mês próximo passado pelo nosso confrade «Correio do Zorro» tem quatorze novos municípios e correspondente número de sedes municipais novas o Rio Grande do Sul. Tiveram as respectivas leis de criação os números 379 a 392/54.

Próximo da capital gaúcha, o município de S. Leopoldo viu seu território diminuído de dois distritos: Estrela e Sapiranga. Aquela tem sua sede na prospera ex-vila do mesmo nome, contendo uma população urbana de mais de 10.000 habitantes; e situada à margem da rodovia nacional BR-2, este tem como centro administrativo a nova cidade de Sapiranga, à qual o Censo de 1950 atribuiu 2470 moradores; localiza-se junto dos trilhos do ramal férreo a Canela.

Nesta mesma linha férrea situa-se a cidade nova de Gramado, já em 1950 uma vila florescente com 1.663 habitantes, com território desmembrado do município de Taquara. Nova Petrópolis, hoje com meio milhão de moradores, é a sede do município criado pela lei estadual n. 379-54, às expensas do município de Cai.

O município de Santo Antônio do Sul, originou-se de uma nova comuna de Rolante. A sua sede é a ex-vila homônima, com quase 1.500 moradores.

O município de Guaporé, na zona alta das colinas, viu emancipar-se o seu distrito de Casa. Sede do município com área extensa, conta a nova cidade homônima cerca de 600 habitantes, entre as cidades menos populosas do Rio Grande do Sul.

As demais cidades novas gaúchas ficam bastante mais distantes da sua capital. Assim, no município de Cruz Alta surgiu Ibirubá com perto de 1.300 moradores, para sede do município que se desmembrou daquele que também perdeu o território sobre o qual se constituiu o novo município de Panambi, com sede na ex-vila homônima, no VI Recenseamento Geral com 2.409 moradores. Marau, contava 1568 habitantes em 1950, quando ainda vila do município de Passo Fundo, e Gaurama, hoje beirando dois mil habitantes, é a sede do novo município que se originou do de Erechim, na mesma região percorrida.

Na faixa que acompanha o rio Uruguai vimos aparecer de cidades novas: sede de ex-distrito de São Luís Gonzaga, a cidade de Cérrito Largo, à qual o Censo de 1950 atribuiu 1.329 habitantes; desmembrado do município de Santa Rosa, o seu ex-distrito, com sede na atual cidade de Três de Maio, que tem cerca de 1.500 moradores; e ainda a novel cidade de Frederico Westphalen, compreendendo 2.300 habitantes, que foi sede de um distrito do município de Palmeira das Missões, bastante reduzido em sua superfície territorial.

A décima quarta cidade nova gaúcha é Sananduva. Em 1950, quando ainda sede do distrito homônimo de Lagoa Vermelha, possuía 1.891 moradores. Evidencia-se diante da redução de 26 ou 23 para 14 cidades e municípios novos, que um muito louvável bom senso orientou os legisladores gaúchos. Com exceção de dois, temos diante de nós núcleos urbanos que têm de mais de mil a dez mil habitantes, portanto, embora novas, de algum vulto.

Os nossos parâmetros, pois à Assembleia Legislativa do Rio Grande do Sul e ao punhado de cidades e comunas novas gaúchas os votos de um futuro porvir.

Furgon — F. 1 — 1952

VENDE-SE um em estado de novo. Ver e tratar à rua Clemenceau 127 — Tel.: 30-1558. No sábado depois das 13 horas e no domingo o dia todo

REUMATISMO

Bursites, Exostoses, Distensões musculares, etc.
Dr. L. Paracampo trata com aplicações de vibrações ultra-sônicas, ondas interferenciais e de Radar.
Rua São Luiz, 708 — 9º — S. 202.

ANAPYON

O Dentifício mais recomendado pelos cirurgiões-dentistas do Brasil, contra gengivite e o mau hálito.

Siga o conselho do seu dentista, usando ANAPYON em bochechos e gargarejos diariamente, e confie em seu hálito.

É um produto de plantas medicinais, cujos resultados benéficos, você também propagará.

VENDE-SE EM TODO O BRASIL.

DENTADURAS TRANSLÚCIDAS

EM 3 DIAS

GENUINAMENTE AMERICANAS

DR. ALVARO GUERRA MAIO

CIRURGIÃO-DENTISTA

Especialista em dentaduras sem abóboda palatina, com os famosos dentes translúcidos e inquebráveis. Perfeitamente iguais aos naturais, coordenando estética facial.
Consultório: — RUA BUENOS AIRES, 147-A — 1º ANDAR.
(Entre as ruas Uruguaniana e Andradas) — Tel.: 23-4086.
Diariamente, das 8 às 18 horas.

PEDICURO

R. Cunha

SISTEMA DR. SCHOLL

Tratamento de calos, calosidade e unhas encravadas. Largo da Carioca, 5, 5.º andar, sala 518 — Telefone: 22-8707

VESTIDOS

Fornecemos vestidos completos, inclusive chapéus. Aceitamos feitos sob qualquer figurino executados com elegância, bom gosto e rapidez. Mme. Peres. — Travessa Nestor Vitor, 100 — Sob. Tel.: 25-0955. Transversal — Haddock Lobo.

DR. COSTA JÚNIOR

DR. FABIO PENALVA COSTA
Clínica de Tumores — Cancerologia — Radioterapia — Superficial e profunda, em todas as suas indicações. R. México, 98 — 4º — Tel.: 22-1587.

COMPRO 1 PIANO

32-3857

Pagamento à vista — mesmo que necessite conserto não faço questão de preço e nem de marca

Geladeiras -- Cr\$ 500,00

PINTAM-SE em seu domicílio, a pistola. — TEL.: 30-6998 — WALTER

BALANÇAS PARA BEBÊS

ÚLTIMOS MODELOS «COSMOPOLITA», EM DIVERSAS CORES, ABSOLUTA PRECISÃO. DIVISÃO MÍNIMA E DE 5 KGS. ALUGAM-SE

AVENIDA N. S. DE COPACABANA, 959 — LOJA «E» — TEL.: 27-7700.

LIVROS USADOS

Compro avulso e em Bibliotecas. Pago bem. Atendo a domicílio. «Fone: 52-0660» — SR. PEREIRA.

MENOS REMÉDIOS E MAIS CIÊNCIA

Muitos doentes não se curam das suas enfermidades, apesar da medicação bem indicada pelos seus médicos assistentes. Atribui-se, nestes casos, a uma deficiência nos processos de defesa orgânica e a intolerância de alguns doentes pelas drogas medicamentosas. Sobre o assunto, foi divulgado o livro «O Poder Curativo do Sangue» que é distribuído, gratuitamente, pela clínica do Dr. Olívio Martins, diariamente das 14 às 19 horas. Av. 13 de Maio n. 13. Ed. Municipal, 19.º and., sala 4, 5 e 6 — Tel.: 23-5365. Remessas mediante envio das despesas postais de Cr\$ 2,00 em selo

CLUBE NAVAL

LANÇADA A CANDIDATURA DO VICE-ALMIRANTE ANTONIO MARI DE CARVALHO A REELEIÇÃO PARA PRESIDENTE

Os senhores Salimino Coelho, Valdeimar de Araújo Mota, Cleonir Marinho Filho de Sá Eary, Franklin Antônio Rocha, Antônio Appel Neto, Antônio Leal de Magalhães Macedo, Carlos Augusto de Brito e Silva Filho, Alberto da Cunha Pinto, Rodrigo da Veiga Cabral, Raul Pinto de Miranda, Antônio Mauro Carvalho da Silva, Alberto Gurgel Sales, Waldemir de Carvalho Rocha, Nelson Gomes Fernandes, Antônio Jovino Pavan, Ovídio Cavalcanti, Celso Jomhiano Vasques Negrão, Tarciso Martins Elidoro, Adribal Novais, Raphael de Azevedo Branco, Gilberto Ferraz de Silva, João Jota Viegas e outros, oficiais da Marinha, em face dos inúmeros serviços que o Vice-Almirante Antônio Maria de Carvalho vem prestando ao Clube Naval desde o seu ingresso como sócio, até a sua atual gestão, lançaram o seu nome como candidato à reeleição para o cargo de PRESIDENTE daquela tradicional agremiação militar, no biênio 1955-1957.

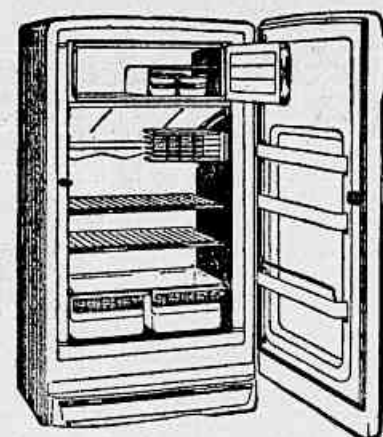
Das vantagens conseguidas para o Clube Naval pelo Almirante CARVALHO, destacam-se a criação dos Fundos de Garantia e de Remodelação, a Carteira Hipotecária e Imobiliária do Clube Naval, além da isenção dos impostos municipais, que deu ao Clube considerável economia financeira.

QUANDO TERMINAM AS FESTAS COMEÇAM OS

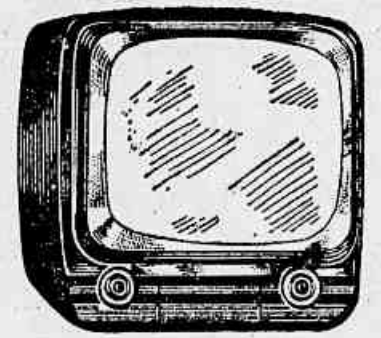
Saldos GELÂNDIA

111 - Assembléia - 111

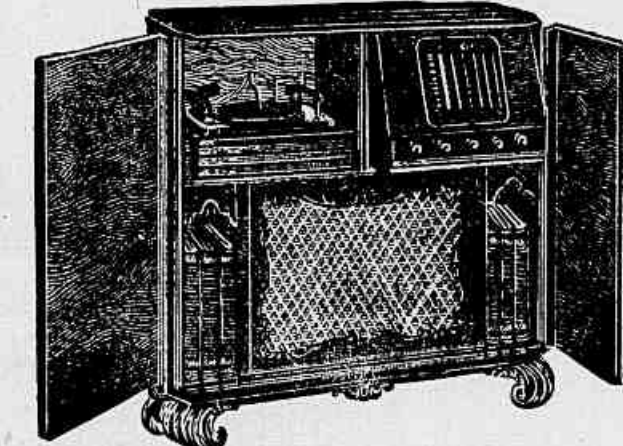
A PREÇOS DE FAZER FILA!



GELADEIRAS - legítimas americanas - recém importadas - e nacionais, das mais famosas marcas: General Electric, Westinghouse, Kelvinator, Philco, Climax, etc., em prestações a partir de cr\$ 995,00 mensais



TELEVISÕES - Americanas recém importadas - mod. 1955 - e nacionais, das mais afamadas marcas: Admiral - CBS Columbia - Zenith - Philips - Capehart - Flórida - R.C.A. - Invictus - Tele King, etc., consolets, conjugados e combinados de 17 - 19 - 21 e 22 polegadas. Preços de Saldos Gelândia a partir de cr\$ 19.995,00 c/ antena ou cr\$ 995,00 mensais

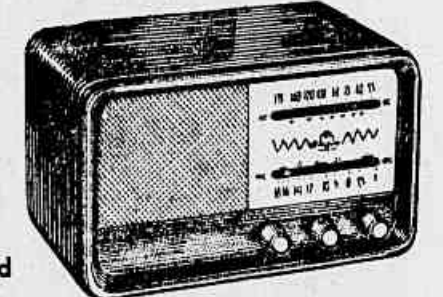


RADIOFONES - Standard Electric - Super Auditorium modelo 1955. Pronta entrega. Temos 45 modelos diferentes das mais afamadas marcas, em estilos diversos e nos mais lindos móveis. Preços de Saldos Gelândia - a partir de cr\$ 13.945,00 ou 875,00 mensais.



RADIOFONES DE MESA Standard Electric - Marchal - Astoria - 6 válvulas, toca discos importada, long-play 2 agulhas permanentes. Preço de Saldos Gelândia, a partir de cr\$ 4.945,00 ou 395,00 mensais.

RÁDIOS - Das mais afamadas marcas e estilos: G.E. - Standard Electric, R.C.A. - Invictus - Mullard - Philco - Empire - Master, etc. Qualquer marca - apenas cr\$ 95,00 de entrada



Enceradeiras - Aspiradores de pó - Liquidificadores - Batedeiras - Ventiladores, etc., a partir de cr\$

100,00 mensais

MÁQUINAS DE LAVAR - BENDIX - THOR e PRIMA - a partir de cr\$ 595,00 mensais.

111 Gelândia 111

111 - ASSEMBLÉIA - 111

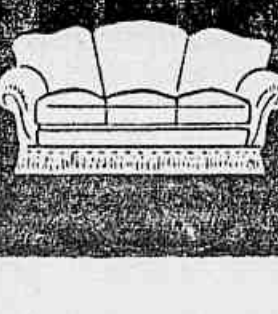
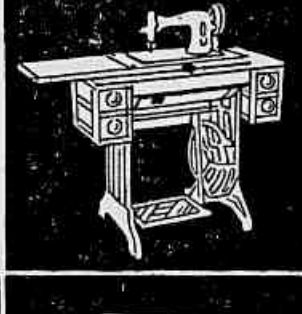
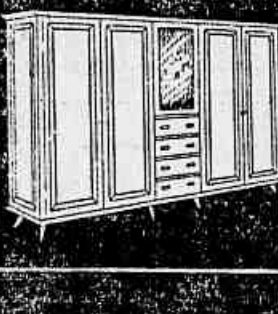
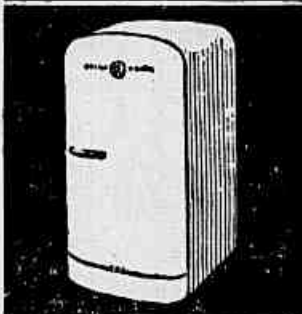
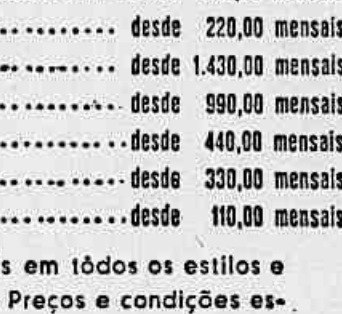
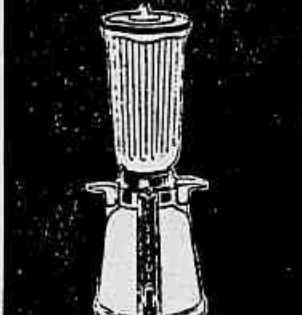
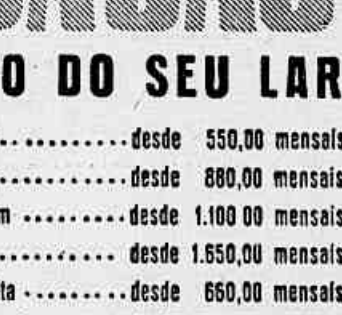
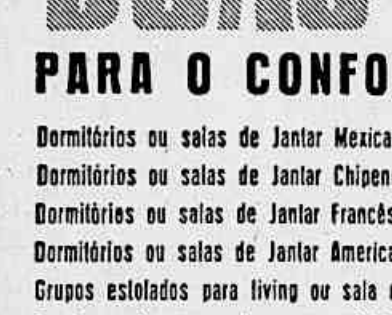
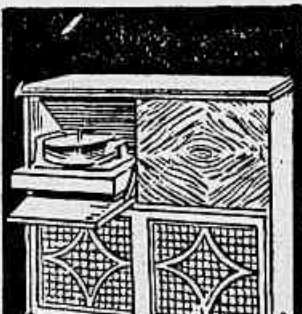
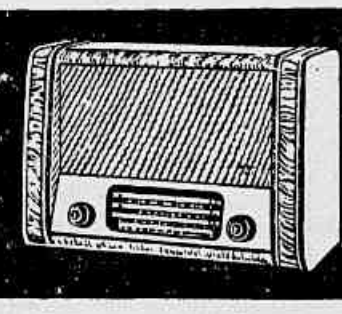
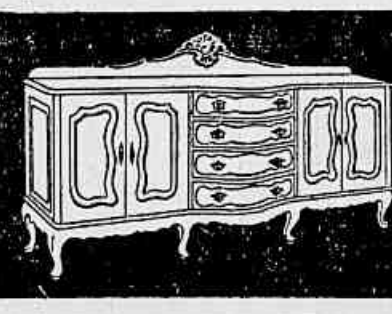
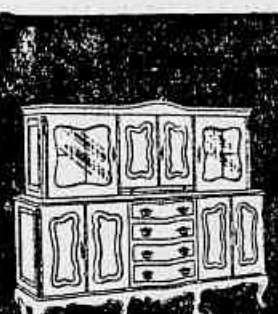
DUAS CASAS PARA O CONFORTO DO SEU LAR

Dormitórios ou salas de Jantar Mexicano.....desde 550,00 mensais
Dormitórios ou salas de Jantar Chipendatedesde 880,00 mensais
Dormitórios ou salas de Jantar francês-maritimdesde 1.100,00 mensais
Dormitórios ou salas de Jantar Americanodesde 1.850,00 mensais
Grupos estofados para living ou sala de visitadesde 660,00 mensais
Sumiers solas-camas, bergeres, colchão de molasdesde 220,00 mensais
Escritórios, estantes, bureauxdesde 220,00 mensais
Geladeiras e televisõesdesde 1.430,00 mensais
Máquinas de lavar roupasdesde 990,00 mensais
Rádio-vitrolas e enceradeirasdesde 440,00 mensais
Máquinas de costura e fogõesdesde 330,00 mensais
Liquidificadores e rádiosdesde 110,00 mensais

Grande variedade de móveis em todos os estilos e aparelhos elétricos em geral. Preços e condições especiais para revendedores, firmas comerciais, repartições públicas e hotéis.

A MAGESTOSA
Rua do Catete, 133

MÓVEIS GLOBO
Rua do Catete, 137



Farmácias de plantão

Estão de plantão, hoje, as seguintes:

Granado — Rua 19 de Março, 14. Modelo — Rua Senador Pompeu, 99. Vera Cruz Ltda. — Rua Lavradio, 147. Balana — Av. Mum de Sá, 278 (loja). Jesus — Rua Riachuelo, 20. Aurea — Rua Aurora, 30. Guaschata — Rua da Lapa, 35. Pedro Américo — Rua Pedro Américo, 73-A. Brasília — Praia do Flamengo, 118-A. Bolefago — Rua Marques Abrantes, 21-F. Laranjeiras — Rua Laranjeiras, 458. Forz — Rua Laranjeiras, 131. Carlos Silva — Rua S. João Batista, 14. Frica — Rua da Passagem, 141. Previdente — Rua Vol. Pátria, 152. Gávea Ltda. — Rua Jardim Botânico, 607. Moderna Ltda. — Rua Vol. Pátria, 451. Netuno — Av. Ataulfo de Faria, 556. Ernesto Carvalho — Rua Marques São Vicente, 170-B. Natal Ltda. — Av. Copacabana, 74. Follis — Rua Siqueira Campos, 53. Petrólio Ltda. — Rua Duvidier, 15-A. Abreu — Av. Copacabana, 812-A. Arpoador — Av. Copacabana, 1.130-A. Internacional — Rua Prudente Moraes, 10. Rodrigues — Rua Visc. Pirajá, 209-A. Pirajá — Rua Visc. Pirajá, 538. Rápida Noite e Dia — Av. Copacabana, 1.030-A. (loja). Lull Ltda. — Rua Siqueira Campos, 180. Ramos — Rua Marques Sapucaí, 314. Salim — Rua Barão São Felix, 143. Santa Teresinha — Av. Prudente Vargas, 3.183. Cruzeiro Ltda. — Rua Benedito Hipólito, 192. Minerva — Rua Itapiru, 570-A. Daltro — Rua Hoddecock Lobo, 350. Paulista — Rua Estácio de Sá, 71. Saturno — Av. Paulo Frontin, 516-D. Aliado — Rua S. Cristóvão, 64. Santa Isabel — Rua Maria e Barros, 635. S. Luis Gonzaga — Rua S. Luis Gonzaga, 154. Ideal — Rua Bela, 43. Garrido

Estarão de plantão, amanhã, as seguintes:

Soc. Farm. Silva Araújo Ltda. — Rua 19 de Março, 11. Itabira — Av. Mal. Floriano, 55. Cordeiro — Rua da Constituição, 45. Fenix — Av. Mum de Sá, 11. Castro — Rua Riachuelo, 295. Gomes Freire — Av. Gomes Freire, 632. Excelsior — Rua do Catete, 37. Amara — Rua Senador Vergueiro, 23. Cruz — Rua Laranjeiras, 24. Real — Rua S. Salvador, 75. Santa Alice — Rua Alice, 7. Ipiranga — Rua Gal. Falcão, 138. Orlando Rangel — Praia Botafogo, 490. Humaitá — Rua Humaitá, 149. Lida. — Rua Lida. Lira Ltda. — Rua João Lira, 84-A. N. S. da Conceição — Marques S. Vicente, 15. Costeira — Rua Dias Ferreira, 64-A. Avenida Copacabana, 7-A. 208-F. 726-A. 1.074. 498-A e 1.241. Rua Siqueira Campos, 29-A. Francisco Otaviano, 32. Duvidier, 49-A. Mafra — Rua Júlio do Carmo, 9. Alcides — Rua Sacadura Cabral, 552. América Ltda. — Rua da América, 229. Gaia Ltda. — Praça 11 de Junho, 390. Popula Ltda. — Rua Joaquim Palhares, 721. Ideal Ltda. — Rua Sta. Maria, 6. Catumbi Ltda. — Rua Catumbi, 6. Espirito Santo — Rua Haddcock Lobo, 1. Max — Pça. Condessa Paulo Frontin, 48. Leli — Rua Haddcock Lobo, 461. Matoso — Rua Matoso, 46. Apolo — Rua Maria e Barros, 890. Aliança — Rua S. Luis Gonzaga, 104-A. Piratini — Rua Bela, 551. Rita — Rua S. Januário, 168. Medeiros — Rua Conde Bonfim, 952-A. Norma — Rua S. Francisco Xavier, 134. Coutinho — Rua Conde Bonfim,

Rua General Sam-
bal, 42. São Jorge —
Rua Conde Leopoldina,
511. Cajall — Rua
General Roca, 285.
Granado — Rua Conde
Bonfim, 309. Rosini
— Rua Conde Bonfim,
870. São Paulo — Rua
Barão Mesquita, 700.
Boa Sorte — Rua Ba-
rão Bom Retiro, 1.578.
São Francisco — Rua
São Francisco Xavier,
420. Universal — Rua
Visconde Abaeté, 34.
Santa Isabel — Rua
Teodoro da Silva, 549.
Continental — Rua
Barão Mesquita, 238.
N. S. Bonfim — Rua
Ana Néri, 4. Rocha —
Rua Vinte e Quatro de
Maio, 245. Matriz —
Rua Sousa Barros, 156.
Mayrink — Rua Con-
selheiro Mayrink, 405-A.
Engenho de Dentro —
Av. Anário Cavalean-
ti, 2.103. Costa — Rua
Dias da Cruz, 610. Au-
rea — Rua Acilidada,
1.243. São Lucas —
Rua Vinte e Quatro de
Maio, 1.093. Rádium
— Rua Barão de Bom
Retiro, 1.134-B. Al-
mala — Rua Adolfo
Bergamini, 104-A. São
João — Rua José dos
Reis, 45. Santa Cruz
— Avenida Suburbana,
7.407. Miriam — Rua
Aristides Caire, 302-B.
Santo Antônio — Rua
Conde de Azambuja,
1.097. São Jorge —
Rua Alvaro de Miran-
da, 199-B. Adarelda
do Meier — Rua Ar-
quias Cordeiro, 310.
Fialho — Av. Subur-
bana, 10.496. N. S.
Fátima — Rua Elias
da Silva, 417. Rio Cas-
ca — Rua Clarimundo
de Melo, 798-A. N. S.
Penha — Av. Subur-
bana, 8.701. Pilar —
Av. João Ribeiro, 8.
Lida Ltda. — Rua
Enes Vilho, 308-A. (lo-
ja). Dorje Campos e
Cia. Ltda. — Av. No-
va York, 462. Adolfo
Ferreira Pinto — Rua
Nicaragua, 346-A. Neu-
sa — Rua Lobo Jo-
mor, 1.944-B. Murilo
Silveira — Rua Conde
Agrolongo, 58. Romero
Martins e Cia. Ltda.
— Rua Gerson Ferrei-
ra, 192-A. Alice Ltda.
— Av. Antenor Navar-
ro, 100-A. Lelo —
Avenida Democrática,

98. Periss — Av. 25
de Setembro, 430. Sta.
Castila — Rua Barão
Mesquita, 758. Pontes
— Av. Júlio Furtado,
105-A. Gama — Rua
Pereira Nunes, 221.
Sta. Maria — Rua
Barão Mesquita, 367.
Oriente — Rua Lino
Teixeira, 253. Minerva
— Rua S. Francisco
Xavier, 993. Monte
Castelo — Rua 2 de
Maio, 742-A. Brasil —
Rua D. Romana, 661-A.
S. Antônio — Rua
Adolfo Bergamini,
390-C. Adriano — Rua
Adriano, 97. Eng. No-
vo — Rua Barão Bom
Retiro, 96. Sta. Ter-
esinha — Rua Dias da
Cruz, 476. N. S. da
Guia — Rua Lina de
Vasconcelos, 272-B.
Fonseca — Rua Ar-
quias Cordeiro, 628.
Abolição — Av. Su-
burbana, 7.204. São
Jorge — Av. Subur-
bana, 4.015-C. Landi
— Rua Cachambi, 357.
Pinheiro — Rua José
dos Reis, 546. S. Bor-
4.414 (loja B). Am-
ja — Av. Suburbana,
paro — Av. Suburba-
na, 10.426. Goiás Ltd.
— Rua Goiás, 1.340.
Salutar — Av. Subur-
bana, 9.377. Quintino
— Rua Goiás, 1.139-B.
Terra Nova — Avenida
João Ribeiro, 263. San-
tos Valéria Ltda. —
Rua Lobo Júnior, 2.069.
Hilho Ltda. — Av.
Antenor Navarro, 45.
Jacinto H. Simões —
Rua Cardoso Moraes,
560. Miracema Ltda.
— Rua Leopoldina Re-
go, 850. Nova York,
14. L. Xavier Cam-
pos e Cia. Ltda. —
Av. Guilherme Max-
well, 428. Valério Ltd.
— Rua Barreiros, 614.
N. S. Natividade Ltd.
— Rua Amicola, 114-B.
Redentor — Av. João
Ribeiro, 738-A. Sto.
Expedito — Rua Tie.
Abel Cunha, 145-B.
Vera — Rua Tamara-
na, 18-A. Uranos —
Rua Uranos, 693. Ne-
ves — Rua João Régio,
146. Sto. Antônio da
Pádua — Av. N. S.
da Penha, 52-A. Almo

Distúrbios sexuais — Vias uri-
nárias — Ginecologia — Sífilis
— Biorragia — Cura rápida.
— RUA DA QUITANDA, 20 —

Dr. Julio Macedo

1º andar — DAS 9 AS 12 E DAS 14 AS 18 HORAS. — TEL.: 22-3051.

TRATAMENTO DOS DENTES COM ANESTESIA GERAL

(SOB ASSISTENCIA MEDICA)

No consultório e a domicilio — Tel.: 23-2277.

DR. ENIO LIMA

AVENIDA PRESIDENTE VARGAS, 446 — 16º ANDAR.

DENTISTA SÓ DE CRIANÇAS

MUSICA, BRINQUEDOS, SORVETES E PREMIOS

DRA. MARIA LUIZA VON HAEHLING LIMA

Avenida Presidente Vargas, 446 — 16º andar — Grupo 1.607 —

TEL.: 23-2277 — Quase esquina da avenida Rio Branco.

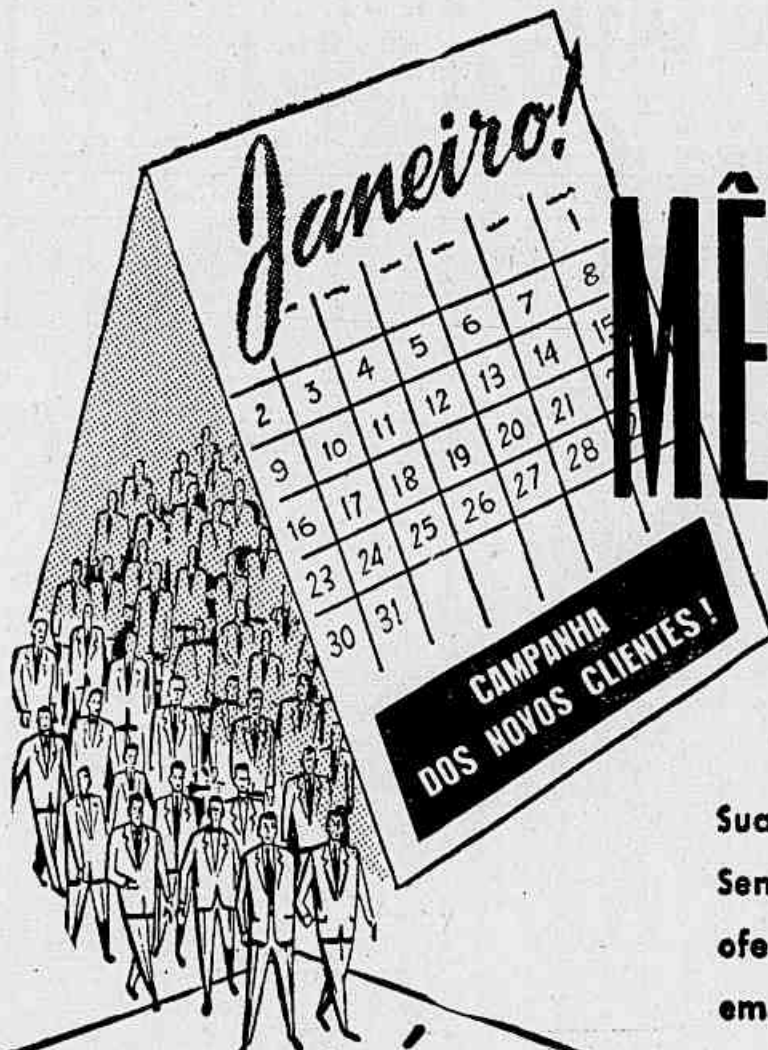
SUA GELEADEIRA ESTA' PARADA?

TEL.: 26-8585 — RES.: 57-7213

MUSAI. SANDES — Rua Fernandes Guimarães, 65 — Botafogo.
Técnico competente em consertos de geladeiras de qualquer marca
com especialidade em «Gibson» ou «Crosley», oferece seus ser-
viços para pinturas, reformas e enrolamento de motor.

ENXOVAIS DE LINHO

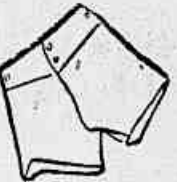
Linho fio belga, branco e em cores, largura 2,20 Cr\$ 175,00
Linho puro legítimo belga 90, largura 2,20 Cr\$ 220,00
Linho puro belga, em cores, 60, largura 2,20 Cr\$ 230,00
Cambráia branca, irlandesa, largura 0,90 Cr\$ 85,00
Grandes sortimentos de linho belga, irlandês, em todas as larguras, para cama
e mesa, guardanapos, toalhas de banho, toalhas de cozinha para rosto, de linho.
Paquetes completos de Prata 90, com estojo, etc. PARTIDAS COMPLETAS
DE LINHO PURO BELGA OU IMITACAO NACIONAL. Facilitamos o pa-
gamento. LOTHAR, HERMAN & CIA. LTDA.
Av. Rio Branco, 166-168, 2º andar, sala 207-208 — TEL.: 22-3153 — Ao lado
do Jornal do Brasil. Remetemos para o exterior, pelo Rembolsio.



*Se você é...

Funcionário Público • Co-
merciário • Industriário •
Bancário • Oficial das
Forças Armadas • Ofic.
do Corpo de Bombeiros
• Oficial da Polícia

...VÁ BUSCAR O SEU CARNET-
CREDIÁRIO N'A EXPOSIÇÃO
PORQUE O SEU CRÉDITO JÁ
ESTÁ ABERTO... SEM FIADOR!



CUECAS em tricolina branca.
"Sanforizada" (não encolhe).
Modelo fundo chato (sem cos-
tura). Com grippers ou botão.
Ajustáveis na cintura para 3
tamanhos.

95,

MEIAS "DALTON". Tipo Derby,
adeira bem na perna. Punho re-
montado. Cores: branco, cinza,
chocolate, palha, marrom e preto

29,

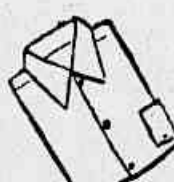


MÊS DOS CREDIARISTAS

N'A EXPOSIÇÃO SENADOR

...a casa do rapaz direito!

Sua roupa já está pronta... e seu crédito já está aberto n'A Exposição
Senador! Compre agora as suas roupas, aproveitando esta sensacional
oferta do "Mês dos Crediaristas": DUAS ROUPAS PELO PREÇO DE UMA...
em 10 meses pelo Crediário... SEM FIADOR!



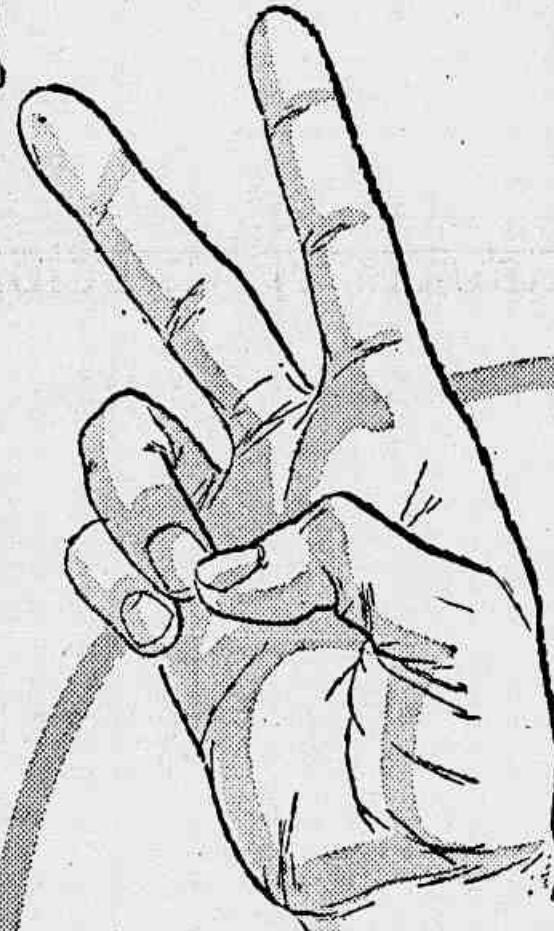
CAMISA BRANCA em supe-
rior tricolina "Sanforizada"
(não encolhe). Em todos os ta-
manhos com 2 tipos de colarinho

195,



CAMISA BRANCA em tri-
colina "Sanforizada" (não en-
colhe) de América Fabril. Corte
mais ajustado, colarinho clássi-
co. Todos os tamanhos.

225,



DUAS

...pelo preço de uma!

ROUPA "SEERSUCKER" padrão listadinho, muito
resistente. A roupa ideal para o verão. Várias cores.

ROUPA "BRUMEL" Em puro linho "King's
Flax". Corte moderno. Modelos paletó e ja-
quetão. Cores firmes: cinza, branco, bege,
azul e marrom.

2.930,

OU EM 10 MESES
PELO CREDIÁRIO!

BASTA SER UM RAPAZ DIREITO PARA TER CRÉDITO N'A EXPOSIÇÃO!

a Exposição

SENADOR

A CASA DO RAPAZ DIREITO

SENADOR DANTAS FSO FV DA VEIGA



Sim. Quem haveria de imaginar? O perigo mora mesmo em sua casa. Não é no atravessar a rua que está o perigo maior, muitas vezes, nem no cruzar uma esquina. Às vezes o perigo está em cruzar simplesmente a... sua cozinha. E a criança tem uma atração irresistível pela panela que ferve, pelo furador aguçado, pela geladeira cheia de vidros que despencam, pelo acendedor elétrico. Por um instinto natural, por uma curiosidade lógica de quem está tomando contacto com a vida e com o mundo, com o ambiente e as coisas que a cercam, a criança quer experimentar tudo. Só depois de várias experiências desastrosas é que ela aprende, por fixação, por ter aprendido, que não deve fazer determinadas coisas. Mas enquanto não aprende é preciso que você a fiscalize e a oriente. Que noção pode ter uma criança pequenina de electricidade? E' natural que ela queira enfiar um prego numa tomada. E' natural que ela queira abrir a torneirinha de gás, associando-a à torneira da água. E' natural que ela queira provar a comida que está no fogo. Mas — tantas vezes — isto redundará num desastre fatal. O perigo mora em sua casa. A sua casa é um arsenal de objetos perigosos para o seu filho pequenino. Uma tesoura nada significa de perigoso. Nas mãos de um ser de pouca idade é um instrumento de raro perigo. A criança quer experimentar tudo, mexer em tudo, leva tudo à boca para provar ou para engulir. Depende do senhor acelerar esse aprendizado. Depois da senhora orientar pacientemente seu filho. E' em casa que se começam a aprender as primeiras lições de como enfrentar a vida cá de fora, cheia de obstáculos e repleta de perigos. Em sua casa estão remédios velhos, soda cáustica, iodo e desinfetantes, água sanitária, giletes e facas, tomadas e furadores, torneirinhas de gás, um verdadeiro inferninho de Dante, em que o diabinho é o seu filhinho.

E' preciso ter plena consciência desses perigos. Se o seu filhinho estiver fazendo muito barulho, não se preocupe. Quando a casa mergulhar num profundo e anormal silêncio, aí sim, é hora de o senhor perguntar desconfiado:

— Que diabo estará acontecendo?

E' a hora da Scotland Yard começar a funcionar.

Díário de Notícias

QUARTA SEÇÃO

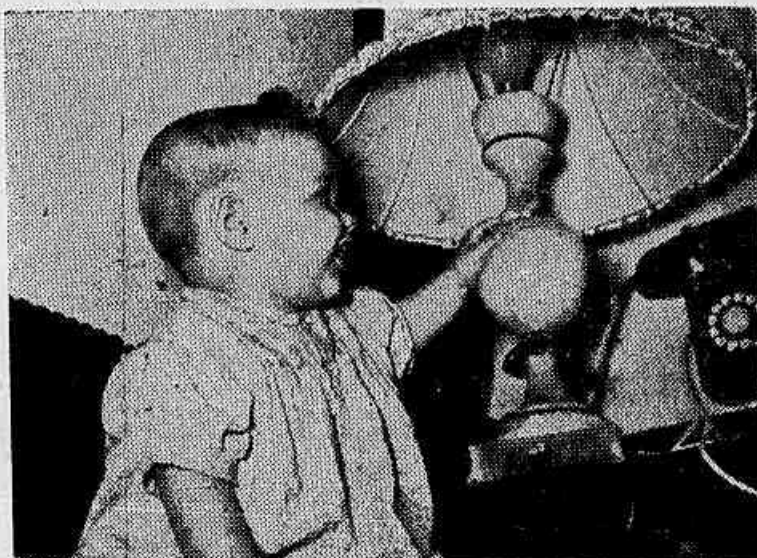
Domingo, 9 de Janeiro de 1955

PUERICULTURA — DIREÇÃO DO DR. DARCY EVANGELISTA

O PERIGO MORA EM SUA PRÓPRIA CASA!

Acidentes à vista

MUITO antes de aprender a falar, já o perigo rodeia uma criança. Desde a possibilidade de ser sufocada pela própria mãe, quando dorme na mesma cama que esta, nos primeiros meses de vida. Desde os primeiros passos, quando a vontade de andar é maior que a possibilidade das pernas. Desde quando começa a descobrir um mundo de coisas interessantes, dentro do próprio lar.



1º) Bem cedo começa a criança a viver perigosamente... sem sair de casa. Começa a examinar a coluna do abajour, e acabará queimando a mãozinha na lâmpada quente.



2º) Um brinquedo pode ser a coisa mais própria para uma criança, porém, um brinquedo com pedrinhas móveis ou fráglil, um brinquedo que deixa largar tinta, é sempre perigoso.



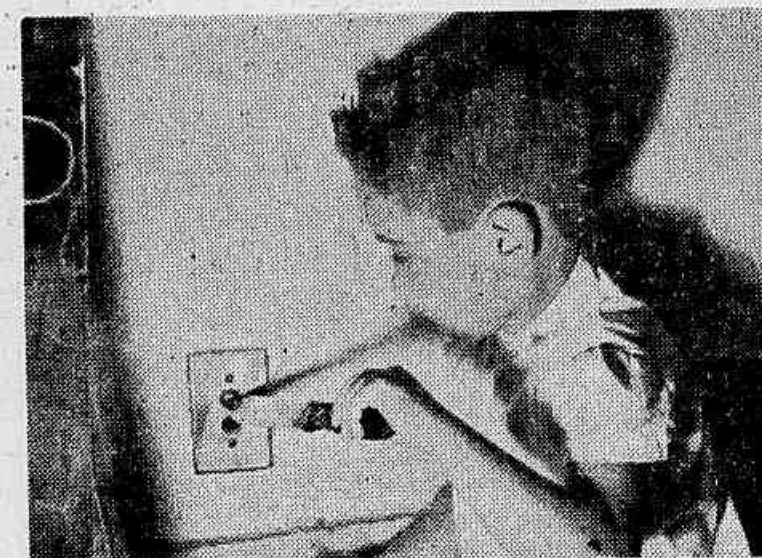
3º) Uma gaveta é um grande achado. E uma gaveta cheia de botões, niquels, agulhas, etc., é uma perigosa tentação para o bebê que tudo leva logo à boca.



4º) Mantenha uma grade em baixo e no alto da escada se não quiser ver constantes tentativas de subidas e descidas, e as quedas consequentes.



5º) Oh, uma ponta de toalha é uma tentação irresistível para o bebê. Ele fatalmente a puxará, trazendo naturalmente tudo que estiver sobre a mesa...



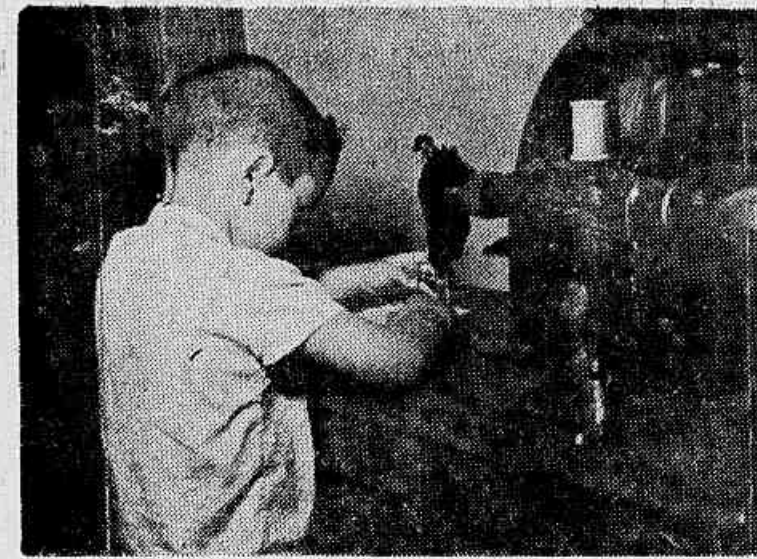
6º) Uma faga, e a criança, fatalmente a levará a um segundo elemento: o buraco da tomada elétrica. Qual a criança que deixou de levar o clássico choque, em tal experiência?



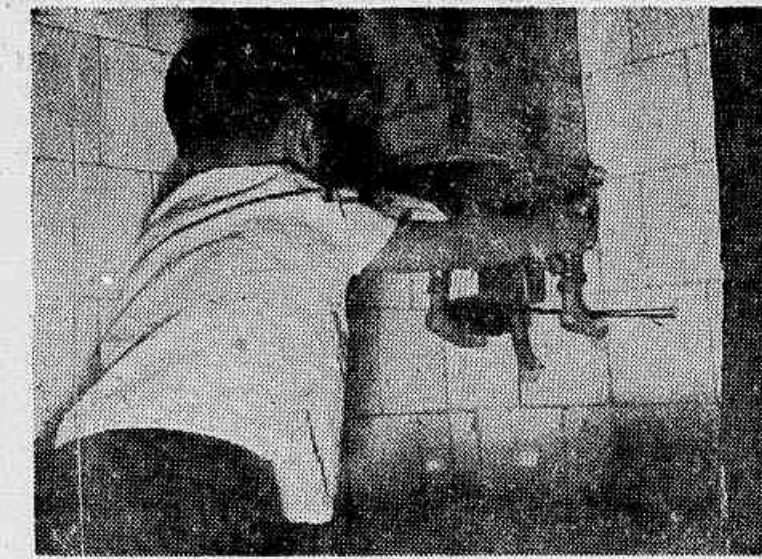
7º) Quando o papai acabar de fumar, cuidado onde jogar a «gulimba», porque fatalmente haverá uma criança que a hucará para tentar «fumar» um canudo de papel.



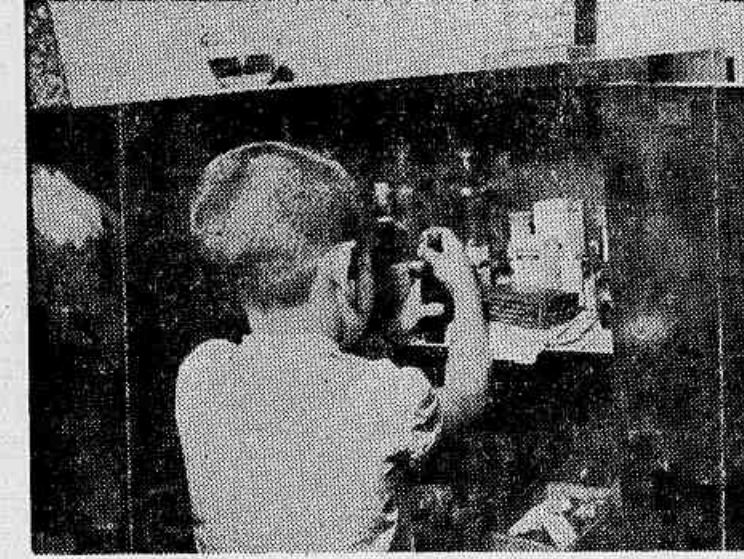
8º) O bico de gás, quando não se tomou o cuidado de fechar o registro, é sempre um elemento de perigo. Toda criança gosta de «funcionar» nas torneirinhas.



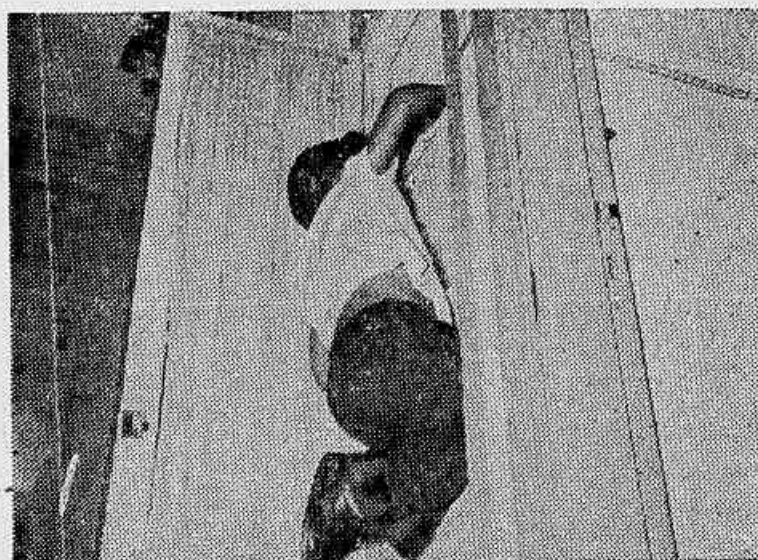
9º) Oh, a máquina de costura elétrica e armada. Apenas uma distração materna e lá está o garoto tentando costurar um pedaço de papel. E, em vez do papel, lá se vai o dedo.



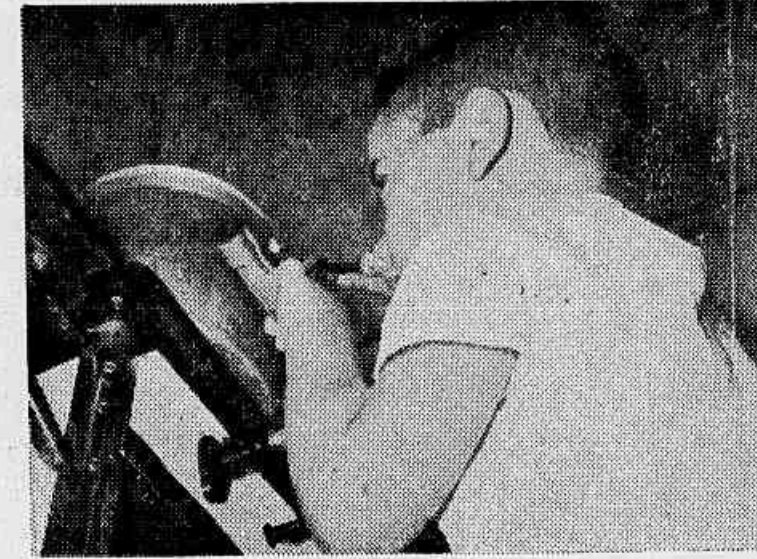
Nos aquecedores antiquados, quando acesos, há sempre o perigo da presença de uma criança, que fecha a água e deixa o gás ligado. Perigo de uma explosão iminente.



10º) Material higiênico de limpeza e vidros de remédios devem estar sempre fora do alcance da criança. Vidrinhos são sempre uma grande atração para a infância.



12) A lata de biscoito deve estar oculta e não fora do alcance da criança. Não saber onde ela está é uma coisa. Mas saber que ela «está lá em cima», não é obstáculo...



13) Toda criança é um tanto «Abdão». Gosta de estar na cozinha, que é justamente a parte da casa onde mais se dão acidentes. Cuidado com as panelas no fogo.



14) Ferramentas são o encanto da criança. Enquanto é o martelo, não tem importância, mas, escondido bem escondido o furador de gelo!



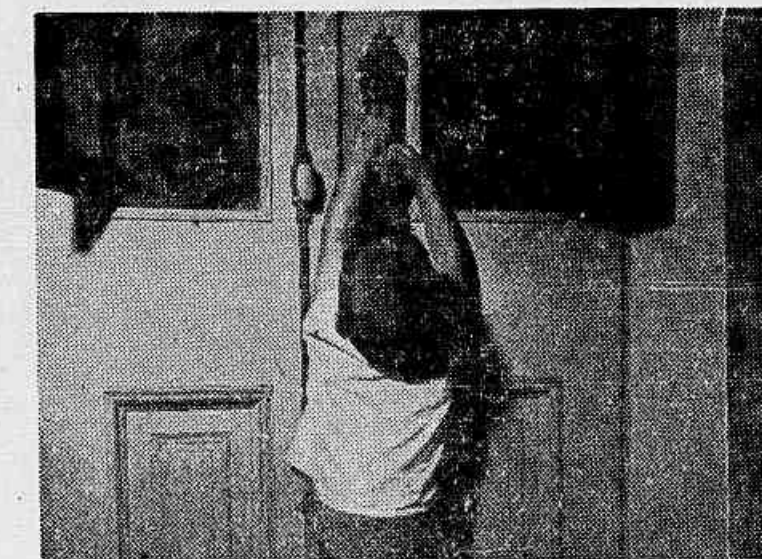
15) Uma cadeira próxima de uma janela é fatalmente uma sugestão, um convite para a criança se debrugar para espiar a rua. Quantos acidentes fatais por este mero descuido.



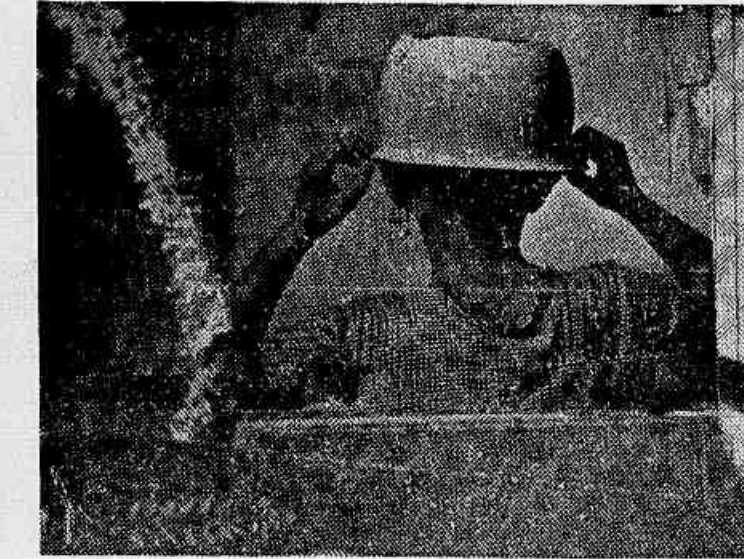
16) Uma banheira de bordos molhados é sempre um perigo para depois do banho. A criança facilmente escorrega e se desequilibra, podendo haver sérias consequências.



17) Não permita que uma criança se enxugue, encarpitada na tampa do vaso sanitário. Mais facilmente que se pensa, ela poderá se quebrar, causando ferimentos terríveis.



18) Uma vez que a criança aprende a girar uma chave, a porta da rua estará aberta para uma série de perigos que a esperam lá fora. Retire sempre a chave da fechadura.



19) Aquil está o caso verídico de um autêntico traquinás doméstico. Para arrancar o que ele meteu na cabeça para brincar de «guerra» foi preciso o auxílio do Pronto Socorro...

Ruas e bairros da cidade

Quase abandonadas as obras do viaduto de Ana Neri

Moradores de São Cristóvão pediram ao prefeito que não continuasse a construção

Ato da Ditadura a cancelar fatídica da rua Licínio Cardoso — O general Eurico Dutra não cumpriu a promessa de presidente — Os prefeitos passaram, mas, o viaduto permanece mal começado... — Interesse de uns e desprezo de outros — Chegou a vez do sr. Alim Pedro

EM prosseguimento à campanha que resolvemos encetar para as obras do viaduto de Ana Neri serem intensificadas, novamente pedimos a atenção do prefeito Alim Pedro, certos de que não serão relegados os serviços daquele empreendimento, tão necessário à zona Norte e, esperamos, em vão a tantos anos.

PEDIDO ESTRANHO

Causou-nos surpresa a recente expedição de alguns moradores de São Cristóvão ao prefeito, pedindo que ele desistisse da construção do viaduto, porque operários daquele bairro seriam prejudicados e o custo de várias desapropriações de imóveis, ainda a serem efetuadas, seria elevadíssimo. É ridículo um pedido dessa espécie e só podemos supor, sem saber de quem ele tenha partido, que é uma idéia mesquinha, pois maiores despesas já foram feitas até agora. É surpreendente, também, que o sr. Alim Pedro, mesmo num gesto de atenção a tão estranho pedido, tenha prometido estudar o assunto, deixando uma dúvida desoladora, nos habitantes de todos os bairros que serão beneficiados com o viaduto.

ATO DA DITADURA, A CANCELAR

Se aquele colosso de cimento armado, fosse apenas para a passagem de pedestres, ainda seria de inestimável vantagem, pois, a sinistra cancela existente na rua Licínio Cardoso, tem causado a morte de muitas pessoas menos precavidas, sob a roda de locomotivas, principalmente colegiais que se vêem obrigados a passar no local. Mas, além disso, teremos o escoamento do tráfego rodoviário da zona portuária e o retorno do bônus «Casca» e



A foto registra o aspecto do local onde foi lançada uma das pedras fundamentais do viaduto, pelo prefeito Angelo Mendes de Moraes

que passará, novamente pela rua Ana Neri. Aliás, convém lembrarmos que o bônus deixou de atravessar a linha em Triagem, a partir de maio de 1945, devido a uma ordem do atual ministro do Trabalho, Indústria e Comércio, naquela época, capitão do Exército, diretor da Estrada de Ferro Central do Brasil e colaborador da Ditadura, com grande prestígio junto ao chefe da Nação. Sem dificuldades, o sr. Alencastro Guimarães obteve do general João Mendonça Lima, ex-ministro da Viação e Obras Públicas, aquiescência para essa decisão, em benefício da linha auxiliar, mas, prejudicial, em todos os pontos de vista, à população de Benfica, Triagem, São Cristóvão, Jacaré, Engenho Novo e dos demais bairros que eram servidos pelo bônus «Casca» em seu antigo percurso. Uma comissão de moradores do bairro de Jacaré, na época, interpelou o general Mendonça Lima sobre a atitude tomada, mas, o ministro, cliente da calamitosa situação do povo, apenas lamentou e nada quis ou pôde fazer, depois das providências tomadas pelo diretor da E. F. C. B. Os moradores do referido bairro ainda tentaram uma audiência com o próprio Ditador, mas, naquela época, para falar com o «pai dos pobres» era necessário ser muito rico, ou ter grande influência política.

PROMESSA DE UM PRESIDENTE

No dia 7 de dezembro de 1946, o presidente Eurico Dutra, quando se festejou o lançamento de uma das pedras fundamentais do viaduto, declarou num discurso pronunciado no local: «Pode a população deste bairro ficar certa de que o viaduto será construído porque, realmente, representa uma necessidade inadiável, pois, milhares de vidas têm sido perdidas na passagem da fatídica cancela da rua Ana Neri, principalmente de meninos escolares». Ora, por mais que desejemos, 8 anos depois de tal declaração, levar a sério as promessas de alguns políticos, só podemos concluir que elas, algumas vezes, representam apenas um engodo, mesmo quando partem de um presidente da República. Mas, promessa é dívida, e o governo ficou devendo o viaduto de Ana Neri ao bairro de São Cristóvão.

INTERESSE E DESPREZO DOS PREFEITOS

Em 1945, encontramos o sr. Henrique Dodsworth como prefeito do Distrito Federal e, para ele, convergiram homens de boa vontade, que desejavam a construção do viaduto. Sabe-se, porém, que era o fim da Ditadura, os partidos políticos estavam sendo uns, reorganizados, e outros, fundados. Intensificavam-se a campanha contra o sr. Getúlio Vargas e este procurava apóio nos homens que apoiavam os seus servidores imediatos. Assim, no dia 1º de julho daquele ano, o prefeito recebeu em audiência a mesma comissão de moradores do bairro de Jacaré, composta de 2 generais do Exército e de pessoas de elevada posição social, que, infelizmente, não eram políticos militantes, embora visassem, de modo altruístico e patriótico, ao interesse da coletividade. — «É necessário que os senhores pertençam a um partido, sem o que não poderão obter facilmente, favores dos poderes públicos. Os benefícios são reservados, porém, os senhores terão de fazer jus a eles», — isto foi dito à comissão, pelo prefeito Dodsworth, que estava a confundir favores com uma necessidade imperiosa, em benefício de centenas de milhares de habitantes da zona Norte.

Ainda no ano de 1945, com a queda do regime ditatorial e a nomeação do juiz Filadelfo Azevedo para prefeito desta capital, a mesma comissão o procurou com o firme propósito de fazer-lhe uma proposta anteriormente demonstrado. Alegando ocupar um cargo passa-

velo, o dr. Filadelfo Azevedo reconheceu ser aquela obra de grande vulto, mas, para empreendimento assim, não poderia onerar as verbas destinadas a construções. Isto foi a 9 de novembro, entretanto, quatro dias depois, abriu um crédito de alguns milhões de cruzeiros para a construção de um túnel e as desapropriações de imóveis sem Copacabana.

Após a posse do general Eurico Dutra, em 1946, o dr. Hildebrando de Araújo Góis foi nomeado governador da cidade. Registrou-se, durante sua gestão, um novo rumo para a construção do viaduto, pois, já mais poderosos os esquecidos o trabalho e o interesse demonstrados para a realização daquela obra monumental.

E veio o general Angelo Mendes de Moraes para a Prefeitura, assumiu projetos novos, providenciou desapropriações de imóveis, modificou os planos anteriores para o início das obras e afirmou que a sua (Conclui na 2.ª página)



O prefeito Mendes de Moraes, quando ouvia a palavra do dr. Ormino Miranda, integrante da comissão do bairro de Jacaré

Viagens a longos intervalos

Só de raro em raro, aparecem os lotações da Linha Praça Sena. Mauá, pertencentes à Empresa Boa Viagem. Os passageiros permanecem na fila durante duas horas, por vezes, aguardando a chegada dos veículos que, de certo, não vêm cumprindo as obrigações assumidas na concessão, merecendo o caso a atenção das autoridades.

Mudança da parada depois da remodelação da praça

Remodelada como se achava a praça 7, onde foram abertas novas e amplas pistas de rolamento, ficou fácil o escoamento de veículos de toda espécie, em todos os sentidos, não mais se justifica a localização da parada de bondes no mesmo ponto da avenida 28 de setembro, próximo aquela praça. É que, para do os bondes à entrada do lugradouro, todo o movimento de veículos fica engarrafado, quando podiam alcançar diretamente a praça, sem interromper o tráfego, como vem acontecendo agora. A solução indicada seria transferir a parada para a rua Luís Barbosa, em frente ao couro, que já na praça Barão de Drummond, permitindo ao bonde fazer a curva e estacionar logo adiante, sem prejuízo dos passageiros e da maior conveniência para o tráfego de carros que demandam a zona norte. A medida, sendo útil para o tráfego, se recomenda ainda pela oportunidade, nesta fase de conclusão das obras com as pistas amplas abertas na praça remodelada.

Obras intermináveis

Escrevem-nos estranhando a lentidão com que se realizam as obras da Estrada Grajaú-Jacarepaguá, iniciadas ainda na administração Henrique Dodsworth. Durante a gestão do general Mendes de Moraes, na Prefeitura — salientam — as obras tiveram grande incremento, mas, infelizmente, quase pararam, depois, trabalhando apenas uns poucos operários, situação que vem sendo mantida até agora. A demora não encontra justificativa, tratando-se de uma via de acesso ao bairro populoso de Jacarepaguá e zonas adjacentes, por onde escoará também, finalmente, o tráfego de veículos empregados no abastecimento de gêneros, verduras, frutas, hortaliças e todos os produtos de vasta e produtiva área, ainda desfavorecidas de fáceis meios de transportes e sem condução direta para a cidade. O prosseguimento das obras, em ritmo intensivo é uma medida que a administração pública municipal deve ordenar em benefício do progresso da fértil e populosa zona de Jacarepaguá.

REVENDEDORES

Ganham muito dinheiro comprando os bens na Fábrica Sucessor. Rua Regente Feijó, 68-B

GUARDA-MOVELS? MUDANÇAS?
Consulte os Preços do **EXPRESSO MAUÁ**
23-3249 • 23-3317
23-4153

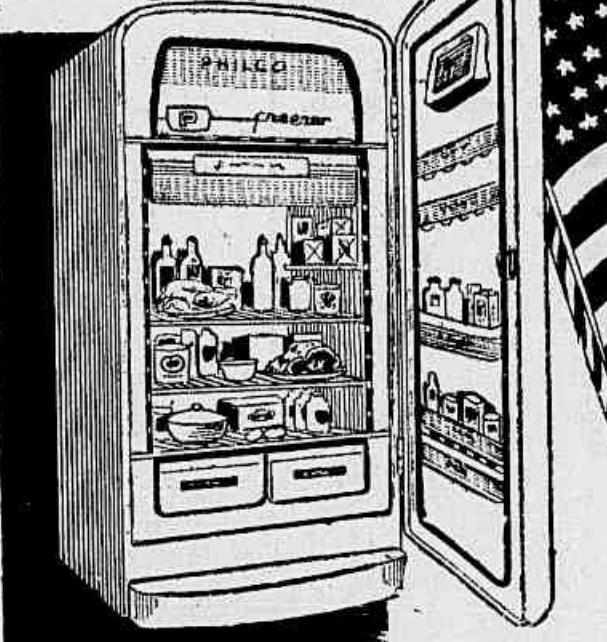
PREFIRAM OS
GUARDA-CHUVAS
COM ARMAÇÃO
FERRINI
VERIFIQUE A MARCA NA VÁRTIA

O mais variado e completo sortimento de músicas para
ACORDEON OU HARMÔNICA - PIANO - VIOLÃO OU GUITARRA - VIOLINO - VIOLINO E PIANO - ORQUES. TRINHA, ETC., ETC.

Faça seus pedidos a: **RICORDI**
Rua Evaristo da Veiga, 35 (conjunto 1.305)
Rio de Janeiro

GELADEIRAS AMERICANAS LEGÍTIMAS!

COM AS EXCEPCIONAIS CONDIÇÕES QUE VARMA OFERECE, VOCE PODERÁ AINDA HOJE ADQUIRIR A SUA GELADEIRA.



**PHILCO • CROSLEY
GENERAL ELETRIC
WESTINGHOUSE
ADMIRAL • HOTPOINT**

20 MODALIDADES DE PAGAMENTOS!

PARA UMA COMPRA FELIZ, UMA PALAVRA BASTA:

**BUENOS AIRES, 86
SENADOR DANTAS, 42**

Varma

MALA PERDIDA

Perdeu-se uma mala de couro marrom contendo roupas esquecidas num taxi, na véspera de Natal, no trecho compreendido entre a Frota Carioca e a rua Joaquim Caetano, no bairro da Urca. Para melhor esclarecer ao motorista do taxi, informa-se que foram passageiros, um senhor que saltou na Avenida e uma criança que desembarcaram na Urca. A informação poderá ser transmitida ao sr. Olavo Miguel pelo tel.: 23-1796, no Banco Comércio e Indústria de São Paulo, à rua Primeiro de Março, n. 77 ou ainda para a Travessa Fonseca n. 51 — fundos, em Niterói.

ÁGUA, SÓ DO LADO PAR

Reclamam, moradores, da rua Laurindo Rabelo, no lado ímpar, que estão privados do abastecimento de água, há muitos dias, devido o líquido regularmente do lado par, em face do que pedem providências para restabelecer a normalidade do abastecimento.

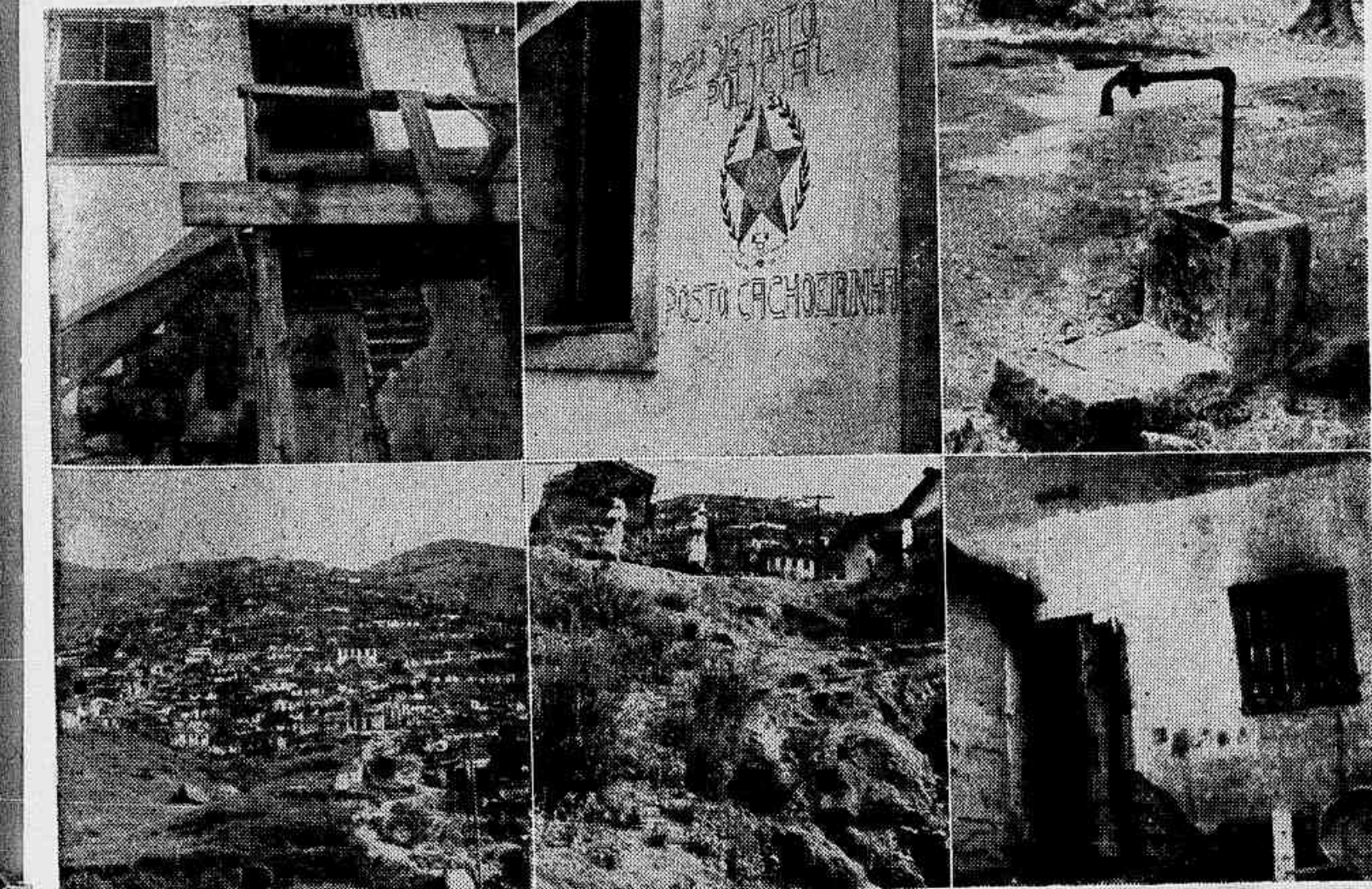
NÃO ATENDEM AOS RECLAMANTES

A Viação Suburbana, com sede à rua Carolina Machado n. 2150, em Marechal Hermes — reclama um leitor — contrariando dispositivo expresso do regulamento, admite que os passageiros embarquem em frente a garagem, onde não há qualquer indicação do serviço competente, prejudicando os que se acham nas filas. Numerosas reclamações foram apresentadas ao Departamento de Concessões da Prefeitura, pelo telefone número 22-15-12, mas, por inacreditável que pareça, um dos funcionários que atendeu a um dos reclamantes declarou que não faz, ali, nenhum registro das queixas apresentadas.

TAMBÉM OS FAVELADOS SÃO SÊRES HUMANOS

Falta tudo aos moradores do morro da Cachoeirinha, em Lins Vasconcelos, desde o policiamento efetivo até a água na torneira, localizada no final da rua Heráclito da Graça

Caindo aos pedaços o Posto Policial instalado no local por iniciativa e conta própria do delegado do 22.º distrito — Não é reconhecido e não conta com o apoio do comando da Polícia Militar o «Forte da Resistência»



O posto policial da Cachoeirinha, tal como é chamado o prédio em que funciona a «Chefatura» do morro, está caindo aos pedaços, resistindo ainda por obra e graça da ação do delegado Veríssimo, que custeia as despesas necessárias e que é favorecido pelas boas vontades demonstradas por seus auxiliares (foto 1). O «Forte da Resistência» contra a onda de crimes, violência, roubo e refração no morro, não é reconhecido, e foi por isso, que, o comando da Polícia Militar e o D. F. S. P. sustaram a remessa de reforços para lá — (foto 2). No morro da Cachoeirinha falta tudo, desde o policiamento até a água, conforme nos disseram seus moradores (foto 3). Cada morro da cidade deveria ter os seus postos policiais e suas milícias (fotos 4 e 5). O «Depósito» de pedras do morro da Cachoeirinha — (foto 6)

O morro da Cachoeirinha, situado em Lins Vasconcelos, pertencente à cadeia de morros da serra do Engenho Novo, é um lugar habitado por milhares de famílias, em sua maioria constituída de gente pobre, humilde e trabalhadora. Em virtude da sua situação topográfica (é um morro alto e acidentado), dificilmente as autoridades do 22.º distrito policial conseguem realizar bom serviço de policiamento, de vez que as «cristas» tornam-se pouco acessíveis, principalmente à noite, em virtude da elevação. Quando chega a situação ainda é muito pior. Há meses, era «Cachoeirinha» um centro de assassinatos, ladrões e assaltantes e chegou a servir de palco a diversas cenas de sangue. Não havia, ali, nem ordem, porque lá imperava uma malta de desordeiros da pior espécie. Seus moradores clamavam aos céus, pedindo não mais a proteção da Polícia, que era a continuar praticamente ausente, mas, sim, a pro-

teção divina para sustar a onda de crimes registrados no local. Raro era o dia em que o noticiário dos jornais não publicassem notas sobre crimes, roubos, etc., no morro da Cachoeirinha e adjacências. Hoje, em dia a situação no que concerne a falta de policiamento, continua na mesma. As desordens voltam a registrar-se em menor escala, é verdade, mas, ainda se bressitam os milhares de humildes moradores daquele morro. Em Cachoeirinha, quem faz policiamento são os dois investigadores do distrito local, os negociantes e alguns moradores. FALTA D'ÁGUA E DE POLÍCIA-MENTO EFETIVO NOS MORROS Os crimes diminuíram porque o delegado Antônio Pires Veríssimo, titular do 22.º distrito, resolveu intensificar o policiamento, não obstante lutar com a falta de auxiliares para esse fim. Assim, instalou, por sua iniciativa,

uma, um posto policial (a «chefatura» do morro), quase no meio do morro, aproveitando a boa vontade demonstrada por um morador que lhe cedeu parte de um velho prédio e seus auxiliares. O «Forte da Resistência» contra o crime, a violência, o roubo e a corrupção no morro da Cachoeirinha, passou, também, a estender a jurisdição do 22.º distrito policial, até os morros circundantes, a saber: Cachoeira Grande, do Gamba Pretos Porros (lado direito) e Barro Preto, dos Amores e Barro Vermelho (lado esquerdo). O delegado Veríssimo determinou que seus auxiliares — alguns, investigadores; outros, soldados da Polícia Militar — fizessem severo policiamento no local. Entretanto, com a lamentável retirada dos policiais militares, que tiveram ordem de retornar aos seus quartéis, o serviço de policiamento efetivo do morro passou a ser feito por dois ou três investigadores, sujeitos à 12 horas

ininterruptas de serviço. Quando o movimento está mais ou menos calmo, no Meier, eles sobem o morro e lá ficam, de 12 às 24 horas. Ao terminarem o serviço, entregam a chave da «Chefatura» ao negociante mais próximo. O posto fica fechado de madrugada e pela manhã. É justamente durante este período que os malandros se aproveitam. As queixas são inúmeras. Os crimes praticados de madrugada, sempre ficam impunes e não constando de registro do posto. Todas as despesas de manutenção do posto — que não é reconhecido — tais como: de luz, de limpeza, de pagamento do empregado para trazer água, etc., são pagas pelo próprio delegado do 22.º distrito policial.

A VOLTA DA DESORDEN

Com a dificuldade de policiamento a desordem voltou para desânimo dos moradores do morro está sujeita a aumentar, com o (Conclui na 2.ª página)

Quase abandonadas as obras do viaduto de Ana Neri

(Conclusão da 1.ª página)
Administração era de realizações e ele realizaria, de qualquer maneira, a construção do viaduto. Para tanto, lançou mais uma pedra fundamental e fez comícios. As obras chegaram mesmo a ser iniciadas em

DR. ALDO CUNHA

Cirurgia dentária para nervosos e cardíacos, Raios X, chapas para correção de fisioomia e boa mastigação, pontes fixas e aparelhos de Rouch. — Auxiliar, Dr. Hélio Cunha, rua dos Andradas, 15, 1.º, 2.º e 3.º andares

COMPRO 1 PIANO

TEL.: 57-0960

Pagamento à vista. Tenho urgência. Telefonar à qualquer hora para 57-0960 — D. Nely

ESTÁ DOENTE?

Sufre de doenças internas? Não perca a esperança de sua cura. Procure o Especialista DR. JORGE JENIOR, médico da Associação Espírita, Rua Cristóvão Colombo, 100, consultório, das 9 às 11 e das 15 às 19 horas. Consultório, rua do Ouvidor, 169 — 7.º andar, sala 706. Não se atende por correspondência.

fevereiro de 1949, mas, logo em abril, verificou-se que estavam relegadas a um plano secundário, pois, nem mesmo tinha sido desapropriado o terreno da Central do Brasil. Com o sr. João Carlos Vital na Prefeitura, em 1952, foi aberto o crédito de dois milhões e quinhentos mil cruzeiros, para desapropriações de imóveis, e a firma Mantiqueira S. A., detentora do contrato de construção do viaduto, conseguiu nova avaliação, entrando em conta o reajustamento dos preços. Alí, verificamos que a morosidade da construção do viaduto o torna muito oneroso para o erário municipal e, quanto mais for adiado, maior será a despesa com as obras. Só nesse reajustamento foi dispêndio a quantia de Cr\$ 10.983.525,00. Na gestão do sr. Vital, finalmente, o viaduto foi reiniciado com maior intensificação.

Deixamos de falar das atividades do prefeito Dulcílio Cardoso, porque sua gestão na Prefeitura é recente e as obras se encontram quase abandonadas, ainda com algumas desapropriações a serem feitas, dentro do tempo que se considera perdido.

DR. JOSE DE ALBUQUERQUE

MEMBRO DA SOCIEDADE DE SEXOLOGIA DE PARIS
Doenças sexuais do homem
Rua do Rosário, 35. De 1 às 6.

Casas Comerciais

Para comprar ou vender procure o escritório especializado de Luiz Salles Brand — Rua da Quitanda, 176, sala 102 — Fone: 23-0010

BOLSAS

Conservam-se, reformam-se e acabam-se encimadas. TUNEL DAS BOLSAS, Rua Sete de Setembro, 213 — 1.º andar

SILVA — Alfaiate

Aceto fazenda para feitiço de ternos sob medida. Vira-se pelo avesso e reformam-se. Rua da Assembleia, 115, 2.º andar, sala 14.

Também os favelados são sêres...

(Conclusão da 1.ª página)

correr dos meses. A delegacia policial da Cachoeirinha não oferece o mínimo conforto, do vizinho telefone e está até arriscado a cair, com um temporal mais forte, pois se encontra em ruínas. Os dois policiais que ali permanecem, dentro daquele horário, são obrigados a levar suas refeições, em marmitas, já que o morro, fica distante do centro comercial, localizado na rua Lins de Vasconcelos. Além disso, não podem abandonar o posto.

Os pacatos moradores do morro da Cachoeirinha são os mais interessados na permanência daqueles dois policiais no posto, pois só assim se sentem garantidos. Sua cooperação, como não poderia deixar de ser, é mínima para com os policiais. Não vai além do respeito, da admiração e da gratidão. Não podem ajudar em nada, pois são exatamente os mais necessitados de auxílio. Independentemente de nada poderem fazer, lutam com a falta de tudo, a começar pela água. Há vários meses que falta o precioso líquido na torneira localizada na final da rua Heráclito da Graça. A situação no morro e em sua base, onde residem pessoas de classe remediada, é de veras angustiosa. Para se conseguir água, os pacatos moradores vão buscá-la a mais de dois quilômetros de distância do rio que separa a Cachoeirinha dos terrenos onde estão localizadas as casas, chamadas meia água, e construídas na base do morro.

APÊLOS AO PREFEITO, CHEFE DE POLÍCIA E COMANDO DA POLÍCIA MILITAR
A nossa reportagem pôde cons-

ultar todas estas anomalias, não podendo assim, negar publicidade ao apelo que os moradores daquele morro fazem ao prefeito Alim Pedro, ao chefe de Polícia, coronel Geraldo Côrtes e ao comandante da Polícia Militar, coronel Urul de Magalhães, para que, mandem providenciar a colocação de uma torneira (com água) e a instalação de um posto mais adequado, com policiamento efetivo e com recursos, no final da rua Dona Francisca.

ESTÁ DOENTE?

Não tem melhora? Deseja uma consulta Espiritualista? Escreva dizendo o que sente, para o Centro Espírita São Miguel, rua Frei Caneca 165, 2.º andar

Dr. Rêgo Barros

Clinica Médica e Pediátrica
Raios Ultra-Violeta
Rua Haddock Lobo n. 106, 1.º andar — Tel.: 48-1993. Diariamente das 16 às 18 horas
Farmácia Silveira

Asma — Bronquite CRIANÇAS E ADULTOS

DR. JOSE FREIRE GOMES
Prevenção — Tratamento especializado — R. Conde de Bonfim, 952-A, 2.º, 3.º, 5.º, e 6.º, das 8 às 12. Outra hora e chamados das 3 às 4, pelo tel.: 38-3581. (Próximo Hospital Penitência)

1955

Ano Novo
Compra nova!



ANHO DE SOL em fustão de primeira — Cinto ajustável, cores lisas 99,00



CALÇA bombacho, em superior fustão com bordados, frente única. 84,50

CALÇA bombacho em ótimo fustão branco, para crianças até 8 anos 74,50



Modelo tireolez, em ótimo brim mesclado, para crianças até 5 anos. 26,50



Vestário modelo esporte, em tropical de pura lã, agora por somente 185,00



Terninho em superior tropical, todo forrado. Para meninos de 7 a 13 anos. Agora por 595,00



Marinho em ótimo brim. Vestuário clássico para meninos até 6 anos. 148,00



Vestário em ótimo brim, todo guarnecido. Modelo muito sugestivo. 109,00



Terninho marinho, vestindo em 2 peças. Levisimo tecido com aplicados. Até 7 anos. 108,00



Lindo vestuário, modelo esporte, em puro linho, todo forrado, diversas cores lisas. Para meninos até 7 anos. 445,00



Vestidinho em superior rayon, com bonitas guarnições de renda. 235,00



Lindo vestidinho em ótimo crepe com bordados a mão. 218,00



Sugestivo modelo para meninas até 6 anos. Tecido crepe com lindos bordados a mão. 395,00



Vestidinho em ótimo fustão com guarnição em cores. Para meninas até 6 anos. 145,00

GRANDE VENDA PREPARATIVA DE BALANÇO

do Leão D'América

PREÇOS SENSACIONAIS!

Grande quantidade de artigos das melhores produções e aos mais baixos preços! Aproveitem!



APARELHO PARA JANTAR FINA PORCELANA REAL Decorado 42 peças Cr\$ 1.680,00 60 " Cr\$ 3.150,00



SERVICO DE CRISTALEIRA, 1/2 CRISTAL LAPIDADO 74 peças Cr\$ 1.580,00



APARELHO PARA JANTAR GRANITO DECORADO 42 peças Cr\$ 595,00



SERVICO DE CRISTALEIRA, 1/2 CRISTAL GRAVADO 62 peças Cr\$ 890,00



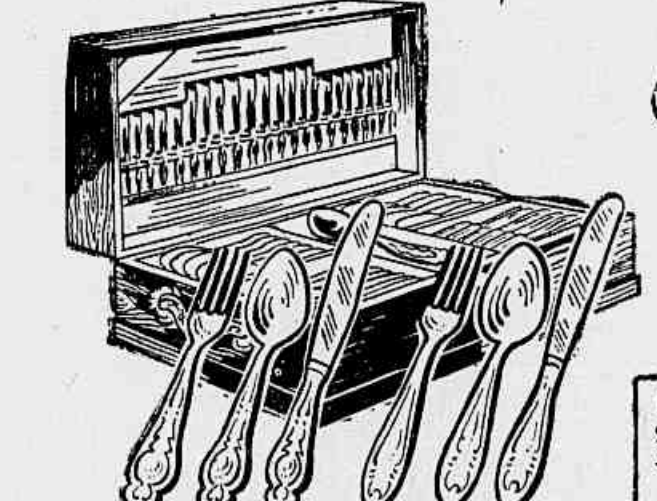
APARELHO PARA CHÁ E CAFÉ FINA PORCELANA REAL Decorado 24 peças Cr\$ 850,00



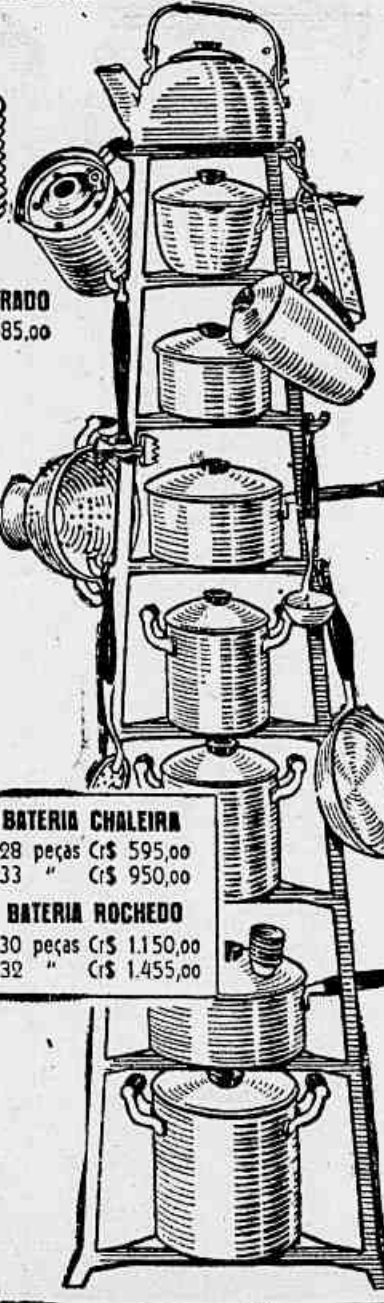
APARELHO PARA CHÁ FINA PORCELANA REAL Decorado 10 peças Cr\$ 380,00



APARELHO PARA JANTAR GRANITO DECORADO c/ filetes azul e ouro, 42 peças Cr\$ 885,00



FAQUEIRO DE AÇO INOXIDÁVEL "ZIVINOX" 48 peças Cr\$ 914,00 - c/ estojo mais Cr\$ 200,00 51 " Cr\$ 1.154,00 - c/ estojo mais Cr\$ 200,00 53 " Cr\$ 1.280,00 - c/ estojo mais Cr\$ 200,00 101 " Cr\$ 2.194,00 - c/ estojo mais Cr\$ 300,00



BATERIA CHALEIRA 28 peças Cr\$ 595,00 33 " Cr\$ 950,00 BATERIA ROCHEDO 30 peças Cr\$ 1.150,00 32 " Cr\$ 1.455,00

FAQUEIRO DE AÇO INOXIDÁVEL "HERCULES" - MODELO CLÁSSICO 48 peças Cr\$ 1.414,00 - c/ estojo mais Cr\$ 160,00 51 " Cr\$ 1.640,00 - c/ estojo mais Cr\$ 200,00 53 " Cr\$ 2.021,00 - c/ estojo mais Cr\$ 200,00 101 " Cr\$ 3.428,00 - c/ estojo mais Cr\$ 300,00 130 " Cr\$ 4.450,00 - c/ estojo de imbuia mais Cr\$ 680,00

Alem dessas ofertas, milhares de artigos diversos a serem liquidados por qualquer preço!

Louças avulsas Nacionais e Inglêsas, Porcelanas Nacionais e Checas, Peças de Adorno, Vidros Diversos, Cristais, Aluminios (peças diversas) e grande variedade de peças para cozinha. Tudo para liquidar a preços sensacionais!

VISITE O LEÃO D'AMÉRICA E COMPRARÁ NA CERTA, POIS O PREÇO O CONVIDARÁ!

Leão D'América
O LÍDER DOS PREÇOS BAIXOS!
89, URUGUAIANA, 91

O CRUZEIRO
A MAIOR CAMISARIA DO RIO

RUA DA ASSEMBLEIA, 54 a 60 — AVENIDA COPACABANA, 557 — RUA GONÇALVES DIAS, 89 e RUA DA CARIOCA, 72 a 76.

Vendas a praxe pela
CRUZLAR

HISTÓRIAS QUE FICARAM NA HISTÓRIA

Texto de SERGIO MACEDO
Desenhos de RENATO SILVA

Gomez, "El benemérito"

Nada menos de vinte e sete anos manteve-se no poder o ditador que prendeu, matou e torturou, enriquecendo espantosamente



1 — Junto à estátua de Simon Bolívar, em Caracas, naquela tarde de 26 de outubro de 1899, o melo-indio observava a multidão que vivava o general Cipriano Castro, o homem do dia, na Venezuela. Olhava e sorria. Nunca vira, anteriormente, uma cidade grande, com carruagens e damas bem vestidas, nem jamais comera os manjares que vinham provando ultimamente. Fora ele um dos financiadores do General que tomava o poder. Vendera o seu gado para auxiliar o caudilho a cujas tropas servira de guia, através das montanhas. Seu nome era Juan Vicente Gomez. Lia e escrevia um pouco.



2 — Cipriano Castro infelicitou sobremaneira o povo da Venezuela. Pouco mais que um selvagem, dava-se a todas as paixões. Juan Vicente Gomez tornou-se o seu confidente, pessoa de sua confiança imediata, conselheiro e financista. Em 1908, envelhecido e doente, Castro resolveu ir à Europa, em busca de tratamento para os males que o afligiam. E indicou o amigo Gomez como «Presidente Provisório», durante sua ausência.



3 — Era a esperada oportunidade. Nem um mês havia decorrido sobre a partida de Castro, e Gomez fazia-se proclamar presidente da Venezuela, iniciando o terror. As prisões ficaram repletas, políticos foram desterrados, famílias inteiras demandaram o exílio. Parentes e amigos de confiança do novo Chefe foram colocados nos postos-chaves, nos cargos de chefia do Exército, na direção das vilas e aldeias.



4 — Torturas e execuções sumárias sucediam-se diariamente. Nada impediu que Gomez recebesse o título de «El benemérito». Mas ele não desejava unicamente, poder. Quería riqueza, também. Uma boa parte para si mesmo, outra, menor, para o país. A guerra de 1914 auxiliou seus propósitos, pois que se valorizaram produtos naturais venezuelanos. Em 1917 descobriu-se petróleo. Standard Oil Co., Gulf Oil Co., Texas Oil, Royal Dutch Shell, passaram a explorar o tesouro descoberto na lagão Marabó.



5 — Gomez fez baixar uma «Lei do Petróleo», em 1918. A nação receberia uma comissão sobre cada barril de petróleo produzido. A nação, e ele, provavelmente. Em 1925, depois de vinte e sete anos de governo, morria «El Benemérito». O povo dançou na Praça de Caracas, aos gritos de «viva a liberdade!»

CAMISAS

Sab medida Cr\$ 80,00
Conserto col. novo ... Cr\$ 35,00
PRACA MONTE CASTELO, 9

Banco do Distrito Federal S. A.

SUCURSAIS:
São Paulo
Porto Alegre
Florianópolis
Santos
Salvador - Bahia
MATRIZ:
Assembleia, 72 - 74 -
Telefone: 22-2118.

Rádio-telegrafistas de vôo

A VARIG tem vagas para rádio-operadores de vôo, competentes; colocação imediata. Apresentar-se com todos os documentos, à avenida Rio Branco, 257 — Sala 910 — Das 8h30m às 11h30m.

FLORIDA HOTEL
PRÉDIO NOVO, DISPONDO DE 100 APARTAMENTOS E APARTAMENTOS COM TELEFONE E TODAS AS INSTALAÇÕES MODERNAS — RESTAURANTE DE PRIMEIRA ORDEM
Próximo aos banhos de mar — Grande Jardim — Rua Ferreira Vianna n. 71 e 77 (Flamengo) — Rio de Janeiro — Anexo em frente a matriz.
TELEFONE: 25-7336 — End. Telefônico: «FLORHOTEL».

CAPAS PARA POLTRONAS

SR. CUNHA — TEL.: 54-2349

O PRÓPRIO SANGUE

No tratamento da fadiga física e mental, diabetes, hipertensão, alergia em geral e distúrbios nervosos, apresenta 81 a 100% de cura radical. Clínica especializada do DR. E. RIZZO — Avenida 13 de Maio, 23 — 18º andar — Salas 1, 2, 3 e 4. De 21a. a 61a-feiras, das 8 às 12 horas. — Tel.: 32-2312. A tarde, atende a chamado pelo telefone: 25-4073. Envia-se grátis o folheto HEMOTERAPIA.

GENGIVITES E PIORRÉIA

GENGIVAS SANGRENTAS — DENTES ABALADOS
DR. RIBEIRO DA SILVA

25 anos nesta especialidade.
EDIFÍCIO CARIOCA — 3º ANDAR — SALA 306 — TEL.: 42-2746.

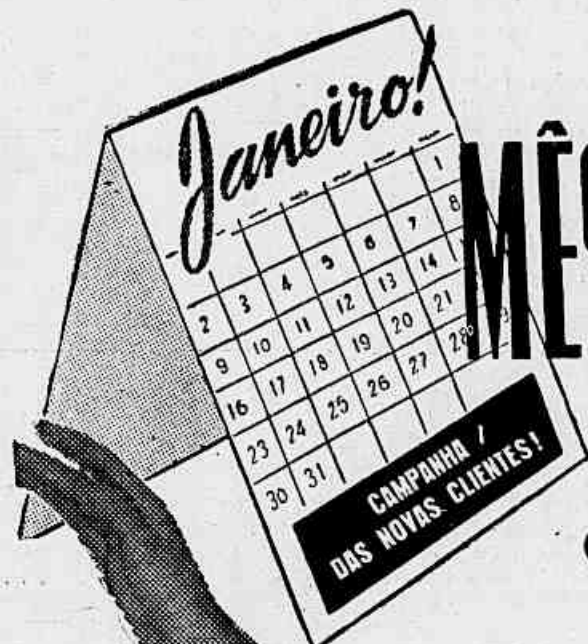
COMPRA-SE TUDO
roupas usadas — Máquinas de escrever e de costura — Enceradeiras — tudo que represente valor.
Telefone: 43-7180

HÉRNIA

Fundus americanas, francesas, nacionais de todas as qualidades.
CASA SANTOS
Rua da Constituição, 29.
(Junto à Buenos Aires, 190).

DR. JACOB KIRZNER
CIRURGIÃO DENTISTA E RADIOLOGISTA

Especialista em dentaduras anatômicas. Sistema Americano, Clínica de crianças. Cirurgia dos maxilares. Tratamento da piorrêia — Demais moléstias da boca. Consultório: — LARGO DO MACHADO, 8 — Apartamento 205. — Das 8 às 20 horas, diariamente. — Tel.: 25-4334.



MÊS DAS CREDIARISTAS

N'A EXPOSIÇÃO CARIOCA

Compre agora pelo Crediário... SEM FIADOR!



850,



MAILLOT "CONFIANÇA"
Em faíla lastex, pala do busto franzida

595,

MAILLOT "JANTZEN" Modelo "sarong" em gorgorão lastex. Imprime francês. Cores: Vermelho e preto.

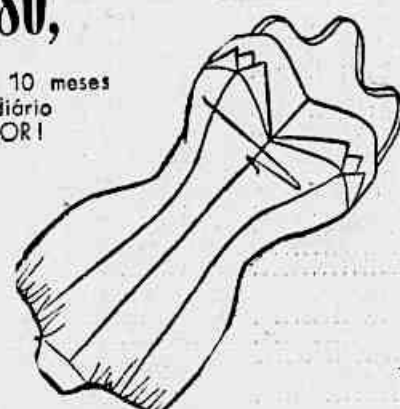
1.570,



MAILLOT "JANTZEN"
Em gorgorão lastex com barbalanas, para usar com ou sem alças. Cores modernas.

1.280,

...ou em 10 meses pelo Crediário SEM FIADOR!



MAILLOT "JANTZEN"
Em superior plique lastex liso. Modelo bouffant.

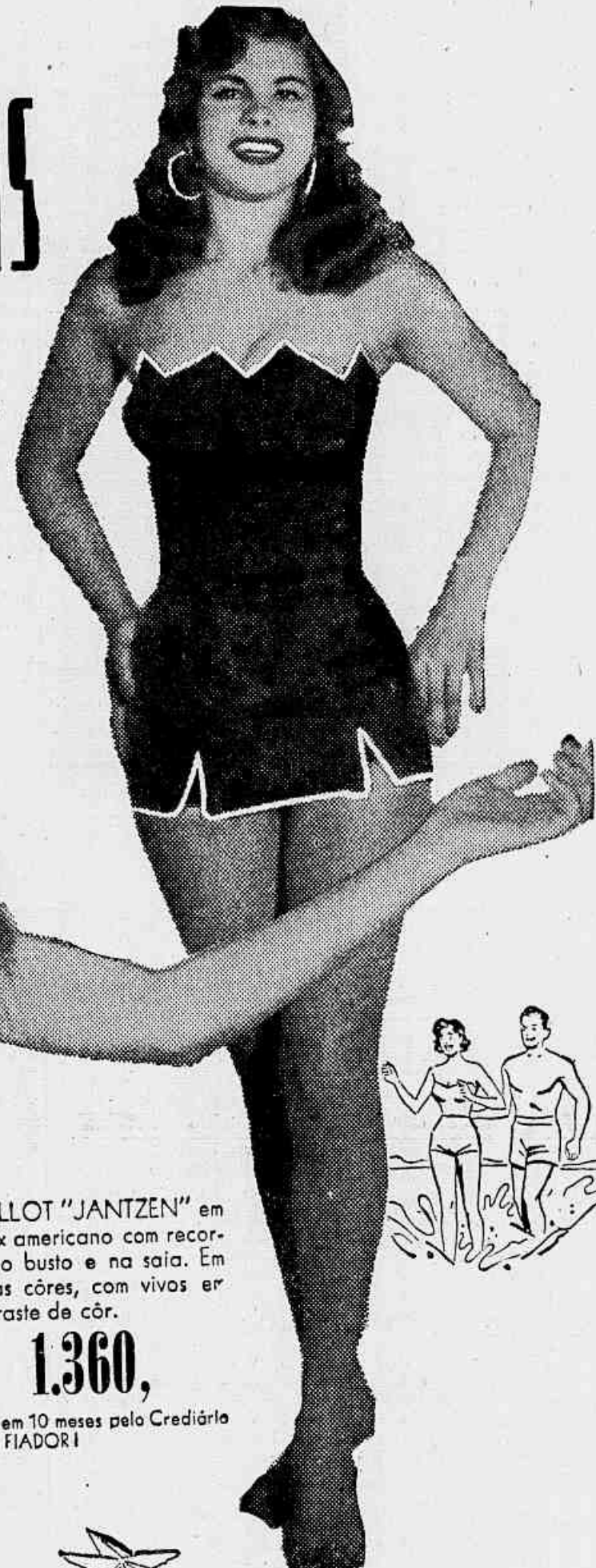
1.110,

...ou em 10 meses pelo Crediário SEM FIADOR!

Só para Senhoras



L. Carioca eq. G. Dias



MAILLOT "JANTZEN" em lastex americano com recortes no busto e na saia. Em várias cores, com vivos em contraste de cor.

1.360,

...ou em 10 meses pelo Crediário SEM FIADOR!

Compre agora um lindo maillot nesta maravilhosa coleção d'A Exposição Carioca, que apresenta as mais originais criações para você exibir a beleza de sua plástica nas praias cariocas. Escolha o modelo de sua preferência e pague em 10 meses pelo Crediário...

* Sem fiador.

Para funcionárias públicas, professoras públicas, comerciárias, industriárias, bancárias, e para as suas, cujos maridos exerçam alguma das profissões acima, ou alguma das seguintes: Oficial das Forças Armadas, da Polícia, ou do Corpo dos Bombeiros!

BARRACA DE PRAIA
Em lã, cores variadas, tamanho médio.

395,

INDUSTRIALIZAÇÃO OU EMIGRAÇÃO

Nuno Simões

(Especial para o "Diário de Notícias")

LISBOA (Via aérea) — Tive a maior repercussão na imprensa portuguesa — em toda, como era de esperar, e não só na económica e técnica, como seria de esperar, — o apelo dirigido pelo presidente da secção de Engenharia Elétrica da Academia das Ciências de Lisboa, Dr. Joaquim Alvarado, aos nossos engenheiros, em favor da preferência aos artigos nacionais.

A unanimidade do apelo jornalístico à doutrina do apelo, significa que entram na consciência das classes dirigentes e das mais qualificadas e responsáveis, não só a necessidade e vantagem de se continuar o esforço em prol da industrialização do país mas a obrigação nacional de apoiar, por todas as formas, a primeira e a mais importante sendo a de preferir ao consumo, os artigos e os serviços portugueses.

Disse-se, não há muito, do Poder que, não podendo aumentar-se a área da terra lusitana, sendo também limitados os meios de lhe aumentar a capacidade produtiva, e crescendo constantemente e em ritmo acelerado, a população a alimentar, ou pela melhor nível de vida ou, pela emigração, teria, a menos apta ou a mais necessitada, de ir buscar, fora, o trabalho e a subsistência.

A industrialização surge, assim, no caso português, como uma inevitável imposição histórica, geo-económica e social.

Nos primórdios da Nação tivemos de voltar-nos, logo, para o mar e buscar na expansão do comércio marítimo a satisfação para as necessidades duma agricultura precária.

As conquistas e o comércio da África, da Índia e do Brasil, supriram, depois, durante muito tempo, as necessidades económicas nacionais. Supriram-nas, passageira e efemeramente, é certo.

O esforço para o aumento da produtividade do país pela realização, um pouco tardia, da obra de aparelhamento económico, no entanto não resolveu o problema.

O impulso limitado e limitador para a produção da indústria de fiação de algodão e princípios do atual não conseguiu corrigir, também, os vícios fundamentais da nossa estrutura económica.

A emigração continuou a ser o escape único da nossa mão de obra não absorvida por uma indústria imbuída, a que o mercado consumidor da África Portuguesa, a ela reservado, não garantia o rápido e seguro desenvolvimento que lhe era necessário.

O neo-fetichismo, o desenvolvimento das obras públicas em Portugal e o aumento do emprego e do trabalho, coincidindo com a suspensão temporária dos ingressos dos nossos pais na aplicação de grossas somas em trabalhos públicos e, pela participação exemplar do Estado, constituindo-se grandes empresas de economia mista para indústrias de base, com tentativas de industrialização particular, mais usadas, a emigração retomou os seus antigos impulsos e os seus velhos rumos a que necessidades ou dificuldades de momento acrescentaram novos destinos.

O desenvolvimento das nossas províncias ultramarinas e a sua gradual industrialização, que não pode deixar de ser feita com toda a prudência, passaram, é certo, a atrair para elas, maior número dos nossos. Mas a corrente migratória da colonização africana...

Assim a associação entre a agricultura e a indústria tem de ser feita a perfeita para que entre elas se distribua os benefícios comuns.

Quando diz agricultura, diz pecuária, diz pesca, diz silvicultura. A indústria receberá os produtos naturais para se valorizar pelas novas e maiores aplicações e consumos.

É o que tornará estas possíveis e a elevação gradual do nível de vida e de conforto duma massa, cada vez maior de trabalhadores a quem os salários mais elevados da indústria a proporcionar.

Industrializar significa enriquecer, aumentar o nível de vida e as comodidades gerais. Mas significa também automatizar, consolidar a independência económica, procurar e firmar real independência política.

A ideia de que certos países foram fadados para a produção de produtos agrícolas e para a de matérias primas é inteiramente errada, perante a história. Aceitá-la seria condenar tais países à inferioridade económica e à subordinação política.

A proposta do forte e poderoso desenvolvimento de criação e progresso industrial do Brasil que acaba de fazer-se na Exposição de São Paulo, com razão Pimentel Gomes, duplamente ardente do desenvolvimento e aperfeiçoamento da agricultura brasileira, ainda há dias combatida e muito justamente, a mentalidade retrógrada dos que pretendem manter o Brasil e os outros países latino-americanos em uma situação, instável e inteiramente vulnerável económica colonial.

Mercaderes-íntes especiais atenção a indústrias nacionais e os estabelecimentos comerciais e industriais brasileiros, os que, desejariam que se não construíse e ampliasse a Volta Redonda e que não prosseguisse o desenvolvimento industrial do Brasil está realizando, esforçadamente.

O caso não é, porém, só, o do Brasil cujo grande mercado interno de consumo se amplia constantemente, justificando uma absorção crescente de artigos industrializados e uma produção deles cada vez maior.

A Bélgica e a Suíça são pequenos países que procuraram e encontraram na industrialização a sua subsistência digna, a garantia da sua independência política. Esses exemplos estão a ser seguidos por nós.

Demais, algumas das nossas produções agrícolas e das primárias constituindo ete autênticos monopólios naturais — o caso do Vinho do Porto, provindo de região que não pode produzir ou mal poderia produzir outro artigo tão nobre, estão a sofrer limitações e restrições tremendas na importação e consumo dos outros povos que pretendem inundar-nos de produtos por eles industrializados, e nem se quer nos compra os nossos produtos agrícolas principais, senão na medida em que eles são essenciais às suas indústrias, como a cortiça, recusando-se a levar-nos os que, embora necessários à sua civilização e conforto, como o Vinho do Porto, são apenas artigos de luxo, sem importância.

Mercado pequeno, de escasso consumo, se nos considerarmos limitados à Metrópole, temos no Ultramar, e, para muito tempo ainda, possibilidades grandiosas de absorção de produtos industrializados que bem podem ser fornecidos pelas indústrias metropolitanas, em vez de pagos no trabalho alheio. Não quer isto dizer que não compreenda, não aceite e não aplauda a própria industrialização gradual e racional de Angola, Moçambique, as nossas duas províncias mais povoadas e adiantadas e as de maiores recursos.

Mas não posso defender, claramente, a concorrência desnecessária e inconveniente das indústrias metropolitanas e ultramarinas, quando todo o mercado português haja de considerar-se insuficiente para as primeiras e quando se torna indispensável solidarizar, cada vez mais estreita e praticamente, os interesses comuns da produção, do comércio e do consumo.

Indústrias que trabalham matérias primas do Ultramar e não haja ainda na Metrópole ou haja insuficientemente em quantidade ou qualidade, quero-as instaladas e estimuladas, lá, por todas as formas. Entendo mesmo que seria necessário rever o quadro dos nossos recursos gerais industrializáveis, para dar uma distribuição e localização racional à sua industrialização, em vez de se criar, um pouco ao acaso e sem as devidas cautelas que só planos de conjunto asseguram, a deixar certas empreendimentos a que falta a indispensável viabilidade económica.

Como país, em que não se podem desperdiçar e nem sequer se devem abandonar capitais, indispensáveis para iniciativas essenciais, seria não só um erro grave e irreversível fazer-lhe, mas constituiria até um crime contra o futuro, que importaria evitar, através de tudo, já que não forma oportunamente, te punição, como seria justo, alguma que, quase inconscientemente, a certo, se tem praticado.

RADIOGRAFIA DENTÁRIA A CR\$ 15,
DR. N. HERNANDEZ PEREZ — Cirurgião-dentista — Avenida Rio Branco, 183 — 8º andar — Sala 804 — Diariamente, das 13 às 18 horas. — Tel.: 22-4966.

DÍVIDAS INCOBRÁVEIS
Quer receber ou vender? Procure escritório técnico especializado. Rua Gonçalves Dias, 84, 6º, sala 603. Tel.: 52-0982. Das 8 às 11 e das 15 às 19 horas.

AUXILIAR DE REDAÇÃO
SELECÇÕES procura jovem (rapaz ou moça) com sólidos conhecimentos de inglês e português, prática de tradução, para Redator-Assistente, tempo integral. Escrever dando idade, grau de instrução, referências, ordenado desejado. Não se atende pessoalmente. Cartas para Selecções do Reader's Digest, à praça Pio X, 98 — 11º andar.

BAIXOU O PREÇO!
SABÃO DE CÔCO
FAIXA BRANCA
DA FABRICA AO CONSUMIDOR

EM PO: Barriguinhas de 5 quilos 130,00
Quilinhos de 5 quilos 120,00
BRANCO TRANSPARENTE: Em barras ou tabletes e em caixas de 5 quilos .. 130,00
BRANCO EXTRA: Em barras ou tabletes e em caixas de 5 quilos .. 110,00
CREMOSO: Em latas de 2 quilos 24,00
Em latas de 18 quilos 200,00
LIQUIDO PARA LAVATORIO: Latas de 18 litros 120,00
Perfume natural 220,00
Suavemente perfumado ..

AMARELO DE 1: Em caixas de 5 quilos 70,00
AMARELO EXTRA: Em caixas de 5 quilos 50,00
OUTRAS QUALIDADES DE SABÃO

PINTADO DE 1: Em caixas de 5 quilos 80,00
ESPECIAL REFINADO: Em caixa sde 5 quilos 90,00
ESPECIAL REFINADO, TIPO ALEMÃO: Em caixas de 5 quilos 95,00
GELATINOSO: Latas de 18 quilos 110,00
Para chão 190,00
Para Lavandaria ..

ENTREGAS A DOMICILIO
BAPTISTA, ALVES LTDA.
RUA ADRIANO, 102 — TODOS OS SANTOS
PEDIDOS PELO TELEFONE: 29-2691.

Sabão Faixa Branca
Nossos preços NÃO PARARAM,
BAIXARAM!.....
Consulte-nos — BAPTISTA, ALVES LTDA
Rua Adriano, 102 — Telefone: 29-2691

ENXUGADOR IDEAL
15 metros de corda em 90 cm. 2
SUSPENSO AO TETO POR CORDAS E BOLDANAS
Patente 30.370
O ideal para apartamentos
AV. PRADO JUNIOR
N. 150
COPACABANA
TEL. 37-0110

DR. PEDRO DE ALBUQUERQUE
DOENÇAS SEXUAIS E URINÁRIAS
Rua do Rosário, 98 — De 1 a 6.

DR. VOLTA B. FRANCO
Chefe do Serviço de Cirurgia do Hospital do Servidor da Prefeitura. Cirurgia geral, Urologia e Ginecologia. Rua Alvaro Alvim, 51 7º andar, tel.: 22-7019 — Das 18 às 19 horas

PODE SER LADRÃO
Olhe antes de abrir a porta. Manoele instalar OLHO MÁGICO (artigo extra de vidro e metal especial). Colocado por técnico especializado, apenas Cr\$ 190.000. Chamado 45-9891 ou 45-9433 (domingos dias úteis, mesmo à noite).

TRATAMENTO DAS DOENÇAS ANOTAIS, DAS COLITES, E RETO COLITES-AMEBIANAS E HEMORRÓIDAS
Por processo próprio e sem operação
DR. LUIZ SODRÉ
RUA RODRIGO SILVA, N. 14
2º ANDAR — Tel.: 22-0098

CLUBE DE AERONÁUTICA
ASSEMBLEIA GERAL EXTRAORDINÁRIA
CONVOCAÇÃO
A Diretoria do Clube de Aeronáutica convoca, nos termos do artigo 26, § 4º, alínea c), dos Estatutos do Clube, os senhores sócios efetivos para uma Assembleia a realizar-se no dia 17 de janeiro, às 20h30m, na sede provisória do Clube, a praça Marechal Âncora, a fim de se eleger o Presidente do Clube, em virtude da renúncia do atual Presidente que foi nomeado Adido Aeronáutico do Brasil junto às Embaixadas em Washington e Caracas.

Rio de Janeiro, 7 de Janeiro de 1954.
CARLOS RODRIGUES COELHO — Brigadeiro do Ar
Presidente Interino

O MELHOR CIMENTO DA PRAÇA
E' DISTRIBUIDO PELA FIRMA
IMPORTADORA E EXPORTADORA
NASCIMENTO RIBEIRO LTDA.
TAMBEM TEM EM «STOCK»
TUBOS GALVANIZADOS, VERGALHÕES E ARAME FARPADO
Despachamos para qualquer parte do País.
E' DISTRIBUIDO PELA FIRMA
Endereço telefônico: «JONARI» — TELEFONE: 23-5154
Rua da Alfândega, 98 — 7º and., sala 702.
RIO DE JANEIRO.

BANCO DA AMÉRICA
SOCIEDADE ANÔNIMA
SEDE PRÓPRIA — RUA SÃO BENTO Nº 413
SÃO PAULO
CARTA PATENTE Nº 2974
CAPITAL E RESERVAS CR\$ 154.000.000,00
BALANÇO GERAL EM 31 DE DEZEMBRO DE 1954

ENROLAMENTOS DE MOTORES E DINAMOS — CONSERVATÓRIO DE VENTILADORES, ENCADEIRAS E DEMAIS SERVIÇOS ELETRO-MECÂNICOS.
W. LEITE DA SILVA
RUA CONSELHEIRO SARAIVA, 6 — PARTE DA LOJA —
Telefone, por favor: 23-8827.

NÃO HÁ MAIS ASMA
com CLORIDRASMA
Acabamos de receber as primeiras unidades do mais moderno medicamento para combater a asma CLORIDRASMA Farmácias e Drogarias, ou a rua André Cavalcanti, 175, Rio

COLCHÃO TROPICAL
O MAIS ANTIGO DO MERCADO — ÚNICO DE MOLAS ENSACADAS — 10 ANOS DE GARANTIA
3 modelos diferentes — Macio, médio e duro. Diretamente da fábrica ao consumidor. Reformam-se ou modificam-se os tamanhos de qualquer marca de colchão de molas. Também temos SUMIERS. Vendas à vista e à prazo. Rua Machado Coelho, 162 — Tels.: 32-0953 e 32-9205.

DEPARTAMENTOS:
ESTADO DE SÃO PAULO
CAPITAL — AGÊNCIAS URBANAS
N. 1 — CENTRO
Rua B. Itapetininga, 45
N. 2 — SANTA EFIGÊNIA
Rua 25 de Março, 878
N. 3 — VILA BUARQUE
Praça da República, 58
N. 4 — SANTA CECÍLIA
Avenida São João, 2.139/2.147
N. 5 — CAMBUÍ
Largo Cambuí, 48
N. 6 — BRAS
Rua Oriente, 662
N. 7 — MOOCA
Rua da Mooca, 2.636/48
N. 8 — LIBERDADE
Rua da Liberdade, 43
N. 9 — JARDIM AMÉRICA
Rua Augusta, 2.979
N. 10 — LUZ
Rua São Caetano, 564
N. 11 — IRRADIÇÃO
Rua Sen. Queiroz, 111
N. 12 — LAPA
Rua Guicurus, 1.049/53
N. 13 — CENTRO
Rua Marconi, 84
N. 14 — ITAIM
Av. Brig. Luís Antônio, 5.088
N. 15 — BARRA FUNDA
Rua Lopes Chaves, 220/224
N. 16 — MERCADO
Rua Ceres, 171
SANTOS
FILIAL:
Rua 15 de Novembro, 129
AGÊNCIA PRAIA
Avenida Ana Costa, 555
AGÊNCIA DE AMPARO
Rua 13 de Maio, 66
BRAGANÇA PAULISTA
Rua Cel. João Leme, 574
DISTRITO FEDERAL
SUCURSAL
Rua da Quitanda, 71/73
METROPOLITANA — N. 1
Rua da Alfândega, 60
ESTADO DO PARANÁ
SUCURSAL — CURITIBA
Rua 15 de Novembro, 543
AGÊNCIA PARANAGUÁ
Rua 15 de Novembro, 67

ATIVO
A — DISPONÍVEL
CAIXA
Em moeda corrente 94.477.335,90
Em depósito no Banco do Brasil 184.011.004,10
Em depósito a ordem da SUP. da Moeda e do Crédito 25.621.000,00
Em outras espécies 21.768.976,80
B — REALIZÁVEL
Empréstimos em C/Corrente 281.428.369,10
Empréstimos hipotecários 554.446,00
Títulos descontados 654.406.250,40
Letras a receber de C/Própria 20.000.000,00
Agências no País 325.704.338,80
Correspondentes no País 10.679.925,60
Correspondentes no Exterior 34.258.654,60
Outros valores em moeda estrangeira .. 83.597.465,50
Capital a realizar 125.500,00
Outros créditos 57.742.551,10
Dep. no Banco do Brasil à ordem da SUP. da M. C. ref. decreto 24.038, de 28-3-34 6.812.587,70
Títulos e valores mobiliários - Apólice e Obriga. Federais: Dep. à ordem da SUP. da Moeda e do Crédito pelo valor nominal de Cr\$ 20.881.572,40
Apólices Estaduais 709.833,80
Ações e Debêntures 8.456.000,00
Outros valores 35.639,80
C — IMOBILIZADO
Edifícios de uso do Banco 55.439.476,50
Móveis e utensílios 10.262.102,20
Material de expediente 1,00
Instalações 7.101.153,30
D — RESULTADOS PENDENTES 1.900.942.692,10
E — CONTAS DE COMPENSAÇÃO
Valores em garantia 604.045.899,20
Valores em custódia 102.887.466,60
Títulos a receber de C/Alheia 504.845.267,00
Outras contas 174.024.525,70
F — NÃO EXIGÍVEL
Capital 100.000.000,00
Fundo de reserva legal 10.381.000,00
Fundo de reserva 43.638.000,00
G — EXIGÍVEL
DEPÓSITOS
A vista e a curto prazo:
de Poderes Públicos 2.151.390,20
de Autarquias 18.124.911,10
em C/C sem Limite 611.551.565,10
em C/C Limitadas 80.331.355,20
em C/C Populares 302.667.085,00
em C/C sem Juros 19.821.853,40
em C/C de Aviso 1.077.221,30
Outros depósitos 82.668.836,00
a prazo:
de Poderes Públicos 4.000.000,00
de Diversos:
a prazo fixo 68.456.072,80
de aviso prévio 28.369.236,40
H — RESULTADOS PENDENTES
Contas de resultados 11.198.895,80
I — CONTAS DE COMPENSAÇÃO
Depositantes de valores em garantia e em custódia 706.913.465,80
Depositantes de títulos em cobrança:
do País 487.061.878,50
do Exterior 17.283.680,50
Outras contas 174.024.525,70
J — OUTRAS RESPONSABILIDADES
Obrigações diversas 61.153.027,10
Créditos de Bancos 16.000.000,00
Agências no País 331.787.231,20
Correspondentes no País 28.694.657,30
Correspondentes no Exterior 28.796.633,70
Ordens de pagamento e outros créditos 83.558.345,60
Dividendos a pagar 7.588.415,00
K — OUTROS VALORES
1.227.949.477,40
1.227.949.477,40

DEMONSTRAÇÃO DA CONTA DE LUCROS E PERDAS EM 31-12-54
Sede e Agências
DÉBITO
DESPESAS GERAIS
Honorários da Diretoria e do Conselho Fiscal 882.000,00
Vencimento do Pessoal e Gratificações 17.999.944,30
Contribuições ao L.A.F.B. e à L.E.A. 1.004.642,20
Despesas Diversas 5.950.835,50
GASTOS DE MATERIAIS 31.722.466,70
IMPOSTOS 3.830.483,70
DESPESAS DE JÚROS 19.485.831,90
OUTRAS CONTAS
Comissões pagas ou creditadas 1.418.485,90
AMORTIZAÇÕES DO ATIVO
Abatimento nas contas Móveis, Máquinas e Utensílios e Instalações 2.032.258,40
PERDAS DIVERSAS
Títulos em liquidação e prejuízos diversos transferidos para esta conta 852.414,40
FUNDO DE RESERVA LEGAL
Artigo 8º, n. 1, dos Estatutos 1.270.000,00
FUNDO DE RESERVA
Artigo 8º, n. 4, dos Estatutos 5.050.000,00
Artigo 8º, n. 6, dos Estatutos 1.680.000,00
DIVIDENDOS AOS ACIONISTAS
22º Dividendo, a razão 12% a.a., ou seja, Cr\$ 12,00 por ação integralizada e Cr\$ 6,00 por ação com 50% realizados 5.988.270,00
Bonificação, de 3% a.a., ou seja, Cr\$ 3,00 por ação integralizada e Cr\$ 1,50 por ação com 50% realizados 1.487.067,50
PORCENTAGENS A PAGAR AOS DIRETORES 2.347.847,20
PORCENTAGENS E GRATIFICAÇÕES A PAGAR AOS FUNCIONÁRIOS 6.800.000,00
Doação à FUNDAÇÃO BANAMERICA 600.000,00
SALDO QUE SE TRANSFERE PARA O EXERCÍCIO SEGUINTE 1.051.457,10
C.R.C. 85.650.308,80
CRÉDITO
SALDO NÃO DISTRIBUÍDO NO EXERCÍCIO ANTERIOR 1.058.972,80
RECEITA DE JÚROS
S/Contas 19.947.753,90
Diversas 4.142.238,90
DESCONTOS 46.580.389,60
Menos os do exercício seguinte 10.145.441,70
COMISSÕES RECEBIDAS OU DEBITADAS
S/Contas 5.072.348,30
Diversas 13.018.170,40
RENDAS DE TÍTULOS E VALORES MOBILIÁRIOS 787.211,30
LUCRO EM OPERAÇÕES DE CAMBIO 5.235.107,40
OUTRAS RENDAS 809.057,00
RECUPERAÇÕES DE PREJUÍZOS LANÇADOS EM LUCROS E PERDAS 64.500,00
C.R.C. 85.650.308,80

São Paulo, 5 de Janeiro de 1955. — a) JORGE DA SILVA FAGUNDES. — Presidente. — a) J. MEIRA DE VASCONCELLOS — Vice-Presidente. — a) HERBERT V. LEVY — Superintendente. — a) HERCULANO DE ALMEIDA PIRES — Diretor-Secretário. — a) ABELARDO TEIXEIRA — Gerente-Geral. — a) MIGUEL MASELLA — Inspetor-Geral. — a) LEONIR BENEDETTI DE SOUZA FREIRE — Contador — C.R.C. — Sp. 11.453.

OS QUE ACERTAM NA LOTERIA FEDERAL

Pagamentos de prêmios maiores no mês de Novembro de 1954

36 MILHÕES E 700 MIL CRUZEIROS

O bilhete nº 31717, da Loteria Federal do Brasil, premiado com 3 milhões de cruzeiros na extração do dia 3 de Novembro, foi vendido em São Paulo pela agência Fay e pago no Banco Ch. Comércio e Indústria de São Paulo, Rua 15 de Novembro n.º 289.

O bilhete nº 31625 premiado com 1 milhão de cruzeiros na extração do dia 3 de Novembro, foi vendido em São Paulo pela agência Luongo e pago a Flávio de Moraes Sampaio, Rua 2 de Julho n.º 498.

O bilhete nº 37034 premiado com 500 mil cruzeiros na extração do dia 3 de Novembro, foi vendido no Rio pelo Ao Mundo Lógico e pago aos seguintes: Francisco Neves de Almeida, Rua Bonfim n.º 337; João Batista Nobre, Rua do Propósito n.º 61; Moyses Lourenço, Rua Pedro Ernesto n.º 32; Carmo Neto, Rua Paula Mattos n.º 33; João Pereira Branco, Rua Sacadura Cabral n.º 227; Romaldo Weiszniewski, Alherce, Bon Venturo, na Praça da Harmonia; José Calisto Belarmino, Rua n.º 202, Ap. 201.

O bilhete nº 38569 premiado com 300 mil cruzeiros na extração do dia 3 de Novembro, foi vendido em São Paulo pela agência Luongo e pago aos seguintes: Mario Geraldo Ferreira, Largo Pompéia, n.º 100; Felisberto Prata Neto, Rua Ministro Ferreira Alves n.º 119; Casa 1; Francisco Chimenli, Rua Caribé n.º 1.173; Manoel Joaquim Gonçalves, Av. Duque de Caxias n.º 108; Sebastião Palmeiras Conceição, Rua Fortunato n.º 254; Erolides Oliveira da Silva, Rua Alves Guimarães n.º 544; Clovis Corrêa de Oliveira, Av. Professor Bovero n.º 755; Benedita Perpetua dos Santos, Rua Marques de Itá n.º 140.

O bilhete nº 15136 premiado com 3 milhões de cruzeiros na extração do dia 6 de Novembro, foi vendido em São Paulo pela agência Antunes de Abreu e pago aos seguintes: Anor Scatimburgo, Rua Domingos Marques n.º 28 — Arenval; Mario Prado, Pederneras; Mario Follati — Pederneras; Nacim Razuk, Avenida Tiradentes n.º 280 — Pederneras; João Lázaro dos Santos, Pederneras; Antonio Oliveira, Rua Almirante Barroso n.º 569.

O bilhete nº 30478 premiado com 1 milhão de cruzeiros na extração do dia 6 de Novembro, foi vendido em Livramento, Rio Grande do Sul e pago a João Power, Rosário do Sul.

O bilhete nº 6613 premiado com 500 mil cruzeiros na extração do dia 6 de Novembro, foi vendido no Rio pela A. Esquina da Sorte e pago aos seguintes: Pedro Martins da Lima, Rua do Bispo n.º 265; Carilindo Pereira dos Santos, Rua Estácio de Sá n.º 150 — Casa 12; Carlos José da Silva, Rua 24 de Maio n.º 67; Aldo Honfiques dos Moraes, Rua do Estácio n.º 158; Antonio Viegas Montelero, Rua Barão de Pirassununga n.º 120; Silvio Augusto Benetello, Av. Presidente Vargas n.º 3.385; Amadeu Xavier de Oliveira, Rua Corrêa Vasques n.º 17; Lila de Souza, Av. Presidente Vargas n.º 2007, Ap. 602; Rudolf Cohn, Salvador Mendonça 18.

O bilhete nº 32241 premiado com 300 mil cruzeiros na extração do dia 6 de Novembro, foi vendido em Belo Horizonte pela agência Campeão da Avenida e pago a Rafael Mariani, Rua Afonso Pena n.º 995.

O bilhete nº 11051 premiado com 500 mil cruzeiros na extração do dia 6 de Novembro, foi vendido em Belo Horizonte pela agência Campeão da Avenida e pago a Rafael Mariani, Rua Afonso Pena n.º 995.

DR. A. MULLER

APARELHO DIGESTIVO — Tratamento e provas funcionais do estômago, fígado, intestinos, etc. LABORATÓRIO ESPECIALIZADO NUTRIÇÃO — Regime de engorda ou emacramento — Av. Graça Aranha, 266 — Sala 301-3 — Tel.: 42-9333.

Dr. Ferreira Filho

OCULISTA ASSEMBLEIA, 104 Sala 301 — Tel.: 42-9545

DR. OSWALDO FRAGA GUIMARÃES

LIVRE DOCENTE DA ESCOLA DE MEDICINA E CIRURGIA Clínica médica, moléstia da nutrição, doença gástrica, diabetes, etc. Metabolismo basal — Consultório: Rua Paracatu, 45, sobrado — Mielor — Tel.: 29-1183 e 40-8370. — Diariamente, das 16 às 18 horas.

DR. SPINOSA ROTHIER

DOENÇAS SEXUAIS E URINARIAS — TRATAMENTOS E OPERAÇÕES DA PROSTATA. Rua Senador Dantas, 44 — 3º — Tel.: 22-3367.

CURSO DE BACHAREL E PERITO

Para os diplomados ou não diplomados em contabilidade, brasileiros ou estrangeiros. Informações para todos os endereços dos Estados. Cartas para resposta: ESCOLA DE COMÉRCIO E CIÊNCIAS — Caixa Postal, 3.024, Rio de Janeiro. Registro de diplomas de escolas de comércio ou superiores e registro de professores diplomados ou não diplomados. Av. Presidente Vargas, 438 — 12º andar — Sala 1.201 — Tel.: 24-1088 — Professor Eudécio Penzente — Expediente de 10 às 18 horas. Admissão: matrícula do interior do país e alunos por correspondência.

DENTADURAS

PONTES em 24 horas. Facilidade de pagamento.

Dr. Chamis — Especialista

Edifício Rex — Sala 703 — Tel.: 42-0882 — Rua Alvaro Alvim, 37.

DENTADURAS ANATÔMICAS

Como se fossem os seus próprios dentes. Dentaduras quebradas, sem pressão? Bridges partidos. Consertam-se na hora. PODE ESPERAR NA SALA. DR. SOUSA RIBEIRO — Avenida Marechal Floriano, 1 — Sobrado — Tel.: 45-1337, (esquina da rua Miguel Couto, ao lado da Igreja de Santa Rita, próximo à avenida Rio Branco).

neiro, Rua Souza Franco, n.º 477, Casa 15; Victor de Souza Reis, Rua das Américas n.º 301.

O bilhete nº 38782 premiado com 1 milhão de cruzeiros na extração do dia 17 de Novembro, foi vendido em São Paulo pela agência Fasanello e pago aos seguintes: Sebastião Alves de Oliveira, Rua Teatunga n.º 57; Marino Narciso Gomes, Rua Tabatuan n.º 1000; Roberto Gil, Rua Elulza n.º 666; Almir Sesanechia, Rua Ribeiro de Barros n.º 20; José Milton Walker, Rua Almir n.º 5; Antonio Netto Junior, Rua Antonio Aguiar n.º 3; Angelo Stringueta, Avenida 2, n.º 211; Amadeu Bocuto, Rua Arltonha n.º 7; Oscar Muniz, Rua Joaquim Couto n.º 35.

O bilhete nº 38316 premiado com 500 mil cruzeiros na extração do dia 17 de Novembro, foi vendido em São Paulo pela agência Fasanello e pago a José Akl Bon Jandine, Rua Felipe Camarão n.º 112 — Rio de Janeiro; Dulio Brancoll, Rua Anhauba n.º 970 — São Paulo.

O bilhete nº 36363 premiado com 300 mil cruzeiros na extração do dia 17 de Novembro, foi vendido em São Paulo pela agência Fay e pago aos seguintes: Pedro Moreira de Souza, Rua Jorge Miranda n.º 238; Antonio Augusto Frade, Rua Maria Abigail n.º 13; José Fernandes, Rua Boa Vista n.º 352; João de Castro, Rua Arthur Brancoll, n.º 1485; Américo Antonio Veiga, Rua Um n.º 14.

O bilhete nº 30961 premiado com 100 mil cruzeiros na extração do dia 17 de Novembro, foi vendido em São Paulo pela agência Fasanello e pago a dr. Edmundo Valletti, Rua Thabor n.º 590; Pedro Matlach, Rua Salet n.º 183 — Casa 6.

O bilhete nº 31734 premiado com 3 milhões de cruzeiros na extração do dia 20 de Novembro, foi vendido no Rio pela agência Moneró e pago aos seguintes: Arlete Pires de Almeida, Rua Esmeralda, no Bandeira n.º 63 — Riachuelo; Sebastião Lantimant, Rua Santa Luíza n.º 215, Casa 4; Dulce Nogueira de Oliveira, Rua Acará n.º 35, Casa 3; Luiz Moura, Rua L. Teirira n.º 321; Antonio Augusto, Rua Cezar Zaria n.º 13; Argemiro Tomé de Oliveira, Travessa Esperança n.º 85; Hermenegildo Francisco de Azevedo, Praça 11 n.º 445; Thereza Carolina Barros, Rua 24 de Maio n.º 915 — Casa 8; Eduardo Nunes Rabaça, Rua Barão de Bom Retiro n.º 985.

O bilhete nº 3044 premiado com 1 milhão de cruzeiros foi vendido em São Paulo pela agência Fasanello e pago aos seguintes: José Pedro de Assunção Neto, Rua Joaquim Nabuco, n.º 145; Francisco Calvente, Rua Apicadas n.º 909; Olanes Jahidim, Rua Juvenal Padua n.º 253; Tomé dos Santos Izidoro, Rua Ovidor Pelaja n.º 561; Kousaku Hoshino, Rua Gonçalo Afonso 52; José Geraldo Bueno, Rua Gil Fernandes n.º 144; Eugênia Joanna, Rua Henrique Schumann n.º 404; Eurico Barbosa Teixeira, Rua Francisco Leitão n.º 666; Rosário Duarte, Rua Visconde de Parnaíba n.º 1685.

O bilhete nº 18180 premiado com 500 mil cruzeiros na extração do dia 20 de Novembro, foi vendido no Rio pela agência Moneró e pago aos seguintes: Nello Alcides de Almeida Menezes, Rua Itabora n.º 458 — Caxias; Tereza Lavaz, Rua Taylor n.º 39, Ap. 1405; Waldomiro Luiz da Silva, residente em Ramos; Maria de Toledo Paes Barreto, Rua Conde Bonfim n.º 491; Manoel Moreira Mendes, Rua Benedito Ottoni n.º 61; Carlos Gomes, Rua Albino Palva n.º 439, Casa 2.

O bilhete nº 31944 premiado com 300 mil cruzeiros na extração do dia 20 de Novembro, foi vendido em Belo Horizonte pela agência Campeão da Avenida e pago a Arthur Savasol Sobr. Rua Plau n.º 646; Donato Gonçalves Pimenta, Rua Cesário Alvim n.º 1063.

O bilhete nº 13703 premiado com 3 milhões de cruzeiros foi vendido em São Paulo pela agência Antunes de Abreu e pago aos seguintes: Luiz Pires Barbosa, Rua Simão Borges n.º 49 — Bahia; Sebastião Paulino Corrêa, Rua Rocha Galvão n.º 105; Jamil Elias Nassim, Rua Sacramento n.º 18 — Bernardo do Campo — Rudge Ramos; Francisco Poncacia, Rua Nilio n.º 302, Ap. 2; Carlos Boala, Rua Silva Teles n.º 296.

O bilhete nº 1907 premiado com 1 milhão de cruzeiros na extração do dia 24 de Novembro, foi vendido no Rio pela A. Esquina da Sorte e pago a Igor Martins Borges, Rua Martins Ribeiro n.º 18, Ap. 402.

O bilhete nº 38000 premiado com 500 mil cruzeiros na extração do dia 24 de Novembro, foi vendido em Belo Horizonte pela agência Campeão da Avenida e pago aos seguintes: Domingos Silveira, Rua Botucatu n.º 877; José Barbosa Jor., Rua Turqueza n.º 222; Francisco Augusto Guerra, Rua Almirante Barroso n.º 147; José de Souza Pereira, Rua Bonfim n.º 166; Argentinio Rodrigues da Silva, Rua Lagoa da Prata n.º 604; Antonio Guimarães da Silva, Rua Espírito Santo n.º 220; Victorino Pimenta, Rua Fidélis n.º 349.

O bilhete nº 7832 premiado com 300 mil cruzeiros na extração do dia 24 de Novembro, foi vendido em Rio Pardo, Rio Grande do Sul e pago a Otília Schmidt, residente em Candelária; Diogo Fortuna Garcez, Candelária, e outros.

O bilhete nº 4834 premiado com 3 milhões de cruzeiros na extração do dia 27 de Novembro, foi vendido no Rio pela Casa Esperança e pago aos seguintes: José

Pedro de B. Lima, Av. Darata Ribeiro n.º 369 — Ap. 302; Alípio Montelero Pereira, Ladeira dos Tabajaras n.º 20, Ap. 302; Nair Matoso, Estrada dos 3 Rios n.º 52 — Jacarepaguá; José de Amorim Barros, Av. N. S. de Copacabana n.º 669, Sala 6; Francisco Carlos Grelle, Av. Julio Furtado n.º 139 — Grajaú; Waldemiro de Souza, Rua Delta n.º 69 — Município de Nova Iguaçu; Edmundo Fabricio Nigro, Rua D. Zulmira n.º 19; Paulo Rocha da Silva, Pare Royal, Nova Iguaçu; Luiz Matos Pacheco, Rua Siqueira Campos n.º 243; Ap. 304.

O bilhete nº 25021 premiado com 500 mil cruzeiros na extração do dia 27 de Novembro, foi vendido em Belo Horizonte pela agência Antonio Alves Neto e pago a Esmeraldo Botelho, Edifício n.º 2 dos Industriários, Ap. 101.

O bilhete nº 22312 premiado com 300 mil cruzeiros na extração do dia 27 de Novembro, foi vendido em Belo Horizonte pela agência Aluotto e pago a Sebastião Veiga, Rua Ita n.º 29, Vila Parva — São Paulo; Nicolau de Lucca, Rua Coronel Lisboa n.º 462 e outros.

DR. JOVIANO DE REZENDE F.

CIRURGIA OCULAR Assembléia, 104 — Tel.: 42-5053 57-9125

CR\$ 990,

«SUMIER» 1,80 x 0,70 em Lanta diversas cores, idem com mala Cr\$ 1.250, idem com 2 gavetas, Cr\$ 1.590, idem, tipo francês, pés palitos, Cr\$ 1.800, almofadas 0,45 x 0,60 cada .. Cr\$ 150, poltronas tipo futurista Cr\$ 1.200, sofá idem Cr\$ 1.600, cadeiras assento e encosto estofados, Cr\$ 550, colchões vent. de molas de aço cobreado sob medida com face para verão e inverno, garantia 5 anos. Imp. Consumo 4%. Confeção de quaisquer estilos de móveis estofados bem como reformas em geral sob os mínimos preços. Atendemos a domicílio, orçamentos grátis. Ind. de Colchões Ostermoor Ltda., rua Senador Furtado, 30, tel.: 28-4186 (Mariz e Barros, defronte Inst. de Educação)

O bilhete nº 25021 premiado com 500 mil cruzeiros na extração do dia 27 de Novembro, foi vendido em Belo Horizonte pela agência Antonio Alves Neto e pago a Esmeraldo Botelho, Edifício n.º 2 dos Industriários, Ap. 101.

O bilhete nº 22312 premiado com 300 mil cruzeiros na extração do dia 27 de Novembro, foi vendido em Belo Horizonte pela agência Aluotto e pago a Sebastião Veiga, Rua Ita n.º 29, Vila Parva — São Paulo; Nicolau de Lucca, Rua Coronel Lisboa n.º 462 e outros.

As grandes fortunas começam com pequenas economias!

INICIE HOJE sua riqueza de amanhã!

Uma pequena parte do seu ordenado economizada mensalmente... e Você em pouco tempo estará com um pecúlio formado para o futuro. Especialmente para Você, o Banco Delamare criou um plano de Contas Populares onde Você pode guardar suas economias sem o perigo de perda ou roubo - e ganhando ainda juros de 5% ao ano.

Passa hoje mesmo na matriz ou em qualquer agência do Banco Delamare - e com apenas Cr\$ 100,00 e um mínimo de Cr\$ 20,00 nos depósitos seguintes... inicie sua riqueza de amanhã.

O Banco Delamare vem desde 1915 prestando a máxima colaboração à indústria, comércio e agricultura - e sempre sob a direção de seu fundador - continua zelando pelos interesses dos pequenos depositantes.

Servindo a todos os bairros...

Matriz e Filiais do Banco Delamare tomam a seu cargo qualquer operação do ramo, quer na capital quer nos Estados, através de conexões próprias.

BANCO DELAMARE S. A.

39 ANOS DE BONS SERVIÇOS PRESTADOS À COLETIVIDADE

DEPÓSITO INICIAL:
A partir de Cr\$ 100,00

Seguintes:
A partir de Cr\$ 20,00

Retiradas:
A partir de Cr\$ 20,00

CONTAS POPULARES

JUROS 5% A.A.

MATRIZ:
Av. Presidente Vargas, 446
(Sede Própria)

AGÊNCIA TREZE DE MAIO:
Av. 13 de Maio, 41

AGÊNCIA CATETE:
R. Catete, 271

AGÊNCIA COPACABANA:
Av. N. S. Copacabana, 484

AGÊNCIA ENGENHO NOVO:
R. 24 de Maio, 993

AGÊNCIA ESTÁCIO:
R. Machado Coelho, 174

AGÊNCIA PILARES:
Av. João Ribeiro, 3

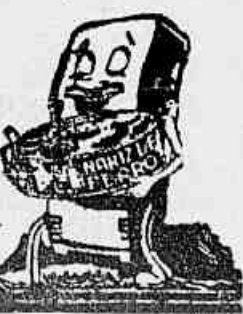
AGÊNCIA PENHA:
Estr. Braz de Pina, 425-A

AGÊNCIA MADUREIRA:
R. Maria Freitas, 136

NARIZ DE FERRO (Marca Registrada)

Tira o cheiro de sua Geladeira. Ao comprar, exija "NARIZ DE FERRO".

À venda em tôda parte



Nos domínios da FILATELIA

XXX Corrida de S. Silvestre

Foi a 1.ª edição da Sr. Manoel Correia da Silva, a pedido da "Gazeta Esportiva" que solicitasse ao Departamento dos Correios e Telégrafos autorização para ser usado no dia 31 de dezembro de 1954, um carimbo postal comemorativo da XXX Corrida Internacional de S. Silvestre patrocinada por aquele órgão da imprensa paulista. Tratando-se de uma competição de repercussão universal e digna de ser divulgada por todos os cantos do Brasil e do mundo, concordou a Comissão Filatélica do DCT, a utilização de um bonito carimbo olímpico pela primeira vez nestas dez anos, em duas cores, o que veio ainda mais chamar a curiosidade dos novos filatelistas especializados em carimbologia.

Este carimbo esteve na capital paulista e constatou, mais uma vez, que todos os carimbos esportivos têm muita mais procura que outro qualquer, e, explica-se facilmente: o número de filodessportivos ultrapassa a casa dos 20 mil.

Encerrando o ano filatélico, e já prevendo o DCT a grande procura daquela marca postal, mandou confeccionar dois carimbos idênticos a fim de favorecer aqueles que tivessem poucas peças e outros que carimbam quantidades para entidades filatélicas. Sendo posto à disposição do público na 3.ª seção de Coleta da capital, sob a chefia do sr. Manoel Perez Fernandez, este designou os servidores Domingos Mello, Alcides Corti, Wilson Capri, respectivamente, da 1.ª, 2.ª e 3.ª turmas, e Adolfo Gironda, para ficarem à disposição dos filatelistas, que foram aquela repartição para conseguir o filatélico carimbo. Convém ressaltar a delicadeza dispensada aos filatelistas por estes zelosos funcionários.

MOYSES GARABOSKY

Exposição Filatélica e Numismática de Santos

Em comemoração ao 15.º aniversário do "Clube Filatélico de Santos" e em homenagem ao transcurso de mais um aniversário da elevação de Santos à categoria de cidade, será realizada entre os dias 26 e 31 do corrente, a "Sampex II", sob o patrocínio da Prefeitura Municipal e da Câmara de Vereadores.

A esta exposição poderão concorrer colecionadores de todos os Estados do Brasil, porém só entrarão em concurso as coleções dos paulistas; as demais, serão postas na categoria de "exhibições".

Foram escolhidos para membros da comissão de jurados os seguintes filatelistas e numismatas: srs. Heitor Sanchez, Heitor Platau, Ciro Carneiro, Anacleto Zioni, e Werner Arnsperg, para os filatelistas; e srs. Antônio Luis Espôlito, Alceu de Campos Pupo, Alvaro da Veiga Coimbra, José B. de Moura e Anna Maria Barboza da Silva, para os numismatas.

Os promotores da "Sampex II" lançaram, no setor filatélico, belíssima folhinha em homenagem ao centenário da gravura da estatueta de Braz Cubas, em baixo relevo, fundo verde-cana, tendo, no lado reverso, o brasão do clube e, no lado direito, a Prefeitura, ambas em alto relevo. Encimando a estatueta e no verso, constará um esboço da cidade de Santos e do "Clube Filatélico".

A Comissão Organizadora da

FOLHINHAS E ENVELOPES COMEMORATIVOS

Uma nota digna de registro e que na certa merecerá dos filatelistas os melhores elogios, foi o decreto do sr. Wadi Neaime, prefeito municipal de Getulândia, oficializando a gravura da estatueta de Braz Cubas, em baixo relevo, fundo verde-cana, tendo, no lado reverso, o brasão do clube e, no lado direito, a Prefeitura, ambas em alto relevo. Encimando a estatueta e no verso, constará um esboço da cidade de Santos e do "Clube Filatélico".

A Comissão Organizadora da

PERMUTAS FILATÉLICAS

Neir A. Couto — Caixa Postal, 2.504, Rio de Janeiro, DF. — Deseja receber selos comuns e comemorativos do Brasil, em quantidade, oferecendo em troca selos universais.

Miguel Azevedo Krithal — Rua Miguel de Carvalho, 41, Bom Jardim, Estado do Rio de Janeiro. — Colecciona selos do Brasil, possuindo do estrangeiro para troca por nacionais.

Dr. Anísio Maroja — Caixa Postal, 62, Belém, Pará. — Deseja receber selos comemorativos usados do Brasil, dando em troca três selos comuns ao estrangeiro.

Dr. Antônio Oliveira Leite — Rua José Freitas Guimarães, 250, S. Paulo, Brasil. — Deseja saber dos filatelistas brasileiros quais as variedades encontradas nos selos do Brasil. Tratando-se de um ilustre pesquisador é imprescindível a cooperação de todos os filatelistas. Um catálogo de variedades será enviado em pouco tempo, posto à venda em todo Brasil e de sua autoria.

Naoshi Uesugui — Rua Carlos de Campos, 573, Caixa 100, Getulândia, SP (Via Ipiranga). — Colecciona Brasil em quantias e carimbos comemorativos.

Dr. Antônio Moreno Gonzales — Edifício Jo. Forlin, Getulândia, Estado de São Paulo. — Colecciona Brasil comemorativos.

Ednardo de Almeida — Caixa Postal 148, Getulândia, Via Lins, S. Paulo. — Deseja manter correspondência com colecionadores de selos do Brasil e universais, carimbos e folhinhas comemorativas.



No elenco, um «fac-símile» da folhinha comemorativa da Exposição Filatélica Regional Comemorativa da Instalação da Câmara de Getulândia, no Estado de São Paulo. Embelezam esta lembrança filatélica alguns autógrafos das personalidades presentes à solenidade, destacando-se o governador Lucas Nogueira Garcez e o comandante do 4.º B.C., sediado em Lins.

PROF. ROBERTO PEIXOTO — Trata-se de um exímio filatelista especializado em assuntos esportivos e, assim sendo, tivemos oportunidade de vê-lo em São Paulo no dia 31 de dezembro de 1954 carimbando muitos selos filatélicos com a marca postal que homenageou a «Corrida de S. Silvestre».



Envelope da «Gazeta Esportiva» com o carimbo comemorativo da XXX Corrida de S. Silvestre, realizada no dia 31 de dezembro de 1954, em São Paulo, sob o patrocínio daquele órgão da imprensa paulista. Contém o autógrafo do vencedor da prova, o lugareño Nivaldo Franco.

Selos e carimbos comemorativos do centenário de Aracaju

Por algumas vezes tivemos oportunidade de noticiar que a capital do Estado de Sergipe completará, este ano, no dia 17 de março, o seu primeiro centenário de fundação e que seriam emitidos três selos comemorativos; no entanto, apesar do concurso de fotografias, desenhos e outros documentários, a Comissão Filatélica solicitou à Casa da Moeda um só selo. Sabendo desta deliberação, procuramos entrar em contato

curamos entrar em contato com o sr. Filipe Epitácio Maia, diretor da Casa da Moeda, e fizemos ver a s. a. que Aracaju deveria ser homenageada com dois selos. Não nos foi dada uma resposta positiva; no entanto, já podemos informar aos nossos leitores e sergipianos que dois desenhos estão sendo preparados e, assim sendo, na certa serão dois belíssimos selos.

Na parte de carimbos comemorativos, estamos fazendo esforços no sentido de que os mesmos sejam iguais ao selo.

CENSO FILATÉLICO

— O nosso confrade Armando Paiva está realizando, através da sua seção filatélica, no «O Cruzeiro», o censo dos filatelistas brasileiros. Merece todo apoio dos filatelistas. Queremos adiantar aos nossos leitores que o sr. Paiva é secretário da Sociedade Filatélica Brasileira.

Toda correspondência para a seção «Nos Domínios da Filatelia» deverá ser dirigida a Moyses Garabosky — Redação do «Diário de Notícias» — Rua da Constituição, 11 — Rio de Janeiro, D.F.

BRINDES AOS NOSSOS LEITORES — Temos dois livros reencantar a memória dos brindes aos nossos leitores; por isso, pedimos que tenham mais um pouco de paciência.

DR. SPINOSA ROTHIER
DOENÇAS SEXUAIS E UROGENITAIS — TRATAMENTOS E OPERAÇÕES
DA PROSTATA. Rua Semeador Dantas, 44 — 3.º — Tel.: 25-3367

ESILDA
CONCERTO DE COLARINHO
Colarinhos de fralda Cr\$ 30,00
Punhos novos Cr\$ 20,00
Confeção sob medida, algodão Cr\$ 80,00
Vários concertos, colarinho, fazenda nova Cr\$ 40,00
PRAÇA OLAVO BILAU, 11 — MERCADO DAS FLORES.

JIM BARBOZA
ADVOGADO
Rua do Rosário, 150 — 1.º andar — Sala 3 — Tel.: 52-9515.
Das 16h30m, às 18h30m.

Pfizer Corporation do Brasil
comunica seus novos telefones
22-1861 22-1862 22-1863
onde espera continuar a bem servir
seus amigos e fregueses

MÊS DOS CREDIARISTAS
N'A EXPOSIÇÃO OUVIDOR

Aumente o conforto do seu lar com estas ofertas de economia d'A Exposição Ouvidor! Qualquer que seja o artigo de sua preferência, você o adquire agora com somente 100, de entrada pelo Crediário... SEM FIADOR! *

***Se você é...**
BANCÁRIO
COMERCIÁRIO
INDUSTRIÁRIO
FUNCIONÁRIO PÚBLICO
OFICIAL DAS FORÇAS ARMADAS
OFICIAL DA POLÍCIA OU DOS BOMBEIROS

VÁ BUSCAR N'A EXPOSIÇÃO
O SEU CARNET-CREDIÁRIO...

porque o seu crédito
já está aberto...
SEM FIADOR!

CONJUNTO "COPACABANA"
Lindo ornamento para a sua varanda. Duas poltronas muito flexíveis pintadas a fogo. Uma mesa com porta-revistas formando um lindo conjunto. Cores combinadas à sua escolha.
100, DE ENTRADA ou à vista 1.800.

ENCERADEIRA "WALITA"
100, DE ENTRADA

FAQUEIRO "RÁDIO" COM O SEU MONOGRAMA
53 peças inteiriças em aço inoxidável, com cabos artisticamente trabalhados, acondicionadas em estojo: 6 colheres de sopa, 6 de sobremesa, 6 de chá, 6 de café, 6 garfos de carne, 6 garfos de sobremesa, 6 facas de carne, 6 de sobremesa, 1 colher para terriço, 1 colher para arroz, 1 colher para saladeira, 1 pá para açucareiro.
100, DE ENTRADA ou à vista 1.490.

TAPETE "BOUCLÉ"
Com 1,30x2,00 em legítima lã animal, base em juta. Bonito adorno para o seu lar. Lir dissimidos padrões.
100, DE ENTRADA ou à vista 1.400.

ABAT-JOUR PARA CANTO
Tipo refletor. Ideal para sua sala de estar. Haste em metal dourado pintado a fogo. Cores inalteráveis. Foco de longo alcance.
100, DE ENTRADA ou à vista 1.250.

TUDO PARA O CONFORTO DO LAR
a Exposição OUVIDOR
AVENIDA ESQ. OUVIDOR

COMPRE TUDO PARA O CONFORTO DO SEU LAR... COM AS MAIORES FACILIDADES PELO CREDIÁRIO!

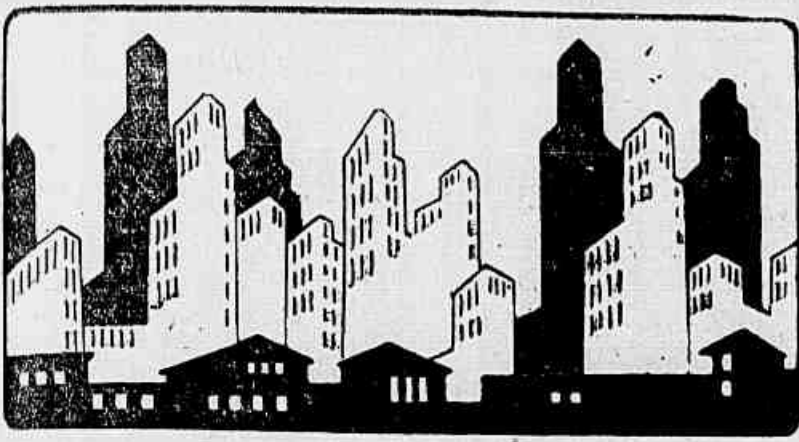
BAIRRO DE FÁTIMA
Cr\$ 15.000,00 DE ENTRADA
Vest. varanda envidraçada, sala, quarto com armário embutido, banheiro e cozinha. Preço: Cr\$ 295.000,00. CONDIÇÕES: Cr\$ 15.000,00 de entrada; Cr\$ 15.000,00 em 6 meses; Cr\$ 15.000,00 nas chaves, 4 prestações anuais de Cr\$ 25.000,00 2 anos após a entrada e o restante em 60 prestações de Cr\$ 2.500,00, a iniciar 30 dias após a entrada, SEM JUROS. Tratar na I. E. L. — AVENIDA RIO BRANCO, 39 — 11.º ANDAR — TELS.: 43-3100 e 43-3663.

TORNE A SUA VARANDA UM RECANTO PITORESCO
MOBIS DE AÇO E FERRO BATIDO
Da fábrica para o seu lar

JARDIM ALLAH
Av. Presidente Vargas, 1039
Próximo da Av. Passos

Em Grajaú: — Rua Barão do Bom Retiro, 2.159-B

TIPOS LONDRES
FACILIDADE DE PAGAMENTO sem alteração de preço.



Diário de Notícias imobiliário

SEXTA SEÇÃO

Domingo, 9 de Janeiro de 1953



COPACABANA — Oportuni-
dade — Vendemos excelente
apto., pronto, novo, de frente,
andar alto, posto 4, com vista
permanente para o mar, com 3
quartos, 1 sala, 2 ban-
heiros, banheiro, cozinha, área
com tanque e todas as dependên-
cias de empregada. Preço: Cr\$ 800.000,00, com Cr\$ 285.000,00, fi-
nanciados em 15 anos pela SUL
AMÉRICA. Tratar na:

Imobiliária ILE

AV. N. S. COPACABANA, 461
1.º and. (de frente) salas 201 E e D
Tels. 37-4635 - 57-4515

COPACABANA — Oportuni-
dade — Vendemos 2 ótimos aptos., prontos,
novos, à R. Const. Ramos, de ves-
tíbulo, quarto, sala (conjug.), ba-
nheiro e kitchen. Preço de cada um:
Cr\$ 300.000,00, com 10% de desconto
de Cr\$ 60.000,00 a combinar e o res-
ta, financiado, ótimos para ren-
da ou moradia própria. Tratar na

Imobiliária ILE

AV. N. S. COPACABANA, 461
1.º and. (de frente) salas 201 E e D
Tels. 37-4635 - 57-4515

COPACABANA — Oportuni-
dade — Vendemos excelentes aptos., à Rua
Domingos Ferreira, prontos, novos,
de frente, com 2 salas (conjug.),
3 ótimos quartos, 2 banhei-
ros, copa-cozinha, área com tan-
que e todas as dep. de empr. Preço
de cada um: Cr\$ 900.000,00, com
Cr\$ 315.000,00, financiados em 15
anos, pela Sul América e o res-
ta, financiado no prazo a combi-
nar. Tratar na

Imobiliária ILE

AV. N. S. COPACABANA, 461
1.º and. (de frente) salas 201 E e D
Tels. 37-4635 - 57-4515

COPACABANA — Apartamentos de Lu-
xo — Rua Pompeu Lou-
reiro, 106 — Jardim de
Inverno e Vestíbu-
lo com piso de mármo-
re, 1 ou 2 Salas, 3 ou 4
Quartos, 1 ou 2 Banhei-
ros Sociais, Copa-Cozi-
nha com azulejos até o
teto, Varanda de Ser-
viço com piso de mosai-
cos e azulejos na pare-
de, dependências de em-
pregada e Garage. Fôro
K e m i d o. Construção
adiantada. Preço a par-
tir de Cr\$ 900.000,00,
com financiamento.
Construção e Venda:
CAVALCANTI, JUN-
QUEIRA S. A. — Av.
13 de Maio, 23 — 10.º pa-
vimento. Fone: 42-8177
— Ramal 12.

COPACABANA — Avenida N. S. DE
COPACABANA, 968 —
JA' COM "HABITE-
SE" — PRONTA EN-
TREGA — ÚLTIMOS
— Apartamentos de:
vestíbulo, sala, 3 quar-
tos, armários embuti-
dos, banheiro social, co-
zinha, dependências de
empregadas, área de
serviço com tanque e
garagem. Construção
e venda: CAVALCAN-
TI, JUNQUEIRA S. A.
— Avenida 13 de Maio,
23 — 10.º pavimento
— Tel.: 42-8177 —
Ramal 12.

COPACABANA — Apartamento —
Vendemos no Edifício Dom Sérgio,
à Rua Barata Ribeiro, esquina
de Xavier da Silveira, o apt. 603,
frente para Rua Barata Ribeiro,
composto de vestíbulo, 3 salas, 3
quartos (sendo 1 duplo), 2 banhei-
ros, sala de almoço, cozinha, área
de serviço, 2 quartos e W. C. de
crianças e garagem. Preço: Cr\$ 1.300.000,00, com parte financiada.
Tratar na IMOBILIÁRIA LEMOS
LTDA, com Sr. Silva, na Av. Nilo
Peganha, 26, sala 701. Tel.: 42-9506.

COPACABANA — Apartamento
para ser entregue vazio — Vendemos
com Cr\$ 90.000,00 de entrada,
mais 45 prestações de Cr\$ 2.000,00
sem juros e transferimos o finan-
ciamento existente de Cr\$ 120.000,00 em prestações de Cr\$
1.600,00 com sala, quarto, cozinha,
banheiro completo e área com tan-
que, vizinha à rua General Azevedo
Pimentel, 11 apto. 403, tratar
na Org. "DANIEL FERREIRA"
Edifício Jornal do Comércio, av.
Rio Branco, 117 2.º Tels.: 52-3877 e
32-3638

COPACABANA — Negócio
de ocasião — Compre a par-
tir de Cr\$ 190.000,00 ótimos
aptos. em construção bastan-
te adiantada, constituídos de:
entrada, quarto (4,20 x 4,00),
banheiro, kitchen e armário
embutido. Parte a vista e o
restante em prestações de Cr\$
1.808,40 mensais, sem juros.
— ROSA FILLER — Rua Sete
de Setembro, 66 — 4.º and.
— Tels.: 22-8392 ou
52-0532.

COPACABANA — PÔSTO 4 —
Vendemos na Rua Raul Pompéia,
61, para entrega em fevereiro, com
2 salas e 2 quartos, banheiro em
côr com box, boa cozinha e de-
pendências de empregada. Água
garantida. Preço: Cr\$ 680.000,00,
sendo 100.000 cruzeiros de entrada,
parte facilitada, e parte financia-
da em 4 anos. Ver no local com o
Sr. Serra e tratar na Construtora
Varamar, Rua 7 de Setembro, 141,
3.º Grupo 2. Tels.: 23-5793 e 47-0357.

COMPRA E VENDA DE IMÓVEIS

COPACABANA — EDIFÍCIO
CIRU — Rua Toneleros, 89.
Vendem-se para entrega ime-
diata, magníficos apartamen-
tos constituídos de sala, 3
quartos, armários embutidos,
grande cozinha, área com
tanque, dependências para
empregada, garagem e play-
ground. GRANDE FACILI-
DADE DE PAGAMENTO —
Tratar na IMOBILIÁRIA DE-
LAMARE S. A. — Av. Pre-
sidente Vargas, 446 — 3.º and.
— Tels.: 43-1155 —
43-1139 e 43-6737. Diaria-
mente ao local há pessoa p
mostrar os apartamentos.

COPACABANA — Vende-se apto.
com 2 salas, 3 quartos, 2 banhei-
ros sociais, cozinha, dependências
para empregada e área de serviço.
Preço: Cr\$ 950.000,00, tendo um
financiamento de Cr\$ 330.000,00 em
15 anos. Tratar à rua Gonçalves
Dias, 67, 2.º andar. RAUL RE-
BOUÇAS.

COPACABANA — PÔSTO 4
— VENDEM-SE ótimos aparta-
mentos, recém-terminados,
com ampla sala, dois grandes
quartos, cozinha, banheiro
completo, dependências para
empregada e área de serviço.
Ver a avenida Atlântica, 2710
— Edifício Rio-São Paulo —
Chaves com o porteiro e tra-
tar na Prolar S. A. a aveni-
da Rio Branco, 114 — 9.º and.
— Telefone: 22-9500.

COPACABANA — PÔSTO 1
— ALUGA-SE ótimo aparta-
mento com três quartos, am-
pla sala, vestíbulo, cozinha,
banheiro completo, depen-
dências para empregada e
boa área de serviço. Ver a
avenida N. S. de Copacaba-
na, 21, apartamento 402 —
Chaves com o porteiro e tra-
tar na Prolar S. A. a aveni-
da Rio Branco, 114 — 9.º
andar — Tel.: 22-9500.

AV. ATLÂNTICA — próximo ao
Lido — Vendemos loja de 10,50x20,
preço Cr\$ 4.000.000,00 facilitamos
50% tratar na Org. "DANIEL
FERREIRA", Edifício Jornal do
Comércio, Av. Rio Branco, 117 2.º
Tels.: 52-5877 e 32-3638

COPACABANA PÔSTO 3 — Vendo
apartamento de frente para praia
entrega em 3 salas, grande
sala de almoço, 2 varandas, 3
quartos, cozinha, 2 banheiros com-
pletos em côr, quarto grande, W.
C. para empregada. Área de ser-
viço com tanque e garagem. Preço
1.650.000 cruzeiros, podendo-se
facilitar 30 por cento em 5 anos.
Tabela Price. Tratar à rua Gon-
çalves Dias, 67, 2.º andar. RAUL
REBOUÇAS

CASA — ALUGA-SE em Co-
pacabana ótima casa de cons-
trução moderna, acabada de
pintar, em centro de terreno,
com dois pavimentos. Gara-
gem para 2 automóveis e aparta-
mento sobre a garagem.
Jardim e quintal. Informa-
ções pelo telefone: 27-0599.

COPACABANA — VENDO
à rua Prado Junior, com Ba-
rata Ribeiro, para entrega
em 30 dias, excelente aparta-
mento no 12.º andar, lado da
sombra e com vista para o
mar, constituído de vestíbulo,
sala e quarto separados, ba-
nheiro completo, cozinha
americana e duas varandas.
Preço: Cr\$ 270.000,00, sen-
do parte financiada em 5
anos e o restante a combinar
— ROSA FILLER — Rua
Sete de Setembro, 66 — 1.º
andar — Tels.: 22-8392 e
52-0532.

COPACABANA — Vende-se aparta-
mento com 2 salas, 3 quartos,
banheiro em côr, copa, cozinha, de-
pendências para empregada e ga-
ragem. Preço 980 mil cruzeiros,
sendo 40% à vista e o restante em
8 anos, a 12%. Tabela Price. Tra-
tar à rua Gonçalves Dias, 67, 2.º
andar. RAUL REBOUÇAS

**APARTAMENTOS EM
COPACABANA** — Edi-
fício "PRAIA BRAN-
CA" — Rua Toneleros
esquina da rua Anita
Garibaldi — Aparta-
mentos de luxo, com-
postos de: sala, quarto
separado, cozinha com-
pleta com fogão de 2
bócas, banheiro com-
pleto com azulejos de
côr, quarto e ba-
nheiro de empregada,
área de serviço com
tanque, sancas na sala
e quarto, pintura a óleo
na cozinha e banheiro.
Apenas 4 apartamentos
por andar. Edifício de
esquina com todas as
peças de frente. Muita
luz, muito ar. Somente
o apartamento 902 dis-
ponível. Entrega den-
tro de 12 meses. Pequena
entrada e grande fa-
cilidade para o saldo,
em suaves prestações
mensais. PREVINHAL
COMÉRCIO E INDÚS-
TRIA S.A. Rua da As-
sembléia, 11, 12.º andar.
Tels.: 42-4773 e 32-8962

CAPACABANA — AVENI-
DA ATLÂNTICA — ALUGA-
SE luxuoso apartamento,
ocupando todo o 4.º andar, na
avenida Atlântica, 3.992 —
Esquina de Julio de Castilho
— Pôsto 3, lado da sombra,
todas as dependências de
frente, luxuosamente mobi-
liado, cortina de seda, tendo
grande salão para recep-
ções, jardim de inverno com
piso de mármore, sala de jan-
tar com caracau, dois quar-
tos com armários embutidos,
dois banheiros sociais sendo
um em mármore, telefone em
todas as dependências, ampla
cozinha com pia, armários
de aço inoxidável e fogão
americano, dependências
completas de empregada e ga-
ragem. Preço de oito mil cru-
zeiros. Propostas para cai-
xa nº 76.603 na Portaria des-
te jornal.

COPACABANA — Uma ga-
rantia para você! — Edifício
RICHARD — Incorporação
a rua Barata Ribeiro — aca-
bamento esmerado — Vendo
os últimos apartamentos,
tendo: jardim de inverno, sa-
la, e quarto conjugados ou
sala e quarto separados, ba-
nheiro e cozinha — havendo
o tipo de sala e 2 quartos, ou
de sala e quarto, área de
serviço e tanque e W. C. de
empregada, etc. — Preços
a partir de Cr\$ 240.000,00
(de frente) com grande fa-
cilidade de pagamento, sendo
parte em mensalidades, sem
juros, de Cr\$ 2.400,00. —
ROSA FILLER — Rua Sete
de Setembro, 66 — 4.º and.
— Tels.: 22-8392 e 52-0532.

AV. ATLÂNTICA — Vende-se
apto. com 2 salas, jardim de in-
verno, living, galeria, 3 quartos,
2 banheiros sociais, copa-cozinha,
2 quartos para empregada, área
de serviço com tanque e garagem.
Preço: Cr\$ 1.300.000,00, sendo 50%
financiados em 5 anos. Tratar à
Rua Gonçalves Dias, 67 — 2.º
andar. RAUL REBOUÇAS.

COPACABANA — Vende-se a rua
Siqueira Campos, 29, apartamento
duplex com 4 salas, 5 quartos, co-
zinha, banheiro e demais depen-
dências. Facilidade de pagamento.
Preço Cr\$ 1.300.000,00, sendo Cr\$
500.000,00 de sinal e o restante fi-
nanciando em 7 anos pela tabela
Price. Ver no local com o portei-
ro. Tratar com Alceu av. Rio
Branco, 108 sala 1005 fone: 42-3011

COPACABANA — Vende-se aparta-
mento novo, acabado de cons-
truir, para pronta entrega, com
uma sala, dois quartos, banhei-
ro completo, cozinha e quarto de
empregada. Preço 480 mil cru-
zeiros, sendo 200.000 mil cruzeiros
de sinal, 150 mil cruzeiros em
10 anos e o restante em prazo a
combinar. Tratar à rua Gonçalves
Dias, 67, 2.º andar. — RAUL
REBOUÇAS

70% FINANCIADOS

APARTAMENTOS JÁ EM FASE DE ACABAMENTO

30% FACILITADOS, COM PEQUENA ENTRADA

Difícilmente encontrará outra oportunidade como esta
de poder adquirir um apartamento quase pronto, no cen-
tro, a 5 minutos a pé da avenida Rio Branco, pelo menor
preço do mercado, com 70% a pagar após o «habite-se»
em suaves prestações mensais.

Apartamentos de: quarto e sala independentes, cozi-
nha e banheiro; 2 quartos, sala, cozi-
nha, banheiro e dependências de ser-
viço. Preços a partir de Cr\$
340.000,00.

2 sobrelojas — 2 magníficos salões no 2.º andar, próprios
para escritórios, pequenas indústrias ou oficinas

EDIFÍCIO MAIPÚ

Rua Santana nº 73, quase esquina de P. Vargas
(Visitas ao local das 9 às 12 e das 14 às 17 horas)

SANTOS VAHLIS

Incorpora e vende imóveis desde 1933
— Rua da Assembléia nº 104 — 4.º andar —
Telefone 42-7395 — (rede interna)

PETRÓPOLIS — Aluga-se duas amplas e luxuosas residências próprias para família de alto tratamento, com ótima localização, ambas com serviços que permanecerão e prestarão seus serviços. Período de locação: de Janeiro a Abril de 1955. Visitas, informações e detalhes, à rua Gonçalves Dias, 47-29 andar. **RAUL REBOUCAS**

PETROPÓLIS — Vendem-se, em bom clima, por 21 mil cruzados à vista e 99 mil cruzados em 33 prestações mensais de 3 mil cruzados, terrenos de 1 hectare de terreno de 20 x 38 mts., inteiramente planos com duas frentes, sendo uma para a Estrada União Indústria, Farta condução à porta. **BOLSA DE IMÓVEIS**, Av. Rio Branco, 128 — 1º andar (eq. de Sete de Setembro).

CARAMUJOS — Terrenos sem entrada e sem juros — Vendem-se no loteamento a cidade Senhor do Bonfins, juntos à Est. Engenheiro Pedreira (antiga Caramujos), ótimos lotes para comércio e residência. Preço: 10 mil cruzeiros. Quem quiser, consulte o diretor da obra. Condições de pagamento: 10 mil cruzeiros à vista e 10 mil cruzeiros em 10 prestações mensais de 1 mil cruzeiros.

SITO ITATIAIA — 230.000 de hectares bem conormadas, queto planas. Pitoresco e confôrto, o chalet de lumbala com luz elétro própria, casas de empregados, garagem, galpões. Pomar de jaboticabas e outras frutas, 12.000 bananeiras, dando frutos. Distta 15 quilômetros de Recife. Água e abundância de várzea. Preço: R\$ 900.000. Rio vilmoso, de águas suaves, sendo metude a combinar. Gurgel: 43-0311 e 47-0387.

PROF. M. PEREIRA — Sitio varanico. Excepcional Oportunidade de Vende-se a 1.250 metros do Centro, tendo 3 casars (sendo maior com toda o conforto moderno) e todo plantado de árvores frutíferas. Cr\$ 800.000,00, sendo C\$ 400.000,00 à vista e o restante financiado em 5 anos. Melhores condições pelo fone: 29-2185.

PETROPOLIS — Cremerie - Vendas do dois últimos lotes de terreno com excelente localização, c/ 22,30 e 24,30. Preço 180.000 c/zeiros cada lote. Tratar na R. Gonçalves Dias, 67. 2ª and.

— **RACIL REBOUCAS**

PETROPOLIS — Vende-se an-
do 5º Distrito de Aguas Claras
Jaguar, sítio com 6 e um qua-
drado de alqueires, constando de 1
sede com 3 quartos, banheiro,
lustrada de água quente e
banheiro, garagem, 3 cnsas pa-
colonos, 25 galinhas de 4 x 1
pintores com capacidade pa-
criar 8.300 pintos, paiol, depô-
para ração, poelga para pro-
de cimento armado, água pro-
com depósito para 30.000 lit-
galinhas em postura (New High
fire), 2 vacas, 10 porcos, cor-
de leite. Preço: Cr\$ 1.400.000.
1.400.000, 40 por cento à vi-
e o restante a combinar. Tra-
à rua Gonçalves Dias, 67 2º an-
— RAUL REBOUCAS

PETROPOLIS — Vende no
de Bonsucesso, prédio nove-
centro de terreno medindo 20
65 m. com grande living, sala
almoço, 3 ótimos quartos, 2
nheiros sociais, cozinha, quart-
empregada e garagem. Preço
de 100 cruzeiros, podendo
facilitar 50% a combinar. —
tar na rua Gonçalves Dias, 6
andar. RAUL REBOUCAS

PETRÓPOLIS — Venda-se terreno de 36 x 45, casa com de uma sala, 5 quartos, armários embutidos, 2 banhos sociais, uma cozinha grande, fogão a gás, uma copa e área aberta para depósito, jardim, soleira cimentado e lajeotas. Preço: Cr\$ 1.200.000,00, sem vels: Cr\$ 1.000.000,00, sendo 5% cont. à vista e o restante a binar. Tratar à rua Gonçalves Dias, 67, 2º andar. RAUL — **REBOUÇAS** —

cial - S. Cristóv
unert Rebello e Durval Nunes R
AMENTOS (serão vendidos junto
AO LUIS GONZAGA, 1.563 e 1.563
EO DO PREDIO 1.563 ESTA VA
A, RUA S. LUIS GONZAGA, 1
(Antigo 477)
torizado por alvará do MM. Sr
a de Orfaos e Sucessões, Cartór
o, terça-feira, 11 de janeiro de 19
vamente, em frente aos mesmos.
nal do Comércio». Mais Inf. tel. 2

E GRANJA

em clima frio, oxigênio da montanha. Damos condução gratuita do Rio — Condução farta, 100 km x 50m, pagos em 50 prestações sem juros. Local de recursos, bar próximos, distante 5 minutos de Volta Redonda. — PRONTANHES, S. A. — Avenida N. S. S. 811. Tel.: 42-5011.

O TERRENO ENTO À VISTA

ANDAR
Esplanada do Castelo
VENDEMOS à rua México, entre as ruas Araujo
Alegre e Pedro Lessa, compôsto de 13 salas e
grupos de sanitários, c/área total aproximada de 47
Preço Cr\$ 2.750.000,00. Plantas e maiores de
c|LOWNDES & SONS, LTDA. — Av. Pres. Vargas
— Sala 201 — Telefone: 23-6017.

Um novo lar
para o

ANO
NOVO!

EDIFÍCIO MORCHANA

RUA BARÃO DE BOM RETIRO, 2051 GRAJÁU
A GRANDE OPORTUNIDADE DE 1955

Na proximidade ao novo Parque do Jardim Zoológico, Praça Malvino Reis, o Edifício MORCHANA oferece tudo ao mais exigente: magnífica localização, clima fresco e saudável, farta condução e a mais ampla facilidade de pagamento.

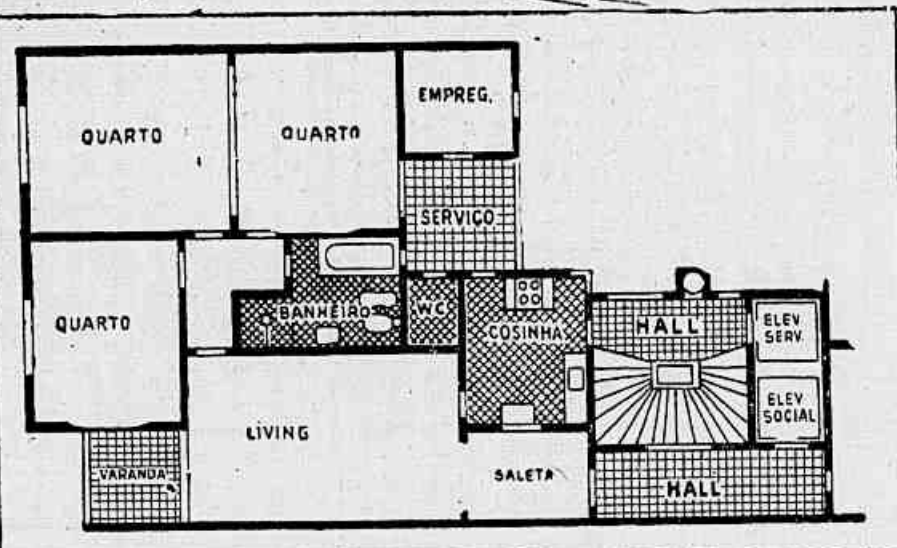
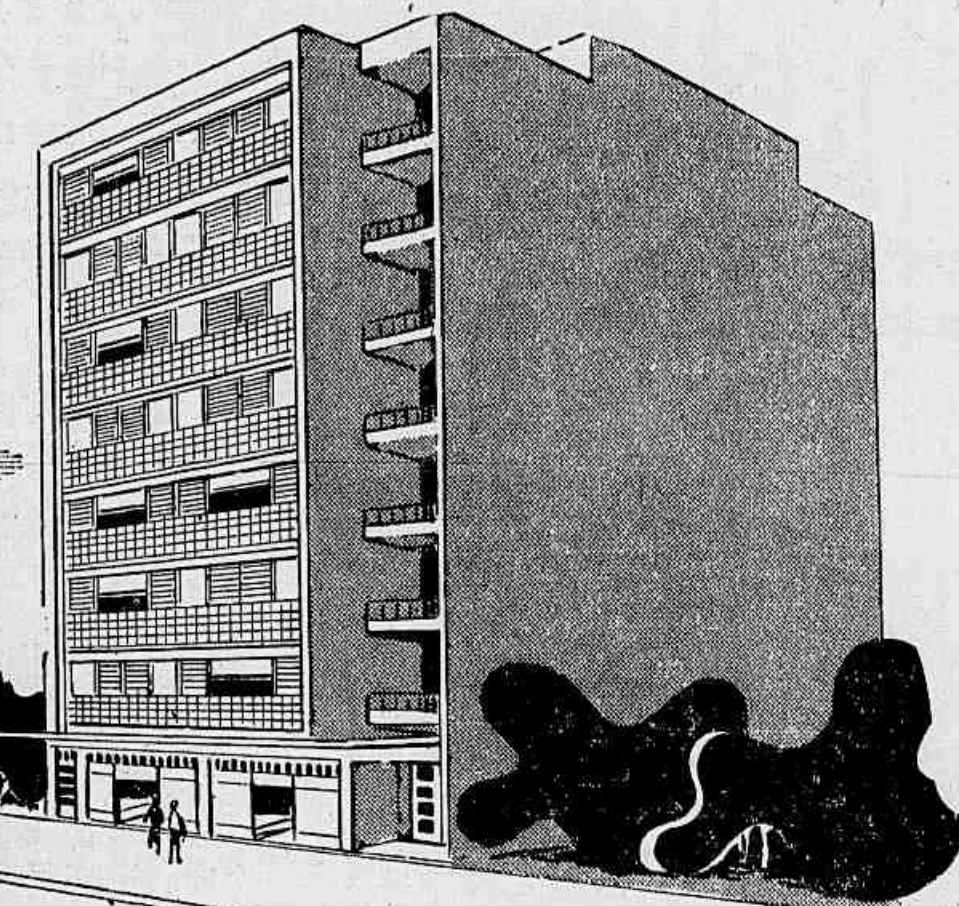
PRÉDIO COM RECUELO

Rua com 40 metros de largura. Apenas dois apartamentos por andar. 2 elevadores modernos - um social e outro de serviço, este com entrada independente.

ENTREGA EM
SETEMBRO DE 1955

Apartamentos de frente:
3 quartos
1 living
Varanda
Sala
Banheiro em côr com box
Armário embutido
Banheiro e quarto de empregada
Área de serviço

Apartamentos de fundo:
Os mesmos cômodos, (menos 1 quarto), Jardim de inverno e varanda. Financiamento para civis e militares.



Vendas exclusivas:

RAUL REBOUÇAS

RUA GONÇALVES DIAS, 67-2.º - TEL.: 22-3902

PREÇOS:

Apartamentos de frente a partir de Cr\$ 650.000,00

Apartamentos de fundo a partir de Cr\$ 500.000,00

Financiamento de 50% em 5 anos pelo vendedor - Tabela Price

IMOBILIÁRIA DUARTE FRAJDAJCK LTDA.

Incorporadora - Construtora - Financiadora
Rua Senador Dantas, 118 - 5.º, s/ 513 - Tel.: 22-0687

Inicie o ano fazendo um bom negócio!!!

Comprando um apartamento de sala, quarto separado, banheiro e cozinha americana, no edifício em construção adiantada, à rua Henrique Dias, 26 — Transversal a rua 24 de Maio — (Rocha).

PREÇOS DE CR\$ 185.000,00 A CR\$ 195.000,00

CONDICÕES: — 5% de sinal
10% na escritura
5% 6 meses após o sinal e mais 80 prestações mensais de 1%, SEM JUROS.

TRATAR COM A CONSTRUTORA MARACANÃ LTDA. — RUA BUENOS AIRES, 77 — 3.º ANDAR — TAL.: 52-7142

COMP. BRASILEIRA DE PRODUTOS EM CIMENTO ARMADO

CASA SANO

oferece a sua linha completa de artefatos para construções.

SANIT

cimento-amianto, chapas onduladas e lisas, pertences para coberturas e descidas, tubos, caixas e quaisquer peças premoldadas, desde que se trata de repetição do mesmo modelo.

SANOTAIL

revestimento termo-plástico para pisos e paredes, fabricado em 32 cores e padrões diferentes; dispensa o enlameamento!

PEDRITE

(Terrazzo ou Marmorite) soleira, peitoris, tabuleiros para pias, tampas, para mesas e balcões, placas de todos os tamanhos, formatos e cores, divisões para chuveiros e sanitários, mesas e bancas para refeitórios, instalações completas de vestiários com armários de diversos tipos, lavatórios coletivos circulares ou de calha, e quaisquer outros artefatos premoldados. Serviços executados na própria obra; pisos, rodapés, juntas de dilatação, degraus e espelhos para escadas, corrimões, lambrins, etc.

« O M S »

fossas sépticas desde 4 até 300 pessoas, premoldadas, e construções de estações completas para tratamento de águas e esgotos, para quaisquer capacidades.

CONCRETO ARMADO

Caixilhos para janelas e divisões, caixas d'água, muros, moirões, postes para luz e força, tanques de lavar roupa, caixas de gordura, de inspeção, captação de óleo, ralos, tubos e bocais de todos os tipos, calhas, drenos, grelhas, premoldados para estruturas e protendidos para diversos fins "PREFAB" Marca reg. — Barreiras Auto-Protetoras de cimento armado, etc. — Aceitamos encomendas para peças especiais.

SERVIÇOS

de colocação e manutenção de todos os nossos produtos, mediante orçamento prévio e sem compromisso para o interessado. Consultem as nossas seções especializadas ou solicitem a visita de um nosso representante.

MOSTRUÁRIOS E CATÁLOGOS à

RUA MIGUEL COUTO Nº 40

Fone: 23-1966 — Caixa Postal, 1.924 — End. Teleg.: "SANOS"
RIO DE JANEIRO



NA SERRA E A DOIS PASSOS DO RIO!

Fazenda

Palmares

SÍTIOS E GRANJAS
DE 1.000 A 25.000 m2.

AO COMPRAR SEU TERRENO PARA VERANEIO, NÃO HESITE, PREFIRA OS LOTES DA FAZENDA PALMARES

- * Sem entrada e sem juros
- * Preços a partir de Cr\$ 24.000,00
- * Prestações mensais desde Cr\$ 280,00
- * Luz elétrica em todos os lotes
- * Água canalizada em todos os lotes
- * Alamedas abertas e ensaiadas
- * Altitude de 860 a 1.100 metros
- * Clima seco ideal
- * Mais de 1.100 lotes já vendidos
- * Mais de 50 casas já construídas
- * Região saudável

- * Telefone na Sede da Fazenda
- * Comunicação ferroviária por trilho do Alfes
- * Comunicação rodoviária pelas estradas: Presidente Dutra até o quilômetro 48, e Miguel Pereira-Pati-Palmares ou Rio-Petrópolis-Contorno da Petrópolis e Petrópolis-Pati — (Alinda em construção).
- * Condução direta do Rio, em camionetes da Companhia
- * Loteamento registrado de acordo com o Decreto-lei nº 58, de 10-12-1937, sob o nº 6, no Cartório do 3.º Ofício da Comarca de Vassouras.

Situada em ponto privilegiado em plena serra, a Fazenda Palmares, que está sendo loteada, é atravessada longitudinalmente pela estrada da Serra (trilho Petrópolis-Pati do Alfes, em alargamento). Esplendidamente localizada, dista 30 quilômetros de Petrópolis e 7 quilômetros de Pati.

Vendas e informações com a proprietária:

Palmares Imobiliária Ltda.

AVENIDA GRAÇA ARANHA, 226 — 11.º ANDAR — SALAS 1.110, 1.111 e 1.112 —
TELEFONES: 32-6556 e 52-5239.

OS DOIS ÚLTIMOS APARTAMENTOS

DE 2 QUARTOS — VEST. — SALA — SALETA

Varanda, banheiro com "box", cozinha e demais dependências. Preço Cr\$ 580.000,00, com 40% financiados em 5 anos e o restante a combinar. Tratar na IMOB. ESPERANÇA LTDA. — Avenida Rio Branco, 39 — 11.º andar — Telefones: 43-3100 e 43-3663.

UM POR ANDAR - APARTAMENTO DE LUXO

Hall — 2 salões — J. de Inverno — Galeria — 4 quartos, 2 banheiros e 1 toilette sociais — Copa — Cozinha — 2 quartos e 1 banheiro de empregadas — Terraço de serviço e garagem. Preço a partir de Cr\$ 1.500.000,00 — C40% financiados em 5 anos e 60% a combinar. Tratar na IMOBILIÁRIA ESPERANÇA LTDA. — Avenida Rio Branco n. 39 — 11.º andar — Tels: 43-3100 e 43-3663.

ÓTIMOS APARTAMENTOS ENGENHO NOVO

VENDEMOS em 1.ª locação, com 30% de entrada e parte financiada em 10 anos. Apartamentos com 2 quartos, sala, cozinha, banheiro completo e quarto e banheiro de empregada. A partir de Cr\$ 350.000,00. Podem ser vistos diariamente, de 7 às 16 horas, à rua Conselheiro Jobim nº 136, próximo a rua Barão do Bom Retiro. Tratar à Avenida Henrique Valadares, 147-A — Telefone: 52-9657.

EIS O APARTAMENTO

que lhe convém, no local de sua preferência:

PENHA CIRCULAR

apenas Cr\$ 40.000,00
de sinal

e V. pode ocupar imediatamente
seu magnífico apartamento
composto de:

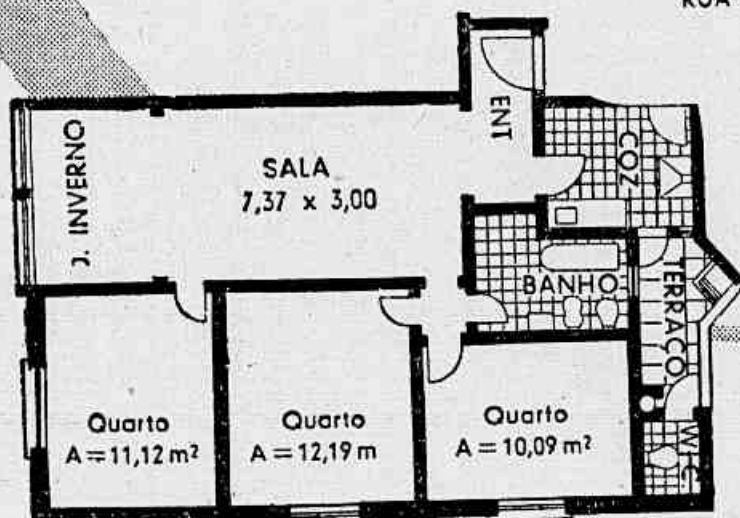
- * Jardim de Inverno
- * Ampla sala
- * Hall de entrada
- * 3 ensolarados quartos
- * Banheiro completo
- * Cozinha clara e grande
- * Terraço

condições excepcionais de pagamento

Preços a partir de Cr\$ 400.000, Cr\$ 80.000, em 4 anos e o restante em prestações correspondentes a aproximadamente ao aluguel.

Vá conhecer hoje mesmo o seu lar!

Escritório no local (diariamente, inclusive domingos e feriados)
RUA JACARAÚ, 39



VENDAS COM:

Propriedade e Financiamento do
Banco da Prefeitura do Distrito Federal, S. A.

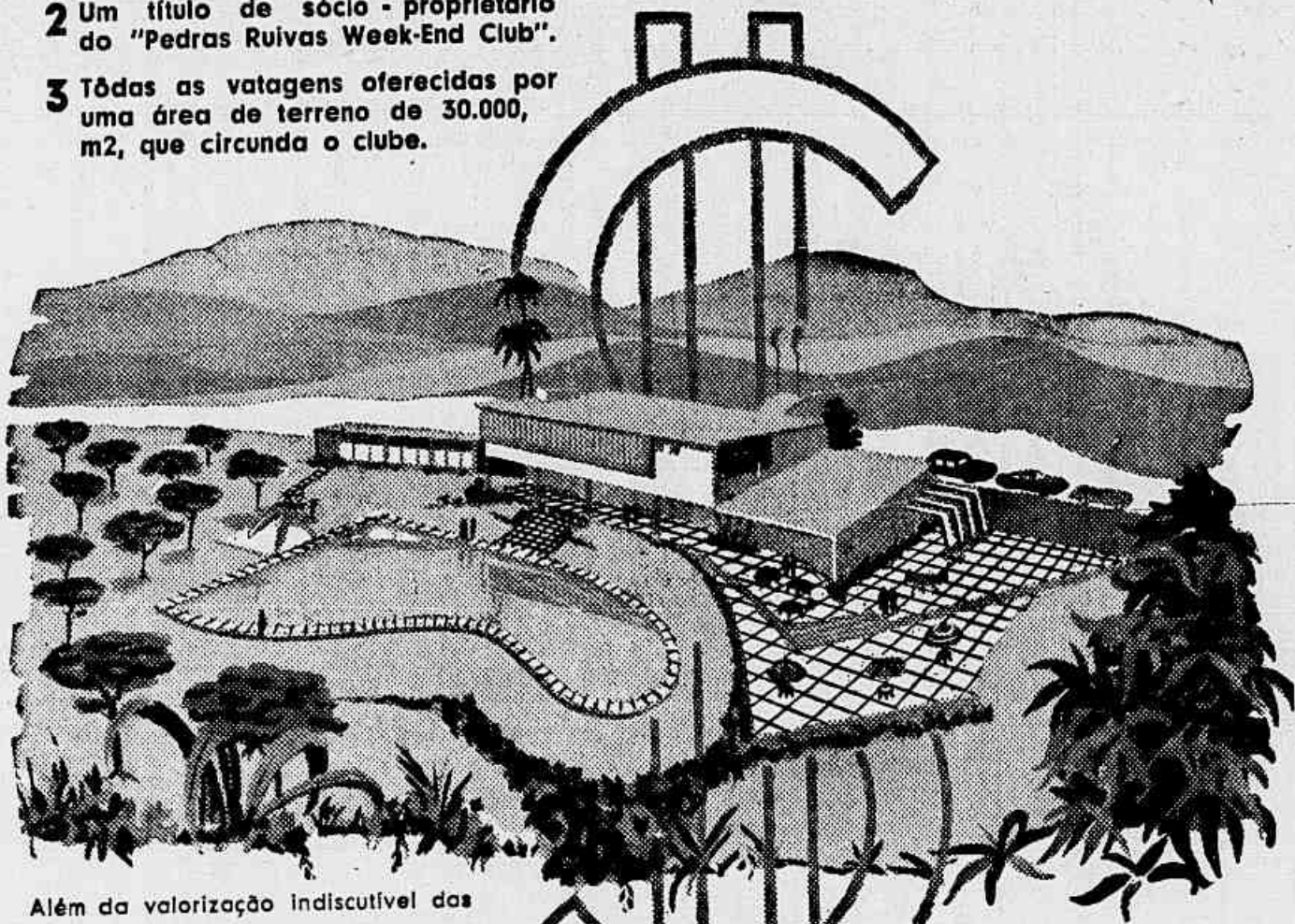
PLANIL

Planejamentos Imobiliários Soc. Civil

Avenida Erasmo Braga, 277 - 9.º andar — Telefones: 22-6670, 42-0470 e 22-9641

UM VERDADEIRO PATRIMÔNIO NUM LOTE DE TERRENO! com um só negócio — 3 propriedades

- 1 Magnífico lote de terra para a construção de sua casa de campo.
- 2 Um título de sócio - proprietário do "Pedras Ruivas Week-End Club".
- 3 Todas as vantagens oferecidas por uma área de terreno de 30.000, m², que circunda o clube.



Além da valorização indiscutível das

terras ali situadas e das vantagens que essa aquisição proporciona, de torná-lo três vezes proprietário, esse negócio oferece ainda inúmeras

- incomparáveis atrações campestres e os prazeres de um clube à sua porta.

Matas e florestas, nascentes próprias e um clima ameno, farão as delícias dos seus "week-ends".

• Este magnífico e raro negócio pode ser feito por V com a aquisição de um lote de terreno na "FAZENDA PEDRAS RUIVAS", na Parada Pedras Ruivas - dentro de propriedade - entre Miguel Pereira e Patil do Alfereis.

327 lotes estão à venda, a partir de agora na famosa FAZENDA PEDRAS RUIVAS. Faça a sua escolha sem perda de tempo. Seja qual for o lote que V escolher, a sua aquisição lhe conferirá os direitos acima discriminados.

• "Pedras Ruivas Week-End Club" já em construção • Restaurante e Bar típicos já em pleno funcionamento, dentro do loteamento • Água e Luz • 600 mts. de altitude. Memorial inscrito de acordo com o Decreto-Lei n.º 58, sob o n.º 11 • Distante do Rio apenas 2 horas pela nova rodovia • Diariamente, ônibus que partem de Japeri e em breve, da Praça Mauá,

Propriedade e Vendas com

ADALBERTO NOGUEIRA - Engenharia e Comércio Ltda.

Avenida Rio Branco, 257 - Sobre-loja - S/204 (Esquina de Santa Luzia) Tels.: 42-6212 e 42-5687

Plantas, informações e maiores detalhes, no endereço acima.

APARTAMENTOS PRONTOS

COPACABANA

EDIFÍCIO SILVES — Rua Raul Pompéia, 148 — APARTAMENTOS PRONTOS — 2 quartos — 1 e 2 salas — Dependências de empregados. Preços: Cr\$ 580.000,00 e Cr\$ 720.000,00. Financiados em 5 anos. Facilidade de pagamento da parte não financiada.

FLAMENGO

EDIFÍCIO ALBUFEIRA — Rua Correia Dutra, 129. Apartamentos de 2 quartos, 2 salas; 2 quartos e 1 sala, e de 1 quarto e 1 sala, com dependências. Preços a partir de Cr\$ 350.000,00. Financiados: 50% em 5 anos.

PRAÇA DA BANDEIRA

EDIFÍCIO RADIAL OESTE — Rua Teixeira Soares, 28 — Apartamentos de sala, quarto (separados), cozinha, banheiro, varanda, a partir de Cr\$ 350.000,00. Sinal: 10%. Financiamento: 50%, sem juros durante a construção.

BOTAFOGO

EDIFÍCIOS "ALMANCEL" e "RADIAL" — Rua Humaitá, 13 — Avenida Radial Sul — Apartamentos de 1 e 2 quartos — sala — cozinha — dependências de empregados. Preços a partir de Cr\$ 390.000,00. Financiamento: 50%, sem juros durante a construção.

SANTA TERESA

EDIFÍCIO ALMERIA — Rua Almirante Alexandrino, 346 — Apartamentos de 2 e 3 quartos — sala — cozinha — banheiro — dependências de empregados. Preços a partir de Cr\$ 480.000,00 — Sinal: 10%. Financiamento: 60%, sem juros durante a construção.

Tratar diretamente com os Construtores, Incorporadores e Financiadores.

CONSTRUTORA A. J. BRITO S. A.

Rua México, 41 — 3º andar —
Tels.: 52-5301 e 42-1777.

BRAZ DE PINA

APARTAMENTOS EM INÍCIO DE CONSTRUÇÃO JÁ PARA A PRIMEIRA LAGE

VENDEMOS com Cr\$ 15.000,00 de entrada e prestações de Cr\$ 2.000,00, com sala, 2 quartos, banheiro completo e demais dependências. Tratar à rua Alvaro Alvim, 27 — 8º andar — Sala 81, com a firma Construtora "PREDIAL" Valverde Ltda. —

TEL.: 52-9421.

Oportunidades diversas

COPACABANA

PÓSTO 2 — ZONA RESIDENCIAL — Apartamentos de luxo, com garagem, ocupando todo o 4º andar de edifício recém-construído, à rua Hilário de Gouveia n.º 103, esquina da rua Toneleros, constando de 2 grandes salas, jardim de inverno, sala de almoço, 3 grandes quartos, com varanda e armários embutidos, 2 banheiros sociais, copa, cozinha, dependências completas de empregados e terraço. Chaves com o porteiro.

PÓSTO 6 — APARTAMENTOS para pronta entrega — Preço Cr\$ 300.000,00 — Vendem-se apartamentos cipeiros amplas (quarto e sala, banheiro completo com armário embutido, cozinha com local para geladeira e tanque). Ver no local, à av. N. S. de Copacabana, 1.355, com o encarregado.

PÓSTO 6 — Apartamentos de frente, em início de construção, compostos de sala, jardim de inverno, quarto, banheiro, cozinha com fogão e box para geladeira, terraço de serviço com tanque e dependências para empregada. Rua Julio de Castilhos, esquina da rua Raul Pompéia. Preços a partir de Cr\$ 430.000,00, com financiamento e facilidade de pagamento durante a construção, da parte não financiada.

IPANEMA

APARTAMENTO DE LUXO — Vende-se, ocupando todo o último andar, constando de dois salões, varanda, escritório, galeria, quatro quartos, armários embutidos, dois banheiros sociais, copa, cozinha e dependências completas de empregados. Ver o apartamento n.º 901 da Rua Saint Roman, 382, esquina da rua Gomes Carneiro.

Informações e vendas com

Cordeiro Guerra & Cia. Ltda.

Avenida Rio Branco, 173, 14º andar. Tels.: 42-2407 e 552-0119

LEILÃO JUDICIAL

Honório Gurgel

PREDIO DE 2 PAVIMENTOS
RUA OPALAS, 217 (ant. 155)

AFFONSO NUNES autorizado por alvará do dr. Juiz da 4ª Vara de Órfãos, venderá em leilão, quinta-feira, 13 de Janeiro 1955, às 16 horas em frente ao mesmo. Espólio de Casemiro Luis dos Santos. Vide anúncio detalhado no Jornal do Comércio. Mais informações tel.: 22-3111

ESTACÃO DE O LINDA

Vende-se magnífico terreno de esquina, com 50 metros para a rua Adauto Miranda e 12,1/2 metros para a rua Cel. Mello Sampaio, com 625 metros quadrados. Detalhes com — BARRETO — Tel.: 22-3550 — Ed. Darke — Sala 1732 — Rio.

LEILÃO JUDICIAL

Estação Padre Miguel

PREDIO TERREO
RUA PEDRO MELO, 446

AFFONSO NUNES autorizado por alvará do dr. Juiz da 2ª Vara de Órfãos, venderá em leilão, quarta-feira 12 de Janeiro de 1955, às 16 horas em frente ao mesmo. Espólio de Lúzia Tóres da Silva. Vide anúncio detalhado no Jornal do Comércio. Mais informações tel.: 22-3111

CHACARAS

Rio-Petrópolis

Km. 16 pela Variante — Vendem-se juntos lotes 24 e 26, quadra 25-D, rua 13, frente 30 m. — Área de 1.320 m². Preço: Cr\$ 52.000,00 à vista. Tratar tel.: 37-0951

Indústria de papel

GAMBÁ — SANTO CRISTO Vende fábrica de copos de papel com ótima freguesia, máquinas, força ligada, em pleno funcionamento. Motivo de viagem. Facilidade de parte. Maria Regina — Tel.: 43-1586

COMPRO 1 GELADEIRA

Funcionando ou parada — Sr. Luiz — Telefones: 32-5013

CURVELO

O mais deslumbrante panorama sobre a baía de Guanabara e montanhas adjacentes. Vendemos apartamentos com grande facilidade de pagamento e financiamento em 10 anos.

OBRA JÁ INICIADA

Plantas e informações com

Natalino Agostinho Pereira de Souza

nº O CAMIZEIRO

Rua da Assembléia, nº 28 — 1º and. — Telefone: 52-6867

Terrenos em MAGÉ

Sem entrada e sem juros a partir de Cr\$ 110,00 mensais

Cidade em pleno progresso comercial e industrial. A 50 minutos da praça Mauá e das Barcas de Niterói, servida por várias linhas de ônibus, caminhetos e trens. Magé tem ginásio, escolas, farmácias, hospital, cinemas, restaurantes, bares, fábricas, cerâmicas, etc. Adquirir o seu lote, no bairro VILA-NOVA, situado a 10 minutos do centro da cidade. Ruas abertas, lotes demarcados e luz.

Propriedade da: Engenharia, Comércio e Indústria Magéense Ltda.

RIO: — Travessa do Ouvidor, 38 — 6º andar — Salas 603-4 — Telefones: 52-3522, 42-5530 e 42-5079. MAGÉ: — Rua Dr. Siqueira, 468 — Sobrado.

LOUÇA SANITÁRIA BRANCA

E
COLORIDA

Azulejos -- Mosaicos -- Cerâmica
PREÇOS MINIMOS

COFERMAT

TELEFONE: 43-2968

RUA BUENOS AIRES, 154

PAVIMENTOS NO CENTRO

Oportunidade ótima para instalação de grande Companhia

Área útil total superior a 1.300 m².

Aceitam-se ofertas para a locação dos pavimentos ns. 11, 12 e 13, do "Edifício Ceciliano de Andrade", sito na rua do Carmo, 43, (esquina da rua Sete de Setembro), dispondo de área útil total superior a 1.300 metros quadrados.

DA-SE PREFERENCIA A PROPOSTA DE LOCAÇÃO DO CONJUNTO.

PRAZO MÍNIMO DE LOCAÇÃO: 5 ANOS — (LEI DE LUVAS). NÃO SE ADMITIRÁ SUBLOCAÇÃO

Dirigir propostas para "Caixa de Previdência dos Funcionários do Banco do Brasil" — Avenida Rio Branco, 128 — 14º andar, onde se fornecerão chaves para visita.

Não acredite no que lê e sim no que vai ver?

SEM ENTRADA E SEM JUROS

Com água, luz e ônibus passando dentro do loteamento, em estrada asfaltada. Vendo, em Campo Grande, lotes de 12 x 30, planos, por Cr\$ 50.000,00. Pagamento em 100 prestações de Cr\$ 300,00, SEM JUROS. Ótimas terras para plantações. Com escritura passada em Cartório com a primeira prestação.

Tratar com PASCHOALINO OU ARTHUR

PRAÇA TIRADENTES, 9 — 1º ANDAR — TEL.: 22-2823 — (Ao lado do Cinema São José).

IMOBILIÁRIA SÃO JOSÉ LTDA.

PRAIAS: RAMAL DE MANGARATIBA COMPRA E VENDA DE CASAS E TERRENOS PARA TODOS OS PREÇOS EM QUALQUER PRAIA DO RAMAL
DISTRITO FEDERAL e ESTADO DO RIO COMPRA E VENDA DE CASAS, TERRENOS e APARTAMENTOS A VISTA e A PRAZO
AVENIDA RIO BRANCO, 18 — 6º AND. — SALAS 601-602 — TEL.: 23-5407.

PRONTA ENTREGA -- IPANEMA

VENDEMOS, próximo à praça General Osório, em andar alto, apartamentos, com challo, saleta, sala, jardim de inverno, 3 quartos com armário embutido, banheiro com box, ampla cozinha, dependência de serviço com azulejos e demais dependências e garagem. Preço: Cr\$ 1.000.000,00, com 50% financiados e o restante a combinar. Tratar na IMOBILIÁRIA ESPERANÇA LTDA. — Avenida Rio Branco, 39 — 11º andar — Telefones: 43-3100 e 43-3663.

SALAS -- AVENIDA RIO BRANCO

Vendemos em andar alto, lado da sombra, 3 salas, saleta, hall e sanitário privativos, preço Cr\$ 1.300.000,00. Sinal Cr\$ 130.000,00, 30 dias após o sinal Cr\$ 130.000,00 e o restante em 50 prestações de Cr\$ 20.800,00, sem juros. Tratar na IMOBILIÁRIA ESPERANÇA LTDA. — Av. Rio Branco n.º 39 — 1º andar — Tels.: 43-3100 e 43-3663.

Leilão Judicial -- Vaz Lobo

Espólio de Henriqueta Kuhnert Rebello e

Durval Nunes Rebello

PREDIO VAZIO — RUA CAROLINA AMADO, 1.082

(Antigo 360)

O leilão será realizado a rua Chile, 29

AFFONSO NUNES, autorizado por alvará do MM. Sr. Dr. Juiz de Direito da 4ª Vara de Órfãos e Sucessões, Cartório do 1º Ofício, venderá em leilão, terça-feira, 11 de janeiro de 1955, às 15h30m, em seu salão de venda à RUA CHILE, 29. Vide anúncio detalhado no "Jornal do Comércio". Mais inf. tel.: 22-3111.

resolva o problema de espaço no seu lar!



1. LIVING-STANDARD, adaptável-se em qualquer ambiente.

2. BIBLIOTECA-STANDARD, adaptável-se em qualquer ambiente.

3. ARMARIO-STANDARD, adaptável-se em qualquer ambiente, podendo ser aplicado em qualquer parede ou armário de altura variável, tornando agradável e confortador o ambiente de seu lar.

DISTRIBUIDORA DE MOYELS STANDARD

Rua Barão Ribeiro, 418 — Sala 103

EXPOSIÇÃO

Térreo — Tel. 32-0483

COM APENAS UM SINAL DE:

CR\$ 9.500,00

V. TERA UM ÓTIMO APARTAMENTO EM
COPACABANA
 R. SAINT. ROMAIN-480 (PARTE PLANA) COPACABANA
 A 50 MTS. DA R. FRANCISCO SA
 8 PAVIMENTOS - OBRAS JA INICIADAS
 APARTAMENTOS DE:
 SALA-QUARTO CONJUGADO-KITCHENETTE E BANHEIRO

PREÇOS A PARTIR DE:
CR\$ 195.000,00
 PRESTAÇÕES: CR\$ 1.600,00 MENSAL
 CONSTRUÇÃO DA C.R.E.A.C.
 VENDAS: **OCRI**
 R. SENADOR DANTAS-76-12º AND.
 SALAS: 1.203/4 — TEL: 42-1852

GLÓRIA

Vendemos apartamentos, na rua Cândido Mendes, nº 173 — (obra iniciada)

Preços a partir de Cr\$ 220.000,00 com apenas Cr\$ 20.000,00 de sinal e o restante em 60 prestações sem juros

Plantas e informações com

NATALINO AGOSTINHO PEREIRA DE SOUZA

Rua da Assembléia, n. 28 — 1º andar — (nº CAMIZEIRO) — Telefone: 52-6867



LEILÕES JUDICIAIS

O leiloeiro CANDIOTA, autorizado por alvará do Exmº Sr. Dr. Juiz de Direito da Primeira Vara de Órfãos e Sucessões, venderá em leilão:

TERRENOS: — A rua Nascimento Gurgel e rua Jabafrá (Oswaldo Cruz), lotes ns. 77, 78, 137 e 138, pertencentes ao espólio de Paula Francisca de Mello, dia 11 de janeiro de 1955, às 16h30m.

MOVEIS E JOIAS — A avenida Presidente Vargas, 1.115, pertencentes a diversos espólios, dia 14 de janeiro de 1955, às 15 horas.

APARTAMENTO Nº 310 — A rua Visconde de Santa Isabel, 481, pertencente ao espólio de Maria da Glória Monteiro de Barros, dia 25 de janeiro de 1955, às 16h30m.

PREDIO — A rua Dona Emilia, 27, em Inhaúma, pertencente ao espólio de Albano Caetano Ribeiro e Teresa de Jesus Ribeiro, dia 26 de janeiro de 1955, às 16h30m.

TERRENO — Em Duque de Caxias, lote nº 98, da quadra 10-D, na estrada da Invernada — Chácara Arampo, pertencente ao espólio de Maria da Glória Monteiro de Barros, dia 27 de janeiro de 1955, às 16h30m, à avenida Presidente Vargas, 1.115.

GRANDE ÁREA DE TERRENO — A estrada Intendente Magalhães, junto a antes do prédio nº 1.174, lote 2 do P. A. 17.777, com área de 9.136m², pertencente ao espólio de Victor Francisco Marmelo de Alcantara, dia 28 de janeiro de 1955, às 16h30m.

VIDE ANÚNCIOS NO «JORNAL DO COMÉRCIO».

Leilão Judicial - S. Cristóvão

Espólio de Laura das Dores Silva Martins e outros

PREDIO ASSOBRADADO (VAZIO)
 RUA GENERAL ARGOLO, 166

AFFONSO NUNES, autorizado por alvará do MM. Sr. Dr. Juiz de Direito da 1ª Vara de Órfãos e Sucessões, Cartório do 1º Ofício, venderá em leilão AMANHÃ, segunda-feira, 10 de janeiro de 1955, às 16h30, em frente ao mesmo. Vide anúncio detalhado no «Jornal do Comércio» de hoje. Mais inf. tel. 22-3111.

SEPETIBA

ÓTIMOS LOTES PRÓXIMO A FRAIA

Planta aprovada na P. D. F. — Meio-fio — Água — Luz — Terra própria — 10% de Entrada — Informações: «PREDIAL VALVERDE LTDA.» — Rua Alvaro Alvim nº 27 — 8º andar — Sala 81 — Tel.: 52-9421.



EDIFÍCIO ANA-LUIZA

Rua Moraes e Silva, 98 — Tijuca

VENDE-SE, no melhor bairro residencial, perto do estádio do Maracanã, escolas de todas as conduções, em edifício de 4 pavimentos, com elevador, em adiantado estado de construção, magníficos apartamentos de 1 e 2 salas; 2 e 3 quartos, banheiro com "box", copa cozinha e demais dependências. Preços a partir de 500 mil cruzeiros, com grande financiamento. Propriedade, construção e venda, com a CONSTRUTORA E IMOBILIÁRIA GUKIS LTDA., na avenida 13 de Maio, 23 — 22º andar — Salas 2.219-2.220 — TEL.: 52-3003.

NÃO PAGUE ALUGUEL EM 1955

Se V. S. dispõe de Cr\$ 67.500,00, procure conhecer o melhor plano de vendas de apartamentos. Sala, 3 quartos, banheiro, cozinha, área, tanque e dependências completas de empregada. Apartamentos já com «habite-se». Local: Andaraí.

OUTROS DETALHES NA

«Organização Vasconcelos»

AVENIDA RIO BRANCO, 106-108 — 18º ANDAR — SALAS 1.804-1.812 — TEL.: 32-8461 E 32-8861.

INSPECTORES PARA VENDAS DE LOTEAMENTO DE PRAIA

Loteamento a ser lançado oficialmente no princípio de fevereiro, aceita inspectores para completar seu quadro efetivo, pagando comissão de 18%. Note-se, sendo corretor especializado em terrenos, obterá um prefixo em nossa Organização. URBANIZADORA JACONE LTDA. — Av. Rio Branco, 114, 15º andar — Sala 152. Tel.: 22-3911.

PRAIA

TERRENOS A MARGEM DA MAIS LINDA PRAIA, em frente à Copacabana, muita gente construindo e morando no local. Ruas abertas, água e luz. Ótimos banhos de mar e pescarias. 2 linhas de ônibus, 20 minutos das Bares à praia. Por lei publicada no «Diário Oficial», de 5-8-53, ficou considerado bairro turístico, isso devido à afluência de gente de toda parte. Construção livre, posse imediata. Preço a partir de Cr\$ 18.000,00. Entrada de Cr\$ 300,00 e prestações de Cr\$ 300,00, SEM JUROS. Contrato imediato, em Cartório, pelo Decreto-lei 58. Plantas, informações e vendas, com ANTONIO NONATO VIEIRA & CIA. LTDA. — Rua da Quitanda, 20 — 1º andar — Sala 101 — Tels.: 32-8655 e 22-1017. Esquina da rua da Assembléia. Saídas para o local, quartas-feiras e sábados, às 13 horas; domingos e feriados, às 8 horas. Condução grátis. Reservem seus lugares.

PRÉDIO ANTIGO COMPRAMOS À VISTA (BOTAFOGO)

Compramos para pagamento à vista, de preferência em estilo antigo edificado em centro de terreno com mínimo de 25 metros de frente. Negócio urgente. Ofertas para Lowndes & Sons, Ltda. — Av. Pres. Vargas, 290 — Sala 201 — Tel.: 23-6017.

GUARAPARÍ

Lotes na mais bela praia do Brasil, vendemos com entrada de Cr\$ 5.000,00. Ver plantas e tratar na «Predial Valverde Ltda.» — Rua Alvaro Alvim, 27 — 8º andar — Sala 81 — TEL.: 52-9421.

ILHA DO GOVERNADOR

GRANDE OPORTUNIDADE
 VENDE-SE ótimos lotes de terrenos na Freguesia, melhor praia da Ilha, a partir de Cr\$ 200.000,00, com entrada de Cr\$ 20.000,00, e o restante a longo prazo. Tratar à avenida Rio Branco, 18 — Sala 1.208 — Tel.: 23-3693, com o SR. JOSE LUIZ.

CASA — Ilha do Governador

Cr\$ 58.000,00 de entrada
 parte facilitada
 80% a longo prazo

Em centro de terreno, fachada moderna, ampla sala, 3 dormitórios, banheiro completo, cozinha, quintal e lavanderia.

CIA. IMOBILIÁRIA SANTA CRUZ

Av. Graça Aranha, 182 — 3º
 Fone: 32-4040

A MAIS ALTA RESIDÊNCIA DO RIO ENTREGA IMEDIATA

VENDE-SE confortável vivenda, toda de pedra, estilo normando Tudor, com o modelame e mobiliária em sucupira no mesmo estilo, no centro de ótimo parque, com maravilhosa vista oceânica, a 600 metros de altitude e dispondo de 25.000 litros de água nascente por dia. Fica a 20 quilômetros do Centro, pela Avenida Tijuca e estrada de concreto até o portão: com 3 salões, 2 salas, 2 varandas envidraçadas, 7 quartos, 4 banheiros sociais, copa, cozinha, despensa, grande garagem para 3 ou mais carros e armários embutidos em todos os quartos e na biblioteca. Recebe-se proposta e facilita-se o pagamento. Informações com Celina, pelo telefone: 38-5230, dias úteis de 8 às 17 horas.

Materiais de construção

Cimento
 Tijolos
 Ferro
 Azulejos
 Ladrilhos
 Telhas
 Madeiras
 Cerâmica

M. R. Coutinho & Cia. Ltda.

ACEITAMOS REPRESENTAÇÕES
 PARA O DISTRITO FEDERAL

Av. Passos, 33 — 2º andar — Sala 207-8
 Tels.: 43-3926 — 43-1536. —
 End. Tel.: ZOROREGIA

Terrenos baratíssimos

EM PRESTAÇÕES DE CR\$ 100,00 POR MÊS

Na próspera Estação de Cezario Alvim com trens e ônibus diretamente do Rio e Niterói. Lotes de 20 x 50 (100m²) ou grandes áreas com rios e muitas nascentes. Aceitamos corretores. Tratar Av. Rio Branco, 9 sala 352 — Tel.: 43-7270.

NOVA IGUAÇU

"IMOBILIÁRIA SÃO BENTO LTDA."

VENDEMOS os últimos lotes já demarcados prontos para receber construção com condução à porta, a partir de Cr\$ 24.000,00 sem entrada e sem juros em 60 prestações mensais. Atenção Temos apenas 80 lotes.

Informações e Plantas em nossos escritórios.

Av. Rio Branco, 81 — 22º andar — Tel.: 23-2171 — Ramal 11.

JUNTO DE CAMPO GRANDE

Revolucionário plano de vendas
 inclusive sem entrada e com
 prazo até 100 meses.

A 7 minutos de Campo Grande

com ônibus à porta, a todo instante, 80 trens elétricos diários, várias escolas, cinemas, hospitais, grande comércio etc.

Terrenos que oferecem
 100% de valorização
 rápida.

Loteamento aprovado e
 registrado de acordo
 com o decreto-lei nº 58

Lotes de 15 x 50 m (750 m²),
 a partir de
Cr\$ 20.000,00
 em prestações mensais de
Cr\$ 291,00



NÃO HÁ NO MOMENTO UM LOTEAMENTO QUE SE COMPARE EM PREÇOS E CONDIÇÕES

Ruas abertas e lotes demarcados,
 podendo construir já

Isto é do seu interesse:

Não faça qualquer negócio sem primeiro conhecer o que a Expansão Territorial lhe pode oferecer.

CONDUÇÃO GRATUITA

Venha hoje mesmo conhecer os nossos planos de venda, que estão dentro do orçamento de qualquer um. Transporte gratuito em caminhonetes especiais para visitar os terrenos, sem despesa ou compromisso.

ACEITAMOS CORRETORES

CIA. DE EXPANSÃO TERRITORIAL

SÓ VENDE TERRAS QUE VALEM OURO

Rua Visconde de Inhaúma, 134 - 3º — Tel.: 23-2180

ALUGA-SE em Nova Friburgo, para veraneio, 3 quartos com banheiro, 1 banheiro ou mais, em casa de família distinta, no centro da cidade, reserva pelo telefone 1309, no horário comercial.

Para o seu apartamento exija
FERRAGENS MORA
Tel.: 42-3803.

ILHA DO GOVERNADOR

VENDE-SE, perto da praia da Freguesia, confortável residência, com as seguintes dependências: 3 quartos, sala, cozinha, banheiro, varanda e garagem. Construção nova. Tratar pelo telefone: 23-3693 — Avenida Rio Branco, 18 — Sala 1203, com JOSE LUIZ.

AV. ATLÂNTICA -- LOJA

VENDEMOS loja de 10,30 x 29, de esquina, próximo ao Lido. Preço: Cr\$ 4.000.000,00. Facilidades 50% a combinar. Tratar na Org. DANIEL FERREIRA — Edifício Jornal do Comércio — Avenida Rio Branco, 117 — 2º andar — Tels.: 52-3877 e 32-3638.

Copacabana -- Hipoteca

Particular precisa de Cr\$ 1.500.000,00. Garantia: prédio próximo da praia, de esquina, Juro e prazo a combinar. Não se admite intermediários. Telefonar a Carvalho: 32-5757.

ILHA DO GOVERNADOR

VENDE-SE uma casa com 2 quartos, sala, cozinha, banheiro, varanda e garagem. Por apenas Cr\$ 350.000,00. Facilite-se o pagamento. Tratar pelo telefone: 23-3693 — Avenida Rio Branco, 18 — Sala 1203, com JOSE LUIZ.

ILHA DO GOVERNADOR "JARDIM CARIOCA"

Magnífica oportunidade, lotes a partir de Cr\$ 80.000,00 sem entrada, prazo de 10 anos prontos para receber construção. Informações plantas e detalhes nos escritórios do "JARDIM CARIOCA" à Av. Rio Branco, 81 — 22º andar — Telefone: 23-2171 — Ramal, 10 ou 11. Aos sábados e domingos na Ilha do Governador a rua Cap. Barbosa, 698 — Telefone: 20 — Cocotá.

AGORA COM ENTRADAS A PARTIR DE CR\$ 14.800,00

Você poderá comprar no CENTRO o seu apartamento PRONTO PARA HABITAR com sala — Quarto (SE-PA-RA-DO) — Banheiro e Cozinha. — Preços a partir de Cr\$ 296.000,00.

CONDIÇÕES DE VENDA:

5% DE SINAL
3 MESES APÓS O SINAL
6 MESES APÓS O SINAL
9 MESES APÓS O SINAL
12 MESES APÓS O SINAL
15 MESES APÓS O SINAL
18 MESES APÓS O SINAL
21 MESES APÓS O SINAL
24 MESES APÓS O SINAL

50% FINANCIADOS EM 5 ANOS

60 PRESTAÇÕES MENSIS E SUCESSIVAS A PARTIR DE CR\$...

2.292,20 — VENCENDO A 1ª, 30

DIAS APÓS O SINAL.

Aceitamos também propostas para outra modalidade de pagamento. Tratar na IMOB. ESPERANÇA LTDA. — Av. Rio Branco, 39 — 11º andar — Tels.: 43-8100 e 43-3663.

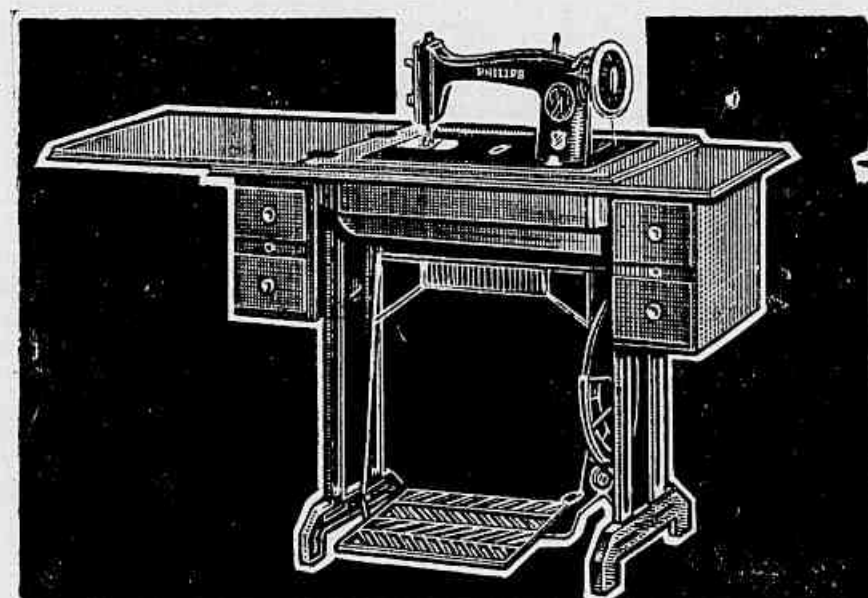
RADIOTELEGRAFIA

AERONAUTICA CIVIL — MARINHA MERCANTE — SERVIÇOS TERRESTRES — AMADORES — Curso completo sob fiscalização do Governo Federal — (Decreto nº 21.011, de 22-4-1946) — Informações, sem compromisso, das 8 às 10 e das 13 às 20 horas — Inscrições abertas. Exame de admissão para a nova turma: dia 24 de janeiro (2ª feira).

ESCOLA EDISON

FUNDADA EM 1929
Rua da Carioca, 59 — 3.º —
Rio — Fone: 42-8585

VOCÊ PODE CANDIDATAR-SE novamente a uma máquina PHILIPS!



Padrão de qualidade em todo mundo, a máquina de costura Philips é o orgulho da boa costureira. É agora você poderá orgulhar-se também de possuir uma Philips, servindo-se das facilidades de pagamento que Ponto Frio Popular lhe oferece!

500, **373,**
de entrada por mês

Gratis Compre agora a sua máquina Philips e ganhe, inteiramente grátis e à sua livre escolha, um lindo corte de tecido bangô!

Ponto Frio popular

RUA URUGUAIANA, 138 — AV. MARECHAL FLOREANO, 93 — RUA DA CARIOCA, 55 — RUA SENHOR DOS PASSOS, 109, SGB. — AV. BUELOS AIRES, 287 — AV. NILO PECANHA, 246 (CAIXAS)

Contribuintes chamados ao Imposto de Renda

A Delegacia do Imposto de Renda do Distrito Federal solicita o comparecimento à sala 201 do Ministério da Fazenda, dos contribuintes, João Uliasz de Lima Godói, Joaquim de Assunção, Joaquim Aires Júnior, Joaquim Bandeira Dias, Joaquim Carlos da Conceição Filho, Joaquim Costa Pimenta, Joaquim Ferreira da Silva, Joaquim de Freitas, Joaquim José da Silva, Joaquim Oldemborg, Joaquim Pereira Lima, Joaquim Pinto Aranha, Joaquim Rodrigues Pereira, Joaquim dos Santos e Maria Cecília Guimarães dos Santos, Joaquim dos Santos Aguiar, José Duque Estrada, Midier, Jucilio Alves de Oliveira, Jorge Afonso de Queiroz, Jorge Jerônimo Santana, Jorge Guedes Reis, Jorge Noronha de Andrade, Jorge Ribeiro Martins, Jorge da Silva, José André de Brito Magnan, José Abrão, José Afonso Filho, José de Albuquerque Lima, José Antônio Marques Nunes, José Augusto Enes de Azevedo, José Avellino Mapia, José Ballester Fernandes, José Batista Soares, José Bráulio da Silva, José da Costa Barros, José Derrusse Macedo de Andrade, José Dirind, José Faustino de Oliveira, José Francisco da Fonseca, José de Freitas Teófilo, José Furtado Borges, José Gomes de Oliveira, José Gomes dos Santos, José Lázaro de Oliveira, José Levi Marinho, José Luzio Pereira, José Machado de Sousa Júnior, José Marques Ferreira, José de Menezes, José Monteiro Rodrigues, José Moreira da Cunha.

Vagas na Polícia Militar do Distrito Federal

O Serviço de Relações Públicas da Polícia Militar comunica que o quadro de vagas de contratação comporta ainda a inclusão de 80 soldados. O vencimento inicial é de Cr\$ 2.325,00, tendo a praça direito ainda ao salário-família, a roupa, transporte e a acesso até o posto de trabalho diuturno com vencimento de Cr\$ 5.400,00, e que poderá atingir brevemente.

Curso de fotografia para amadores

Nova turma para principiantes, à iniciar-se em 18 do corrente. Preço módico. Informe com sr. Korrêa, av. Churchill, 94, 7º — sala 711, telefone 32-4491, de 15 às 17 horas.

Caixa Econômica Federal do Rio de Janeiro CARTEIRA DE PENHORES LEILÕES

Serão procedidos, nos dias 11, 12, 13, 14, 17 e 18 de janeiro de 1955, a partir das 12 horas, a rua Sete de Setembro, 187, leilões de objetos referentes a cauteias da Agência Bandeira, vencidas em outubro de 1954, e não pagas até aquelas datas, constituídos de BINÓCULOS, CALÇADOS, CANETAS-TINTEIRO, CHAPEUS, CORTES DE TECIDO, COSTUMES, ENCERADEIRAS, FERRAMENTAS, INSTRUMENTOS DE MÚSICA, LIVROS, MÁQUINAS DE ESCRIVER, MÁQUINAS FOTOGRAFICAS, OBJETOS DE ARTE, RÁDIOS, RELÓGIOS DE MESA E PAREDE, ROUPAS DE CAMA E MESA, TALHERES, UTENSÍLIOS DE ESCRITÓRIO, etc., etc. e de

ALFINETES, ALIANÇAS, BERLOQUES, BICHAS, BROCHES, CLIPS, COLARES, CORRENTES, MEDALHAS, PEDRAS PRECIOSAS SOLTAS, TRANCELINS, etc., de ouro, platina, prata, esmalte, onix e coral, com brilhantes, diamantes, pedras semi-preciosas, etc. e RELÓGIOS de diversas marcas, de ouro, platina, prata, cromado, aço, etc., sendo que os lotes pertencentes ao 1º grupo (mercadorias) serão apreçados nos dias 11, 12 e 13, e os pertencentes ao 2º (jóias), nos dias 14, 17 e 18.

A exposição dos objetos em referência será igualmente realizada nos dias 11, 12, 13, 14, 17 e 18, das 9 às 12 horas, no mesmo local, onde se encontram, à disposição dos interessados, catálogos especificados, com os preços básicos de venda.

OBS.: — Os penhores poderão ser resgatados até o momento da apreçoção.

DIRETOR DA CARTEIRA DE PENHORES.

"Gráfica PN" resolve seus problemas de impressão

Avisamos aos amigos e leitores que adquirimos uma grande tipografia para a impressão da revista PN. Dispondo de nada menos do que 8 impressoras, 5 linotipos e de tudo mais necessário a uma oficina gráfica, ela pode imprimir, além de PN, trabalhos comerciais em geral. E precisamos desses trabalhos, para não pararmos as máquinas no intervalo entre cada número da revista. Por isso nos dirigimos em primeiro lugar aos amigos, que merecem gozar da vantagem que estamos dispostos a oferecer: preços mais baixos e menores prazos de entrega para todos os seus impressos de propaganda, fichas, papel de carta, faturas, circulares, folhetos, cartazes de balcão e tudo mais que se faz (e bem) com tipo, tinta e papel. Consulte-nos sobre seus problemas de impressão. Procure Vasconcellos, na rua Luís de Camões, 74. Telefone: 43-5759.

MATERIAL DE RÁDIO

PREÇOS SEM COMENTÁRIOS!

Fio para T. V. 300 ohms marron (100 metros)	680,00
Fio para T. V. 300 ohms branco (100 metros)	700,00
Fio para ligação capa de algodão (100 metros)	180,00
Fio para ligação plástico (100 metros)	130,00
Fio blindado (100 mts)	650,00
Cordão para dial (50 mts)	45,00
Cordão para dial nylon, metro	5,00
Antena para T. V. Interna	300,00
Antena para T. V. externa, c/12 elementos	450,00
Antena para T. V. «Yago»	500,00
Antena para auto 3 lances	140,00
Antena para auto 4 lances	180,00
Retificador de selenio 75 ma.	85,00
Retificador de selenio 100 ma.	90,00
Retificador de selenio 250 ma.	150,00
Rabicho para olho mágico	18,00
Suporte para olho mágico	35,00
Transformador de linha 60 ma.	95,00
Transformador de linha 80 ma.	110,00
Transformador de saída simples	16,00
Transformador de saída push-pull	25,00
Alto-falante 4 x 4 P. M.	130,00
Alto-falante retangular 4 x 6 campo	100,00
Alto-falante P. M. 12"	450,00
Agulha permanente Thorenz	35,00
Cristal para pick-up	55,00
Cristal cerâmica	200,00
Cristal 2 agulhas	240,00
Unidade G. E.	320,00
Regulador de voltagem 150 watts	240,00
Regulador de voltagem 300 watts	540,00
Vibrador de 4 pínos — 6 volts	120,00
Condensador 8 x 500 volts	15,00
Condensador 32 x 150	18,00
Ferro de soldar 100 watts	38,00
Condensador 20 x 20 x 150 volts	35,00
Válvula 5 y 3	55,00
Válvula 35 Z 5	50,00
Válvula 6 S A 7	65,00
Válvula 6 U 5	65,00
Motor 4 velocidades	600,00

Preços em vigor até 31-1-55.

WALTER NASCENTES DA SILVA

RUA BENTO LISBOA, 66 — TEL.: 25-8326

MAQUINAS DE COSTURA MODELO 1955 — C/MOTOR, A VISTA, CR\$ 4.800,00; A PRAZO, CR\$ 6.950,00, CR\$ 275,00 POR MÊS — SEM MOTOR, CR\$ 3.800,00 A VISTA, C/CINCO GAVETAS E BORDA CENTRAL

Sistema Singer Universal, chegaram os modelos 1955. Não pague luxo, e sim o seu justo valor no sobrado da economia. Máquinas Singer, Alfa, Phillips, Happy, Imperial, Elite, Minerva, Vigo, rell, Elgin, Crosley, Sigma e outras. Sem motor, partir de Cr\$ 4.400,00 com garantia de 10 anos. Estas máquinas cosem para frente e para trás, chulelam, franzem e bordam, sem substituição de peças. Em lindos móveis de fino gosto e acabamento, com 5 gavetas em marfim claro e escuro. N.B. — Temos motores para máquinas de costura, de diversas procedências, com voltagem de 110, 115, 220, adaptáveis em qualquer tipo de máquinas, a partir de Cr\$ 1.100,00. — ATENÇÃO — Estes preços só com a apresentação deste anúncio.

ANTONIO SOARES REPRESENTAÇÕES — Rua Buenos Aires, 156 — 2º andar — Entre Uruguaiana e Andradadas.

INSTITUTO LA-FAYETTE

AVISO

Matrículas e renovação de matrículas, em todos os cursos, até 31 de janeiro. Além desta data a diretoria não poderá responsabilizar-se pelas vagas, principalmente nos cursos Clássico e Científico.

COLEGÍOS: MASCULINO, FEMININO E SEÇÃO PRELIMINAR — INTERNATO — SEMI-INTERNATO — EXTERNATO.

INFORMAÇÕES: Rua Haddock Lobo, 253 e Rua Conde de Bonfim, 186 — Tels: 28-8786 — 28-8787 — 48-9367 — 28-4643.

Sua cozinha está se estragando...

...por falta de um exaustor

Contact

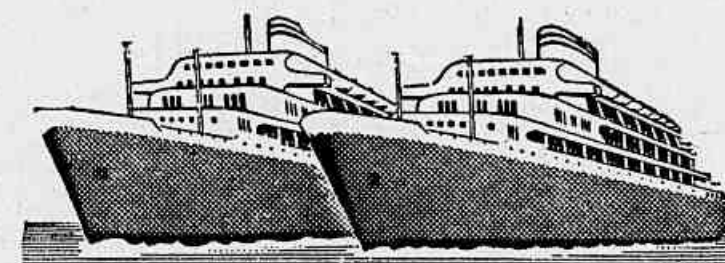
Examine as paredes, o teto, as armárias, as cortinas. Repare, estão cada dia mais escuras. São os vapores gordurosos que sobem das frituras e que a tudo se agarram e encardem. Evite esses prejuízos com um Exaustor Contact. Custa pouco, não consome energia — apenas o equivalente a uma lâmpada de 40 velas — e é fácil de instalar em residências já construídas.

ANTONIO SALDANHA DE VASCONCELOS
Rua Visconde de Inhaúma, 37
Telefone: 23-3190

COMPANHIA COLONIAL DE NAVEGAÇÃO

LISBOA

(Única Companhia Portuguesa na linha da América do Sul)



O MODERNO TRANSATLÂNTICO PORTUGUÊS

SANTA MARIA

Partirá em 21 de janeiro para:

BAHIA, RECIFE, S. VICENTE, FUNCHAL, LISBOA e VIGO
OUTRAS SAÍDAS:

PARA O RIO DA PRATA PARA EUROPA

SANTA MARIA	21 de fevereiro	2 de março
VERA CRUZ		18 de março
VERA CRUZ	18 de abril	27 de abril
SANTA MARIA		12 de maio
SANTA MARIA		18 de junho

O máximo luxo e conforto em todas as classes

Reserva de lugares em todas as

AGÊNCIAS DE VIAGENS E TURISMO

e nos Agentes Gerais:

COMPANHIA COMERCIAL E MARÍTIMA S.A.

Avenida Rio Branco n.º 4-B — Telef. 23-2930
RIO DE JANEIRO

onde se atenderão todos os passageiros e se prestarão informações sobre eventual falta de lugares.

ASSIM É A HOMEOPATIA

Dr. O. Schleder de Araujo

As doses fortes...

O sentido da expressão, "doses fortes", tem a ver com a homeopatia, um sistema de tratamento que se baseia no uso de doses extremamente pequenas de substâncias que, em doses maiores, produziriam o efeito oposto ao desejado.

Ora, não se encontrando nos agentes terapêuticos homeopáticos a mesma dose de substâncias medicamentosas em uso e a aparência de uma energia dinâmica, como o próprio elemento ativo, energia essa que se torna progressivamente mais intensa, justamente a medida que nos afastamos da massa ou volume inicial, vemos a expressão "doses fortes" nos indicar um sentido "novo", paradoxalmente oposto ao seu significado corrente: doses fortes em homeopatia não significam doses fortes de volume da substância medicamentosa, senão exatamente o contrário: a sua diminuição até o ponto de se extinguir por completo o seu mais leve traço, com a progressiva aparição da energia dinâmica; é a energia dinâmica que se manifesta na expressão sendo absolutamente certo que essa energia dinâmica aumenta em sentido inverso ao da presença da matéria nas dissoluções.

Sendo o homem um ser complexo no qual encontramos gamas vibratórias de amplitude de suas vibrações, havendo, em realidade, um abismo entre as vibrações de suas funções vegetais e as relativas à sua mente, a sua vontade, passando pela extensão gama de vibrações das emoções, e aparecendo as doenças naturais "de cima para baixo" e de dentro para fora", compreendemos que jamais se poderá tratar por esse sistema e agir diretamente sobre as causas, sobre a parte nobre do ser, modificando-o, curando-o com medicamentos de ação grosseira, de ação química, cujos efeitos espetaculares, por vezes, não vão além das conhecidas supressões de sintomas.

A já secular experiência homeopática demonstra de modo inquestionável a ação de seus medicamentos mais particularmente sobre a parte psíquica do ser humano, sobre a vontade, a mente e os sentimentos, estendendo-se, por fim, à sua formação grosseira, como uma consequência natural não só da solidariedade entre todas as suas funções, como principalmente pelo fato de subordinar-se o inferior ao superior, no caso, as funções orgânicas ao seu psíquico.

Verifica-se, pois, que um medicamento dinâmico aplicado de acordo com as leis que regulam o fato, harmoniza não somente a parte psíquica do paciente, como restabelece a ordem em suas funções grosseiras, embora não se tenha dado a estes mais que uma atenção secundária, demonstrando, assim, não somente a referida subordinação, como o fato de não ser o homem apenas um conglomerado de órgãos e aparelhos... Há nele algo mais elevado, mais nobre que o seu arcabouço físico, e não se pode distinguir das demais espécies animais.

As vibrações das "doses fortes" homeopáticas alcançam, pois, as partes mais elevadas do ser humano, conseguindo restabelecer a ordem no todo de modo análogo aquele pelo qual os desordens se instalam, isto é, "de cima para baixo" e de dentro para fora", conforme preceitos da doutrina homeopática.

Assim é a Homeopatia!

Dr. O. Schleder de Araujo

CLÍNICA HOMEOPÁTICA DE ADULTOS E CRIANÇAS
Rua Senador Dantas, 20 — Sala 806 — Tel.: 22-2235.
Resid.: — Tel.: 27-3296. Diariamente, das 13h30m às 17 horas.

MAQUINA DE COSTURA? VENHA BUSCAR A SUA AGORA... Enquanto o preço está "CONGELADO"

PADRÃO SINGER e PFAFF, novas recentemente desembarcadas no Cais do Porto, modelo 1955, com mesa de peroba e imbuia, de 5 gavetas; à vista Cr\$ 4.900,00 e a prazo, Cr\$ 570,00 por mês sem entrada (sua carteira de identidade é seu fiador). TEMOS AINDA ESTAS MARCAS CONHECIDAS: Minerva — Alfa — Sigma — Phillips — Elgin — Happy — Elite — Crosley (de pé e portais com ou sem motor). — «CREDIBARAN» — MAQUINAS IMPORTADORA — Rua da Conceição, 37 — 7º andar (Eq. de Buenos Aires) — Tem dois elevadores.

Dinheiro das autarquias em Bancos estrangeiros

A revista PN desta quinzena revela a real situação financeira dos Institutos, divulgando a lista das suas disponibilidades nos bancos oficiais e particulares.

LEIA TAMBÉM A EDIÇÃO DESTA QUINZENA DE PN: JA' EXPORTAMOS PEÇAS DE AUTOMÓVEIS

As fábricas nacionais já produzem cerca de 3 mil espécies diferentes de peças. O Uruguai, o nosso primeiro cliente.

FASE CRÍTICA PARA A AVIAÇÃO COMERCIAL

Sérios problemas expostos pelo comandante Lincoln Gomes, da Real Aerovias, em entrevista concedida a PN.

ONDE E' MAIS BARATO O APARTAMENTO

Com sua minuciosa tabela de preços de venda de apartamentos a seção «Cotações Imobiliárias» permite comparar as oscilações verificadas no Rio e em São Paulo.

REFORMA DOS ESCRITÓRIOS COMERCIAIS

Como funcionarão os escritórios comerciais brasileiros no estrangeiro, transformados em postos de vendas dos nossos produtos.

O PREÇO ATUAL DO SEU CARRO

Média dos preços de automóveis usados, no Rio e em São Paulo, através das cotações da «Bolsa de Automóveis».

PN PUBLICA AINDA:

Estudos, noticiário, reportagens, entrevistas, depoimentos sobre: IMPRENSA — RADIO — TELEVISÃO — PROPAGANDA — PROMOÇÃO DE VENDAS — RELAÇÕES PÚBLICAS — MERCADOS E ANUNCIANTES.

NAS BANCAS: — Cr\$ 5,00

A REVISTA DOS QUE PRECISAM ESTAR BEM INFORMADOS.
Rua Luis de Camões, 74 — 1º andar — Tel.: 43-5759 — RIO.

E' FANTÁSTICO!

FASANELLO

ONTEM VENDEU NOS CLÁSSICOS

14261

COM

5 MILHÕES

QUARTA-FEIRA TAMBÉM VENDEU

37725 com 3 Milhões

... e sempre nos CLASSICOS

AVENIDA, 110 — AVENIDA, 147

Boletim da Diretoria Geral do Pessoal do Exército

E. A. O. — Apresentação — Nomeação — Movimentação de oficiais

GABINETE

Q. G. do Exército — Capital Federal, 7 de Janeiro de 1955.

BOLETIM INTERNO Nº 6

Para conhecimento desta Diretoria

Geral, Diretorias subordinadas e de

divisão, publico o seguinte:

ESCOLA DE APERFEÇOAMENTO

DE OFICIAIS

Relação dos oficiais que concluíram

o curso dessa Escola, em 17 de dezembro

de 1954:

INFANTARIA — Guilherme da Vel-

ga Franco, Wilson Quadros de Vel-

veira, Osvaldo Tavares Bezerra, Valdir

Alves Costa Muniz, Carlos Lopes Car-

valho, Roberto Moreira Garcez, Alirio

Grande, José de Vasconcelos Sampaio,

Nilson Mário dos Santos, Geraldo de

Araújo Ferreira Braga, Sérgio Murtio

Reis da Cruz, Helder Dantas, Newton

Guerra, Cavaleiro Viana, Manoel

Teixeira de Barros, Paulo Anibal

Madrureira, Otávio Madalena Lobato,

Benhur de Castro Romariz, Odo Wetz-

moreira, Wilson Quintana, Edio Jacinto

de Moraes, Vanderlino, Mariz de Oli-

veira Sobrinho, Harry Alberto Schen-

endorf, Valdemar de Araújo Carvalho,

Halter Penha Vale, Hélio Páez, Gil-

berto Antônio Azevedo Silva, Carlos de

Oliveira Dias, Alceste Mendes Pet-

terle, Antônio Lisboa Miranda Almei-

da, Joaquim Inácio Batista Cardoso,

Ademar Marques Curvo, Jorge de Car-

valho, Osiel Leite Martinielli, Muriel

dos Santos Passos, Amílcar de Aquino

Gaspard, Jurandir Loreira Alcibi,

Raul Matos Almeida, Sílvio, Edmilson

de Freitas, Angelo Crema, Joaquim Ara-

újo Guedes, Amadeu de Paula Castro

Filho, Francisco de França Guimarães,

Alair de Almeida, Flávia, Gaudêncio

de Moraes, Norito Guimarães da Sil-

va, Carim Jorge Khede, Silvio Mar-

ques, Paulo Mendonça, Ivan Fran-

cisco, Carlos Augusto Gonçalves

Pereira, Henrique Dornas, José

Edenizar Tavares Almeida, Fernando

Valente Pamplona, Ademar Ameri-

cal do Brasil, Wilson Fonseca da Lolo-

la, Rui Cavalcanti Batista, Otilio de

Silva, Francisco Chagas Filho e

Clóvis Vanderlei Filho.

CAVALARIA — José Glades Freire,

William Roberto Cunha Mendes, He-

lton Bittencourt Neto, Urbano Ribeiro

do Amaral, Norvaldo Mário dos San-

tos, Diogo de Oliveira Figueiredo, Gil-

berto Oscar Miranda, Schmitz, Sampa-

io, Vian, Ivanildo Figueiredo Andra-

de Oliveira, Valdo Vieira do Nas-

cimento, Sérgio da Rocha Lima For-

tes, Jurell Ribeiro Melo, Hélio Vi-

lho, Lauro Gomes Echeverri, Artur

Ferdinando Guimarães Prado, Nélido

Dias, Rubens Junqueira Portugal, Hélio Cunha

Costa, Carlos Alfredo Malan de Paiva

Chaves, Lúcio Jorge Serrano e Paulo

Araújo de Sousa.

ARTILHARIA — Olineto de Mesquita

Vasconcelos Filho, Wilson Andrade

Pessoa, Silveira, Armando de Barros San-

tos, Antônio Ernesto Dias, Raimun-

do Maximiano Negro Torres, Giovanni

Nunes de Melo, Paulo Afonso Fonseca

Viana, Milton Londero Alta, Luís He-

lio, de Oliveira, Roberto Domingos, Di-

legio Barbosa Machado, José Floriano

Peloto Filho, Rubens Galdas de Oliveira,

Carlos Alberto Gama de Miranda, Vir-

gílio da Silva Rocha, Felipe de Menezes

Castro, Fanniel Martins Alvares, Clau-

dio Mauro Nunes Franco, Moscar El-

enizirz Moia, Gilberto Pirpo Jatal,

Acir da Silva, Roberto Mendes,

Carlos Alberto Caminha Moura, Edson

Luís Dias, Jorge Puel, Joaquim Gom-

es Moraes, Fernando de Oliveira, Silvio

Ferreira, João de Deus, Francisco Fab-

ricado de Matos Beltrão, Francisco

Holeben, Franz Godofredo Mariense

de Campos, Evandro Souto Maior, José

Manso e Hélio Pinheiro.

General de Divisão Helder Danton

Garrastazu Teixeira — Diretor Geral

do Pessoal.

Mário de Carvalho Vale — Coronel

Chefe do Gabinete.

GABINETE

Q. G. do EXERCITO, CAPITAL

FEDERAL, 8 DE JANEIRO DE 1955

BOLETIM INTERNO Nº 6

Para conhecimento desta Diretoria

Geral, Diretorias subordinadas e de

divisão, publico o seguinte:

MOVIMENTAÇÃO

DE OFICIAIS

Relação dos oficiais que concluíram

o curso dessa Escola, em 17 de dezembro

de 1954:

INFANTARIA — Guilherme da Vel-

ga Franco, Wilson Quadros de Vel-

veira, Osvaldo Tavares Bezerra, Valdir

Alves Costa Muniz, Carlos Lopes Car-

valho, Roberto Moreira Garcez, Alirio

Grande, José de Vasconcelos Sampaio,

Nilson Mário dos Santos, Geraldo de

Araújo Ferreira Braga, Sérgio Murtio

Reis da Cruz, Helder Dantas, Newton

Guerra, Cavaleiro Viana, Manoel

Teixeira de Barros, Paulo Anibal

Madrureira, Otávio Madalena Lobato,

Benhur de Castro Romariz, Odo Wetz-

moreira, Wilson Quintana, Edio Jacinto

de Moraes, Vanderlino, Mariz de Oli-

veira Sobrinho, Harry Alberto Schen-

endorf, Valdemar de Araújo Carvalho,

Halter Penha Vale, Hélio Páez, Gil-

berto Antônio Azevedo Silva, Carlos de

Oliveira Dias, Alceste Mendes Pet-

terle, Antônio Lisboa Miranda Almei-

da, Joaquim Inácio Batista Cardoso,

Ademar Marques Curvo, Jorge de Car-

valho, Osiel Leite Martinielli, Muriel

dos Santos Passos, Amílcar de Aquino

Gaspard, Jurandir Loreira Alcibi,

Raul Matos Almeida, Sílvio, Edmilson

de Freitas, Angelo Crema, Joaquim Ara-

újo Guedes, Amadeu de Paula Castro

Filho, Francisco de França Guimarães,

Alair de Almeida, Flávia, Gaudêncio

de Moraes, Norito Guimarães da Sil-

va, Carim Jorge Khede, Silvio Mar-

ques, Paulo Mendonça, Ivan Fran-

cisco, Carlos Augusto Gonçalves

Pereira, Henrique Dornas, José

Edenizar Tavares Almeida, Fernando

Valente Pamplona, Ademar Ameri-

cal do Brasil, Wilson Fonseca da Lolo-

la, Rui Cavalcanti Batista, Otilio de

Silva, Francisco Chagas Filho e

Clóvis Vanderlei Filho.

CAVALARIA — José Glades Freire,

William Roberto Cunha Mendes, He-

lton Bittencourt Neto, Urbano Ribeiro

do Amaral, Norvaldo Mário dos San-

tos, Diogo de Oliveira Figueiredo, Gil-

berto Oscar Miranda, Schmitz, Sampa-

io, Vian, Ivanildo Figueiredo Andra-

de Oliveira, Valdo Vieira do Nas-

cimento, Sérgio da Rocha Lima For-

tes, Jurell Ribeiro Melo, Hélio Vi-

lho, Lauro Gomes Echeverri, Artur

Ferdinando Guimarães Prado, Nélido

Dias, Rubens Junqueira Portugal, Hélio Cunha

Costa, Carlos Alfredo Malan de Paiva

Chaves, Lúcio Jorge Serrano e Paulo

Araújo de Sousa.

ARTILHARIA — Olineto de Mesquita

Vasconcelos Filho, Wilson Andrade

Pessoa, Silveira, Armando de Barros San-

tos, Antônio Ernesto Dias, Raimun-

do Maximiano Negro Torres, Giovanni

Nunes de Melo, Paulo Afonso Fonseca

Viana, Milton Londero Alta, Luís He-

lio, de Oliveira, Roberto Domingos, Di-

legio Barbosa Machado, José Floriano

Peloto Filho, Rubens Galdas de Oliveira,

Carlos Alberto Gama de Miranda, Vir-

gílio da Silva Rocha, Felipe de Menezes

Castro, Fanniel Martins Alvares, Clau-

dio Mauro Nunes Franco, Moscar El-

enizirz Moia, Gilberto Pirpo Jatal,

Acir da Silva, Roberto Mendes,

Carlos Alberto Caminha Moura, Edson

Luís Dias, Jorge Puel, Joaquim Gom-

es Moraes, Fernando de Oliveira, Silvio

Ferreira, João de Deus, Francisco Fab-

ricado de Matos Beltrão, Francisco

Holeben, Franz Godofredo Mariense

de Campos, Evandro Souto Maior, José

Manso e Hélio Pinheiro.

General de Divisão Helder Danton

Garrastazu Teixeira — Diretor Geral

do Pessoal.

Mário de Carvalho Vale — Coronel

Chefe do Gabinete.

GABINETE

Q. G. do EXERCITO, CAPITAL

FEDERAL, 8 DE JANEIRO DE 1955

BOLETIM INTERNO Nº 6

Para conhecimento desta Diretoria

Geral, Diretorias subordinadas e de

divisão, publico o seguinte:

MOVIMENTAÇÃO

DE OFICIAIS

Relação dos oficiais que concluíram

o curso dessa Escola, em 17 de dezembro

de 1954:

INFANTARIA — Guilherme da Vel-

ga Franco, Wilson Quadros de Vel-

veira, Osvaldo Tavares Bezerra, Valdir

Alves Costa Muniz, Carlos Lopes Car-

valho, Roberto Moreira Garcez, Alirio

Grande, José de Vasconcelos Sampaio,

Nilson Mário dos Santos, Geraldo de

Araújo Ferreira Braga, Sérgio Murtio

Reis da Cruz, Helder Dantas, Newton

Guerra, Cavaleiro Viana, Manoel

Teixeira de Barros, Paulo Anibal

Madrureira, Otávio Madalena Lobato,

Benhur de Castro Romariz, Odo Wetz-

moreira, Wilson Quintana, Edio Jacinto

de Moraes, Vanderlino, Mariz de Oli-

veira Sobrinho, Harry Alberto Schen-

endorf, Valdemar de Araújo Carvalho,

Halter Penha Vale, Hélio Páez, Gil-

berto Antônio Azevedo Silva, Carlos de

Oliveira Dias, Alceste Mendes Pet-

terle, Antônio Lisboa Miranda Almei-

da, Joaquim Inácio Batista Cardoso,

Ademar Marques Curvo, Jorge de Car-

valho, Osiel Leite Martinielli, Muriel

dos Santos Passos, Amílcar de Aquino

Gaspard, Jurandir Loreira Alcibi,

Raul Matos Almeida, Sílvio, Edmilson

de Freitas, Angelo Crema, Joaquim Ara-

újo Guedes, Amadeu de Paula Castro

FORD**CAMINHÕES**

F-100 — PICK-UP e FORUGON

F-300 — F-600

F-600 — BASCULANTE

RHEIN — eixo simples — RHEIN — eixo duplo

RHEIN — eixo duplo basculante

Chassis Alemão — Francês — Diesel para lotação

Lotação motor Diesel — 20 passageiros

SEDANS

FORD — 1954 — 4 portas — TAUNUS — 1954

VENDOME — 1954 — 4 portas

PRONTA ENTREGA

AUTOMÓVEIS SANTA LUZIA S. A.

Revendedor dos Produtos FORD

Rua dos Inválidos ns. 134-138 — Rio de Janeiro

Telefone: 22-2080

**DIRIJA COM MAIS CONFORTO!
PROTEJA AS SUAS ROUPAS!**O Encosto Portátil de Junco
Reforçado permite a ventila-
ção entre as costas do cho-
fer e o encosto do carro.**CASA FLOR**

Praça Tiradentes, 50

Av. 28 de Setembro, 19 - Maracanã

Feiras de hojeHaverá feira, hoje, nos seguin-
tes locais:**ZONA NORTE**

Vila Isabel — Rua Barão de São Francisco e Teodoro da Silva, Engenho de Dentro — Rua Golias, Bangu — Avenida Cônego de Vasconcelos, São Cristóvão — Praça do Cajá e campo de São Cristóvão, Itaipá — Ruas Pereira de Araújo e Cláudia, Cachambi — Rua Coração de Maria, Penha Circular — Rua Enes Filho, Ricardo de Albuquerque — Praça Tacina, Del Castilho — Avenida Suburbana, Penha — Conjunto Residencial do I. A. P. 1, Jacarepaguá — Praça Barão da Tijuca, Tijuca — Rua Marçal Modestino, Realengo — Avenida Automóvel Clube, Coelho Neto — Avenida Automóvel Clube, Anchieta — Rua General Tasso, Freguesia, Senador Camará — Rua C. A. Dedeiro — Avenida das Bandeiras, em frente ao Núcleo da Casa Popular, Coqueiros — Estrada do Barro Vermelho, Avenida Automóvel Clube, Jacarepaguá — Praça Almirante Baltazar, Cosmos — Praça Igará, Andaraí — Rua Paula Brito.

ZONA SUL

Gávea — Rua Lopes Quintas, Erca — Praça Tenente Gil Guilherme, Glória — Rua do Russel, Copacabana — Rua Maestro Francisco Braga, no Bairro Pólo.

ILHAS

Governador — Rua Combu.

Amanhã**CIDADE**

Gambôa — Praça Santo Cristo, Ca-

tombi — Rua Dr. Lagoin.

ZONA NORTE

Bonsucesso — Rua Dona Isabel, Mar-
chal Hermes — Rua Jarina, Madu-
reira — Rua Domingos Lopes, Enge-
nho Novo — Rua Verna de Magalhães,
Tijuca — Rua Delgado de Carvalho,
Parada de Lucas — Rua Cordovil,
Quilino — Rua Bernardo Guimarães,
Andaraí — Rua Itaipu, Triunfo —
Rua Fausto Barreto.

ZONA SUL

Ipanema — Avenida Henrique Du-

mont Leme — Rua Araújo Gondim.

Botafogo — Rua Maria Barreto.

ILHAS

Governador — Rua Capaneira.

UNGUETO CRUZ

Para feridas, dardos, frieiras, ezemas,

— Lâmpa e aformosa o rosto.

REVENDEDORES

Blusões Albene 185 por 110

Camisetas 145 110

Pantufas 240 180

Faltas 210 160

RUA REGENTE FELDO, 69-B

PEDICURO

A domicílio, para homens e

senhoras. — Recados para:

49-7587 — CLEBER.

AUTOMOBILISMO E TRÁFEGO

Aprenda a cuidar do seu carro — 68

Regulagem dos tuchos

(Continuação)

Amaury J. de Almeida

(Autor do livro «Manutenção de Automóveis».)

Regulagem dos tuchos a frio — Válvulas na cabeça — Nos

motores que possuem as válvulas — «Chevrolet»,

«Buick», «Standard Vanguard» e

outros mais, o mecanismo das

válvulas emprega maior núme-

ro de peças e as folgas são

mais susceptíveis de se altera-

rem. No entanto, em compen-

sação, a regulagem dos tuchos

nesses tipos de motor é uma ope-

ração simples, fácil de ser ex-

ecutada pelo motorista amador

ou profissional, mesmo o me-

nos habilidoso. O estudo regu-

lador encontra-se na ligação do

balancim com sua haste e, portan-

to, em local facilmente acessível

na parte superior do motor. Para levar a efeito a regulagem, pro-

cede-se da seguinte maneira:

1) — Retira-se o Lâmpa dos tuchos, situado na parte superior do

motor. Se necessário, retira-se também o filtro de ar.

(Na remontagem, a junta de cortiça existente entre o lâmpa e

o cabeçote, deve ser substituída).

2) — «Virar-se» o motor com a manivela ou com o motor de arran-

que, até que a folga seja a maior possível — a haste do balancim

o mais baixo possível. Pode-se verificar a folga segurando o

balancim por sua extremidade livre e balançando-o para cima e para

baixo. Observe-se a folga da válvula de admissão ou de

descarga, caso as folgas sejam diferentes. (V. artigo n. 59).

3) — Solta-se a contra-porca e regula-se a folga por meio do pa-

rafuso regulador. Faz-se a aferição e a regulagem das demais

válvulas, cujas folgas sejam máximas para a mesma posição

do eixo de ressaltos. «Virar-se» depois o motor, a fim de

regular as demais válvulas.

Observa-se no clichê que ilustra este artigo:

«A» — parafuso de regulagem. «B» — contra-porca. «C» — lâmi-

na do cabalador, colocada na folga. (Ilustração extraída do

livro «Manutenção de Automóveis» — Gentileza de «Goldwin

Coelho» — (Rover).

Esta seção, que sul às terças-feiras e domingos, está

à disposição dos nossos leitores para qualquer consulta de

ordem técnica, sobre conservação e mecânica de automóvel.

Dirija sua carta para a seção: «Aprenda a cuidar de seu

carro» — «Diário de Notícias» — Rua da Constituição, 11 —

Rio de Janeiro.

UNIÃO BENEFICENTE DOS CHAUFFEURS DO RIO DE JANEIRO

DEPARTAMENTO JURÍDICO — Ad-

vogados: drs. Francisco Mateus Fer-

reira, Edmundo de Almeida Régio Fi-

lho, Afonso Silva Ferrão, Honorá-

rio José de Oliveira, Cleonir Bar-

bosa da Cruz e Eulálio Batista de

Oliveira. O Departamento atende às

res. associadas, para qualquer con-

sulta, no expediente das 11h30m às 12h30m

todos os dias úteis.

CARTEIRAS ASSOCIATIVAS — A

fim de receberem suas carteiras de

licenciatura social, peço-se o compe-

cimento dos seguintes associados: José

Martinho Pereira Cavadas, José Jo-

aquim Correia, José Benício, José Ro-

drigues Pereira (2º), José Bernardo (4º),

José Maria Martins, José Marques da

Silva (2º), José Borges (5º), José Te-

ixeira de Almeida, José Pereira de

Araújo, José Maria de Sousa, José Fir-

mino da Silva, José Zaccaria, José

Silva (2º), José Borges (5º), José Te-

ixeira de Almeida, José Pereira de

Araújo, José Maria de Sousa, José Fir-

mino da Silva, José Zaccaria, José

Silva (2º), José Borges (5º), José Te-

ixeira de Almeida, José Pereira de

Araújo, José Maria de Sousa, José Fir-

mino da Silva, José Zaccaria, José

Silva (2º), José Borges (5º), José Te-

ixeira de Almeida, José Pereira de

Araújo, José Maria de Sousa, José Fir-

mino da Silva, José Zaccaria, José

Silva (2º), José Borges (5º), José Te-

ixeira de Almeida, José Pereira de

Araújo, José Maria de Sousa, José Fir-

mino da Silva, José Zaccaria, José

Silva (2º), José Borges (5º), José Te-

ixeira de Almeida, José Pereira de

Araújo, José Maria de Sousa, José Fir-

mino da Silva, José Zaccaria, José

Silva (2º), José Borges (5º), José Te-

ixeira de Almeida, José Pereira de

Araújo, José Maria de Sousa, José Fir-

mino da Silva, José Zaccaria, José

Silva (2º), José Borges (5º), José Te-

ixeira de Almeida, José Pereira de

Araújo, José Maria de Sousa, José Fir-

mino da Silva, José Zaccaria, José

Silva (2º), José Borges (5º), José Te-

ixeira de Almeida, José Pereira de

Araújo, José Maria de Sousa, José Fir-

mino da Silva, José Zaccaria, José

Silva (2º), José Borges (5º), José Te-

ixeira de Almeida, José Pereira de

Araújo, José Maria de Sousa, José Fir-

mino da Silva, José Zaccaria, José

Silva (2º), José Borges (5º), José Te-

ixeira de Almeida, José Pereira de

Araújo, José Maria de Sousa, José Fir-

mino da Silva, José Zaccaria, José

Silva (2º), José Borges (5º), José Te-

ixeira de Almeida, José Pereira de

Araújo, José Maria de Sousa, José Fir-

mino da Silva, José Zaccaria, José

Silva (2º), José Borges (5º), José Te-

ixeira de Almeida, José Pereira de

Araújo, José Maria de Sousa, José Fir-

mino da Silva, José Zaccaria, José

Silva (2º), José Borges (5º), José Te-

ixeira de Almeida, José Pereira de

Araújo, José Maria de Sousa, José Fir-

mino da Silva, José Zaccaria, José

Silva (2º), José Borges (5º), José Te-

ixeira de Almeida, José Pereira de

Araújo, José Maria de Sousa, José Fir-

mino da Silva, José Zaccaria, José

Silva (2º), José Borges (5º), José Te-

ixeira de Almeida, José Pereira de

Araújo, José Maria de Sousa, José Fir-

mino da Silva, José Zaccaria, José

Silva (2º), José Borges (5º), José Te-

ixeira de Almeida, José Pereira de

Araújo, José Maria de Sousa, José Fir-

mino da Silva, José Zaccaria, José

Silva (2º), José Borges (5º), José Te-

ixeira de Almeida, José Pereira de

Araújo, José Maria de Sousa, José Fir-

mino da Silva, José Zaccaria, José

Silva (2º), José Borges (5º), José Te-

ixeira de Almeida, José Pereira de

Araújo, José Maria de Sousa, José Fir-

mino da Silva, José Zaccaria, José

Silva (2º), José Borges (5º), José Te-

ixeira de Almeida, José Pereira de

Araújo, José Maria de Sousa, José Fir-

mino da Silva, José Zaccaria, José

Silva (2º), José Borges (5º), José Te-

ixeira de Almeida, José Pereira de

Araújo, José Maria de Sousa, José Fir-

mino da Silva, José Zaccaria, José

Silva (2º), José Borges (5º), José Te-

ixeira de Almeida, José Pereira de

Araújo, José Maria de Sousa, José Fir-

mino da Silva, José Zaccaria, José

Silva (2º), José Borges (5º), José Te-

ixeira de Almeida, José Pereira de

Araújo, José Maria de Sousa, José Fir-

mino da Silva, José Zaccaria, José

Silva (2º), José Borges (5º), José Te-

ixeira de Almeida, José Pereira de

Araújo, José Maria de Sousa, José Fir-

mino da Silva, José Zaccaria, José

Silva (2º), José Borges (5º), José Te-

ixeira de Almeida, José Pereira de

Araújo, José Maria de Sousa, José Fir-

mino da Silva, José Zaccaria, José

Silva (2º), José Borges (5º), José Te-

ixeira de Almeida, José Pereira de

Araújo, José Maria de Sousa, José Fir-

mino da Silva, José Zaccaria, José

Silva (2º), José Borges (5º), José Te-

ixeira de Almeida, José Pereira de

Araújo, José Maria de Sousa, José Fir-

mino da Silva, José Zaccaria, José

Silva (2º), José Borges (5º), José Te-

ixeira de Almeida, José Pereira de

Araújo, José Maria de Sousa, José Fir-

mino da Silva, José Zaccaria, José

Silva (2º), José Borges (5º), José Te-

ixeira de Almeida, José Pereira de

Araújo, José Maria de Sousa, José Fir-

mino da Silva, José Zaccaria, José

Silva (2º), José Borges (5º), José Te-

ixeira de Almeida, José Pereira de

Araújo, José Maria de Sousa, José Fir-

mino da Silva, José Zaccaria, José

Silva (2º), José Borges (5º), José Te-

ixeira de Almeida, José Pereira de

Araújo, José Maria de Sousa, José Fir-

mino da Silva, José Zaccaria, José

Silva (2º), José Borges (5º), José Te-

ixeira de Almeida, José Pereira de

Araújo, José Maria de Sousa, José Fir-

mino da Silva, José Zaccaria, José

Silva (2º), José Borges (5º), José Te-

ixeira de Almeida, José Pereira de

Araújo, José Maria de Sousa, José Fir-

mino da Silva, José Zaccaria, José

Silva (2º), José Borges (5º), José Te-

ixeira de Almeida, José Pereira de

Araújo, José Maria de Sousa, José Fir-

mino da Silva, José Zaccaria, José

Silva (2º), José Borges (5º), José Te-

ixeira de Almeida, José Pereira de

Araújo, José Maria de Sousa, José Fir-

mino da Silva, José Zaccaria, José

Silva (2º), José Borges (5º), José Te-

ixeira de Almeida, José Pereira de

Araújo, José Maria de Sousa, José Fir-

mino da Silva, José Zaccaria, José

Silva (2º), José Borges (5º), José Te-

ixeira de Almeida, José Pereira de

Araújo, José Maria de Sousa, José Fir-

mino da Silva, José Zaccaria, José

Silva (2º), José Borges (5º), José Te-

ixeira de Almeida, José Pereira de

Araújo, José Maria de Sousa, José Fir-

mino da Silva, José Zaccaria, José

Silva (2º), José Borges (5º), José Te-

ixeira de Almeida, José Pereira de

Araújo, José Maria de Sousa, José Fir-

mino da Silva, José Zaccaria, José

Silva (2º), José Borges (5º), José Te-

ixeira de Almeida, José Pereira de

Araújo, José Maria de Sousa, José Fir-

VAIDADE DAS VAIDADES...

Gustavo Corção

(Especial para o "Diário de Notícias")

A S vezes a ten-
tação do amar-
or nos acomete.
Quando no
fim do ano se
vê que o aluno
não aprendeu
do princípio; quan-
do se ouve dizer
que o dólar
chegou a quase um e continua
a subir; quando se lê nos jornais
que um Assis Chateaubriand
entrou na academia, ou
quando se ouve um padre ex-
pliar gravemente que apoiava
Pessoa enquanto ele andava bem
e deixa de apoiar quando ele
se transviou; quando se rece-
be pelo correio o celebre poe-
ma IF de Rudyard Kipling, ou
quando nos enviam o Bolshoi
Informativo da Liga da Emanci-
pação Nacional com documen-
tos para o estudo do proble-
ma do petróleo; quando faz-
mo em 31 de dezembro e o as-
sassinato do amante aparece nas
folhas fotografado junto à es-
puma com ares de concubinato
negociante que chegou da Eu-
ropa; quando o senhor de Gil-
bert, quando o senhor de Lacerda
prestigioso, prestigioso o general
Mendes de Moraes, ou quando
se vê a multidão, que iria à
missa no altar, atirar flores
ao mar clamando por uma nova
divindade, como a Artemis dos
Efeos; então nos assalta uma
tonteira, uma vertigem, e de-
pois um cansaço, sim, um sa-
tisfatório cansaço. Aquilo tudo
do que se vê à luz do sol pa-
rece um sonho, e a dream within
a dream. Ou parece o mundo
nô euclidianço que Einstein
mostrou refletido na maçaneta
da porta. O que é reto vê-se
torto; o que é torto quer-se
que se veja como reto. O que
devia estar por baixo está por
cima, e vice-versa. O que é ver-
de se chama vermelho e reci-
procamente. Os que estão pró-
ximos estão distantes, e os que
estão distantes estão próxi-
mos... De onde nos vem tam-
bém a aberração e tão gene-
ralizado daltonismo?

Um amigo, a propósito de fi-
lhos, contou-me, outro dia, a
história de um pai que tinha
dois filhos. Esse pai era horri-
vel. Contra todas as regras da
psicologia e da moral, trouxe
os filhos debaixo da mais im-
placável tirania. Quem resolveu
tudo em casa era o chicote.
Sabeis qual foi o resultado?
Excelente. Todos os dois, filhos
e pai, deram certo. Estão
bem colocados e bem casados.
São felizes. O mesmo amigo
contou-me depois a história de
outro pai que também tinha
dois filhos. Esse, coitado, era o
que se chama um banana. Em
casa tudo ia à matroca. Man-
davam todos e ninguém obedi-
cia. Ora, quereis saber o resul-
tado? Excelente. Deram certo.
Estão hoje todos bem colocados
e bem casados. Felizes. Em
compensação eu conheço oiten-
ta e oito histórias em que sai-
do errado tanto da tirania co-
mo da displicência. E de todos
os métodos intermediários. Que
conclusão devemos nós tirar
desse espetáculo que se vê na
maçaneta da porta? De onde
nos vem esse desafio, esse con-
vite de amarguras? Os livros
ensinam, e nós, que somos pro-
fessores, temos de ensinar o
que ensinam os livros. Há bi-
bliotecas sobre psicologia da
educação; há tratados sobre as
regras de conduta individual e
social; e há o livro santo que
nos revela a lei suprema: Deus.
Livros há; mas onde
proporcionarei a meus alunos

A inteligência sobre a afronta-
do do absurdo; a vontade recebe
o convite da amargura; e a al-
ma inteira geme sob o peso da
quele supremo cansaço do
Fernando Pessoa. Ou do Alva-
ro Campos. Mas quem ensina
da manhã à noite não pode
deser do estrado. Não pode
deixar pelo meio a desconcer-
tante lição do sábio Goethe.
O professor deve cumprir seu
programa anual. A lição deve
ser dada até o fim. Outros go-
zarão a liberdade literária de
glossar graciosamente o absurdo
da vida e a incongruência do
mundo. Não o professor que
tem programa a cumprir dentro
do absurdo e da incongru-
ência. E por isso, para com-
pletar a aula, devemos ensinar
que a tonteira, a vertigem, o
enjoio que nos acomete, vêm de
Deus e do Demônio.

Do Demônio vem a tentação
de amargura e o convite a de-
sespero. De Deus vem a com-
pungão das lágrimas e o con-
vite à Esperança. O teólogo que
é muito diferente, em objeto e
estilo, da esperança natural. O
livro do Eclesiastes, na sua fei-
ção antitética e desconcertante,
é na verdade um livro de Es-
perança. O sábio diz o que vê
e o que é o que seria a vida na
limitação dos horizontes ter-
restres. Esse é o livro funda-
mental do livro mais existencial-
ista que jamais se escreveu. Se
a vida se confina no mundo e
se resume no que se vê sob
o sol, então é realmente absur-
do. Os escritores inspirados
que compuseram o livro do
Eclesiastes, dito de Salomão por
atribuição pseudo-epigráfica,
não tinham notícia clara da
chave última do problema da
vida que foi dada pelo Cristo
e que é a ressurreição. Faltan-
do-lhes esse nexo, ou se
posso dizer assim, faltando-lhes
a menor do silogismo, eles sal-
tavam da observação dos fatos
vistos à luz do sol para a con-
clusão vista à luz da fé. Igual
é sorte do sábio e do louco
sob o sol, logo... se bem

entendeste, teme a Deus e ob-

serva os mandamentos. O livro

Eclesiastes é assim uma de-

monstração, por absurdo, de

uma realidade que transcende

os horizontes terrestres e que

supera o que é visível à luz

do sol. E, portanto, um livro

de Esperança escrito nos aspe-

ros e ácidos térmicos inspirados

pelo Dom da Ciência que ser-

vem para assinalar brutalmente

a infinita diferença que separa

a Esperança teológica das es-
peranças naturais.

Todos nós temos tendência a

procurar aqui mesmo a pleni-

tude. Nós mesmos — o padre

que apoiava Peron e ainda

apoiava Franco com nostalgia de
ver no mundo uma igreja triun-fante escorada na polícia, os
professores que sonham ver re-sultados palpáveis de suas li-
ções, e todos os amigos de Jóque pretendem racionalizar o
mal, explicando-o dentro do fu-
gaz relâmpago de sol que nos
fere a retina — nós mesmos
chegamos a esquecer a trans-
cendência de nossa sorte, a
quarta dimensão do chamado
de Deus, e por isso nos lamenta-mos, nos irritamos, e quase
desesperamos, quando vemos
ao ao verde chamam de ver-
melho, quando vemos que o que
devia estar por baixo ganha as
culminâncias das academias e
dos senados, e quando sentimos
a distância dos que estão pró-
ximos e a proximidade dos que
estão distantes.

Valha-nos, pois, o livro sem-

pre aberto dos horizontes ter-
restres para nos acuar o des-

jo do que escapa ao alcance da

vista. Valha-nos a incongru-
ência como aumento de Espe-
rança, e sirva-nos o absurdo do
que se vê para nos lembrar
que existe uma luz mais pen-
etrante que a do sol. Assim nos
serviremos daquelas mesmas ar-
mas com que nos queria perder
o Demônio. E continuaremos,
monotonamente, com teimosia
teológica, a ensinar o que nin-
guém parece aprender. Incluir-
emos a harmonia desse mundo, in-
clusive a ordem que mal ou
bem deve ser procurada sob o
sol, nas academias, nos sena-
dos, nas reformas ortográficas
e nas regras de educação. As-
sim poderemos, apesar de tudo,
saludar dentro do coração a
mulher grávida que passa com
seu segredo publicado. Avel
Avel! Podemos dar parabéns
aos pais em vez de os darmos
ao médico que faz abortos. E
continuaremos a ensinar.

Subsiste o cansaço, é claro;

mas isto não nos afasta de
Deus, pois Ele mesmo esteve
cansado naquele meio dia de
sol ardente em que encontrou
uma samaritana junto do poço.
E foi nesse momento preciso,
isto é, nesse minuto de cansaço,
que ele ensinou à mulher a
mais alta lição de sua trans-
cendência e da transcendência
de nossa vocação. Valha-nos,
pois, o cansaço.

Eis o que posso prometer-te

nesta primeira de ano, amigo
leitor: continuar; ser monóto-
no; ser teimoso. «Si cette his-
toire vous emble, nous allons
la recommencer...»

NATUREZA MORTA — Litografia do artista português Castro e Solia, que se encontra, atualmente, no Rio

ARTIMOS de Cat-
ack pela manhã:
As 9 horas, está-
vamos no peque-
no aeroporto, a
espera do avião
para Madrastra.
(Os indianos, pe-
la manhã, — es-
pecialmente as mulheres —
têm sempre um ar primaveril
roupas frescas, tranças úmidas,
— frequentemente, uma flor
na mão...) Seguem na minha
frente duas moças de vistosos
saris, amarelos e encarnados,
com as solas dos pés pintadas
desse pó vermelho que, se não
me engano, se chama «alta».

Chegamos a Madrastra logo

depois do meio-dia. Há qual-

quer coisa na cidade que me

seduz instantaneamente; e o

Hotel é de tal modo confortá-

vel — um apartamento de pe-
ças amplas, com muitas jane-
las; cortinas balançadas pelo
vento, um jorro de água pro-
digioso... — que o meu de-sejo imediato é nunca mais sair
daqui. Mas há um Congresso
marcado para estes dias, o Ho-
tel já está todo tomado, e te-
mos de obedecer ao gerente
que, neste caso, representa o
próprio Destino...

Indago do que me seduz: é

a transparência do dia? É o
vento que passa, carregado tal-
vez de uma invisível sugestão
de mar? É este verde das ár-
vores, ao longo das ruas? São
estas claras roupas, estas al-
vas «altas» como nuvens en-
roladas no corpo escuro dos
homens? São estas nitidas e-
doras dos saris, estas acentua-
das aqui pelo cristalino brilho
do sol?

Na enorme sala de jantar,

deslizam os copos com a sua

silenciosa cortesia. Inclina-
mos para o cardápio oriental:
afinal, estamos no país das
maravilhas, e a próxima
pequena... E entre as coisas
de cunha, cardamomo, e os mil
segredos do «chá», já me ex-
plicaram a história de São
Tomé, já me convidaram para
um casamento, já me falaram
dos museus e bibliotecas desta
cidade de Madrastra, cujo nome,
segundo suponha, deve origi-
nar-se de «madras» ou «ma-
dras», que significa «escola
muculmana».

Em Madrastra, como no resto

da Índia, há de tudo: mucul-
manos, cristãos, jainas, além da
população hindu, mais nume-
rosa. E os teosofistas de Advy-
n, que aqui herdaram — são
conhecidos no mundo inteiro,
e trabalham no sentido de fa-
zer convergir todas as moda-
lidades religiosas para o seu
centro final, que é Deus. Bem
que eu gostaria de esmiuçar
tudo isso, mas muitos já o li-
zeram brilhantemente, antes

HUMILDE FELICIDADE

Cecília Meireles

(Especial para o "Diário de Notícias")

de mim! — e a prova de que

a tarefa não me compete está

na fataldade de ter de deixar

o Hotel daqui a três dias, por

muito que goste destas salas,
destes quartos, desta comida,
destas cortinas, e desta brisa
que dança no meu apartamento.

Em Madrastra não coexistem

apenas todas as religiões, mas
também todos os idiomas. Sem
falar nos idiomas que vão
deixando atrás de si rastros de
francês e alemão, sem falar no
inglês, que ainda se ouve por
toda parte, aqui se usam em
grande escala o tamil e o te-
lugu, seguidos do malaialam,
do canari, do oria, e ainda do
khond, do savara, do talu e do
concani, que parece pertencer
apenas a algumas tribos.

Estou encantada com a poe-

sua que me convia para o seu
casamento. (Casamento, aliás,
côlico.) É uma linda moça,
toda de branco e azul celeste,
e estas cores e este drapado
das roupas — Deus me perdoe,
mas fazem da minha Nossa Se-
nhora morena destas águas, as
balanças de Madrastra, no
Silo e de São a Madrastra...

Quando a tarde refresca, saio

por esta cidade clara, limpa,
arejada, arborizada, com mil-
tões de estudantes, — e em tudo
parece existir uma alegria pura
de viver. E encontro — o que?
um templo? um monumento?
um bazar? — não, uma livra-
ria! Uma destas livrarias onde
todos os livros são absoluti-
mente novos, antes. Todas as
artes e ofícios da Índia e do
Oriente: toda essa literatura
que, no ocidente, parece in-
censurável; todos os vocabu-
lários, dicionários, guias de con-
tudo da terra, como de Burma,
da China, da Turquia, até a da
occidental pra lusitana... E
claro que começo por travar
conhecimento com as línguas
da terra.

Ah! quem pudesse viver vá-

rios séculos para aprender to-
das as coisas que ignora! Abro
um livrinho de «tamil» para
principiantes, e encontro o se-
guinte: «O alfabeto tamil com-
põe-se de trinta letras: doze
vogais e dezesseis consoantes.
Essas letras formam 216 enun-
ciações, que são combina-
ções das consoantes com as
vogais, havendo, por vezes, leve

modificação na forma da con-

soante unida ao sinal vocá-

lico...»

Ponho-me a contemplar os

caracteres: já não se parecem
com as do hindi e do bengali,
com os fortes traços e as bar-
ras do sânscrito; estes, são
arredondados, enrolados, pare-
cem argolinhas metidas umas
nas outras, molas de relógio,
espirais soltas, brinco, bicudo,
tas, cadafetsas. Por onde, será
que se começa a desenhá-las
letra destas?

O conjunto parece uma ren-

da com muitas cobrinhas en-
rascadas ou em diferentes po-
sições de ataque, perseguidas
por um pontinho que se coloca
nos lugares mais inesperados.
Essas cobrinhas são extrema-
mente complicadas, de modo
que para se responder «Estou
bem», a uma pessoa amável
que indague da nossa saúde,
temos de dizer «Nan nizam
chagamai trukkum».

O livrinho de malaialam não

é mais complicado. A língua
tem cinquenta e duas letras,

sendo dezessete vogais e trin-

ta e seis consoantes. Os caracte-

res — e há 576 caracteres alfa-
béticos — parecem menos alfa-
béticos, mas são igualmente
curiosos. Predominam as cur-
vas, como no tamil. Há letras
compostas que se escrevem
lado a lado, ou uma por cima
da outra. São como laços de
fita, brochos, fivelas, oculos,
esquilos... Mas a resposta
àquela mesma pergunta é mui-
to mais simples: «Nalla sulam
tamm» (Mas não é um exem-
plo suficiente).

Saboreando estes livros, pe-

las ruas de Madrastra, com uma
profunda alegria de colegial em
ferias, ponho-me a pensar que
é muito «alta» para a Índia,
estabelecer-se um idioma na-
cional, uma «língua geral», o
hindi, sem abolir estes idiomas
locais, todos eles com cate-
goria literária, pois todos pos-
suem obras clássicas, autores
ilustres, e a dignidade da sua
tradição.

Logo que posso, volto a abrir

(Conclui na 4.ª página)

GARRETT E O ROMANTISMO

Jorge Ramos

(Especial para o "Diário de Notícias")

LEISBOA. — Faz agora

dois anos que mor-
reu Garrett, uma das
figuras mais repre-
sentativas do Romanti-
smo. Não desapare-
ceu com ele essa es-
cola, embora o ro-
mismo de ficção e de Flaubert
e o naturalismo que teve como
chefe Zola, viessem atacar o
seu esplendor, opondo aos ex-
cessos de imaginação as ob-
servações psicológicas. O romanti-
smo, escola literária oriunda da
Alemanha e que Madame de
Stael (de tendência liberal)
introduziu em França, foi uma
reacção contra as regras da li-
teratura clássica, doutrina esta
cujo sentido revolucionário Vi-
tor Hugo expôs no prefácio de
«Cromwell».

Vem a propósito recordar a

influência enorme que o ro-
mantisismo exerceu em todas as
manifestações da arte, particu-
larmente no romance e na
poesia, a que deu novas con-
cepções. Derribando o classi-
cismo encerrado em rígidas for-
mulas académicas e cânones, a
escola romântica libertou a im-
aginação e tornou possível o
aparecimento do realismo.

A cem anos da morte de Gar-

rett, será justo reabilitar o ro-
mantisismo da escassa importan-
cia social que lhe atribuíram
os que nele viam apenas uma
maneira muito restrita de in-
terpretar o homem e o mundo.
Lembramos que para Bruneti-
ere a escola romântica signi-
ficava unicamente o triunfo do
individualismo em arte. Mas
sendo um grito de revolta con-
tra as disciplinas e as hierar-
quias sociais, é evidente que re-
flectia uma tendência democrá-
tica.

Rousseau, considerado pelo

crítico alemão Schlegel, o pai
do romantisismo, e defi-
nido por Pierre Lasserre em
páginas de «Le Romantisme

Française, como o romantismo

integral, foi o precursor da

Revolução Francesa. Encon-
trava-se isolado entre os clássicos
de 1760, como mais tarde, em
1830, Balzac se encontrava iso-
lado entre os românticos...

A mistela revolucionária de

Antero filia-se no romantismo:
o grande poeta aspirava ao
«rassuraisissement» total.
E, em 1830, porém, que
somos um tempo onde todos
constituíram uma família. O
homem não é nem bom nem
mau, nem covarde nem herói.
Tem na sua alma miríades de
almas como diz Junqueiro, o
o mais romântico mungo do
romantismo tipo Dumas Pel e
Belot... É um ser complexo.Entre o romantismo de Cami-
llo e o realismo de Balzac
há o espantoso de uma assom-
brada descrição. Em am-
bos o longo cortejo das paixões
humanas desfila traçado em vi-
goroso desenho. Camillo, não
querendo ir tão longe no por-
menor da observação como Zola,
nos romances de patologia so-
cial, criou personagens que pa-
recem arrancados à vida como
o «Solness» de Ibsen, o «Ger-
vásio» de Zola, o «Goriot» de
Balzac, o «Frederico» de Flau-
bert, o «Soreli» de Stendhal.

O naturalismo é quase uma

sua clínica de observação que
nos lembra o que Leonardo da
Lista, escreveu nos «Poèmes
Antiques»: «L'art et la science
sont appelés, non seulement
à s'unir, mais à se confondre».Sent a escola romântica as no-
vas correntes literárias nua-
se teriam revelado. Exaltamos,
pois, o romantismo como mo-
derna, capaz de sugerir auda-
ciosas explorações no domínio
da literatura, e lembremos o
nome de Almeida Garrett como
eminente paladino de uma in-
terpretação mais exacta do no-
so drama cósmico.

DOIS POEMAS

Geir Campos

(Especial para o "Diário de Notícias")

EXEMPLO

As árvores que dão fruto pesado
(exemplares de vida, não da morte)
ensinam a ser bonos os equívocos
e, nos solstícios, pelo menos, forte:
prova que chuva e sol e vento passam
na perda o que foi primaveril
promessa, nos maduros resultados
— que importa à planta se os colheu alguém
ou deiscetes caíram, começando
na terra outra feição do mesmo bem?

ALBA

Não faz mal que amanheça devagar,
as flores não têm pressa nem os frutos:
sabem que a vagareza dos minutos
adoça mais o outono por chegar.
Portanto não faz mal que devagar
o dia vença a noite em seus redutos
de leste — o que nos cabe é ter enxutos
os olhos e a intenção de madurar

WE AMOS, agora, como se pode deformar e negar
essa liberdade e portanto corromper a natureza
da arte por meio de falsas concepções, que ora
pecam por excesso ora por deficiência.

Examinemos primeiro os falsos conceitos de
arte por deficiência, isto é, por sub-estimação de
sua natureza. Convém advertir que, ao falar de
arte, incluímos aqui naturalmente a arte literária
ou literária, que é por certos aspectos a arte das artes por
ser a arte da palavra que é a própria característica específica
do ser humano ao passo que o movimento, o som, a cor, a
matéria bruta, isto é, as causas instrumentais de qualquer
das outras artes não são privilégio do homem como a pala-
vra o é. Mas não queremos aqui estabelecer qualquer hiera-
quia entre as artes, nem discutir a distinção entre Poesia e
Arte, e ao contrário, acentuando a autonomia de cada uma delas,
dentro da natureza comum que diferencia a atividade estéta-
tica do homem das outras atividades de sua natureza.

Há pelo menos três falsos conceitos de arte por sub-esti-
mação, cada um dos quais concorre fortemente para anular a
liberdade do fenómeno estético que é a raiz de sua vitalidade.
Chamaremos a esses conceitos:

hedonístico,
ornamental,
instrumental.

A CONCEPÇÃO HEDONÍSTICA

A concepção hedonística é a que faz da arte um simples
prazer dos sentidos. A beleza é, sem dúvida, uma alegria, um
prazer, no mais alto sentido da expressão. A sensação de paz,
de repouso, essa ataraxia, de que falavam os gregos, tão co-
nhecidos em matéria de beleza, está sem dúvida intimamen-
te ligada ao conceito de arte. Mas o hedonismo reduz a arte
a um simples prazer dos sentidos e a literatura de modo
particular, a um simples divertimento. Fica assim a arte
reduzida a uma posição meramente accidental e por isso mes-
mo alguns filósofos a concebem apenas como um jogo, como
um exercício de uma atividade supérflua, uma espécie de vá-
lula de segurança, para compensação do nosso equilíbrio
psicológico, como o brinquedo o é para as crianças. Na ver-
dade, essa opinião está muito generalizada e uma meia cul-
tura nos leva realmente a colocar a atividade artística, e daí
os próprios artistas, numa categoria secundária, da qual nos
podemos facilmente privar. Seriam como que um luxo da
espécie humana.

Ora, a arte não é qualquer coisa de supérflua e sim de
essencial. Não é da categoria dos prazeres meramente físicos
mas dos prazeres mais elevados do nosso ser, corpo e espí-
rito conjugados, que exprimem precisamente uma plenitude
que representa o exercício de nossa individualidade completa
do homem só é realmente homem quando faz da arte um
momento capital de sua vida. Uma civilização só merece esse
nome quando coloca a arte no centro de sua existência. Os
valores da beleza transcendental ou estética, são tão essen-
ciais quanto os da verdade e os do bem. O belo, para a filo-
sofia clássica, é uma modalidade do bem. Não é possível, pois,

LETRAS E PROBLEMAS UNIVERSAIS

FALSAS ESTÉTICAS

Tristão de Athayde

(Especial para o "Diário de Notícias")

reduzir a arte a uma categoria inferior ou secundária sem,
com isso, corromper o seu conceito e com essa corrupção per-
turbar a verdadeira noção da natureza humana. Os germes
dos grandes atentados contra a liberdade em arte estão afa-
nal, nessa concepção hedonística da arte. Esta, deixando de
ser um elemento essencial da vida humana, para ser apenas
uma atividade marginal, deixa de ter autonomia, deixa de
ter, por assim dizer, direitos próprios e pode ser a vontade
de desviada de sua finalidade precipua e torna-se a arte, por
outros fins. De modo que a defesa da dignidade da arte,
contra essa deturpação de sua natureza é condição precipua
para manter o equilíbrio tanto da vida social como da vida
individual, tão ameaçados hoje em dia em todos os setores,
dos quais o estético merece uma atenção muito especial, pre-
cisamente por ser o mais sujeito a ser relegado para um
plano inferior.

A CONCEPÇÃO DECORATIVA

Veja-se agora a segunda dessas falsas concepções da arte,
a que chamamos de ornamental ou decorativa.
E também uma depreciação do fenómeno estético. Se a concep-
ção hedonística era eminentemente subiectiva, esta é sobretudo
objectiva. Mas em ambas a beleza se torna algo de pura-
mente accidental. No primeiro caso é o que se acrescenta de supérfluo,
do artista. Neste outro, é o que se acrescenta de essencial,
do mundo. O estilo passa a ser apenas, nesta concepção, alguma coisa
que se acrescenta e portanto exterior, acessória.

Ora, o estilo é o próprio homem, como é a própria coisa
expressa. E mesmo a expressão e portanto o livro de união
entre o sujeito e o objecto. E algo de essencial, de capital,
a própria substância da arte como atividade superior e capi-
tal do espírito.

A beleza não é o enfeite de uma expressão. É a própria
expressão. Não é algo que se acrescenta, é algo que nasce.
Não é um elemento exterior ou supérfluo. É um elemento
essencial, consubstancial à natureza de cada objecto e de cada
sujeito. É um modo de ser, um modo de encarar, o sujeito
em palavras, movimentos, cores ou sons, por formas em suma,
a natureza intrínseca de uma relação que se exprime pela
criação de uma nova forma.

O ornato, ou é essencial e então faz parte da própria
expressão estético, ou é supérfluo e deve ser eliminado. De
qualquer modo, a concepção ornamental da arte é também
uma diminuição da natureza estética e não pode ser admitida.
Uma vez admitida, estamos no mesmo caminho da concepção
hedonística, e ambas preparam a redução da arte e da liber-
dade a serem apenas instrumentos para fins estranhos. E
aqui passamos à terceira falsa concepção de arte, aquela que
mais de perto toca os perigos que correm os valores autén-
ticos em nossos dias, a concepção instrumental.

A CONCEPÇÃO INSTRUMENTAL

Como a palavra está indicando, essa concepção considera
realmente a arte, não como um fim em si e o que ela é
realmente por natureza — mas como um meio de alcançar
um fim superior. Nas duas concepções que acabamos de exa-
minar, a arte é considerada como um fim, mas como um fim
de carácter secular. Nesta última, ela passa decididamente
a ser um meio.

Podemos ainda distinguir, neste ponto, quatro modalidades

instrumentais da arte, segundo essa concepção:

a) política;

b) política-social;

c) documental;

d) pedagógica.

ARTES PLÁSTICAS

A teoria dos três mundos da pintura

Mario Barata

POUCO após o Concílio de Trento, diversos livros foram escritos sobre arte e iconografia. O conhecido historiador de arte francês, Emile Mâle, recentemente falecido, em sua obra "A Arte Religiosa do fim da Idade Média" chama a atenção para um deles, excepcionalmente inteligente: o do cardeal Paleotti, publicado sob o título italiano de *Discorso intorno alle imagini sacre e profane*.

A concepção de Arte de Paleotti é singularmente importante para o nosso tempo, como o foi para o dele, pela experiência estética profunda e dedicada que revelou, merecedora de nosso interesse. Tratava-se de homem com grande trato das artes.

Emile Mâle apresenta-a dizendo: "Paleotti aparece-nos como um grande espírito: estabelece contra os protestantes a legitimidade da arte pelos mais nobres argumentos. Deixa bastante longe nossos historiadores teológicos franceses, um René Benoist, por exemplo, de la Poëtière, escreveu sobre o assunto páginas cheias de bom senso (1). Paleotti possui esta fina elegância italiana que faz pensar no belo ritmo de Palladio. É um platónico do Renascimento, da linhagem de Marsile Ficin: sente-se que adora a beleza".

Segundo ele a pintura nos introduz sucessivamente em três mundos. Abre-nos, inicialmente, o mundo dos sentidos, que é o da pura voluptuosa: ali, uma linha, uma cor, bastam para encantar-nos. Descobrimos, em seguida, o mundo da inteligência: para além das formas, mostramos o pensamento que as engendra. E, enfim, até o mundo do amor. Aquel, a alma, encantada com as belas verdades que descobriu, não se contenta mais com contemplá-las, ela as ama. Contemplar a natureza pintada por um grande artista, não é somente saborear as voluptuosa que as linhas e as cores produzem: é compreender e, em seguida amar, a bondade de Deus". (2).

Por trás do perene fluxo e refluxo das tendências artísticas, existem experiências humanas que se repetem. A tese de Paleotti de que o início da atuação da pintura sobre a nossa sensibilidade é meramente voluptuosa, em função das cores e das formas, lembra estranhamente a flexibilidade da adesão sensível à arte abstrata, de parte dos que iniciam seu contato com a criação estética. Deslumbrados pela ação sensível pela sua visão e tato, os *as debutants* só compreendem os valores festivos e sonoros do crematismo e da harmonia formal. Escapam-se-lhes os valores mais profundos e sutis do pensamento e da plenitude claudicante.

Nesse sentido é que o passar dos anos e o acúmulo de experiências estéticas apuram e refinam a sensibilidade humana, enriquecendo-a continuamente.

O mundo final da arte — o terceiro estágio da pintura — é um mundo poético, amado e humano, repleto de conteúdo e de expressão da verdade, da dor, da alegria, de grandes formas do ser e da vida. O mundo do amor — do amor ao próximo, do amor às coisas.

- (1) — R. B. *Traité catholique des images*, 1564. (Nota de E. Mâle).
(2) — Não esqueçamos que se trata de um teólogo, no século XVII. A "bondade de Deus" tem para ele um sentido muito mais vasto e complexo que o do simples ateísmo.

Conferências sobre a cultura brasileira, na Holanda

Segundo comunicação recebida pelo Itamarati, da nossa Embaixada nos Países Baixos, o escritor Murilo Mendes acaba de realizar na Universidade de Amsterdam um ciclo de conferências sobre diversos aspectos da cultura brasileira, incluindo as artes plásticas.

O professor Van Praag representante do Reitor nessas conferências, definiu-as publicamente como um acontecimento intelectual em Amsterdam. Em face do êxito obtido o Reitor declarou empregar todo o apoio ao projeto de criação duma cadeira de estudos brasileiros naquela Universidade. O conhecido poeta e crítico de arte falou ainda em Haia e em Utrecht.

A estadia de Murilo Mendes na Holanda não o impediu de prosseguir sua missão na Bélgica. Assim, no "Théâtre Royal" de Bruxelas, num dos famosos "Midi de la Poésie" onde tantos nomes ilustres têm feito, despertou recentemente o interesse de numerosos auditórios, discorrendo sobre a poesia brasileira moderna. A palestra foi ilustrada com textos em tradução francesa recitados pela atriz Ivonne Legas. Também na Faculdade de Santo Alberto, em Louvain, trancou panorama da música brasileira erudita e popular, com audição de discos, tendo sido bisados a "Canção do Carreiro" e a "Bachiana n. 5" de Villa-Lobos.

Exposições da semana

ESTAMPAS ANTIGAS — na Biblioteca Nacional.
DACAOSTA E JOSÉ PEDROSA — na Galeria Tenreiro.

10 PINTORAS — na Galeria Pezon.
ARTE INFANTIL — no Museu de Arte Moderna.

Galeria organizada por artistas, em São Luiz

São Luís terá, dentro de pouco tempo, uma galeria permanente de artes plásticas — museu de arte em pequenas dimensões. Foi o que nos informou o pintor J. Figueiredo, o qual, em conversa com o prefeito da capital maranhense, obteve desta a cessão da área onde o Teatro Artur Azevedo, a fim de ali ser adaptada e posta em funcionamento diário pequena galeria de arte, coisa de que há muito precisava São Luís, uma vez que não dispõe, depois do arrendamento do Teatro Artur Azevedo, de local adequado para exposições de arte.

A futura galeria de arte de São Luís ficará a cargo do Departamento de Artes Plásticas da Seam.

SALÃO DE PINTURA DO DIA DO TRABALHO

O ministro Napoleão de Alencastro Guimarães expediu instruções ao Serviço de Recreação Operária, no sentido de comemorar desde já os preparativos para o Salão de Pintura a ser inaugurado, por iniciativa daquela órgão da Comissão do Imposto Sindical, no dia 1.º de maio.

O Ministério pretende dar o maior relevo possível à referência, que constará do programa das comemorações do Dia do Trabalho, da modo a fazer com que o Salão represente uma legítima expressão do atual desenvolvimento artístico brasileiro.

Conforme foi notificado, os trabalhos enviados para o Salão deverão ser baseados em motivos ligados à valorização e dignificação do trabalho, destacando o aspecto social e humano que a arte corresponde na atualidade brasileira.

Entre os artistas cuja participação já está assegurada na exposição do Serviço de Recreação Operária, contam-se entre outros, os seguintes: Leão Segall, Santa Rosa, Noêmia, Quirino Campofiorito, Iolanda Mokalyt, Bruno Giorgi, Sheila, Zézé, Bandeira, Ramiro Martins, José Brasil, Fernando Roman, Sorensen, Erico Bianco e Roberto Burle Marx.

a Vida das Artes

Marco, revista de letras e artes da vanguarda paulista, está vencendo. Nesta semana, sairá o quarto número.

Aderbal Jurema prepara, neste momento, segunda edição de seu belo livro *O Sabor das Palavras*, de Edson de Albuquerque, que, de maneira ampla, documentada e inteligente abordou um dos temas polémicos que, permanentemente, servem de base e aguçam o interesse pelas discussões e estudos em torno da história da arquitetura brasileira.

Luís São terminou, em São Paulo, excelente plano urbanístico para a cidade de Lins.

Karl H. Hansen publicou, nas *Edições Melhoramentos*, o primeiro

álbum de divulgação da história da arte feito no Brasil... e bem feito. Denomina-se: *Primeiro Encontro com a Arte*. Em próxima tiragem devem ser suprimidos pequenos senões históricos. Mas o aspecto geral é primoroso.

Maria Eugênia Franco, conhecida crítica de arte paulista, achava-se atualmente no Rio, onde passará todo o verão. Sua estada entre nós, é um presente para a cidade.

Osmar de Castro, um dos arquitetos de mais gosto da turma de 1954, da F. N. A., foi o principal responsável pela bela pinagem do número 4 de *Brasil-Arquitetura Contemporânea*.

Noêmia Guerra finaliza, presentemente, o painel mural encomendado para apartamentado, no Rio. A conceição da pintura está trabalhando nessa obra, em interrupções, desde a sua volta à Itália.

Recebemos o n. 3 da revista *Forma*, bastante superior aos dois primeiros. Parabéns! Continuem.

Magano fará um afresco para o importante edifício do Instituto do Professor Parmário, na Cidade Universitária de S. Paulo.

Anuncia-se mais uma revista de arte e arquitetura, para o Rio: *Revista de Arte e Arquitetura*. Otimos. Quando mais revistas, mais animado ficará o ambiente.

Dois artistas brasileiros vão à Europa, frequentemente, mas esquecem as riquezas autóctonas do interior brasileiro e de nações vizinhas desde a Bolívia até o México, repletas de valores estéticos e humanos.

Recentemente dois jovens estudantes da Escola Nacional de Belas Artes do Rio quebraram esse tabu, indo em busca do exótico dentro da própria América Latina, cheia de problemas e de poesia. Procuramos um deles, o jovem pintor Fernando Barreto, que, em longa conversa, nos transmitiu suas impressões dessa pequena aventura artística.

— Como foi feita a viagem ao Peru e Bolívia? — perguntamos.

— Conhecer o altiplano peruano-boliviano era desejo que vinha acaulando nestes últimos anos — respondeu-nos. A paisagem andina com seus picos elevados e, mais que isto, o legado artístico incânico representam para mim uma motivação permanente para estudo e pesquisa. Dificuldades e barreiras que, de início me pareceram de transposição difí-



MENINA DE PISAC, NO PERU — Pintura de Fernando Barreto

el para a execução de meu desejo, foram imprevistamente afastadas quando fui convidado por meu colega Ricardo Menescal para participar de uma viagem patrocinada pelo Clube Excursionista Carioca, abrangendo Peru e Bolívia. Sem esperar novo convite, e já que o euil para a execução de meu desejo, foram imprevistamente custo da viagem seria perfeitamente suportável, integrei-me no grupo do qual participavam também cinco simpáticos e agradáveis colegas do clube.

— Que sugestões o influenciam esses países exerceram nas suas atuais tendências artísticas?

— Inclino-me a acreditar que é impossível a qualquer artista que transite pela região andina, não deixar de influenciar-se pelo seu colorido harmonioso, pela verdadeira sintonia de cores que os nativos ostentam em suas vestes, concordando admiravelmente com o meio, enfim, pela impressionante arquitetura incânica. Através da variação tonal dos amarelos e vermelhos terrosos, o altiplano é rico em sugestões místicas. As expressões para mim enigmáticas dos indígenas, de modo geral, e das crianças peruanas, em particular, me impressionaram sobremaneira, a tal ponto que tentei fixá-las em minhas produções artísticas.

— Quantos e que trabalhos fez?

— Embora contássemos com tempo muito limitado, executamos, Ricardo Menescal e eu, cerca de cinquenta trabalhos, entre aquarelas, desenhos e

Tesouros da Ourivesaria de Portugal



Cálce representativo da ourivesaria medieval portuguesa, que está exposto em Paris. Por que o governo luso não envia mostra do gênero ao Brasil?

PARIS (Diário de Notícias, por Suzanne Peuteuil) — Penetrando nas salas imensas do Pavilhão de Marsan, a gente pensa estar entrando na caverna de Ali Babá... Lá é que se acha a exposição de Tesouros da Ourivesaria de Portugal, resposta de Portugal à exposição de Tapeçarias de França feita em Lisboa.

Ao mesmo tempo que seus tesouros, Portugal enviou para a exposição obras famosas de outras origens, da França, da Argentina e outros países, que homens de gosto português adquiriram no correr dos séculos para ornar as mesas e as salas de seus grã-senhores.

Mas o que se destaca é a obra portuguesa. Trinta e cinco grandes colecionadores con-

correram com museus para a exposição.

Ao lado da arte da emesa, a arte religiosa também se apresenta com verdadeiras obras-primas. Da época romana dos séculos XI e XII ao século XVIII, passando pelos séculos XIV e XV, a idade de ouro para Portugal. Nunca o ouro mereceu tanto o nome de "metal precioso". Os metais chegaram a dar nomes para ruas em Portugal, onde a gente passa pela Rua do Ouro, pela Rua da Prata...

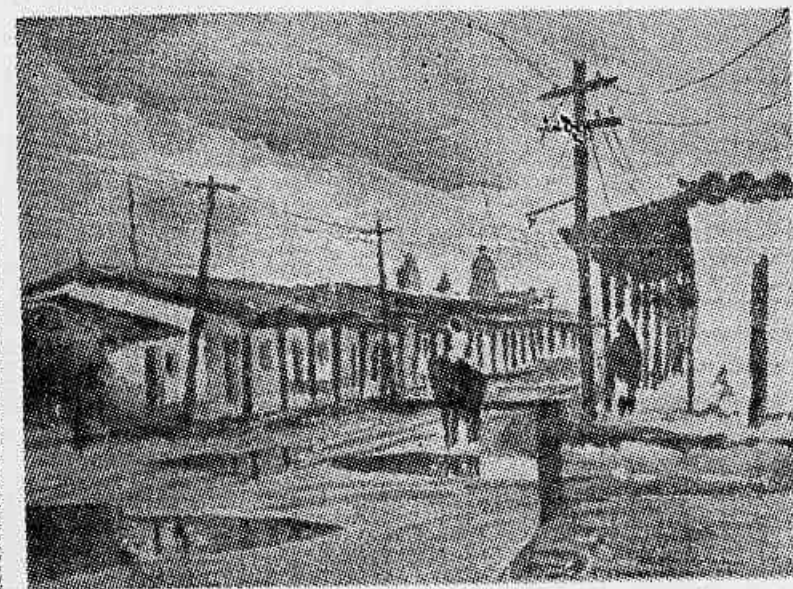
Nunca um conjunto tão maravilhoso se ofereceu aos olhos dos entendedores. Os visitantes mergulham, por assim dizer, num mar de graça, de espírito e de nobreza... (AFP).

Dois estudantes de arte atravessam o Peru e a Bolívia impressionados com a sintonia de cores dos indígenas e as ruínas arqueológicas

Fernando Barreto e Ricardo Menescal saíram da Escola de Belas Artes do Rio rumo a Cuzco e ao Titicaca — Festas folclóricas — Maior necessidade de intercâmbio entre o Brasil e as nações latino-americanas — Valores artísticos do Peru e da Bolívia — Fala-nos, o jovem pintor Fernando Barreto, do Diretório Acadêmico da E. N. B. A.

Reportagem de Clemente de Magalhães Bastos

(Especial para o "Diário de Notícias")



SANTA CRUZ — aquarela de Ricardo Menescal

de presenciar no Estádio Municipal da La Paz, por ocasião da data máxima nacional, os comentários os interessantíssimos vestuários e danças típicas dos quais participavam mais de três mil dançarinos. Nos museus de Tiubunaco e Cuzco encontramos, nas cerâmicas e expressivas múmias incânicas, abundantes motivos artísticos.

— Que achou dos elementos populares e indígenas do Peru e Bolívia?

— Na viagem do aeroporto para a cidade de La Paz, situada num vale, não obstante estar a quase quatro mil metros de altura, chamou-nos logo a atenção o movimento de indígenas que, a pé, ostentando suas vestes de variado colorido, vindos de todos os lados se congregavam para celebrar

a festa nacional. Talvez devido às excepcionais condições topográficas e climáticas, as danças são pouco movimentadas e a música nos soa monótona, são principalmente, porque o instrumental se reduz só à Pinquillo e à Vancara. Já a indumentária e, em particular, os chapéus dos indígenas variam de região para região. Na cerâmica, nos objetos de uso doméstico os motivos decorativos indígenas ostentam uma variedade impressionante. Pelo que nos foi mostrado e pelo que tivemos oportunidade de ler, não menos rica é a tradição popular, especialmente no que diz respeito às reminiscências e contos dos antigos quichuas e aimaras. As lendas que contam do Lago Sagrado são belíssimas.

— Teve ocasião de ver a pintura e a escultura dos artistas

ELIXADOS para trás os dez dias angustiados da exibição dessa peça no Duse, examinados os conceitos da crítica, ouvidos os amigos que indicam ve-

razmente o que pensamos do "Tropeiros", pareceria-me útil fazer uma recapitulação de tudo o que se prende a essa minha primeira experiência de teatro, menos por mim, que por aqueles que quiserem aproveitar dos erros e acertos do trabalho.

A recapitulação começará pelo texto, pois teatro é texto antes de tudo. O texto de "Tropeiros", velho de 17 anos, não é o que se levou à cena. No original é uma história lenta e intencionalmente pesada, contada por frases arrastadas e interrompida por longos silêncios. O próprio modo de contar a história corresponde ao meio, aos usos e ao espírito da mesma. Tudo se passa entre essa humanidade densa e sobria da peonada da fronteira, cuja vida diária e duro trabalho não têm as galas quase cinematográficas que lhe empresta a recordação enternecida de Brutus Fedraris.

Em férias oponho o contato pessoal, no trabalho de tropa, com a realidade campeira. Há mesmo na crítica de Brutus Fedraris um detalhe que demonstra seu distanciamento do que ele próprio viveu. O pé no chão, o pé descalço, é usado até pelos domadores, que encaixam um dos lados do estribo entre o dedão e os outros dedos, para melhor firmar-se. E, ao contrário do que esse agudo crítico supõe, há muito, mas muito mesmo, gaúcho de pé no chão, por não poder comprar botas e, às vezes, por preferir isso ao uso da alpercata.

Voltemos ao texto, porém, ele conta a história de um grupo de homens que vai levar uma tropa e que simboliza toda a profissão de tropeiro. Cada um tem seu mundo próprio, em choque e acomodação com o ambiente social, mas o que os torna membros da mesma grei é a quase irremissível desesperança de uma vida humanizada e a destruição periódica de vidas no decorrer do trabalho.

Maturino, o que morre, presente vagamente o irremediável de sua destruição e marcha para ela, cantando e bebendo, porque não pode fugir a seu destino e por isso sua bebedeira nem explica nem justifica sua revolta, como parece pensar Raul Lima.

O único conflito da peça (há uma tendência entre os críticos para darem um tom formal à exigência de um conflito em qualquer peça) é entre um gru-

"TROPEIROS"

Uma experiência de teatro

Ivan Pedro de Martins

(Especial para o "Diário de Notícias")

po social e as condições vigentes. Conflito entre personagens não há propriamente, nem sequer o conflito real, mas não percebido por seus protagonistas, entre a peonada e o estancieiro. E não há esse conflito na peça porque ela retrata uma realidade de inacreditável atraso de consciência social. Quando a peça foi escrita e não reagiu que ela pintava, não havia qualquer noção de luta de classes, nem a consciência de que ela se processava à revelia dessa consciência.

O que a peça busca é mostrar germens de um amanhã diferente, aligerando sobre o positivo dessas vidas marginais, como a lealdade, a coragem, o sentimento do dever e a fraternidade ativa que põe os homens juntos para a mutua ajuda. Tudo isso é assim, que a peça termina com a peonada unida dando apoio e proteção à viúva de Maturino.

É uma história simples, vivida muitas vezes por esses nossos patrícios do Rio Grande do Sul todos os anos, e tem o objetivo definido de fazer desse drama social e humano patrimônio literário e apelo aos homens de nosso país no sentido de caminhar para um futuro sem tais dramas.

O linguajar regional do texto é também resultado da convicção de que a verdade deve ser buscada, incorrivelmente na obra de arte.

Além disso a estruturação da peça em 3 atos, de 2 quadros cada, é diferente do que foi à cena e a própria ordem desses atos foi invertida para atender às dificuldades técnicas que o Duse apresenta.

Alé al nada de mais. Poderia isso ter dado certo se o autor houvesse colaborado com o diretor, porém ali começou meu erro. No momento em que concordei com o que Murtinho propunha deixei de tomar parte na preparação da peça, abandonando o diretor com o texto novo e não lhe dei qualquer assistência na construção das personagens, na explicação da linha mestra da história e, principalmente, não fui versátil e ágil em tempo com relação ao roteiro, dando a parte romântica com prejuízo do essencial, a vida e o drama dos homens cujo trabalho os destrói.

Até à noite de estreia não vi a peça inteira. Por duas vezes assisti ao ensaio do 2º ato, agora com um único quadro e como esse é o ponto alto da peça, sai convencido de que tudo ia bem.

A verdade, porém, era outra.

Nova turma de arquitetos

Nesta semana realizou-se a cerimônia da formatura dos novos arquitetos diplomados pela F. N. A., sob a presidência do prof. Lucas Meyerhofer, diretor da turma, o prof. Carlos Del Negro.

locais contemporâneos?

— Além dos trabalhos que presenciamos em uma exposição coletiva em La Paz que aliás foi interessantíssima, não vimos outros trabalhos.

— Que contactos pessoais teve?

— Em La Paz tivemos oportunidade de ser recebidos pelo Clube Andino que se esmerou em nos mostrar as belezas da região e em nos homenagear com uma festa, na sua sede.

Apesar de nosso esforço e empenho, não nos foi possível entrar em contacto com a Escola de Belas Artes. Tivemos oportunidade entretanto, de visitar uma exposição de artistas locais. Ainda em solo boliviano, relacionamos com alguns arquitetos e arqueólogos. Viajando para o Peru, através do Lago Titicaca, o acaso nos brindou com a companhia do pintor cusquenho Vitor Chamblé, que, num continuado gesto de cavalheirismo, não só nos serviu como guia, como de delirioso anfitrião, quando nos recebeu em sua residência. Ainda em Cuzco foi possível admirar a organização da Escola de Belas Artes que, embora pequena, é bem organizada e atualizada; e também igrejas simultaneamente decoradas e ricas de objetos de arte, tanto de origem europeia como colonial.

— Há necessidade de maior intercâmbio entre o Brasil e essas nações vizinhas?

— Sem dúvida, e penso mesmo que esse intercâmbio deveria ter sido iniciado já no século passado, quando, juntamente com as nações vizinhas, nos livramos do regime colonial. Pode-se calcular quanto teria sido enriquecida a arte nacional com a vulgarização do legado pré-colombiano. Sem menosprezarmos a cultura europeia ocidental, encontramos nas três Américas um acervo artístico que deve ser revivido para que possamos produzir a nossa arte tipicamente americana. Felizmente há já alguns artistas nacionais que voltam sua atenção para as riquezas artísticas que há nas Américas e que pouco têm sido valorizadas. Além da obra arquitetônica de Tiubunaco, as esculturas pétreas semelhantes e grandemente estilizadas desse mesmo período, a cerâmica dos incas e, já nos tempos históricos, na Centro-América, a incrível obra dos Maias, Toltecas e Aztecas. Os baixos relevos de Palenque, as estelas que pululam desde a Guatemala até o México, perolitos e Yucatan, os afrescos de Tulum, Labuna, Monte Albano e outros achados arqueológicos, todo este material precisa ser conhecido e vulgarizado.

Dois dias antes da estréia Murtinho me avisou que convém passar o 2º quadro do 1º ato para 3º quadro e vice-versa, poupando-se uma mudança de cenário que no Duse é tortura indescritível. Ainda, com levandade, concordei.

O resultado dessas eliminações de texto e inversão cronológica foi desastroso. A peça perdeu unidade, há vazios, várias transições bruscas de situações psicológicas e uma eliminação do texto que servia de ponte entre elas.

O resultado das cortes, da inversão cronológica e do fato romântico criado — a atração entre um tropeiro e a filha do patrão — foi a quebra da unidade da narrativa, a aparente falta de conflito e a falta de uma solução de teatro para a história contada. Ou se aprofundava o problema do amor impossível, e só isso daria uma peça, ou se mantinha o original e o único conflito da história seria desnudado em forma de drama. Não foi feito isso e a peça ficou no que se viu.

Tudo o que foi dito acima não tem intenção de criticar a obra de Murtinho, senão ao autor da peça. Houvesse o diretor contado com a minha assistência e não haveria as perplexidades nascidas de um tema que exige visão do drama pelo Angulo social.

Devo ir mais longe nesse exame público de minha experiência? Considero Murtinho um diretor excepcionalmente dotado, com uma noção do detalhe fora do comum. Escolheu, em Mário Carneiro, um cenógrafo de talento, soube fazer de cada ator um ser vivo integrado na história que quis contar. O grupo, que atuou sob sua direção era homogêneo, salvo um ou outro (conclui na 4.ª página).

MILTON DACAOSTA E JOSÉ PEDROSA

A Galeria Tenreiro, em Copacabana, está exibindo, em duas salas, obras recentes do pintor Milton Dacosta e do escultor José Pedrosa. A mostra abre, diariamente, até às 22 horas.

Encontra-se no Rio o pintor Barrica

O Rio deveria promover uma festa para a figura extremamente simpática de BARRICA, o pintor cariense que, pela primeira vez, visita o sul do país. Barrica é um artista, cidadão. Capiluar pensa expor no Rio e em São Paulo, em meados deste ano. Autodidata, nasceu em Juazeiro do Norte, é professor da Escola de Belas Artes do Ceará, fundada por artistas, onde não se ganha um tostão.

Na capital bandeirante, segundo nos conta, houve verdadeiro avanço sobre as telas e gravuras de sua bagagem. Vendeu tudo... e mandou o dinheiro para a família de 11 pessoas, em Fortaleza.

Coisas da vida



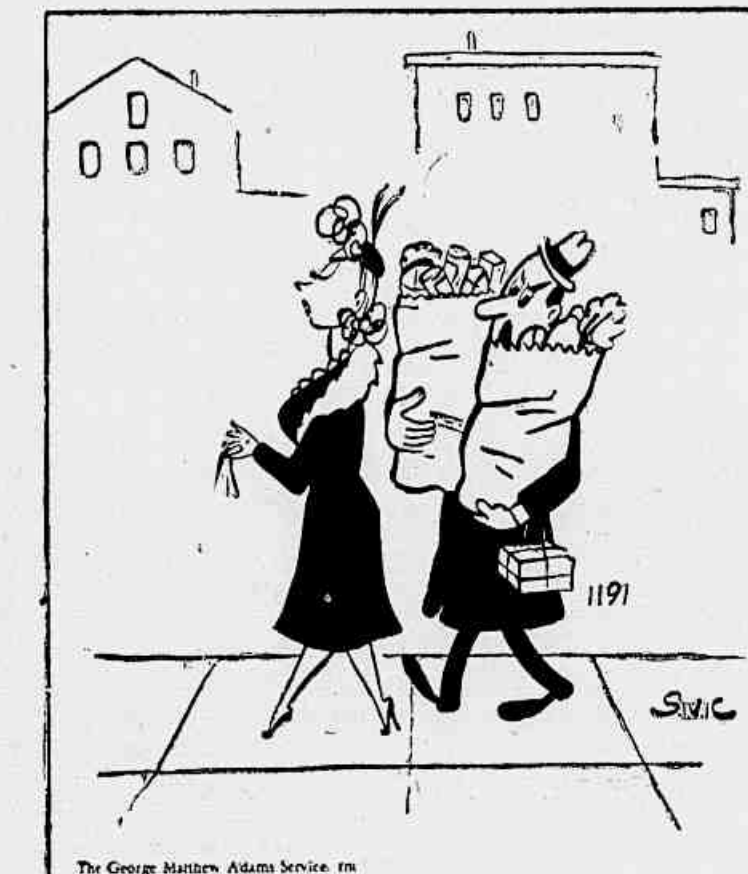
— Este é o nosso melhor cliente. Há dez anos que ele frequenta o nosso ginásio.



— Você, hoje, está tão paciente, querido!...



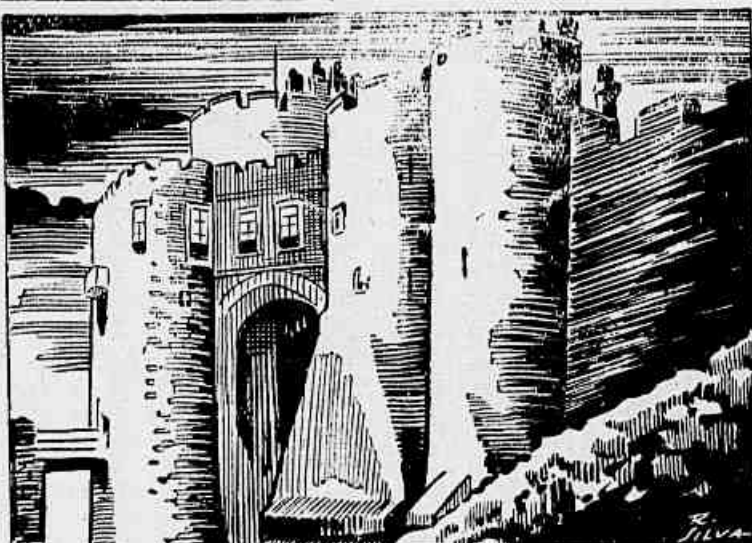
— ... declaro-vos marido e mulher. Espero que consigam apanhar o trem.



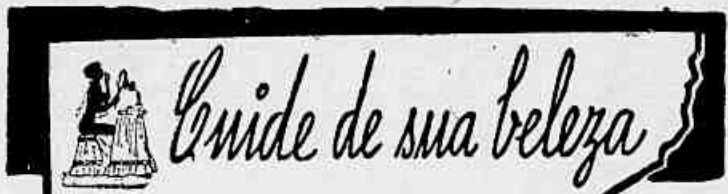
PIANOS

Grande estoque de tipos de apartamentos, armário e de cauda. Vendemos a longo prazo e aceitamos trocas. Visite-nos antes de comprar. — A HAHN — Avenida Treze de Maio, 13 — 4º andar — Sala 119 — Ed. Municipal.

DESENHO DE RENATO SILVA ROSTAIS do MUNDO LEGENDA DE JERGIO MACEDO



CASTELO DE DOVER, INGLATERRA — Perde-se na poeira dos séculos a origem das poderosas fortificações que se principiaram a declinar com a utilização da pólvora, mas que ainda existem profundamente, desafiando o passar do tempo, em diferentes países da Europa: França, Itália, Portugal, Alemanha, Inglaterra, Espanha. Sob a proteção dos Castelos com suas cintas de muralhas principiaram a nascer as povoações antigas que se transformariam em cidades. Era, sempre, sobre eminências dominadoras ou rochas a prumo que se construía os largos muros destinados a resistir aos impetuosos ataques guerreiros. Na Inglaterra, mais amigo das tradições, por excelência, conservaram-se vários castelos imponentes, a principal pela impressionante Abadia beneditina — legítimo castelo — fundada por Guilherme o Conquistador, vitorioso em Hasting no ano de 1066. Em Dover, um dos grandes portos ingleses no Mar da Mancha, ergue-se um dos mais tradicionais castelos da Inglaterra. Verdadeira sentinela no Passo de Calais, espiando para além, muito além onde está a França com a qual tanto lutaram os ingleses, o Castelo de Dover, sobre as tradicionais falésias, tem um aspecto extraordinariamente severo e imponente, quase a prumo contra o oceano, recordando alguns dos mais expressivos momentos da formação da Inglaterra que se constituiu politicamente a partir do V século de nossa era. Como gostam de dizer os ingleses, cada pedra do chão e das torres; cada ameia, desse castelo é um instante da história do povo, que foi, com a Magna Carta de João Sem Terra, com o «chabeas-corpus» e com o júri, o primeiro grande paladino das liberdades de que seria, sempre, através dos séculos, legítimo campeão, compreendendo-a no seu mais exato conceito: ao meu direito termina onde principia o direito de meu vizinho.



Para equilibrar a saúde

SE você é uma pessoa sempre apressada, não deve tomar banhos prolongados. Um banho quente de 5 minutos auxilia a circulação do sangue e desperta; prolongado, sobrepõe o desejo de dormir. Eis porque deve o banho ser rápido e indispensável uma fricção com uma boa água de Colônia ou um pouco de álcool. Se tem alguns dias de férias (também para as pessoas que não têm emprego a hora certa), tome um banho quente de 15 a 20 minutos e, a seguir, envolva-se com uma toalha espessa, tome uma xícara de chá com limão (sem nada quente), estenda-se, os pés ligeiramente mais altos do que o busto e assim permaneça durante cerca de 20 minutos; se conseguir dormir, melhor, senão, fique silenciosa e com os olhos fechados. As evocadas, depois de ficar por muito tempo de pé, se deitam no chão, uma almofada sob as pernas e compressas de água fresca misturada com água de rosas são aplicadas sobre as mesmas. Em casa ou quando de férias, deve sempre limpar a fundo a pele e deixá-la, por várias horas, sem maquiagem e nem mesmo «rouge» para lábios. Escove frequentemente os cabelos, em todos os sentidos. Faça este pequeno tratamento completo, pelo menos três vezes por semana. Levamos todas as vidas muito agitada, durante a qual não encontramos mais tempo para nos cuidar como se torna necessário. É indispensável aplicar nossa atenção e cuidados em nossa saúde, sem estarmos doentes, como cuidados de nossa beleza. Uma cura termal é excelente pois é uma possibilidade de descanso e repouso. Os clássicos «vinho e um dia» nem sempre são obrigatórios. Uma mudança de clima por algumas semanas é sempre benéfica. Mas, é preciso saber escolher. Se é magra, faça quatro refeições por dia, não muito carregadas, e descanse um pouco após cada uma delas. Evite ser despertada por ruídos; durma até acordar-se por si e faça o possível para permanecer na cama pelo menos até às nove horas da manhã. Se, pelo contrário, tem você tendência a enjorar, faça, pelo menos, dois dias por semana, duas «refeições-regime» e, nestes dias, não se fatigue demasiadamente. Se estiver nervosa, em virtude da vida agitada das grandes cidades, procure um hotel ou fazenda longe das grandes estações de metrô onde mil obrigações provocam nova vida agitada. Procure romper, por algum tempo, com os seus hábitos e obrigações. Faça de maneira a que a natureza o auxilie, salvo se o médico julgar um medicamento absolutamente necessário. Realize pequenos passeios a pé, coma frutas, beba leite fresco, coma mel.

— Pastéis cozidos
— Ovos com queijo
— Mousse de morango



Pastéis cozidos

Ingredientes: 1 copo de leite — 1 copo de farinha de

Uma história...

(Conclusão da 2.ª página) tuição do famoso «bunker» do antigo ditador nazista já começaram nos estúdios vieneses de Sievering, onde serão rodadas quase todas as seqüências do filme.

PARIS — Pode-se ser «gangster» e nem por isto deixar de gostar de sua mulher e de seus filhos. É o que quis demonstrar o diretor americano Jules Dassin, que, para tal atravessou o Atlântico e fez, nos estúdios do Courbevoie, as margens do Sena «Du Rififi chez les Hommes». Esse título, tirado, como o enredo, do romance de Augusto Le Breton, significa — «Barulho entre malandros». É é simplesmente uma história de regularização de contas entre malandros, como tantas outras. Mas o realizador não quis fazer um filme de brigas. Matou-se um pouco, é verdade, há «surruis» nos cafés do «bas fond», com os valentes atraindo garrafas e metendo o pau, enquanto o dono da bodega se esconde sob o balcão, tal qual como nos tradicionais filmes do «far west». Mas Jean Dassin procura meter moralidade nas coisas, e mostra que mesmo sendo «gangsters» o sentimento familiar perdura nos homens. Não é um «far west» puro, mas um filme de tese... (AFP).

trigo — 1 colher (sopa) de manteiga — sal — carne moída — azeitonas picadas e ovo cozido partido em pedacinhos — ovo batido — farinha de rosca — gordura.

Como preparar: Primeiramente misture o leite com a farinha, o sal e a manteiga. Depois leve ao fogo, mexendo sempre. Quando o angu estiver pronto, retire do fogo e deixe esfriar e assim que a massa estiver fria, abra-a com o rolo. Faça, então, os pastéis, passe-os no ovo batido e na farinha de rosca e frite-os em gordura quente.

Ovos com queijo

Ingredientes: 3 ovos — 1 colher (sopa) de farinha de trigo — 1 colher (sopa) de manteiga derretida — sal e pimenta — fatias de pão — fatias de queijo.

Como preparar: Bata as claras em neve e junte as gemas, a farinha de trigo, a manteiga derretida, o sal e a pimenta. No fundo de um prato pyrex coloque fatias de pão bem untadas de manteiga e sobre elas coloque fatias de queijo. Despeje a mistura dos demais ingredientes e leve ao forno quente.

Mousse de morango

Ingredientes: 5 claras — 6 colheres (sopa) de açúcar — 3 folhas de gelatina branca —



PORTA DA VITÓRIA, ANGKOR — A arte dos gregos e dos caldeus atingiu pontos mais distantes do que a arte dos Persas, chegando à Índia, Indochina, até mesmo ao Japão e à China do qual o Nipon é filho espiritual, não esqueçamos. Os artistas hindus, na estatutária, inspiraram-se nos modelos gregos clássicos, sendo curioso observar que as formas dos deuses do Olimpo estão em vários de seus monumentos. Criaram, contudo, tipos estranhos de divindades curiosas, meio humanas, meio animais, e seus personagens divinos, como acontece com o Buda, atarracaram-se, substituída, nos semblantes, a vivacidade dos gregos pela sonolência dos grandes comedores e dos grandes amigos do sono, nas regiões quentes. Mas tiveram imaginação os hindus, sem dúvida, ou melhor dizendo, os vários povos primitivos da Índia, dentro os quais destaca-se aquele que continuava sendo um grande mistério: o extraordinário povo Kmer, que construiu em Angkor uma civilização apreciável, como atestam as ruínas dos seus templos, numerosíssimos, dos quais o mais notável é o de Angkor-Vat. Diversas PORTAS davam ingresso a tais templos ou à cidade em que os mesmos foram construídos. Destas, a mais importante ou pelo menos mais geralmente apreciada pela imponência dos monumentos, pelo capricho dos artistas que ali trabalharam, é a chamada PORTA DA VITÓRIA, onde se destaca, defendendo-a, notável grupo de elefantes estilizados, hoje bastante prejudicados, no conjunto, pela ação do tempo. Os estudiosos da arte oriental, especialmente os que vêm procurando, desde Sarraut, erguer uma ponta do véu de mistério que encerra a história do povo Kmer, afirmam que essa Porta da Vitória, constitui, juntamente com a «avenida dos gigantes carregadores de Najas», a serpente sagrada, das mais belas demonstrações da arte hindu.

GRANDES VULTOS DA HUMANIDADE

filósofo e estadista alemão Carlos Guilherme, barão de Humboldt.



HUMBOLDT (Alexandre), cientista alemão, é considerado o fundador da história natural como ciência. Nasceu em 1769 e morreu em 1859; era filho de um major camareiro de Frederico o Grande. Passou a infância na propriedade da família, onde começou a olhar e sentir o milagre das plantas do jardim e a devorar os livros da biblioteca paterna. Nasceu num país sem mar nem possessões coloniais, Humboldt logo que terminou seus estudos viajou para o México e Cuba. O rei da Espanha deu-lhe a oportunidade com que tanto sonhara: visitar as colônias espanholas da América. Em companhia de outro naturalista, Aimé Bonpland, Humboldt abriu caminho por florestas bravias, excursionou ao longo de rios, estudou a natureza e declarou: «Há uma unidade íntima — uma verdadeira ciência da universalidade — na equação da vida. A vida é uma só».

Após regressar de sua longa viagem, Humboldt verificou que era um dos homens mais comentados da Europa. Recebido festivamente em Paris, começou a traçar planos de seu grande livro; examinou os materiais, dividiu-os em seis partes. O título dessa obra gigantesca, «Cosmos» (o tema abarca o universo inteiro), necessitava a colaboração de colaboradores famosos e para isso ele convidou o químico Gay Lussac, o astrônomo Arago, os anatomistas Latreille e Cuvier, o matemático Laplace, os mineralogistas Vauquelin e Klaproth e os botânicos Bonpland e Kunth. E publicou uma série de livros que serviram como estudos preliminares ao «Cosmos». «Ele é como um elefante que, com a mesma facilidade, arranca um carvalho e apanha um alfinete», diziam. Goethe, o poeta genial, aplaudia-o e a sociedade de sua época nele via o sumo sacerdote do mundo intelectual.

Humboldt publicou «Aspectos da Natureza», «As novas espécies de plantas», «As Montanhas e o Clima da Ásia Central», etc. Viajou o mundo e desenvolveu todos os ramos das ciências então existentes e criou novos ramos como a geografia climatológica, a física dos mares, etc. Seus mais importantes trabalhos são: «Viagem às regiões equinociais do Novo Continente» (1805-1832) e o «Cosmos» (1807-1851), obra hoje traduzida em várias línguas. Era irmão do outro sábio, o

3 folhas de gelatina vermelha — meia xícara (chá) de água fervendo — 1 xícara de morangos crus — meia xícara de creme de leite.

Modo de preparar: Bata bem as claras com o açúcar. Dissolva as folhas de gelatina na água fervendo e junte aos morangos passados por peneira. Acrescente o creme batido, misture tudo, deite em forma untada de manteiga e leve para gelar.

De tudo um pouco

Antonín Dvořák, compositor nascido na Boêmia, era filho de um agougueiro e recebeu sua primeira instrução musical de um organista, seu contrâncão.

Não se sabe ao certo quantas eram as Musas, deusas da mitologia grega, que passavam por inspiradoras das ciências e das artes, entretanto, o número nove é considerado como o clássico. El-las, com os respectivos atributos: «Caliope» (epopéia e eloquência); «Melpômene» (tragédia); «Tália» (comédia); «Polímnia» (retórica); «Erato» (poesias de amor); «Clio» (história); «Euterpe» (música); «Terpsicore» (dança e música); «Urânia» (astronomia).

A massa muscular total do corpo humano é composta de 508 músculos, e o esqueleto reúne ao todo 250 ossos.

Vitor Meireles de Lima, pintor brasileiro, nascido em Santa Catarina, estudou inicialmente, no Rio de Janeiro, mais tarde em Roma e Paris. Dedidou-se, especialmente, à pintura heróica, e sua obra constitui uma das mais elevadas expressões da nossa pintura. De suas telas, as mais conhecidas são: «A primeira missa no Brasil», «A proclamação da Independência», «Batalha de Riachuelo», etc.

A sala de recreio e sua...

(Conclusão da 2.ª página)

quando esta deixa de constituir uma novidade. É a sala onde as crianças se reúnem quando faz mau tempo e para os brinquedos que não são feitos ao ar livre. É a sala para ser uma inovação recebida de braços abertos pelas donas de casa.

Qualquer que sejam suas finalidades e sua decoração, as principais características da sala de recreio consistem na falta de cerimônia do seu aspecto e na sua resistência a um «tratamento rudo». Por conseguinte, devem ser usados, nessa sala, tecidos laváveis e duráveis. Lãs e materiais plásticos estão entre os materiais mais em voga para tal fim, mas o melhor de todos é o couro. Uma gama de cores completamente nova uma flexibilidade considerada impossível até pouco tempo e a possibilidade de ficar imaculadamente limpo com um pano molhado são qualidades que tornam o couro um material naturalmente indicado para as salas de recreio.

O couro, por sua vez, não é apenas uma característica arquitetônica indispensável. Com frequência, é

projetado para continuar o motivo dominante na decoração do aposento. A base da sala de recreio consiste no mesmo lugar são algumas sugestões que apresentamos para fazer com que o couro da sala de recreio faça parte integrante do motivo decorativo global.

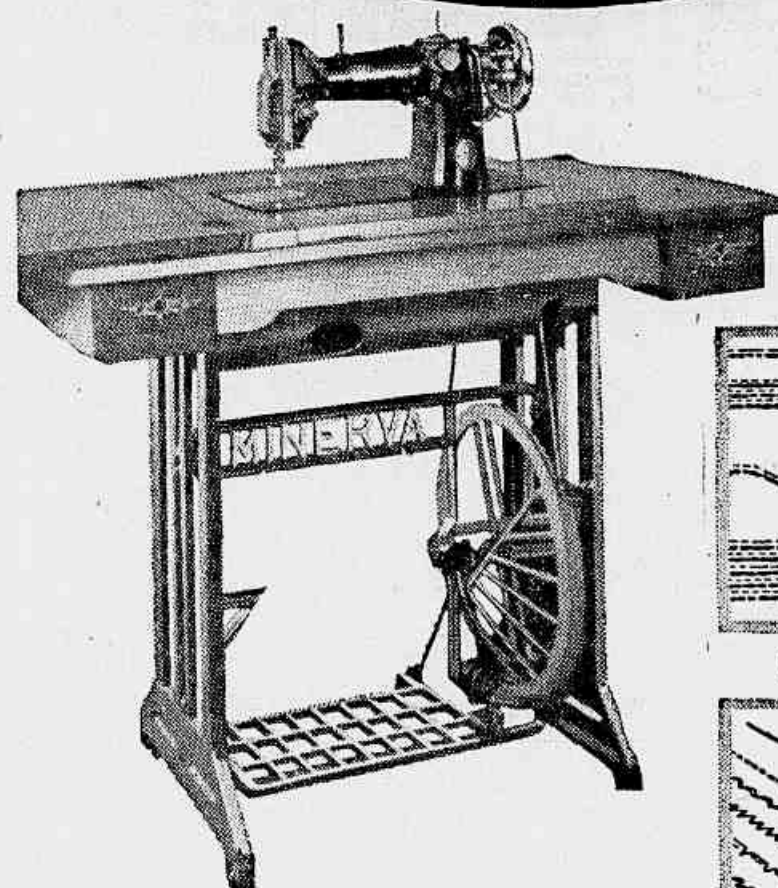


Resolva facilmente todos os seus problemas de costura

com a nova

MINERVA "232"

A máquina de costura que vale por uma oficina.



Peça uma demonstração sem compromisso em sua própria casa

Fazendo nervuras

Fazendo o ponto ornamental

Pregando botões e caseando

Aplicando rendas

Além da operação comum de costurar, a nova MINERVA "232" faz todos os trabalhos ornamentais e de acabamento em fingerie, blusas e vestidos, pesponta reto e em zig-zag, com 1 ou 2 agulhas, e executa mais as seguintes operações, sem necessidade de acessórios: **borda em ponto ornamental em duas cores — caseia — prega botões — faz aplicação de rendas com ponto bordado — faz nervuras — chuleia — cirze, etc.** A MINERVA "232" trabalha com fazendas leves e pesadas, linho e roupas. Serve tanto para donas de casa quanto para costureiras, alfaiates e bordadeiras. É de sólida construção, manejo fácil e está montada em lindos e elegantes móveis. Procure conhecê-la em detalhes, pedindo uma demonstração sem compromisso em LOJA POPULAR DE MÁQUINAS, LTDA.

Pagamento em 18 prestações e, para maior facilidade, aceitamos como entrada sua máquina de costura usada, desde que esteja em bom estado.

LOJA POPULAR DE MÁQUINAS, LTDA.

Rua do Riachuelo, 121-B - Tel. 32-2328 - Rio de Janeiro

FÔFÔES A QUEROSENE - RÁDIOS E ELETROLAS - ENCRADEREIRAS - LIQUIDIFICADORES

LONDRES (Madeleine Lamy, para o "Diário de Notícias") — Com "The Divided Heart" (O Coração Dividido), o produtor Sir Michael Balcon encontrou, desta vez, o assunto que tocará as multidões. A história que serve de tema ao filme é autêntica. Foi uma das mais penosas e delicadas de que a Comissão Interallada na Alemanha teve que se ocupar depois da guerra. Um garoto de 10 anos, que se pensava ser órfão e fora adotado legalmente por uma família alemã, foi identificado como um pequeno lugoslavo, mas ainda vivia na "sua" terra. Seu pai, "partisan", fora morto pelos nazistas e seus irmãos também morreram. Foi uma verdadeira "sentença de Salomão" a que teve que tomar a Comissão. O pequeno amava a mãe adotiva e era com ela muito feliz. O único desejo da mãe lugoslava era reencontrar o filho, único sobrevivente da família. Juridicamente, o direito estava para os dois lados. O julgamento foi finalmente em favor da mãe verdadeira e o pequeno voltou para a Iugoslávia em outubro de 1952.

O argumento do filme é quase exatamente de acordo com a realidade. O jovem casal dos pais adotivos é interpretado por Cornelia Borchers, jovem atriz alemã, e Armin Dangen, austríaco. Ambos têm trabalhado na Inglaterra e falam inglês muito bem. Yvonne Mitchell é a mãe iugoslava, mas seu papel é quase mudo, pronunciando apenas algumas palavras na língua materna. O difícil papel do menino é magistralmente interpretado por Michel Ray. O filme é impressionante, e foi rodado parte na Áustria e parte na Iugoslávia também, sendo, assim, o primeiro filme inglês rodado nessa terra balcânica. Na opinião unânime da crítica, os diretores de cena, que foram Charles Crichton e Michael Trueman, fizeram uma obra notável. — (AFP).

UM GRANDE CANTOR NUM GRANDE FILME

PARIS — Digamos logo de início: trata-se de uma história inverossímil. Mas essa inverossimilhança é voluntária. Não passa de um pretexto para permitir ver e ouvir Georges Ulmer cantar na tela canções que criou e que fizeram "a volta do mundo". Jean Sacha, cujo penúltimo filme "Cet Homme Est Dangereux" teve êxito merecido, nos oferece mais uma vez um "bambalé" evoluindo no meio das "mãos elementares", das vagabundanças e, finalmente, de "inverossimilhança", com o arripamento provocado pelo amor.

Não vamos reproduzir o filme, bastando as indicações acima para ser compreendido seu encanto. O que nos interessa é destacar o desempenho superior de Georges Ulmer, muito bem auxiliado por Vera Norman. Georges Ulmer nasceu na Dinamarca, e sua infância foi dividida entre sua pátria e os Estados Unidos. Aos 17 anos veio para a Espanha, praticando o pugilismo. Em 1936, alistou-se nas Brigadas Internacionais da revolução espanhola. Depois fixou-se na França, onde fez de tudo. Foi sucessivamente lavador de pratos em restaurantes, vendedor ambulante, colador de cartazes, boxeur novato. Em 1942 encontrou sua "chance" na orquestra de Fred Allison e conquistou Paris com suas canções. Um grande cantor, um grande ator. E um grande filme: "Une Belle Sufite". — (AFP).

MARTINE CAROL, EM «NANÁ»

PARIS — Todas as manhãs, havia semanas, as freiras do Convento da Assunção em Paris acordavam ao som de um "can-can" ensaiado. A música de Offenbach invadia o convento, e a irmã Superiora protestava contra o escândalo, mas em vão. A dois passos do convento, as janelas escancaradas, Martine Carol, em "frou frou", se entregava às

UMA HISTÓRIA AUTÊNTICA QUE EMOCIONA AS MULTIDÕES

Revivido na tela um dos julgamentos mais delicados da Comissão Interallada na Alemanha depois da guerra

Mais uma versão de «Naná», o célebre romance de Emile Zola — Desta vez a heroína é estrangulada, já que não se morre mais de varíola no século da bomba atômica



acrobacias do "can-can", sob a direção do "maitre" de ballet do Tabarin, para o último filme de seu marido, Christian Jacq, "Naná", tirado do romance de Emile Zola. O romance, que se sabe, de um realismo brutal, não podia deixar de tentar os cineastas. Várias vezes foi filmado. Primeiramente Jean Renoir, que deu o papel de Naná a Catarina Hessling. Houve depois uma Naná mexicana e houve uma Naná austríaca. A próxima Naná será Martine Carol e nos aparecerá em Eastmancolor.

A julgar pelo barulho feito em torno do filme, além dos protestos das freiras da Assunção, trata-se de um "filme bomba", um

Da esquerda para a direita: ao alto — o diretor Jules Dassin (ao centro) explica a Robert Manuel e Claude Sylvain uma cena do filme «Du Rififi chez les Hommes»; Sylvie, a nova madame Daniel Gelin; e Martine Carol com Walter Chiari, em «Naná». Ao centro — o Coração Dividido; Jaime Ahelilan, Virginia de Matos e Vicente Parra, em «Cancha Vasca». Em baixo — Maria Piazzali e Fernando Fernandez Gomez, principais intérpretes de «A outra vida do capitão Contreras»; Georges Ulmer num dos mais divertidos «sketches» de «Une Belle Sufite»

das e colunas dos jornais. Além de Martine, haverá Charles Boyer, interpretando o conde de Muffat, o "grand-chambelland"

de Napoleão III, que se arruina pela impudica Naná, em cuja braga os homens se sucedem. Por certo "Naná" vai provocar euforias de protestos das "ligas de virtude". A anatomia perfeita de Martine vai provocar escândalo. E dessa vez parece que a "ousadia" será maior que nos filmes anteriores da bela artista. A gente pensa, por exemplo, no "costume" de Naná, dancarina do "Varietés", vestida... de um par de botas de renda preta coladas sobre o corpo de carne... Certamente o filme — Naná morrendo de varíola — despertará igualmente protestos dos admiradores quase religiosos do criador do realismo na literatura francesa. Mas o realizador contornou a coisa. Como no ano de 1954 não se morre mais de varíola, o filme foi mudado, para agradar aos contemporâneos da bomba atômica. E será a conde de Muffat que matará Naná, estrangulando-a. Charles Boyer não gostou, dizendo que lhe fizeram um papel antipático... A esse respeito, recordemos que, em 1934, o americano Samuel Goldwyn foi processado pelos herdeiros de Zola, por ter também transposto o fim de Naná. Na versão do americano, a grande dancarina e mundana morreu de um tiro de pistolet, dado por ela própria... Seja como for, mesmo que não respeite a "verdade histórica", Naná vai ter um êxito extraordinário. Martine Carol e sua anatomia concorrem. — (AFP).

«EL ÚLTIMO PERRO» — BUENOS AIRES — (Walter Ferrer, para o "Diário de Notícias") — Um filme de ambiente tipicamente argentino, argumentado nacional, tudo das terras platinas. «El último perro». O diretor Lucas Demare anuncia para muito breve a primeira rodada da manivela dessa obra cinematográfica tirada do romance de Don Guillermo Houssé, e cuja adaptação teatral foi um dos acontecimentos da atual sessão teatral de Buenos Aires.

A ação de «El último Perro» é nos Pampas desolados, no começo deste século. Filme de grande espetáculo, rodado em Ferrañacolor. A atriz Fanny Navarro fará o papel principal. — (AFP).

NOTAS DIVERSAS — MADRID — O cinema espanhol, que gosta muito dos filmes históricos de aventuras, acaba de fazer um filme "A outra vida do capitão Contreras", tirado de um romance muito popular na Espanha, de Torquato Luca de Tena, em que se conta a vida de uma espécie de Don Quixote refinado, um dos milhares aventureiros do século 17. Intrigas, duetos, amores, guerra, bravura, notas picarescas... O filme é de Rafael Gil, com libreto de Vicente Escrivá. O papel de protagonista foi dado ao ator hispano-argentino Fernando Gomez, que, para a circunstância, deixou crescer a barba. "Partenários" femininas a espanhola Maruca Arquero, muito "temperamental", e a italiana Maria Piazzali, que não lhe fica atrás e, com este, faz

seu quinto filme espanhol. — (AFP).

O Canto do Galo — Terminando "A outra vida do capitão Contreras", Rafael Gil empreendeu imediatamente seu próximo filme "O Canto do Galo", segundo uma comédia inédita de José Antonio Arman, que somente será criada no palco depois da passagem do filme. Parte da obra se passa na Alemanha após a ocupação soviética, e para rodar os exteriores, Rafael Gil vai a Alemanha em março. Intérpretes: Francisco Rasiel, Gerard Tichy, que já foram os atores principais do último êxito de Rafael Gil "Muriel hacia quince años". — (AFP).

O próximo filme do ator hispano-argentino Fernan Gomez será "El guardián del paraíso", direção de Arturo Ruiz-Castillo, tendo como companheiras Emma Panella, Elvira Quintilla e como companheiro, José María Rodero. — "Cancha Vasca", o jogo da pelota vasca, que já inspirou tantos filmes na Espanha, vai mostrar o valor dos "pelotaris" da maior parte da Península. Os astros escolhidos foram Jaime Ahelilan, que, com 1 metro e 80, Abelian, que, com 1 metro e 80, e Vicente Parra. Os outros papéis masculinos foram confiados a Angel Picazo e Angel Ter. As duas principais personagens femininas Maria Asquerino e Virginia de Matos, esta última tão conhecida tanto pelos episódios tui-cômicos de seu casamento desmanchado com um visconde hispano-americano como por suas apresentações em revistas de "music-hall".

— A atriz mexicana (ou checoslovaca) Miroslava (ou Miroslava Sierne), que declara ter vindo à Espanha para fazer turismo, obteve um papel em um filme espanhol. Será "Phedra", sob a direção de Manuel Mur Oti, que havia muito tempo procurava uma atriz adequada para interpretar na tela essa personagem difícil da antiguidade. Seus "partenários" no filme: Enrique Diatonado e Vicente Parra.

BONN — Dois filmes que serão muito discutidos: "A confissão de Ina Kahr", e "O último ato". O primeiro procura reabilitar uma envenenadora, e a protagonista é Elisabeth Muller, bem se desempenhando. Realização de G. W. Pabst, que já fez "Don Quixote", "Opera de Quat Sous", "Castrofofo da Mina". O segundo, do mesmo, é rodado em Viena, mas passando na Alemanha, pois trata dos últimos momentos de Hitler e do Terceiro Reich. Enredo de Erich Maria Remarque, autoridade nessas coisas, seguindo documentos históricos e em colaboração com o Tribunal Internacional de Nuremberg. Os papéis principais são de Albin Skoda e Oscar Zerner. As obras de reconstrução. (Conclui na 6.ª página)

Mulheres de ontem e de hoje



Jane Welsh Carlyle

«Ela teria sido escritora, se não fosse Carlyle», diziam os seus amigos. Mas como poderia isso acontecer se Jane Welsh casara com os dois mais eruditos críticos e historiadores ingleses de sua época? Em solteira — diz um de seus biógrafos — Jane viveu cercada de admiradores, não só pela sua beleza incontestável, como pelo seu suposto talento. Era uma mulher inteligente, viva, alegre, dominante no mundo em que vivia, mas profundamente egoísta e obstinada a ponto de declarar: — «Prefiro permanecer no inferno — o inferno que construí para mim mesma com as minhas especulações agudas — a aceitar esta placidez solitária».

Casou-se com Carlyle à luz de cujo gênio os seus pequenos dotes e encantos não passavam da chama de uma vela à luz do dia e, além disso, um homem cujo egoísmo era tão grande quanto o seu talento. Dizem que os sofrimentos da senhora Carlyle eram em grande parte devidos ao fato de chaver o homem que lhe dedicava um amor tão grande e tão terno, conservado esse amor encerrado na alma, exprimindo-o apenas por escrito e raramente lhe dando expressão em pequenas atenções cotidianas. Jane foi infeliz no casamento. Amou o marido de modo egoísta e cruel; a vida do casal foi sombria e de pobreza até que a fama do marido começou a brilhar, aumentando sem cessar. A glória de Carlyle não beneficiou Jane, que vivia queixando-se de tudo a cada gente. Se pararam-se de quarto; os amigos do historiador aconselhavam-na a abandoná-la, mas Jane continuava acompanhando o esposo, mal vestida, irritada, assistindo às manobras de outras mulheres que perseguiam o inocente Carlyle.

Sempre doente, em 1863 Jane sofreu um terrível acidente que escondeu do marido, piorou muito, os médicos diagnosticaram uma nefrite generalizada. Escreveu ela a Carlyle: «uma avalanche de dor inexprimível e inevitável como eu nunca vira ou imaginasse que existisse».

Os entorpecentes não produziram mais efeito. Uma vez por outra ainda saía à rua e, num desses passeios, quando o cocheiro do carro voltou-se para perguntar-lhe que caminho devia tomar, verificou que Jane Carlyle estava morta. Morreu sozinha, como vivera.

«Fragil queridinha» — escreveu o homem desesperado que a amara — o teu sono não será mais interrompido. E as minhas vigílias não despertarão ninguém mais neste mundo».

Jane Welsh Carlyle, nasceu em 1801 e morreu em 1866.

MUCAMA, QUEBRANTO E BALANGANDAN

Sergio Macedo



Gravura de Rugendas representando castigo de escravos domésticos. Não foram muito frequentes e dões sempre escaparam as mucamas. Pudera...

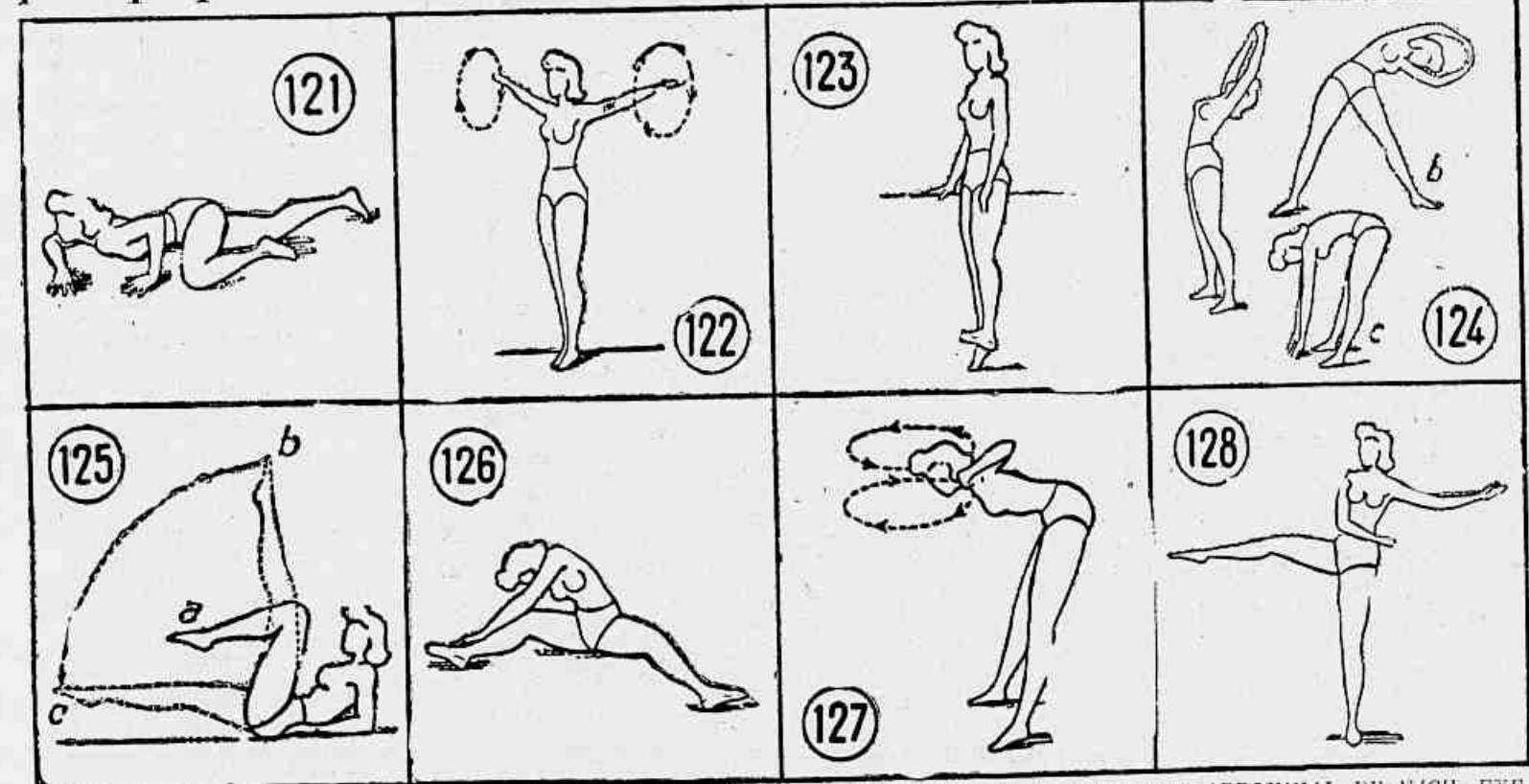
médico da família; porque o padre confessor conhece-lhe (a mucama), apenas a alma; o médico, mesmo nos casos mais graves de alteração da saúde, conhece-lhe imperfeitamente o corpo do enfermo; mas a mucama conhece-lhe a alma tanto quanto o padre confessor e o corpo mais do que o médico.

Com efeito, a mucama — escravizada doméstica — geralmente mestras de aspecto agradável; algumas, foram, mesmo, tipos de beleza — era a confidente das sinhas-mocas e das mães, que lhes abriam inteiramente o coração. Era a mucama o anjo tutelar dos amores e namoricos, o «coração» prestimoso, a entregadora de flores, a preparadora de ambientes, além de, naturalmente, exercer funções de pagem e criada-de-quarto. Os feltores raramente simpatizavam com as mucamas, zelosas de seu prestígio. Além disso, os feltores tiveram a coração que se podia amansar», segundo os versos daquele esquecido Trajano Galvão...

«Tem mal brando coração, que se pode amansar. Como é terno o felto quando chama a molinha, esmolida, e a rama. No caminho: — o crioula, vem cá...»

Mas, algumas vezes, lá lá ou sinhalinha, linu. Quebrantos romances de nossa velha literatura água-fior-de-laranja. Que era o Quebranto em que tanto falam os velhos romances? Lassidão, palidez, molência constante ao sono, molências e crônicas eram atitudes pelo Quebranto. Modernamente, Balista La-

Para conservar seu corpo jovem e esbelto
Siga as instruções do afamado professor de cultura física Robert Raynad,
que aqui publicamos, juntamente, com os desenhos dos exercícios a realizar



EXERCÍCIO 121 — FLEXIBILIDADE DOS OMBROS E QUADRIS. — Deitar no chão e avançar, feito jacaré, isto é, com a barriga e peito em contato com o solo e adiantando o cotovelo do lado oposto ao joelho que avança. Repetir o exercício durante um ou dois minutos.

EXERCÍCIO 122 — PARA SUPRIMIR AS COVAS NOS OMBROS E BUSTO. — De pé. Braços estendidos para os lados. Desenhando pequenos círculos dos lados, iniciando o movimento dos ombros e peito e mais possível para trás. Para a rotação, observar a direção do dedo da mão esquerda. Executar o movimento trinta a quarenta vezes.

EXERCÍCIO 123 — PARA AFINAR OS TORNOZELOS. — Colocar-se na ponta dos pés e levantar alternativamente a ponta do pé esquerdo e a seguir a ponta do pé direito, sem dobrar as pernas. Repetir trinta a cinquenta vezes.

EXERCÍCIO 124 — PARA TORNAR FINA A CINTURA. — Pernas afastadas. Braços arredondados acima da cabeça, dedos cruzados (A). Num largo movimento circular, abaixar o busto e os braços para a esquerda (B) e para a direita, girar para a direita na extensão (C). Repetir quinze a vinte vezes, trocando o sentido giratório de cada vez.

EXERCÍCIO 125 — EXERCÍCIO ABDOMINAL DE FÁCIL EXECUÇÃO. — Sentar no chão, apoiando os cotovelos ao solo (A). Dobrar as pernas e estendê-las até a vertical (B) e depois a seguir muito lentamente para a frente até dez centímetros do chão (C). Repetir quinze a vinte vezes.

EXERCÍCIO 126 — FLEXIBILIDADE DOS RINS. — MASSAGEM DA BARRIGA. — Sentar no chão. Pernas afastadas, estendidas. Toque o pé direito com a mão esquerda e a seguir o pé esquerdo com a mão direita sem curvar as pernas. Repetir o exercício quinze a vinte vezes completo.

EXERCÍCIO 127 — PARA O BOM FUNCIONAMENTO DAS OMÓPLATAS. — O busto inclinado para a frente. As mãos na altura dos ombros. Pernas afastadas. Desenhando círculos horizontais conforme o desenho, tracando os braços, ao terminar para junto dos ombros. Executar o exercício quinze a vinte e cinco vezes lentamente.

EXERCÍCIO 128 — PARA A HARMONIA E COORDENAÇÃO DOS GESTOS. — Lançar a perna ligeiramente curvada para o lado. Quinze a vinte vezes de cada lado. — (CONTINUA.)

Simplicidade e bom gosto

Interessante detalhe da blusa deste vestido para coquetel, de saia justa, é constituído pelos drapendos no decote que afundam sobre o ombro para formar a manga, grande decote que deixa os ombros descobertos. — (Anla)



O Barquinho do Ano-Novo

A DEUS, 1954!... Aqui estamos nós, dentro do nosso barquinho de sonhos e planos, navegando sobre as águas de um enigmático 1955. Este barquinho é leve, muito mais leve do que a dos anos anteriores; é, manobrando-o cuidadosamente, com repousante filosofia, descobrimos que o avanço gradual da maturidade tem, pelo menos, uma vantagem: — é que nós, os adultos, somos obrigados a vencer a maré da vida sem aquelas ansias e angústias que na juventude quase nos faziam naufragar. Assim, com um carregamento de sonhos e planos à altura de nossas forças e com a ajuda de Deus, pretendemos chegar ao nosso porto. É um porto bastante apertado, não a ignoramos, mas aí talvez nos seja fácil lançar âncora e achar refúgio.

Da passagem de cada ano-velho para cada ano-novo,

Else Machado

Logo que nos via entrar, ela começava a cantar: — A canoa virou... Foi por causa da ila que não soube remar! Nós, que fomos e somos a tia dos pimpolhos de todos os nossos amigos e colegas, recebíamos a quadrinha com risadas e palmas, porque a pronúncia grossa e arrevesada de Marilinha era mesmo para criar algazarra. Junto com os pais do vito anjinho e com outras pessoas presentes, fazíamos coro, e a cantiga popular era repetida até que a prima-dona de dois anos resolvesse mudar de tema.

Marilinha, agora, é senhora casada e portadora de um diploma de médica. Recordando a travessa recepção com que costumava acolher-nos, tomo posse de nós uma análise retrospectiva, e asstantamos na capacidade ou incapacidade daquela jovem tia para usar os remos de sua canoa...

Mas, a realidade é que nossa embarcação subjetiva, na época, em que visitávamos Margarida e Rui Pinheiro, não era uma fragil canoa e sim o transatlântico de que falamos atrás. Depois, ventos fortes sacudiram o soberbo navio, e um tufão furioso quase atirou a tripulante no abismo das águas profundas... A embarcação não foi a pique porque as polveres mágicas que seguravam o leme, conseguiram vencer a tempestade, sob a proteção do céu.

Isso tudo é conversa de uma legítima filha de Netuno, cujo elemento é a água. Aos seus leitores e aos demais queridos ela lembra, neste início de ano, que para o infalível carregamento de sonhos e planos é-lhes conveniente a escolha de um barco de pronto manejo. Quanto maior é a nau, maior é a tormenta. E o pior é quando os navegantes ficam oscilando entre Scylla e Charybdis. Cuidado, pilotos!

A SALA DE RECREIO E SUA DECORAÇÃO

Graciela Elizalde

NOVA YORK — Toda casa particular norte-americana que se preza possui, atualmente, uma sala de recreio. Mesmo nas casas mais modestas, os arquitetos incluem, como a cozinha, os espaços para armários embutidos ou qualquer outro detalhe que contribua para tornar mais confortável a vida.

Quando o espaço permite, os proprietários das casas mais antigas transformam um quarto extra para tal finalidade.

A sala de recreio tem uma finalidade estritamente de acordo com o que indica seu nome. É um espaço destinado para aquelas atividades despretadas de entretenimento, às vezes, mesmo, barulhentas, que não

podem ser levadas a cabo na sala de visitas. Seu mobiliário típico consta de um bar, cadeiras confortáveis, mesas de bom tamanho para jogos e um sofá resistente e à prova de manchas.

O possuidor em potencial de uma sala de recreio pode dar várias notas de fantasia. A decoração pode ir desde o estilo funcional contemporâneo até o estilo das tavernas do «Bar West». Pode refletir os passados tempos do dono da casa, servindo de lugar de exibição de armas ou pedras ou para a cabeça de alce, que a patroa não permite que fique nem um instante fora de vista.

Transformando no local da televisão, (Conclui na 6.ª página)

Modelo de Verão



Vestido em tecido estampado. Blusa cruzada com ligeiros drapados no busto e três nervuras de cada lado para ajustar a cintura. Saia ampla com diversos grupos de pregas soltas. (Scoop — l'Especial para o "Diário de Notícias")

Saiba aproveitar os momentos de repouso durante o dia

Dr. K. A. Hara

O sono, reparador incomparável de nossos nervos, músculos e órgãos fatigados, não é suficiente para combater os males causados ao nosso organismo pelos esforços e cansaço. Que sucesso a um homem ou mulher que só tivesse o sono de 9 ou 10 horas por dia — mas que, no resto do dia, produziria um trabalho físico ou cerebral ininterrupto?

Foi tentada a experiência numa pessoa a quem foi pedido para não parar de trabalhar mesmo durante as refeições. Apesar de dormir copiosamente cada noite, caiu doente no fim de uma semana.

Existe repouso e repouso. O descanso durante o dia é, pois, indispensável.

Descansamos, aliás, instintivamente e quase sem nos darmos conta, parando de vez em quando, em meio a nosso trabalho, por alguns instantes.

Existe, entretanto, repouso e repouso; as regras que aqui damos e estabelecidas graças a anos de experiências, permitem aproveitar o repouso o mais possível. São elas válidas, tanto para o trabalhador manual como para o intelectual.

Quando, por exemplo, tiver dez minutos de descanso, não procure ler jornal nem fumar um cigarro.

1) — Um esforço não constitui um repouso de outro esforço. Se tem realmente necessidade de dez minutos de repouso, não leia durante esse lapso de tempo.

2) — Não fume também. Fumar satisfaz mas não repousa.

3) — Não permaneça na posição de trabalho; procure estender-se ou sentar-se muito confortavelmente.

4) — O ar viciado diminui o valor do repouso; o ar fresco aumenta-o. Descanse, se possível, ao ar livre ou, pelo menos, abra a janela por alguns momentos.

5) — Ponha-se à vontade. Desabote um pouco a roupa. O repouso ideal, mesmo por meia hora, é o obtido em posição estendida.

6) — Repouso não é o equivalente de distração. Discutir política durante os preciosos minutos de descanso é aumentar a fadiga. Falar, cansa. Guarde o silêncio.

7) — O ideal seria não pensar em nada durante os minutos de repouso. É difícil, senão impossível. Pense, pois, em assuntos agradáveis, afastando deliberadamente os problemas graves, enervantes e, por conseguinte cansativos.

A benfeazeja ação da água no repouso

8) — Ignoramos hoje o que os nossos antepassados bem conheciam: a benfeazeja ação da água no repouso. Contrariamente ao que se julga, se a água fria «desperta» pela manhã, a água tépida ou quente restaura melhor os estragos provocados pelo cansaço.

Aconselho a todos os meus clientes a colocar compressas

de água tépida na testa ou nuca durante o repouso e, sobretudo, — remédio de primeira ordem — banhos de água tépida para os pés, têm bem um efeito extremamente benéfico.

9) — Alguns de nossos generais ou altos funcionários forçados a trabalhar 12 a 15 horas por dia, tinham sempre em seus bolsos alguns biscoitos. Cada duas horas, paravam de trabalhar para comer alguns pedacinhos.

Aconselho a meus amigos esgotados a fazer o mesmo: uma bocadinho de alimento durante o dia tem excelente ação reparadora.

10) — Desaconselho, porém, uma refeição pesada no almoço, sobretudo quando faz calor, a menos que tenham cerca de meia hora depois para uma possível sesta. O melhor regime.

Chanel e a nova moda

Danielle Dorat

ASSIM como nos primeiros dias de sua carreira a futura Chanel apresentou, de maneira imperceptível, ao pequeno grupo de amigos, as suas criações para 1955. É esta a segunda coleção desde o seu regresso a Paris.

Duas idéias lhe são próprias: o jersel com cinto de couro para toda a vida e para qualquer tarefa diurna na vida da mulher moderna, sem outras complicações.

O vestido para coquetel é feito de renda, um lindo modelo «habillé», podendo enfrentar o brilho das grandes «soirées» assim como jantares menos requintados.

Com estas idéias de base, Chanel desenvolveu uma série de cinquenta vestidos variados. De bom gosto seguro, conhecendo também o gosto das mulheres em geral, traz ela em suas criações a simplicidade e o bom gosto aliados ao conforto, tal como fez em 1925.

Sob o ponto de vista técnico, sua moda para 1955 é a seguinte: ombros finos, busto delgado e não muito alto, abdome reto, calças finas. As mangas de quase todos os modelos «duas peças» são costuradas no ombro e não de forma raglan. Alguns têm cinto.

Suas saias são ligeiramente mais compridas do que nas outras casas e alargam-se na altura dos joelhos, pois não são saias retas. Um dos modelos, muito graciosos, é em jersel beje com dois bolsos e um grande laço de tafetá por baixo do queixo, em forma de borboleta.

Pode servir para diversas ocasiões, permanecendo porém sempre elegante. Seus vestidos para coquetel são com grande decote, saia ampla, e, sempre, por cima de um «fourreau» de tafetá ou lamé, desenhando bem o corpo.

Para os dias QUENTES

A esquerda: vestido «chemisier» em surah branco de «pois» verdes. Criação Pierre Clarence. — A direita: saia em linho vermelho, blusa branca em bordado suíço, chapuzinho da mesma fazenda da blusa. — (Europress - Especial para o "Diário de Notícias")

PARIS E SUAS LOJAS

Simone Baron

PARIS é por vezes desconcertante, pois vive da reputação de ruas repletas de recordações mas, por vezes, é feroz no que se refere às novidades. Cada ano surgem novas lojas de modas, alegres e bem apresentadas que duram, às vezes, duas estações e desaparecem... A frequência deixa de procurá-las.

Deparei ainda com lojas cuja especialidade é a blusa. Tive, depois, oportunidade de passar alguns instantes numa loja de

«trivuldas», que tudo faz para chamar a atenção das clientes apresentando vitrinas com adornos de refinado bom gosto e da última moda.

A mulher da atual geração é prática. Tome-se, por exemplo, os vestidos de noivas. São eles agora realizados com a idéia de transformá-los mais tarde em modelo para baile ou coquetel. Chegamos que a idéia não é de todo má.

Esta bonita sala de tule, ela a vestiu pouco depois numa «soirée» no Palácio do Eliseu, com um «bustier» de veludo preto e bordados de lantejoulas. A capa foi tingida de branco para azul-azulado, a cauda foi encostada e dessa forma a capa pode ser usada com vestidos de «soirées».

LUVAS EM PELE DE AVES-TRUZ AREJADA

As luvas finas são agora feitas de pele de pombos ou peles de avestruz.

Os fabricantes especializados descobriram recentemente que a pele dos pássaros é extremamente maleável e muito fina. Apresentadas em cores naturais, como o bege-rosado, a cor de malva, estas luvas lembram em parte a qualidade do couro de porco, tendo a vantagem sobre esta de não amarrutar.

As luvas em pele de avestruz são naturalmente «arejadas» pois cada pena arrancada deixa um minúsculo furo. Desse modo, as mãos frágeis ou as que transpiram podem facilmente suportá-las. Afirma-se, também, que, por serem finas, não diminuem a sensibilidade do tato a ponto de poder tocar piano, mesmo uma delicada melodia.

Certo dia, Schiaparelli ao receber em sua casa alguns amigos e não tendo à mão algo de original para vestir (sucede isso mesmo a grande costureira), apresentou-se com uma blusa de grande decote e ampla saia preta e assim recebeu os amigos.

A idéia estava lançada... e em sua loja surgiram então as mais extravagantes blusas «habillées». Entre as últimas que vi, destaquei duas: uma de popeline estampada, cortada em fio reto, com grande decote quadrado na frente e oval nas costas. Abotoada na frente. As mangas são curtas e muito amplas, gênero «ballon», terminadas por punhos estreitos.

Serve para pequenos jantares, para a hora do chá, para pequenas festas fora da cidade. Pode também ser realizada em linho estampado ou organza. É mais própria para senhoras com decote bem recheado.

A outra blusa era em piqué branco, fio reto, abotoada na frente com botões verde-azulados, sem mangas. Largo decote oval terminado por uma aba de dez centímetros da mesma fazenda.

Pode servir, durante o dia ou para jantares, com saia preta e faixa colorida de seda.

VIBRAM AS MAIORES TORCIDAS DA CIDADE

Sensacional também a preliminar entre rubro-negros e cruzmaltinos

Também será das mais interessantes a peleja preliminar, no Maracanã, entre as equipes do Flamengo e do Vasco da Gama. O Flamengo defenderá a vice-liderança da categoria com 7 pontos perdidos, enquanto o Vasco ocupa o terceiro posto, ao lado do América, com 10 pontos perdidos. O jogo será dirigido por Antônio Viug, sendo auxiliado por Cicero Júnior e Alvaro Sandi.

As duas equipes prováveis formarão assim organizadas:
VASCO — Carlos Alberto; Ismael e Fantoni; Amador, Adesio e Beto; Pedro Bala, Maneca, Jandir, Iedo e Delair.
FLAMENGO — Arlindo; Jorge e Gata; Sorcello, Milton e Valtier; Paulinho, Duca, Henrique, Dida e Babá.

VASCO x FLAMENGO

O Clássico que sempre empolga

MAIS UMA VEZ, O RUBRO-NEGRO DEFENDERÁ A LIDERANÇA SURGIRÃO OS CRUZMALTINOS DISPOSTOS A OBTER AMPLA REABILITAÇÃO

O clássico desta tarde terá outro colorido: o Vasco da Gama superado a Portuguesa e se colocando na posição de vencedor isolado, dois pontos à frente do primeiro e seu adversário. A derrota dos cruzmaltinos porém, trouxe complicações e a sua perda foi grande não só tecnicamente, como também em cifras. O jogo de hoje possui o recorde de renda de todos os campeonatos da cidade com Cr\$ 2.477.233,30 e essa estimativa poderia ser superada fosse outra a posição do vice-líder cruzmaltino.

JOGO DECISIVO PARA O CAMPEÃO

O Flamengo pisará o gramado com a hipótese de levantar praticamente o título máximo dos dois turnos, vencendo o grande choque. Porque, se estiver faltando apenas o jogo com o Madureira e Bangu e se não for necessário quase um suspiro para a perda do título.

PRELÍCIO DE GIGANTES

Prelúdio de gigantes, pela sua tradição e pelo equilíbrio de forças, será assistido por enorme multidão de fãs dos dois clubes e poderá ser decisivo a favor de um ou de outro. O Flamengo morosamente melhor dosado que o Vasco da Gama, mas o quadro de Flávio Costa disposto a se reabilitar totalmente e adequadamente na posição de franco atirador, o que sem dúvida lhe favorece bastante.

COMPLETO O LÍDER

Os rubro-negros não têm problemas para o sensacional prelúdio e estarão em campo, com o objetivo de levantar o título por antecipação se impoem com a legião do Vasco. O mesmo quadro que empatou com o América será mantido, permanecendo (Conclui na 2ª página)

Empataram os juvenis do América e São Cristóvão

No jogo do campeonato de juvenis, antecipado para ontem, América e São Cristóvão empataram, por zero a zero.

O prêmio teve lugar no gramado do Madureira.

«Laocoonte»

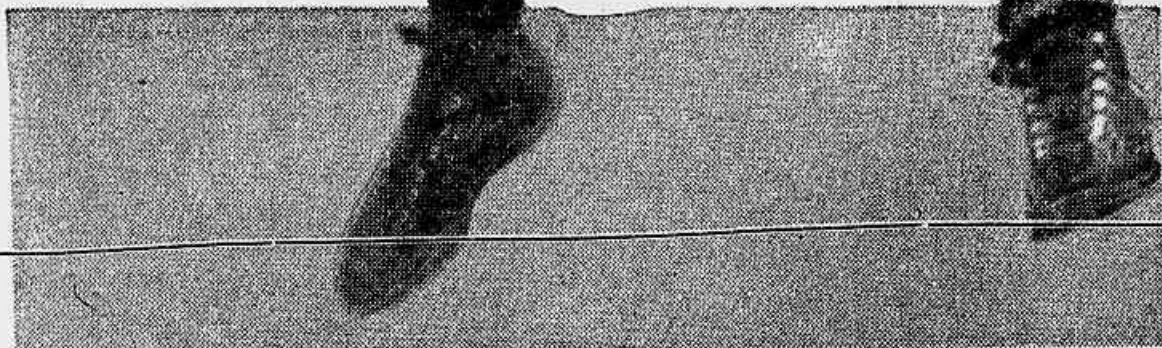
Artigo de José BRIGIDO. Leia hoje na segunda página deste Suplemento.

Vitória dos salva-vidas da Leopoldina

Na areia da praia de Ramos, com todo o «sangue», salva-vidas da zona balnearia da Leopoldina e de Copacabana realizaram um jogo de futebol. Partida, como se disse, disputada com muito entusiasmo e que acabou acusando a vitória dos primeiros. Por 3 a 2, venceram Ubiratan Napoleão e seus companheiros. Emilson (2) e Tião marcaram os tentos dos vencedores.

Dará o «Kick-Off» do jogo Náutico x América

RECIFE, 8 — O sr. Juscelino Kubitschek, que se encontra nesta capital, foi convidado para dar o «kick-off» da partida, entre as equipes do Náutico e do América, que será efetuada na tarde de amanhã, no Estádio da Ilha do Retiro, em prosseguimento ao Campeonato Pernambucano de Futebol e quando o Náutico, defenderá a liderança do certame. (Sport Press).



Diário de Notícias esportivo

DOMINGO, 9 DE JANEIRO DE 1955

Vitória sensacional do Bangu

Exagerada, porém, a contagem de 4-1, da peleja de ontem no Maracanã — Falhas berrantes do árbitro Josef Gulden toldaram o triunfo alvi-rubro — Lucas (2), Mário, Zizinho e Telê, os goleadores

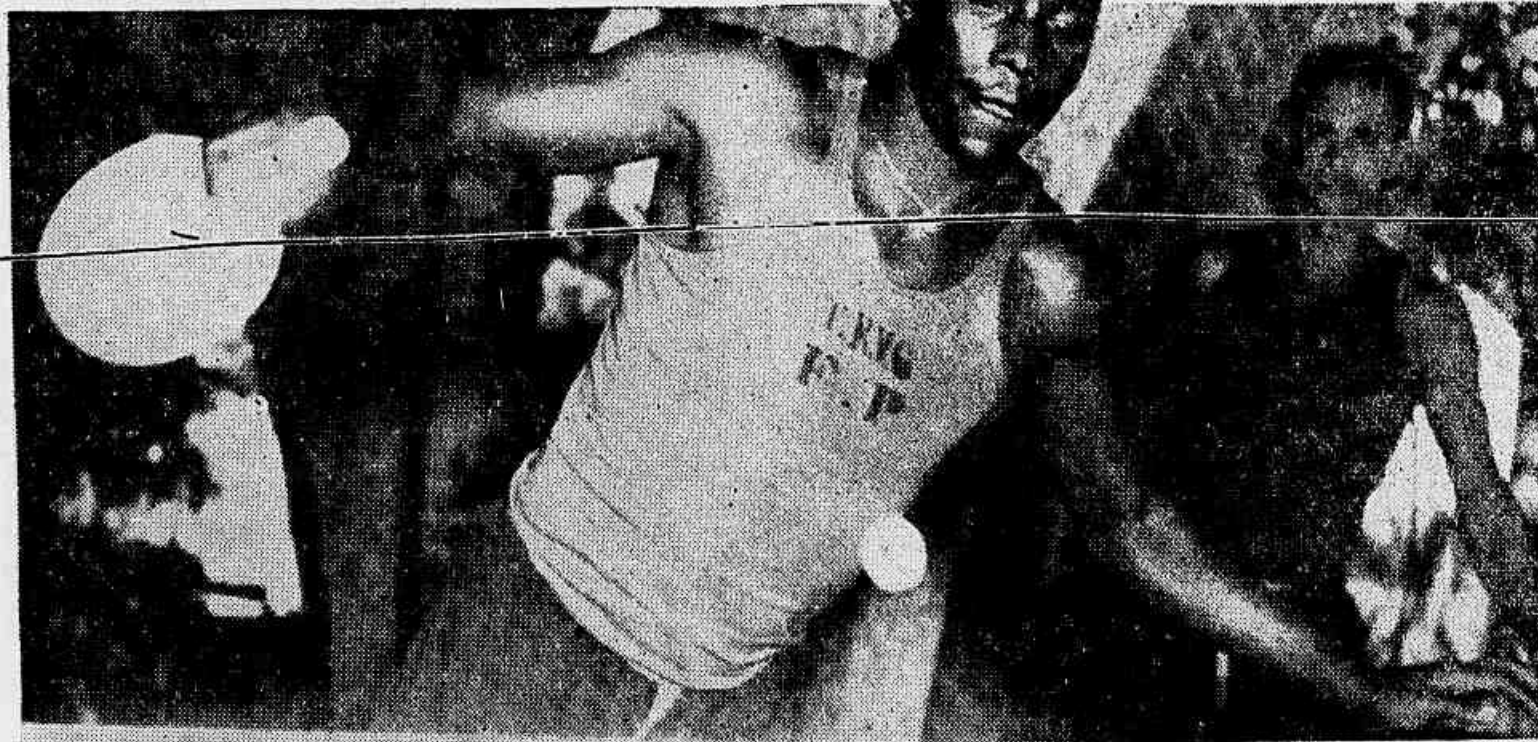


O PRIMEIRO TENTO DO BANGU, marcado aos 13 minutos, por Lucas, desviando, com o calcanhar, a direção da bola centrada por J. Alves.

Venceu o Bangu, por 4-1 a peleja antecipada para ontem e realizada à tarde, no Maracanã, perante uma assistência reduzi-

da, como seria, aliás, de se esperar, tendo em vista a abradura temperatura da tarde. Não há negar, o Bangu regis-

trou uma vitória merecida. Jogaram mais e melhor os alvi-rubros. Mas, forçoso é frisar que (Conclui na 2ª página)



Sabará exercita com as mãos o que, logo mais, pretende fazer com os pés: fazer a bola pinguepongear na área de Garcia, quando não se lhe oferecer oportunidade, é claro, para ele mesmo marcar.

SÔBRE O CLÁSSICO DESTA TARDE

FALAM OS PARAGUAIOS DA GÁVEA E DE S. JANUÁRIO

O comum, para a maioria dos treinadores de futebol destas plagas, é trazer o semblante fechado. Isso fica até bem acentuado quando às vésperas de um clássico. Demonstra, essa maioria uma preocupação tal, que parece ser o caso de se aplicar a «teoria da relatividade, de Einstein, às manobras que pretende executar nas «quatro linhas de campo». Felicit Solich, porém, é uma exceção. Uma das pouquíssimas exceções, por sinal.

A grande batalha com o Vasco aí está. Solich permanece tranquilo. Vive a sua calma de sempre. E seus sorrisos contagiam todo mundo.

A pergunta do repórter foi lançada. Felicit sorriu e não tardou a declarar: — Ora, meu «velho», em um campeonato é sempre assim: cada rodada que passa, os jogos vão-se tornando mais difíceis. Contra o América, as dificuldades já foram muitas; contra o Vasco, serão — tenho certeza — maiores. O Flamengo terá de se empenhar mais a fundo ainda em seu antepenúltimo compromisso do segundo turno. Mesmo porque o Vasco anseia reabilitar-se do insucesso sofrido em sua derradeira apresentação.

Pez uma pausa e, depois, satisfeito: — Mas não há de ser nada... E voltou a sorrir.

MAIS EQUIPE O AMÉRICA; MAIS PERIGOSO O VASCO

Benitez, forçou o pé que o obrigou a ficar fora do campeonato um largo período. Comprometida a região em que sofrera a lesão e esboçou um sorriso que traduziu um pouco de sua alegria:

— Vê, não sinto mais nada. O (Conclui na 2ª página)

Frisa Solich que à medida que avança o Campeonato mais difíceis se tornam os compromissos — Mais conjunto o América, mais perigoso, porém, o Vasco — diz Benitez — Para Garcia, todo atacante cruzmaltino é perigoso — Victor Gonzalez e Silvio Parodi, falam de sua satisfação em enfrentar o Flamengo



Enquanto o clássico desta tarde não chega, Silvio Parodi encontra no telefone uma distração. Embora o Flamengo marche firme à frente do campeonato, Felicit Solich, Benitez e Garcia distraem-se, por sua vez, na gangorra.

HUXLEY É O FAVORITO DO PRINCIPAL "HANDICAP"

Palpites do "Diário de Notícias"

Quelma — Dima — Hilanilha
Trigo — Ibsen — Curio
Safe — Kenny — Hajo
Garrancho — Norton — Flash
Huxley — Gibatão — Comandulo
Plume Dorée — Gerbera — Jonzul
Jamegão — Divino — El Guapo
Jonle — Roi — Hiko

Programa e montarias oficiais para hoje

Para a corrida de hoje, no Hipódromo da Gávea, o programa com as montarias oficiais é o seguinte:

1º PAREO — As 14h30m. — 1.200 metros — Cr\$ 50.000,00.

2º PAREO — As 14h45m. — 1.600 metros — Cr\$ 55.000,00.

3º PAREO — As 15h00m. — 1.800 metros — Cr\$ 60.000,00.

4º PAREO — As 15h15m. — 1.200 metros — Cr\$ 70.000,00.

5º PAREO — As 15h30m. — 1.600 metros — Cr\$ 80.000,00.

6º PAREO — As 15h45m. — 1.400 metros — Cr\$ 85.000,00.

7º PAREO — As 16h00m. — 1.200 metros — Cr\$ 90.000,00.

8º PAREO — As 16h15m. — 1.000 metros — Cr\$ 95.000,00.

9º PAREO — As 16h30m. — 1.200 metros — Cr\$ 100.000,00.

10º PAREO — As 16h45m. — 1.400 metros — Cr\$ 105.000,00.

11º PAREO — As 17h00m. — 1.600 metros — Cr\$ 110.000,00.

12º PAREO — As 17h15m. — 1.800 metros — Cr\$ 115.000,00.

13º PAREO — As 17h30m. — 2.000 metros — Cr\$ 120.000,00.

14º PAREO — As 17h45m. — 2.200 metros — Cr\$ 125.000,00.

15º PAREO — As 18h00m. — 2.400 metros — Cr\$ 130.000,00.

16º PAREO — As 18h15m. — 2.600 metros — Cr\$ 135.000,00.

17º PAREO — As 18h30m. — 2.800 metros — Cr\$ 140.000,00.

18º PAREO — As 18h45m. — 3.000 metros — Cr\$ 145.000,00.

19º PAREO — As 19h00m. — 3.200 metros — Cr\$ 150.000,00.

20º PAREO — As 19h15m. — 3.400 metros — Cr\$ 155.000,00.

21º PAREO — As 19h30m. — 3.600 metros — Cr\$ 160.000,00.

22º PAREO — As 19h45m. — 3.800 metros — Cr\$ 165.000,00.

A reunião de hoje no Hipódromo Brasileiro

Programa de 8 carreiras — Huxley é o favorito do principal handicap — Nossas informações e o programa em revista — Favoritos e azares

Em prosseguimento da temporada de verão organizada pelo Jockey Club Brasileiro teremos hoje mais uma corrida no Hipódromo da Gávea.

O programa é composto de oito carreiras, destacando-se como principal prova o "handicap-especial" em 1.900 metros, que reunirá um bom lote de parreiros onde HUXLEY aparece como as melhores de favorito.

O programa com altos e baixos poderá agradar aos "habitués" do Hipódromo.

Abaixo os leitores encontrarão nossas costumeiras informações no

PROGRAMA EM REVISTA

1º PAREO — As 14h30m. — 1.200 metros — Cr\$ 50.000,00.

2º PAREO — As 14h45m. — 1.600 metros — Cr\$ 55.000,00.

3º PAREO — As 15h00m. — 1.800 metros — Cr\$ 60.000,00.

4º PAREO — As 15h15m. — 1.200 metros — Cr\$ 70.000,00.

5º PAREO — As 15h30m. — 1.600 metros — Cr\$ 80.000,00.

6º PAREO — As 15h45m. — 1.400 metros — Cr\$ 85.000,00.

7º PAREO — As 16h00m. — 1.200 metros — Cr\$ 90.000,00.

8º PAREO — As 16h15m. — 1.000 metros — Cr\$ 95.000,00.

9º PAREO — As 16h30m. — 1.200 metros — Cr\$ 100.000,00.

10º PAREO — As 16h45m. — 1.400 metros — Cr\$ 105.000,00.

11º PAREO — As 17h00m. — 1.600 metros — Cr\$ 110.000,00.

12º PAREO — As 17h15m. — 1.800 metros — Cr\$ 115.000,00.

13º PAREO — As 17h30m. — 2.000 metros — Cr\$ 120.000,00.

14º PAREO — As 17h45m. — 2.200 metros — Cr\$ 125.000,00.

15º PAREO — As 18h00m. — 2.400 metros — Cr\$ 130.000,00.

16º PAREO — As 18h15m. — 2.600 metros — Cr\$ 135.000,00.

17º PAREO — As 18h30m. — 2.800 metros — Cr\$ 140.000,00.

18º PAREO — As 18h45m. — 3.000 metros — Cr\$ 145.000,00.

19º PAREO — As 19h00m. — 3.200 metros — Cr\$ 150.000,00.

20º PAREO — As 19h15m. — 3.400 metros — Cr\$ 155.000,00.

21º PAREO — As 19h30m. — 3.600 metros — Cr\$ 160.000,00.

22º PAREO — As 19h45m. — 3.800 metros — Cr\$ 165.000,00.

23º PAREO — As 20h00m. — 4.000 metros — Cr\$ 170.000,00.

24º PAREO — As 20h15m. — 4.200 metros — Cr\$ 175.000,00.

25º PAREO — As 20h30m. — 4.400 metros — Cr\$ 180.000,00.

26º PAREO — As 20h45m. — 4.600 metros — Cr\$ 185.000,00.

27º PAREO — As 21h00m. — 4.800 metros — Cr\$ 190.000,00.

28º PAREO — As 21h15m. — 5.000 metros — Cr\$ 195.000,00.

29º PAREO — As 21h30m. — 5.200 metros — Cr\$ 200.000,00.

30º PAREO — As 21h45m. — 5.400 metros — Cr\$ 205.000,00.

31º PAREO — As 22h00m. — 5.600 metros — Cr\$ 210.000,00.

32º PAREO — As 22h15m. — 5.800 metros — Cr\$ 215.000,00.

33º PAREO — As 22h30m. — 6.000 metros — Cr\$ 220.000,00.

34º PAREO — As 22h45m. — 6.200 metros — Cr\$ 225.000,00.

35º PAREO — As 23h00m. — 6.400 metros — Cr\$ 230.000,00.

36º PAREO — As 23h15m. — 6.600 metros — Cr\$ 235.000,00.

37º PAREO — As 23h30m. — 6.800 metros — Cr\$ 240.000,00.

38º PAREO — As 23h45m. — 7.000 metros — Cr\$ 245.000,00.

39º PAREO — As 24h00m. — 7.200 metros — Cr\$ 250.000,00.

40º PAREO — As 24h15m. — 7.400 metros — Cr\$ 255.000,00.

41º PAREO — As 24h30m. — 7.600 metros — Cr\$ 260.000,00.

42º PAREO — As 24h45m. — 7.800 metros — Cr\$ 265.000,00.

43º PAREO — As 25h00m. — 8.000 metros — Cr\$ 270.000,00.

44º PAREO — As 25h15m. — 8.200 metros — Cr\$ 275.000,00.

45º PAREO — As 25h30m. — 8.400 metros — Cr\$ 280.000,00.

46º PAREO — As 25h45m. — 8.600 metros — Cr\$ 285.000,00.

47º PAREO — As 26h00m. — 8.800 metros — Cr\$ 290.000,00.

48º PAREO — As 26h15m. — 9.000 metros — Cr\$ 295.000,00.

49º PAREO — As 26h30m. — 9.200 metros — Cr\$ 300.000,00.

50º PAREO — As 26h45m. — 9.400 metros — Cr\$ 305.000,00.

O Jockey Club Brasileiro organizou para o mês de fevereiro próximo futuro a seguinte

Tabela de distâncias

FEVEREIRO

6 x 6 12 x 13 17 x 19 26 x 27

Nacionais de 2 anos sem vitória..... 1.300 1.500 1.600 1.400

Nacionais de 3 anos sem vitória..... 1.500 1.400 1.300 1.600

Nacionais de 4 anos sem vitória..... 1.200 1.500 1.600 1.400

Nacionais de 5 anos sem vitória..... 1.500 1.400 1.300 1.600

Nacionais de 6 anos sem vitória..... 1.300 1.500 1.600 1.400

Nacionais de 7 anos sem vitória..... 1.500 1.400 1.300 1.600

Nacionais de 8 anos sem vitória..... 1.200 1.500 1.600 1.400

Nacionais de 9 anos sem vitória..... 1.500 1.400 1.300 1.600

Nacionais de 10 anos sem vitória..... 1.300 1.500 1.600 1.400

Nacionais de 11 anos sem vitória..... 1.500 1.400 1.300 1.600

Nacionais de 12 anos sem vitória..... 1.200 1.500 1.600 1.400

Nacionais de 13 anos sem vitória..... 1.500 1.400 1.300 1.600

Nacionais de 14 anos sem vitória..... 1.300 1.500 1.600 1.400

Nacionais de 15 anos sem vitória..... 1.500 1.400 1.300 1.600

Nacionais de 16 anos sem vitória..... 1.200 1.500 1.600 1.400

Nacionais de 17 anos sem vitória..... 1.500 1.400 1.300 1.600

Nacionais de 18 anos sem vitória..... 1.300 1.500 1.600 1.400

Nacionais de 19 anos sem vitória..... 1.500 1.400 1.300 1.600

Nacionais de 20 anos sem vitória..... 1.200 1.500 1.600 1.400

Nacionais de 21 anos sem vitória..... 1.500 1.400 1.300 1.600

Nacionais de 22 anos sem vitória..... 1.300 1.500 1.600 1.400

Nacionais de 23 anos sem vitória..... 1.500 1.400 1.300 1.600

Nacionais de 24 anos sem vitória..... 1.200 1.500 1.600 1.400

Nacionais de 25 anos sem vitória..... 1.500 1.400 1.300 1.600

Nacionais de 26 anos sem vitória..... 1.300 1.500 1.600 1.400

Nacionais de 27 anos sem vitória..... 1.500 1.400 1.300 1.600

Nacionais de 28 anos sem vitória..... 1.200 1.500 1.600 1.400

Nacionais de 29 anos sem vitória..... 1.500 1.400 1.300 1.600

Nacionais de 30 anos sem vitória..... 1.300 1.500 1.600 1.400

Nacionais de 31 anos sem vitória..... 1.500 1.400 1.300 1.600

Nacionais de 32 anos sem vitória..... 1.200 1.500 1.600 1.400

Nacionais de 33 anos sem vitória..... 1.500 1.400 1.300 1.600

Nacionais de 34 anos sem vitória..... 1.300 1.500 1.600 1.400

Nacionais de 35 anos sem vitória..... 1.500 1.400 1.300 1.600

Nacionais de 36 anos sem vitória..... 1.200 1.500 1.600 1.400

Nacionais de 37 anos sem vitória..... 1.500 1.400 1.300 1.600

Nacionais de 38 anos sem vitória..... 1.300 1.500 1.600 1.400

Nacionais de 39 anos sem vitória..... 1.500 1.400 1.300 1.600

Nacionais de 40 anos sem vitória..... 1.200 1.500 1.600 1.400

Nacionais de 41 anos sem vitória..... 1.500 1.400 1.300 1.600

Nacionais de 42 anos sem vitória..... 1.300 1.500 1.600 1.400

Nacionais de 43 anos sem vitória..... 1.500 1.400 1.300 1.600

Nacionais de 44 anos sem vitória..... 1.200 1.500 1.600 1.400

Nacionais de 45 anos sem vitória..... 1.500 1.400 1.300 1.600

Nacionais de 46 anos sem vitória..... 1.300 1.500 1.600 1.400

Nacionais de 47 anos sem vitória..... 1.500 1.400 1.300 1.600

Nacionais de 48 anos sem vitória..... 1.200 1.500 1.600 1.400

Nacionais de 49 anos sem vitória..... 1.500 1.400 1.300 1.600

Nacionais de 50 anos sem vitória..... 1.300 1.500 1.600 1.400

Nacionais de 51 anos sem vitória..... 1.500 1.400 1.300 1.600

Nacionais de 52 anos sem vitória..... 1.200 1.500 1.600 1.400

Nacionais de 53 anos sem vitória..... 1.500 1.400 1.300 1.600

Nacionais de 54 anos sem vitória..... 1.300 1.500 1.600 1.400

Nacionais de 55 anos sem vitória..... 1.500 1.400 1.300 1.600

Nacionais de 56 anos sem vitória..... 1.200 1.500 1.600 1.400

Nacionais de 57 anos sem vitória..... 1.500 1.400 1.300 1.600

Nacionais de 58 anos sem vitória..... 1.300 1.500 1.600 1.400

Nacionais de 59 anos sem vitória..... 1.500 1.400 1.300 1.600

Nacionais de 60 anos sem vitória..... 1.200 1.500 1.600 1.400

Nacionais de 61 anos sem vitória..... 1.500 1.400 1.300 1.600

Nacionais de 62 anos sem vitória..... 1.300 1.500 1.600 1.400

Nacionais de 63 anos sem vitória..... 1.500 1.400 1.300 1.600

Nacionais de 64 anos sem vitória..... 1.200 1.500 1.600 1.400

Nacionais de 65 anos sem vitória..... 1.500 1.400 1.300 1.600

Nacionais de 66 anos sem vitória..... 1.300 1.500 1.600 1.400

Nacionais de 67 anos sem vitória..... 1.500 1.400 1.300 1.600

Nacionais de 68 anos sem vitória..... 1.200 1.500 1.600 1.400

Nacionais de 69 anos sem vitória..... 1.500 1.400 1.300 1.600

Nacionais de 70 anos sem vitória..... 1.300 1.500 1.600 1.400

Nacionais de 71 anos sem vitória..... 1.500 1.400 1.300 1.600

Nacionais de 72 anos sem vitória..... 1.200 1.500 1.600 1.400

Nacionais de 73 anos sem vitória..... 1.500 1.400 1.300 1.600

Nacionais de 74 anos sem vitória..... 1.300 1.500 1.600 1.400

Nacionais de 75 anos sem vitória..... 1.500 1.400 1.300 1.600

Nacionais de 76 anos sem vitória..... 1.200 1.500 1.600 1.400

Nacionais de 77 anos sem vitória..... 1.500 1.400 1.300 1.600

Nacionais de 78 anos sem vitória..... 1.300 1.500 1.600 1.400

Nacionais de 79 anos sem vitória..... 1.500 1.400 1.300 1.600

Nacionais de 80 anos sem vitória..... 1.200 1.500 1.600 1.400

Nacionais de 81 anos sem vitória..... 1.500 1.400 1.300 1.600

Nacionais de 82 anos sem vitória..... 1.300 1.500 1.600 1.400

Nacionais de 83 anos sem vitória..... 1.500 1.400 1.300 1.600

Nacionais de 84 anos sem vitória..... 1.200 1.500 1.600 1.400

Nacionais de 85 anos sem vitória..... 1.500 1.400 1.300 1.600

Fácil vitória de King Sport na principal prova da...

(Conclusão da 3ª página)
 Vencedor: (3) Cr\$ 45.000,00. — Prêmios: Cr\$ 23.500,00. — Placês: (5) Cr\$ 12.000,00. — JERRY: M. C., três anos — Rio Grande do Sul — Por Saravay em Bambuí. — Proprietário: Cláudio de Andrade Ramos. — Treinador: — Mafioso Sales. — Criador: — Haras Mondair.

SEGUNDO PAREO — As 14h45m. — 1.500 metros — Prêmios: Cr\$ 65.000,00; Cr\$ 19.500,00; Cr\$ 9.750,00; Cr\$ 4.000,00 e cinco por cento ao criador do vencedor. — Equas nacionais de quatro anos, sem mais de três vitórias no país. — Pesos da tabela.

VENCEDOR	POULES	RATEIOS	DUPLAS	POULES	RATEIOS
1º Alhambra, 55 quilos, Dalcio Silva	8.053	—	64,00	12	21.154 — 18,00
2º Grandiflora, 55 quilos, Emílio Castillo	37.613	—	15,00	13	6.750 — 56,00
3º Pallas, 55 quilos, Ubirajara Cunha	10.106	—	30,00	14	10.708 — 35,00
4º Rubrica, 55 quilos, Juan Marchant	5.303	—	105,00	23	2.731 — 138,00
5º Tinha, 55 quilos, Ataulpa Brito	727	—	790,00	24	3.905 — 98,00
	11.789	—	44	1.348 — 343,00	
		—	44	158 — 2.358,00	
		—		47.074	

Diferenças: — Três quartos de corpo e três corpos. — Tempo: — 93". — Movimento do páreo: — Cr\$ 1.255.000,00.

Vencedor: (4) Cr\$ 64.000,00. — Dupla: (14) Cr\$ 35,00. — Placês: (4) Cr\$ 15,00 e (1) Cr\$ 11,00. — Pista de areia leve. — ALHAMBRA: — P. C., quatro anos — Pernambuco — Por Rio Tinto em Dame Galante. — Proprietário: — Artur Herman Lundgren. — Treinador: — Levi Ferreira. — Criador: — Haras Maranguape.

TERCEIRO PAREO — As 15h30m. — 1.400 metros — Prêmios: Cr\$ 65.000,00; Cr\$ 19.500,00; Cr\$ 9.750,00; Cr\$ 4.000,00 e cinco por cento ao criador do vencedor. — Potranças nacionais de três anos, sem mais de uma vitória no país. — Pesos da tabela, com descargas.

VENCEDOR	POULES	RATEIOS	DUPLAS	POULES	RATEIOS
1º Kalonga, 55 quilos, Ubirajara Cunha	16.423	—	25,00	11	1.178 — 228,00
2º Suely, 55 quilos, Juan Marchant	20.963	—	30,00	12	14.428 — 30,00
3º Habilla, 55 quilos, Ataulpa Brito	3.809	—	165,00	13	8.450 — 52,00
4º Faxinha, 55 quilos, Benedito Marinho	13.843	—	46,00	14	11.767 — 37,00
5º Sans Gené, 55 quilos, A. Margal	1.084	—	551,00	23	4.826 — 97,00
6º Silva, 55 quilos, Emílio Castillo	6.534	—	96,00	24	6.956 — 63,00
7º Argélia, 55 quilos, Antônio G. Silva	6.344	—	99,00	33	1.078 — 408,00
8º Giraola, 55 quilos, P. Marchado	3.808	—	185,00	34	4.410 — 100,00
	79.792	—	44	1.856 — 237,00	
		—		54.990	

Diferenças: — Um corpo e meio e vários corpos. — Tempo: — 58" 2/5. — Movimento do páreo: — Cr\$ 1.440.110,00.

Vencedor: (3) Cr\$ 35,00. — Dupla: (12) Cr\$ 30,00. — Placês: (3) Cr\$ 14,00 e (1) Cr\$ 12,00. — Pista de areia leve. — KALONGA: — F. C., três anos — São Paulo — Por Maritain em Boazinha. — Proprietário: — Stud Creoulo. — Treinador: — Nelson Pires. — Criador: — Haras Santa Anita.

QUARTO PAREO — As 15h45m. — 1.400 metros — Prêmios: — Cr\$ 55.000,00; Cr\$ 15.500,00; Cr\$ 8.250,00; Cr\$ 5.000,00 e cinco por cento ao criador do vencedor. — Animais nacionais de quatro anos, sem vitória no país. — Pesos da tabela.

VENCEDOR	POULES	RATEIOS	DUPLAS	POULES	RATEIOS
1º Altrix, 55 quilos, Daniel P. Silva	16.358	—	40,00	11	5.024 — 56,00
2º Eudá, 55 quilos, Alberto Nahid	9.757	—	67,00	12	5.052 — 56,00
3º Tê-Prêto, 55 quilos, J. G. Martins	15.031	—	26,00	13	8.446 — 82,00
4º Gunga Din, 55 quilos, Antônio Portillo	10.478	—	62,00	14	13.956 — 31,00
5º Ráio, 55 quilos, Jupitaci Graça	15.031	—	35,00	22	3.865 — 1.191,00
6º Guaracha, 55 quilos, Emílio Castillo	9.757	—	109,00	23	9.955 — 110,00
7º Castilho, 55 quilos, Paulo Fernandes	1.081	—	601,00	24	5.600 — 78,00
8º Bomardo, 55 quilos, Antônio Gonçalves Silva	10.841	—	23,00	24	8.097 — 54,00
	81.647	—	44	4.462 — 98,00	
		—		54.792	

Não correram: Têta e Garrana.

Diferenças: — Dois corpos e dois corpos. — Tempo: — 90" 2/5. — Movimento do páreo: — Cr\$ 1.474.560,00.

Vencedor: (2) Cr\$ 40,00. — Dupla: (12) Cr\$ 30,00. — Placês: (2) Cr\$ 25,00 e (3) Cr\$ 27,50. — Pista de areia leve. — AIRLIFT: — M. A., quatro anos — Distrito Federal — Por Corredor em Airfield. — Proprietário: — Carlos Búbio Gama. — Treinador: — Fernando Pereira Schneider. — Criador: — Haras Rio Grande.

QUINTO PAREO — As 16h40m. — 1.400 metros — Prêmios: — Cr\$ 65.000,00; Cr\$ 19.500,00; Cr\$ 9.750,00; Cr\$ 5.000,00 e cinco por cento ao criador do vencedor. — Potras nacionais de três anos, sem mais de uma vitória no país. — Pesos da tabela.

VENCEDOR	POULES	RATEIOS	DUPLAS	POULES	RATEIOS
1º King Sport, 55 quilos, Emílio Castillo	45.519	—	16,00	11	10.313 — 63,00
2º Samurá, 55 quilos, Lúcio Lima	5.595	—	134,00	12	10.937 — 59,00
3º Mambo, 55 quilos, Artur Araújo	10.217	—	73,00	13	30.490 — 21,00
4º Detarrio, 55 quilos, Valdemiro de Andrade	6.397	—	117,00	14	16.808 — 35,50
5º Tejo, 55 quilos, Ubirajara Cunha	13.013	—	53,00	22	431 — 1.506,00
6º Minarzo, 55 quilos, Paulo Tavares	12.010	—	62,00	23	2.006 — 223,50
7º Hariali, 55 quilos, Antônio Gonçalves Silva	5.595	—	134,00	24	1.244 — 453,00
8º Minelbo, 55 quilos, Juan Marchant	12.010	—	62,00	33	8.097 — 209,50
	93.77	—	44	4.978 — 150,00	
		—		720 — 901,50	
		—		51.792	

Diferenças: — Três corpos e um corpo. — Tempo: — 87" 2/5. — Movimento do páreo: — Cr\$ 1.507.790,00.

Vencedor: (1) Cr\$ 16,00. — Dupla: (12) Cr\$ 30,00. — Placês: (1) Cr\$ 11,00 e (3) Cr\$ 20,00. — Pista de areia leve. — KING SPORT: — M. C., três anos — São Paulo — Por Hidalgo em Jamundá. — Proprietário: — Stud Creoulo. — Treinador: — Jorge Morgado. — Criador: — Haras Santa Anita.

SEXTO PAREO — As 16h40m. — 1.400 metros — Prêmios: — Cr\$ 60.000,00; Cr\$ 15.000,00; Cr\$ 9.000,00; Cr\$ 4.000,00 e cinco por cento ao criador do vencedor. — Cavalos nacionais de quatro anos, sem mais de duas vitórias no país. — Pesos da tabela.

VENCEDOR	POULES	RATEIOS	DUPLAS	POULES	RATEIOS
1º Jersel, 55 quilos, Emílio Castillo	11.849	—	69,00	11	3.512 — 150,00
2º Milho, 55 quilos, Antônio Portillo	30.029	—	23,00	12	16.810 — 31,00
3º Régio, 55 quilos, Antônio G. Silva	2.694	—	305,00	13	13.941 — 35,00
4º Chiquito, 55 quilos, Juan Marchant	8.733	—	143,00	14	7.574 — 70,00
5º Tripoli, 55 quilos, Roberto Marfano	5.733	—	143,00	22	3.964 — 133,00
6º Passa Partes, 55 quilos, Ubirajara Cunha	31.632	—	26,00	23	3.351 — 63,00
7º Porto Real, 55 quilos, Luis Vilela	31.632	—	26,00	24	5.322 — 99,00
8º By Pass, 55 quilos, Lúcio Lima	2.198	—	374,00	33	2.407 — 219,00
9º Cabuleta, 55 quilos, Artur Araújo	6.199	—	132,00	34	3.217 — 164,00
10º Riso, 55 quilos, Benedito Marinho	6.274	—	131,00	44	874 — 604,00
	102.608	—			65.972

Diferenças: — Meia cabeça e dois corpos e meio. — Tempo: — 87". — Movimento do páreo: — Cr\$ 1.894.610,00.

Vencedor: (6) Cr\$ 69,00. — Dupla: (13) Cr\$ 35,00. — Placês: (6) Cr\$ 25,00; (1) Cr\$ 13,00; (3) Cr\$ 36,00. — Pista de areia leve. — JERSSEL: — M. T., quatro anos — São Paulo — Por Hidalgo em Cuyabana. — Proprietário: — Stud Creoulo. — Treinador: — Nelson Pires. — Criador: — Haras Santa Anita.

SETO PAREO — As 16h40m. — 1.400 metros — Prêmios: — Cr\$ 65.000,00; Cr\$ 19.500,00; Cr\$ 9.750,00; Cr\$ 4.000,00 e cinco por cento ao criador do vencedor. — Potras nacionais de três anos, sem mais de uma vitória no país. — Pesos da tabela.

SETO PAREO — As 16h40m. — 1.400 metros — Prêmios: — Cr\$ 65.000,00; Cr\$ 19.500,00; Cr\$ 9.750,00; Cr\$ 4.000,00 e cinco por cento ao criador do vencedor. — Potras nacionais de três anos, sem mais de uma vitória no país. — Pesos da tabela.

SETO PAREO — As 16h40m. — 1.400 metros — Prêmios: — Cr\$ 65.000,00; Cr\$ 19.500,00; Cr\$ 9.750,00; Cr\$ 4.000,00 e cinco por cento ao criador do vencedor. — Potras nacionais de três anos, sem mais de uma vitória no país. — Pesos da tabela.

SETO PAREO — As 16h40m. — 1.400 metros — Prêmios: — Cr\$ 65.000,00; Cr\$ 19.500,00; Cr\$ 9.750,00; Cr\$ 4.000,00 e cinco por cento ao criador do vencedor. — Potras nacionais de três anos, sem mais de uma vitória no país. — Pesos da tabela.

SETO PAREO — As 16h40m. — 1.400 metros — Prêmios: — Cr\$ 65.000,00; Cr\$ 19.500,00; Cr\$ 9.750,00; Cr\$ 4.000,00 e cinco por cento ao criador do vencedor. — Potras nacionais de três anos, sem mais de uma vitória no país. — Pesos da tabela.

SETO PAREO — As 17h10m. — 1.500 metros — Prêmios: — Cr\$ 45.000,00; Cr\$ 13.500,00; Cr\$ 6.750,00; Cr\$ 5.000,00 e cinco por cento ao criador do vencedor. — Cavalos nacionais de cinco anos, ganhadores até Cr\$ 140.000,00 em prêmios de primeiro lugar no país. — Pesos da tabela, com sobrecarga.

B E T T I N G						
VENCEDOR				DUPLAS		
	POULES	RATEIOS		POULES	RATEIOS	
1º Cabanel, 55 quilos, Antônio G. Silva	10.418	—	75,00	11	1.847 —	325,00
2º Blue Sky, 55 quilos, Antônio Portillo	22.528	—	35,00	12	6.445 —	35,50
3º Alvirador, 60 quilos, Roberto Martins	7.733	—	101,00	13	16.675 —	26,50
4º Berigote, 60 quilos, Adão Ribas	7.593	—	103,00	14	6.245 —	71,00
5º Isomero, 60 quilos, Emílio Castillo	29.678	—	28,00	22	1.950 —	409,00
6º Elcuro, 55 quilos, Ubirajara Cunha	6.619	—	118,00	23	7.118 —	62,00
7º Quasimodo, 53 quilos, Almir Cardoso	809	—	970,00	24	2.503 —	176,50
8º Embuquá, 52 quilos, Heron Lima	773	—	1.015,00	33	6.588 —	67,00
9º Mariello, 55 quilos, João Araújo	4.293	—	183,00	34	6.232 —	71,00
10º Gamo, 52 quilos, Ataulpa Brito	1.708	—	437,00	44	1.012 —	437,00
11º El Mayor, 55 quilos, Lúcio Lima	4.499	—	157,00			55.248
12º Brincador, 52 quilos, Ataulpa Brito	382	—	2.054,00			
13º Burli, 55 quilos, Valdir Lima	630	—	1.245,00			
	88.063	—				

Diferenças: — Um corpo e meio e empate. — Tempo: — 94" 4/5. — Movimento do páreo: — Cr\$ 1.639.510,00.

Vencedor: (7) Cr\$ 75,00. — Dupla: (33) Cr\$ 34,00. Dupla: (34) Cr\$ 35,00. — Placês: (7) Cr\$ 20,50; (9) Cr\$ 15,00 e (10) Cr\$ 25,00. — Pista de areia leve. — CABANEL: — M. C., cinco anos — Rio Grande do Sul — Por Cyrano em Atacua. — Proprietário: — José Guido Orlandini. — Treinador: — Alexandre Correia. — Criador: — Arlindo Azenhãrd.

OITAVO PAREO — As 17h40m. — 1.900 metros — Prêmios: — Cr\$ 54.000,00; Cr\$ 14.200,00; Cr\$ 8.100,00; Cr\$ 5.000,00 e cinco por cento ao criador do vencedor. — Cavalos nacionais de seis anos, ganhadores até Cr\$ 240.000,00 em prêmios de primeiro lugar no país. — Pesos da tabela, com sobrecarga.

CABANEL: — M. C., cinco anos — Rio Grande do Sul — Por Cyrano em
Aracua. — Proprietário: — José Gódi Oriandini. — Tratador: — Alexandre
Correia. — Criador: — Artlindo Aarendhart.

— 0 —

QITAVO PAREO — As 17h40m. — 1.900 metros — Prêmios: — Cr\$ 54.000,00;
Cr\$ 16.200,00; Cr\$ 8.100,00; Cr\$ 5.000,00 e cinco por cento ao criador do
vencedor. Cavalos nacionais de seis anos, ganhadores até
Cr\$ 240.000,00 em prêmios de primeiro lugar no país. — Pesos da ta-
beis, com sobrecarga.

B E T T I N G

VENCEDOR	DUPLAS
POULES RATEIOS	POULES RATEIOS

Não correram: Elegel e Abay.

Diferenças: — Dois corpos e um corpo. — Tempo: — 121" 4/5. — Movimento do páreo: — Cr\$ 1.750.340,00.

Vencedor: (7) Cr\$ 67,00. — Dupla: (34) Cr\$ 39,00. — Placês: (7) Cr\$ 20,00; (11) Cr\$ 14,50 e (4) Cr\$ 14,00. — Pista de areia leve. — CONVES: — M. C., seis anos — Rio Grande do Sul — Por Crater em Dame do Sul. — Proprietário: — Stud Marinha. — Treinador: — Geraldo Morgado. — Criador: — Haras Charrus.

MOVIMENTO DE APOSTAS Cr\$ 12.409.380,00

CONCURSOS Cr\$ 616.825,00

TOTAL GERAL Cr\$ 13.026.205,00

RESULTADO DOS CONCURSOS

Na corrida realizada ontem, no Hipódromo da Gávea, foram dados os resultados dos bôcos e "bettings" organizados pelo Jockey Club Brasileiro:

BOLO DE SEIS PONTOS: — Não teve ganhadores, ficando acumulada a quantia de Cr\$	43.266,00
BOLO DE SETE PONTOS: — Não teve ganhadores, ficando acumulada a quantia de Cr\$	64.900,00
BETTING ITAMARATI SIMPLES: — Vinte e três ganhadores. — Rateio: — Cr\$	1.331,00
BETTING ITAMARATI DUPLA: — Combinação: — 6-1 — 7-9 — 7-11: — Trinta e cinco ganhadores. — Rateio: — Cr\$	5.649,00
Combinação: — 6-1 — 7-10 — 7-11: — Seis ganhadores. — Rateio: — Cr\$	32.953,00

DOENÇAS DA PELE ECZEMAS, COCEIRAS, MICOSE, PELADA, CASPA QUEDA DO CABELO, ACNE SEBORRÉIA, CRAVOS ESPINHAS, PANOS, URTI- CÁRIAS, ESTADOSALÉRGICOS

Tratamento pelas curas hidrelétricas de desintoxicação, pelos banhos de VAPOR DE OZONA, pelo VAPOR local, pelos tratamentos biológicos antialérgicos, com resultados excelentes e rápidos, na moderna e bem aparelhada CLÍNICA FISIOTERÁPIA DO DR. EDUARDO VILLELA, médico especialista em Fisioterapia, com 36 anos de prática, dos quais 14 anos nos Hospitais de Paris e Nova York.
 16 — RUA DA LAPA — 16 — SOBRADO
 De 7h30m às 12 e de 14h30m às 18 horas. Todos os dias.
 TELEFONE: 32-8272.

FOGÕES JUNKER



GRANDE FACILIDADE NO PAGAMENTO
EXPOSIÇÃO E VENDAS

DISTRISA

DISTRIBUIDORA DE FOGÕES, FERRO, AÇO E
MATERIAIS DE CONSTRUÇÃO S. A.
Distribuidores da Cia. Siderúrgica Nacional
RUA DEBRET, 23 — LUGAR 88 — TEL: 92-8439
(Fundos do Ministério da Fazenda)

Ortopedia Hoegemann

Ferna «UFA» para amputados acima do joelho, com válvula de sucção e joelho fisiológico à prova de queda. Última novidade da ortopedia alemã.
 Braços e mãos artificiais.
 Colletes e cintas ortopédicas para dores lombares e escoliose.
 Aparelhos de paralisia infantil, de suporte e descarga.
 Palmilhas para pés chatos e cansados.
 Palmilhas de correção.
 Palmilhas confeccionadas em espuma de borracha.
 Fundas para hérnias.
 Botas ortopédicas de correção.
 ESCRITÓRIO: — Rua Senador Dantas, 80 — 14º andar — Aptº 1408 — Terças-feiras, das 8 às 10 horas; quintas-feiras e sábados, das 8 às 11 horas — Tel.: 52-1834.
 OFICINA E RESIDÊNCIA: — Rua Anspedada Melo, 4 — Olaria — Tel.: 30-5567 — Rio de Janeiro.

ESTOFADOR B LOPES

Fábrica de móveis estofados, grupos, poltronas, cadeiras, bergeres, sumiers, colchões de molas. Perfeita confecção de capas, cortinas, almofadas e todos os serviços concernentes à arte. Aceitamos reforma em geral. Grande variedade em plástico e tecidos em geral. Serviços rápidos e garantidos. Atendo em qualquer parte, dentro e fora do Rio. — RUA BARÃO DE MESQUITA, 1.025 — Tel.: 38-8618.
 Aos domingos e feriados atendo pelo telefone: 58-5459.

**Societé Générale
de Transports Maritimes**

Rio para Bahia,
Dakar, Barcelona,
Marselha e Gênova

Rio para Santos,
Montevideu
Buenos Aires

FLORIDA 9 Janeiro	BRETAGNE 20 Janeiro
BRETAGNE 1 Fevereiro	BRETAGNE 10 Março
BRETAGNE 22 Março	PROVENCE 7 Abril
PROVENCE 19 Abril	BRETAGNE 28 Abril
BRETAGNE 10 Maio	

Passagens de luxo, 1ª classe, etc. Vendemos passagens de chamada de todas as classes, da França (Itália, Espanha, Israel e Síria)

Agentes Gerais:
COMPANHIA COMERCIAL E MARÍTIMA S.A.
 Av. R. Branco, 4 — Tel.: 23-2930

ATENÇÃO CASA ÁRY

PROJETOR

Oportunidade extra

Saídas de balneario de GAULLIER — Toalhas brancas 145,00 a dúzia, toalhas 100,00 a dúzia, lençóis 100,00 a dúzia, meias 100,00 a dúzia, shorts de tecido da banga para crianças 40,00, blusas de couro 505,00, slacks de veludo italiano 450,00, blusas de nylon paulista 140,00, de puro linho 280,00, GAULLIER — Rua da Afandega, 333 — sobrado. Atende-se também pelo Reembolso

RACHID VENCEU

É época de fazer suas compras. Brinquedos — Utilidades domésticas — Armários, bolas para aniversário, etc. O RACHID se encarrega de satisfazer seus pedidos, já ao 237-A, sob. da rua Senhores Passos e verifique os seus artigos

PRODUTOS DO INSTITUTO DE BELEZA

Mme. Margarida MACHADO DE ASSIS N. 29 MASCARA VITAMINOSA Para usar como suco de frutas

LOÇÃO DE PEPINO

Para limpeza completa da pele OXÍDO CANFORADO Fechar os poros e diminuir a oleosidade

MEL DE CREME

CREME DE AMENDOAS Para pele seca

MARCA REGISTRADA

VENDAS NA CASA CIRIO

RUA DO OUVIDOR N. 181

CASA SLOPER

RUA URUGUAIANA E AV. N. S. DE COPACABANA

Veteranos paulistas e cariocas no Pacaembu

Jogarão a 25 do corrente os dois selecionados

Realizar-se-á no dia 25 do corrente um amistoso de futebol, no Estádio de Pacaembu, entre os selecionados dos clubes de veteranos, cariocas e paulistas, como fôco dos festejos em comemoração ao quatricentário da Cidade de São Paulo. O jogo terá o patrocínio do prefeito de São Paulo, e terá como preliminar um outro interessante jogo entre os cronistas esportivos das duas cidades.

CASA HILDA

CONCERTOS E LAVAGENS

TAPETES

PERSA, CHINES, TURCO, STA. HELENA ETC.

CORTINAS

Retiram-se e colocam-se

SALAS FORRADAS

C/ PASSADEIRAS

Móveis estofados

LAVAGENS A SECO NO LOCAL

C/ máquinas americanas as

unicas modernas no Brasil

OFICINA E LAVANDERIA Tel. 52-2498

Serviços garantidos, orçamentos s/compromissos

A equipe dos cronistas cariocas viajará para São Paulo em companhia dos Veteranos cariocas.

Para o preparo da equipe carioca haverá, na segunda-feira próxima, um coquetel na sede dos Veteranos, às 20 horas.

Os srs. Alcides Paiva e Alfredo Alves Tinoco, presidente e diretor do futebol dos Veteranos cariocas, pedem a presença de todos os jogadores e principalmente dos seguintes:

DO AMERICA: Paiva — Lindo — Orlandinho e Hermes.

BOAFOGO: Aloisio Bastos.

BANGU: Domingos Da Guia — Gualter — Pará — Lula — Tim — Ponte Nova — Anito.

CANTO DO RIO: Hernandez — Anchieta e Valdir.

FLAMENGO: Bria — Newton — Biguá e Caxambu.

FLUMINENSE: Haroldo.

BONSUCESSE: Pedro Nunes.

MADUREIRA: Alfredo — Leleco — Plácido e Mundinho.

MANUFATURA — Boca.

SÃO CRISTÓVÃO: Banderla — Roberto — Dodô e Arquimedes.

VALIN: Brasilino.

VASCO DA GAMA: Augusto — Moacir — Roberto — Enes — Pascoal — Salim e Julinho.

FÉRIAS

Paulo de Frontin

Em sítio disposto de nascentes, acude, lago, horta, bom leite, cozinha farta e limpa, temperatura oscilando entre 18 e 22 graus, altitude 540 metros, alagam-se quartos a casais de todo o respeito; dista duas horas do Rio por trem ou estrada de rodagem. Informações pelo telefone: 47-1622, das 8 às 19 horas.

SÓBRE O CLÁSSICO DESTA TARDE...

(Continuação da 1.ª página)

— Já está bem estabelecido que...

— Quando o prêmio, programado para hoje à tarde, vem à batida, o atacante preferiu estabelecer um paralelo:

— Jogando contra o América, pude sentir como o time dos «diabos rubros» está bem armado.

Prática, realmente, um grande futebol, pois é extraordinária sua noção de conjunto. E, pelo que exibiu contra o Flamengo, uma das melhores equipes deste final de Campeonato. Mas, por paradoxal que possa parecer, considero o Vasco um adversário mais difícil. Não tem a harmonia de movimentos apresentada pelos «diabos rubros», mas, em compensação, possui sede de vitória.

E isso torna muito árdua a empreitada que o Flamengo está para sair.

TODOS OS ATACANTES SÃO PERIGOSOS

A interrogação do repórter, Garcia, respondeu assim:

— Na área ou mesmo fora dela, todo atacante é perigoso para um arqueiro. A bola, quando não é indefensável, não vê distância nem hora, para ser traçoceira. E o arqueiro, o pobre arqueiro, é a rigor, o único que não pode distrair-se ou falhar. Assim, principalmente em se tratando da linha do Vasco, uma das mais positivas do Campeonato, não vejo por onde apontar o atacante cruz-matino que possa merecer maiores cuidados.

Todos são, realmente, um perigo com a bola nos pés ou na cabeça. Todos, igualmente, merecem a máxima atenção de um goleiro.

VICTOR GONZALEZ E PARODI SOBRE O FLAMENGO

Agora vem a vez dos paraguaios do Vasco falarem sobre o jogo com o Flamengo. Victor Gonzalez disse do seu contentamento em enfrentar, afinal, o Flamengo:

— Estou no Rio, no Vasco, já há algum tempo. Mas, até aqui não tinha tido oportunidade de atuar contra o Flamengo. A chance, ao que parece, surgirá agora.

Minha satisfação é enorme. Tenho mesmo muita vontade de enfrentar os rubro-negros, ainda mais quando o Vasco pretenda muito reabilitar-se.

O Tribunal de Justiça Desportiva da Federação Metropolitana de Futebol ainda não se tinha reunido e Parodi, sob a ameaça de

uma suspensão, falou com tristeza:

— No prêmio com a Portuguesa, procurei esquivar-me a uma agressão. O árbitro viu, porém, em mim o agressor. Daí, vou a julgamento no Tribunal. Estou sob o rigor de ser suspenso, o que se for confirmado, representará, em verdade uma injustiça. Não sei, dessa forma, se estarei em ação contra o Flamengo. É pena que exista essa dúvida, pois gostaria de desde agora ter a certeza de jogar. Assim, já estaria alimentando o propósito de colaborar no sentido de que o Vasco consiga uma grande e sensacional vitória, capaz de reabilitá-lo do revés de domingo último.

Novamente em foco o rebaixamento do Jabaguara

Em ofício ao Superior Tribunal de Justiça Esportiva, o Conselho Nacional dos Desportos acaba de pedir aquele órgão da C. B. D., o seu pronunciamento sobre o rebaixamento do Jabaguara, à 2ª Divisão de Profissionais da Federação Paulista de Futebol.

No recurso inicial teve o Jabaguara canho de causa, no Superior Tribunal que, decidindo politicamente, entendeu de intervir no assunto, que é da alçada exclusiva da Federação, uma vez que se trata de medida de ordem administrativa.

A P. F. F., dirigindo-se ao C. N. D. pediu e obteve efeito suspensivo mediante recurso daquela absurda decisão do Superior Tribunal.

PROFISSÕES LIBERAIS

Aumente seus honorários em função externa e altamente remunerada, nas horas disponíveis.

Exigimos somente alguma cultura, boa apresentação e desembaraço, dando-se a assistência técnica necessária.

Diariamente, das 9 às 17 horas — Rua México, 90 — 3º andar.

(ORGANIZAÇÃO LOWNDES)

BALANCIM

Balancim em estado de novo com mesa de 55cm x 70cm, equipado com motor de 3HP. Vende-se com facilidade de pagamento. Procure o sr. Antunes — Rua Luiz de Camões, 74 — Tel.: 43-5759 — Rio de Janeiro.

AVISO À PRAÇA

A SOCIEDADE DE ARTIGOS HIGIENICOS ONIBLA S. A. comunica a sua distinta clientela a transferência de seu escritório e fábrica para o novo prédio de sua propriedade, na avenida Itaóca, n.º 2.015, Bonfucceso, onde atenderá pelos seguintes telefones:

ESCRITÓRIO — 30-6401 — 30-1792.

FABRICA: 30-2849.

Rio de Janeiro, 8 de janeiro de 1955

A DIRETORIA.

CAPACHOS?

TAPEÇARIA VENZA

Rua da Constituição, 16

COMPRO

GELADEIRA

Mesmo precisando pintar. Pagamento imediato. Urgente. Tel. 57-0860 — Sr. Vanduir

Joalheria

PASCHOAL

em suas novas instalações

AV. RIO BRANCO, 114 - 4.º AND.

FILIAL

AV. N. S. DE COPACABANA, 174-A

Fones: 42-1576 a 57-5410

A vista e a crédito

CASPA! CABELOS BRANCOS!

use **LOÇÃO XAMBÚ**

CABELOS BRANCOS OU GRISALHOS VOLTAM A SUA COR NATURAL. ELIMINA A CASPA - ÊXITO GARANTIDO.

A venda nas Farmácias, Drogarias e Perfumarias. Pedidos pelo Reembolso Postal — Rua 24 de Maio, 254 — RIO.

POR MAIS UM MÊS...

...manteremos, para estas 3 modernas poltronas, os preços de 1954!

NOVELTY

Leve, elegante e com linhas moderníssimas, seu tapeçamento distingue-se por seus lindos padrões. Braços de madeira, envernizada. Transforma-se em confortável leito!

ELASTIC-TAC

Com dispositivo automático patenteado para transformar-se em "chaise longue" ou cama de solteiro. Unida a uma outra, oferece magnífica cama de casal e articulada a uma terceira, excelente sofá!

CENTENÁRIO

Util até o último milímetro. Eis uma peça que lhe oferece linda poltrona ou cómodo leito e uma espaçosa gaveta, toda envernizada, para guardar roupas! Tapeçamento de primeira qualidade!

140, mensais ou 1.400, à vista

130, mensais ou 1.300, à vista

220, mensais ou 2.200, à vista



Poltronas-Camas

À VENDA NAS BOAS CASAS DE MÓVEIS DE TODO O BRASIL

Com simples pressão de seus dedos, as poltronas NOVELTY e ELASTIC-TAC transformam-se em confortáveis leitos.

RUA 7 DE SETEMBRO, 164 — FONE 43-8704
RUA 7 DE SETEMBRO, 209 — FONE 23-3430
PRAÇA SAENZ PENHA, 65 — FONE 48-1672
RUA DO CATETE, 141-A — FONE 25-5812
AV. PRINCESA ISABEL, 72-A — FONE 37-1533
NITERÓI - AVENIDA AMARAL PEIXOTO, 96

DECIDE-SE AMANHÃ O CAMPEONATO DE BOX, DE NOVOS ATRAENTE O ESPETÁCULO PROGRAMADO PARA O PALÁCIO DE ALUMÍNIO

Será reiniciada amanhã a temporada oficial de box amador com as derradeiras lutas do Campeonato de novos e que decidirão o título entre Vasco e Flamengo. Do programa marcado para o Palácio de Alumínio fazem parte também três lutas extras entre destacados valores do box carioca, e assim, o numeroso público que certamente prestigiará o espetáculo terá oportunidade de vibrar com mag-

Pedro Evangelista (Fla) x Paulo Sabino (V).
LUTAS EXTRAS — 4ª luta: Pá-
go-galo — Pedro Praxedes (Fla)
x Antenor Freitas (V); 5ª luta: Pá-
go-galo — Job Oliveira (Mad) x
Aldo Pereira (Fla).
AUTORIDADES ESCALADAS
Diretor do espetáculo — Antônio

Publicações

BOLETIM DO C. R. VASCO
DA GAMA — Recebemos e agra-
decemos o número de outubro-
de dezembro, bem ilustrado e com
texto muito interessante. Não é
enaltido, entre outros, o gran-
de triunfo do «out-rigger» de o-
to remos do Vasco sobre o do
Flamengo, campeão sulamerica-
no.

Vieira de Mendonça, diretor as-
sistente — Moacir Lopes e médico
— José Maria Brinckmann.
JURADOS
A. Cunha, Sales Amaral, Carlos
Viana, Manuel M. Monteiro, A.
Kissman, Demétrio Mias, B. Lan-
celotti, Fernando Bens, José E.
Rodrigues, R. A. A. Coutinho.

Teófilo, Huasca Leão, dr.
M. Leão, H. Batista e Manuel de
Sá.
JUIZES
Jaime Ferreira, Nicholas David
e Carlos Pereira da Cruz.
LOCUTOR
J. Ferreira.

Mais uma vez, o Flamengo...

(Conclusão da 1.ª página)
a contagem reflete com muito
exagero o panorama da partida.
Na verdade, jogando com mais
precisão e — diga-se também,
com alguma defesa, no primeiro
tempo — na defesa, e com mais
firmeza, mais harmonia, mais
agressividade no ataque, os ban-
guenses fizeram-se credores de
uma vitória. Não foi, porém, tão
expressiva essa supremacia que
justificasse a diferença de três
tontos; dois a um teria sido o
resultado justo, o marcador flei-
da peleja.

FALHA DO ARBITRO, ALÉM DA EQUIPE

E o fato é que, além das fa-
lhas de sua equipe, que se mos-
trou capacitada apenas durante
o primeiro tempo, quando a van-
guarda, bem alimentada pelo
tiro médio e pelos esforços de
Didi, perdeu oportunidades que
lhe permitiram até transformar
a contagem, e elevá-la a seu
favor, teve o Fluminense contra
si falhas berrantes do árbitro
Josef Gulden, que resultaram em
dois tentos, provavelmente evita-
dos em outras circunstâncias: o
primeiro, quando Lucas, em fla-
grante impedimento marcou o

segundo gol do Bangu. Ao rece-
ber o passe de Zólimo, Lucas es-
tava impedido; e tão impedido,
que, antes de chutar para as ré-
deas do Fluminense, parou e vi-
rou-se para o árbitro que, ape-
sar do aceno do fiscal da linha
Wissling fez um gesto com as
mãos para que o lance continua-
se. E o segundo, resultante do
«penalty» que foi cobrado duas
vezes; deu a entender o ar. Gul-
den que o guarda Adalberto
mexeu-se antes de partir o ti-
ro de Zizinho, falta essa que a
nossa ver absolutamente não
existiu; posteriormente disse o
árbitro que, além da alegada
falta de Adalberto, Bigode ha-
via invadido a área, o que tam-
bém nos surpreendeu.

A MARCHA DA CONTAGEM

O primeiro tento foi marcado
por Lucas, aos 13 minutos. Após
a cobrança de um escanteio con-
tra o Fluminense, J. Alves ati-
rou em direção à área e Lucas,
deslocado na direita, com o cal-
canhar desviou a bola, impossi-
bilitando a defesa de Adalber-
to. Durante cerca de vinte mi-
nutos, seguiu-se promissora rea-
ção dos tricolores, destacando-
se Ambroli pelo interesse e pe-
lo que tentava varar as rédeas
de Cabeção. Não foi feliz, po-
rém, o «mel» uruguaio, pois
duas vezes seguidas atirou a bo-
la às mãos de Cabeção, o mes-
mo sucedendo a Escurinho, pou-
co depois do tento banguense;
Didi, atraindo os defensores con-
trários, fez um passe a Escuri-
nho que, livre, enveredou pela
área e Zólimo, em frente de Ca-
beção... entregou-lhe a bola nas
mãos com um chute sem pre-
tensões. E assim foram se es-
borçando as possibilidades que
surgiam, sem coesão na linha
tricolor. Aos 39 minutos, o se-
gundo tento do Bangu, que des-
crevemos acima. Aos 5 minutos
da segunda etapa Mário, com po-
tente tiro de fora da área, sur-
preendeu o guarda do Flumi-
nense, marcando o terceiro ten-
to banguense. Aos 9 minutos,
um «foul-penalty» de Pinheiro,
que atirou Lucas no chão; em-
bora Lucas, recuperando a bola
levasse vantagem no lance,
«herr» Gulden mandou cobrar a
falta máxima e, não satisfeito,
mandou recobrar a falta máxi-
ma... E Zizinho obteve o quar-
to tento do Bangu. Aos 29 mi-
nutos, um tiro de Telê foi a Ca-
beção, que devolveu a bola, o
próprio Telê emendou, marcando
o primeiro e único ponto trico-
lor. Depois decalou muito a pe-
leja, desinteressando-se os dois ti-
mes.

OS DOIS QUADROS

BANGU — Cabeção; Joel e
Tóris; J. Alves, Zólimo e Jor-
ge; Calazans, Mário, Zizinho, Dé-
cio e Lucas.

FLUMINENSE — Adalberto;
Pindaro e Pinheiro; Jair, Ed-
son e Bigode; Telê, Didi, Am-
broli, Robson e Escurinho.

Entre os banguenses, destaca-
ram-se, Cabeção, pela excelente
colocação em que sempre era
encontrado, Joel, Zólimo, Jorge
Calazans, Mário, Zizinho e Lu-
cas, este o melhor da vanguarda.
Entre os tricolores, os melhores
foram Adalberto, que não teve
culpa dos tentos, e, no primeiro
tempo (porque no segundo, toda
a equipe jogou mal, entregou-se),
Pinheiro, Bigode, Didi e Am-
broli.

Na preliminar, os aspi-
rantes do Fluminense venceram
por 3-2.
Foi apurada a renda de Cr\$
281.980,00.

Calças americanas — Cr\$ 75,00

Costuras duplas ilhoses etc. GAUL-
LIER — Rua da Alfândega, 333 —
sobrado

DENTISTA

Heitor Corrêa, especialista em Or-
todontia e Dentes artificiais. Pre-
ços módicos — Rua Ramalho Or-
tigão n. 12, 6.º andar

PERDEU-SE

Um diploma de professora muni-
cipal expedido em favor de Itala
Bela Goslovsky, pelo Instituto de
Educação desta capital. Pedir-se-á
quem o encontrou o favor de in-
formar pelo telefone: 45-5112

ROUPAS USADAS

de homem, compra a domicílio.
Pago até 600 cruzeiros
Telefone: 52-1982

ITATIAIA HOTEL GRANJA ITATIAIA

Tels.: 52-1295 e 52-1553

Vitória...

Formará o Flamengo com Gar-
cia, Tomaz e Pavão; Jadir,
Dequinha e Jordan; Joel, Ru-
bens, Índio, Benitez e Evaristo.

RETORNA PAULINHO

Os vascaínos apresentarão
Paulinho de novo na zaga, ao
lado de Elias, voltando Mivim a
intermediária, enquanto que no
ataque, não sendo julgado o
ponteiro Silvio Parodi, este per-
manecerá em seu posto, ficando
para outra oportunidade a en-
trada de Ademir pela meia-di-
reita.

Formará o Vasco com Vitor
Gonzalez; Paulinho e Elias; Eli,
Mirim e Dario; Sabará, Alvinho,
Vavá, Pinga e Silvio Parodi.
GULDEN, NA ARBITRAGEM
Na pelé principal entre Vas-
co e Flamengo, com início pro-
gramado para às 16 horas e 30
minutos, funcionará na arbitra-
gem o suíço Josef Gulden, sen-
do auxiliado por Diego de Léo e
Lino Teixeira.

CONCERTOS DE RELÓGIOS

DE PULSO E BOLSO
PELO SISTEMA SUÍ-
ÇO, COM UM ANO DE
GARANTIA
G. EMERIG
Primeiro relojoeiro du-
rante tantos anos da
CASA MARTIN
WEBB
R. Buenos Aires, 79
3.º andar.
Perto da Avenida Rio Branco.



“BLACK MAURIN”

A RAINHA DAS CHAMPA-
NHAZAS PRETAS
Fabricação exclusiva da
Cervejaria Maurin Ltda.
REFRIGERANTES
MAURIN
Guaraná, Soda e Água
Tônica
R. Barão de Iguaçu, 408
Tel.: 28-2106 — RIO

PARA VERANEIO?

REDES DO NORTE
CASA DOS BARBANTES
RUA DO MATOS, 52-A — TEL. 45-1724
— PRÓXIMO A PRAÇA DA BANDEIRA —

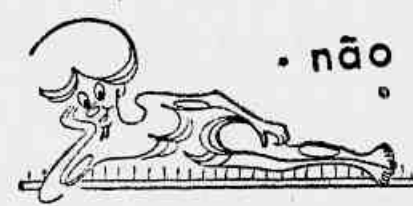
Convocações

CARIOCA E. C. — Está con-
vocada para amanhã, às 20 ho-
ras e 30 minutos, em primeira
convocação, e 21 horas, em se-
gunda, com qualquer número,
uma reunião extraordinária do
Conselho Deliberativo do Cario-
ca Esporte Clube, com a se-
guinte ordem do dia: a) — Na
forma do n. 1 do art. 38 inter-
pretar o art. 30 do Estatuto,
tendo em vista a demissão do
presidente do clube; b) — Eleger
o presidente do clube no caso
da interpretação do art. 30 assim
o determinar.

ESTOFADOR

PARA DIRIGIR OFICINA

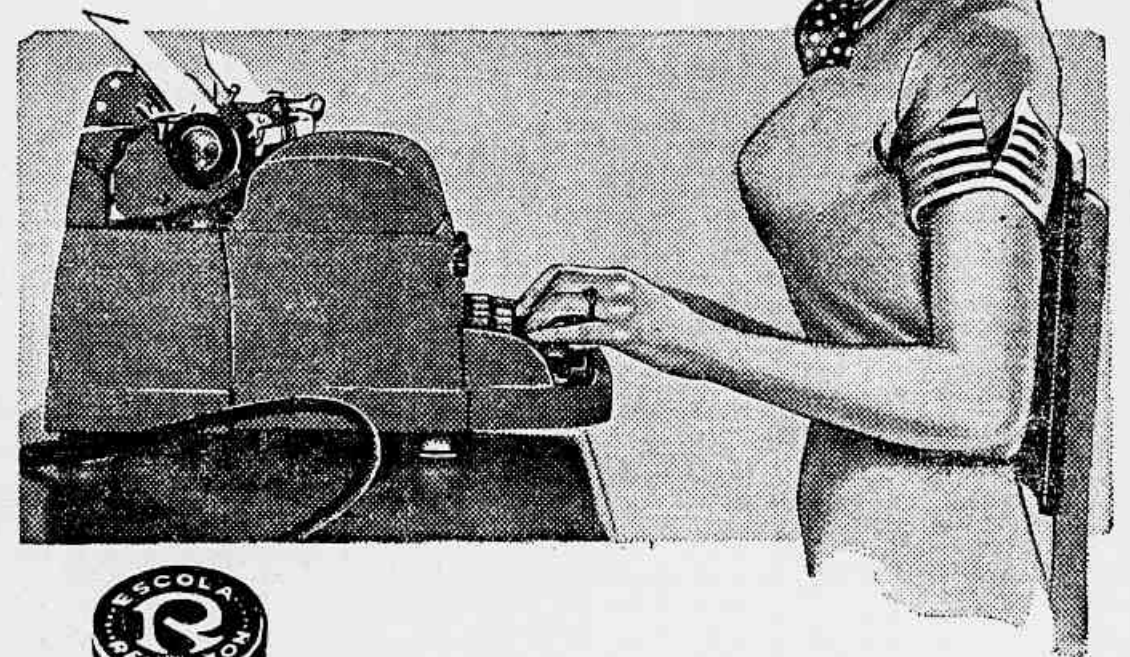
Importante casa de móveis de Copacabana, pre-
cisa de hábil profissional que já tenha dirigido
oficina. Paga-se bem com margem ainda de
grande progresso. Apresentar-se à rua Barata
Ribeiro, 345 e falar com o sr. Roque.



... não mude de vida

mude de técnica

Agora você já está encaminhada. Tem um
bom emprego como hábil datilógrafa. E não
é preciso mudar de vida com receio
das máquinas elétricas. Poucas aulas do
Curso de Datilografia em máquinas elétricas,
o 1.º estabelecido no Brasil, pela Escola
Remington, lhe dando todos os conhe-
cimentos necessários a manipulá-las, eficientemente,
adaptando-se assim, à tendência de moderni-
zação dos serviços de datilografia
pelas grandes organizações.



Escola Remington

Datilografia * Taquigrafia
Aperfeiçoamento de Datilografia e de Taquigrafia
Esteno-datilografia * Curso especializado de Tabelas

COPACABANA:

R. Miguel de Lemos, 44
Tel.: 27-0552

CENTRO:

R. 7 de Setembro, 59
Tel.: 22-0970

OLARIA

R. Urano, 1440

MÉIER:

R. Dr. Pacheco de Faria, 45
Tel.: 49-0091

Algumas das grandes orga-
nizações oficiais e particu-
lares que já possuem má-
quinas de escrever Remington
Elétricas:

Banco do Brasil S. A.

Banco Delamare S. A.

Ministério da Aeronáutica

Ministério da Educação e Saúde

Depto. Nacional de Estradas de Rodagem

R. G. Dun & Bradstreet Co.

The Texas Company (South America) Ltda.

Cia. Ultrazag S. A.

The First National Bank of Boston

Levando a **SORTE** mais próximo de Você!



Agora, também na Ilha do
Governador, V. pode candidatar-
se aos sorteios dos planos de
Economia Reembolsável da Ci-
brasil — e ganhar uma casa, um
apartamento ou um automóvel.
A Cibrasil acaba de inaugurar na
Av. Paranaíba, 1563-D sua
agência-Governador... levando
assim para junto de V. as opor-
tunidades que mensalmente ofe-
rece a seus clientes!
Visite agora a nova Agência-
Governador da Cibrasil... e des-
de Cr\$ 50,00 (1.º pagamento mais
selos e taxas) passe a participar
dos «sorteios milionários» efe-
tuados todos os meses.

Cibrasil

- Coloca à sua
disposição a Agência Governador!

Ag. Governador: Av. Paranaíba, 1563-D — Ag. Castelo: Av. Almirante Barroso, 81-A - (Esquina Cibrasil)

EMPATARAM VASCO E FLUMINENSE

Iniciado ontem o Campeonato Carioca de
Polo Aquático

Iniciou-se ontem à tarde, a
disputa do Campeonato da Cida-
de e do Torneio Juvenil de Polo
Aquático.

Os prólios realizados na pla-
cina de Alvaro Chaves oferece-
ram resultados surpreendentes,
pois a equipe tricolor, bi-
campeã carioca não logrou
mais que um empate com
o Vasco da Gama e o quadro
juvenil local, muito fraco, so-
freu fustigante revés, caindo por
7 a 2.

AQUI PAROU

Rachid recebeu grande stock
de brinquedos das Fábricas
Estrada, Irel, Belfa Flor, Ron-
don, Hexas e outras. Além de
brinquedos, utilidades domésti-
cas, bijuterias, armário, ho-
las para aniversário, etc. Su-
a na 287-A da rua Senhor
dos Passos, e verifique com os
próprios olhos

Escolha uma boa Profissão

CURSOS POR
CORRESPONDÊNCIA E
FREQÜÊNCIA
☐ MOTORES A EXPLOSAÇÃO
☐ MECÂNICA DE AUTOMÓVEL
☐ MECÂNICA DE AVIAÇÃO
☐ TORNEIRO MECÂNICO
☐ RADIO TÉCNICO
☐ TELEVISÃO
☐ ELETRO TÉCNICO
☐ DESENHO TÉCNICO
☐ QUÍMICA PRÁTICA

MARQUE COM UM X O QUADRO RELATIVO AO CURSO QUE PREFERE
PREENCHA E REMETA O CURSULO

ESCOLA DE CULTURA TÉCNICA
RUA VITÓRIA, 250 - SÃO PAULO

RECEBERÁ GRATIS O PROSPECTO DO CURSO

Grátis: CARTILHA DE IDENTIFICAÇÃO, MANUAL DE CONHECIMENTOS ÚTEIS

NOME: _____
RUA: _____ Nº: _____
CIDADE: _____ ESTADO: _____

além de embelezar o seu LIVING-ROOM

Estende-se facilmente
à medida do necessário

formando sólida mesa
para 6, 8 ou 12 pessoas!

A moderna técnica ar-
quitetônica e as novas
concepções de confor-
to residencial, criaram
este problema de de-
coração que as triviais
«mobílias de sala» não
podem solucionar: —
nos apartamentos ou
casas de uma só sala,
esse mobiliário impede que se disponha de um living,
hoje tão necessário aos compromissos da vida social!

Mas, com o Living Angelo mobilando a sua sala,
a sala não precisa mudar-se para apartamento maior,
de aluguel mais elevado, pois em um só aposento o
Living Angelo compõe um living amplo, distinto, aco-
ledor e facilmente transformável, graças ao Consolo-
Extensível Angelo, em aristocrática sala de jantar!

O CONSULO-EXTENSÍVEL ANGELO, patenteado, de múl-
tiplas utilidades, é um belo tocador, quando adquirido
com o espelho carreado de cristal e serve também, quan-
do fechado, como mesa de costuras, mesa de estudos com
2 gavetas e mesa de chá para 4 pessoas. Aberto, forma
sólida mesa de almoço para 6, de jantar para 8 e de
cunha conferências e banquetes para 12 pessoas.

O CONSULO-EXTENSÍVEL ANGELO não tem nem nunca teve reaven-
dores. Portanto, não se deixa
influenciar por demonstrações de
meios consolos comuns, que não

são extensíveis. O único con-
sulo extensível é o CONSULO-
EXTENSÍVEL ANGELO, patenteado
em todo o Brasil sob o nº
996, e é vendido exclusivamente
na loja de Móveis Angelo.

VARIADOS ESTILOS — VENDAS A VISTA E A PRAZO

MOVEIS ANGELO

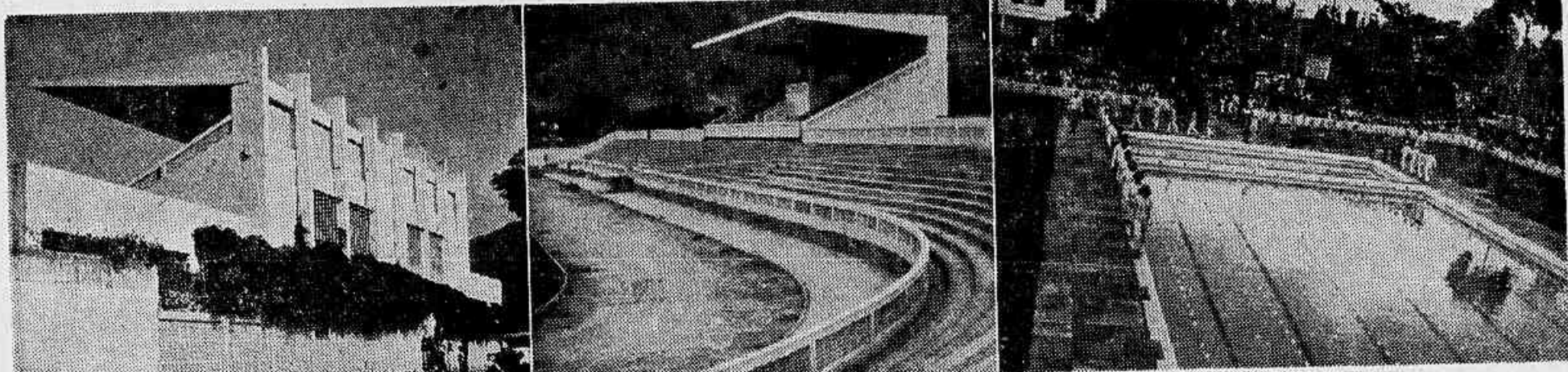
Av. Salvador de Sá 195, tel. 52-7894

4 — para 4, 6 ou
12 pessoas, am-
pliando-se mais
de 3 vezes o tamanho
original do patenteado
CONSULO-EXTENSÍVEL ANGELO!

Histórias do seu clube

Era do Bangu o inventor da bicicleta

Troccoli atribui a Patrick a criação da acrobática jogada -- Na sua estréia, o alvi-rubro experimentou uma goleada -- Foi o primeiro campeão profissional da cidade -- Bangu de hoje com estádio e piscina



VISÃO DO NOVO BANGU — O campo da rua Ferrer não mais existe. E', apenas, um fato histórico. Nada mais. O Bangu, acompanhando a marcha do progresso, cresceu. E, para crescer, mudou de lugar. Hoje, sua praça de esportes, em se tratando de futebol, basquetebol, voleibol e atletismo, se encontra em Moça Bonita e, à outra margem da estrada de ferro e bem próximo à Fábrica, ergueu sua piscina olímpica. Dessas realizações, são os flagrantes acima.

Primeiro, considero que, se a memória não lhe trai, tudo não passa, a rigor, de uma simples lenda. Primeiro, disse que se lembra de apenas uma vez ter sido apedrejado em Bangu o trem que ia trazer de volta à velha estação de D. Pedro II, equipe e torcedores visitantes. Recordo, então, que isso aconteceu em 1915 ou 1916, após um jogo do Fluminense na lenda da rua Ferrer e por causa da arbitragem de Antônio Augusto de Almeida, esportivamente melhor conhecido na época por «Ferramenta». Recordo até que o apedrejamento não escapou ao sr. Noel de Carvalho, presidente do Bangu e também da Liga Metropolitana, quando, em meio de toda aquela excitação popular, tentou acalmar os ânimos.

Depois, lá pelas tantas, José Troccoli, aquele tempo um garoto de calças curtas — de oito anos, mais ou menos — e hoje secretário da FMP, achou — reminiscência puxa reminiscência — de observar:

— Patrick Donohoe foi o inventor da «bicicleta».

— Inventor ou precursor?

Troccoli ajeta-se, abruptamente, na cadeira. Tomia posição — e mesmo antes de fraco de segundo — declara, peremptoriamente:

«Inventor ou precursor não duro! É a que, em verdade, criou a extraordinária jogada; não foi Leônidas, Leônidas da Silva, não! Faz uma pausa e acentua, logo a seguir:

— E como jogava o «finco» o Patrick. Um coisoso, um craque verdadeiro, autêntico. Tanto assim, que integrou até a seleção carioca. E seleção, antigamente, não era para qualquer um, não! Era preciso que o sujeito tivesse mesmo futebol.

— Mas, Patrick não era jogador? — O esclarecimento não demorou nada.

Não, Era brasileiro. Filho, isto sim, de inglês. Seu pai era Thomas Donohoe, que, por sinal, foi fundador do Bangu.

NOS ANAIS NÃO CONSTA O NOME DE THOMAS

Oficial ou então oficialmente, o nome de Thomas Donohoe não consta, porém, entre os fundadores de «The Bangu Athletic Club».

Revista do Bangu, de abril de 1952, edição comemorativa do 43º aniversário, diz que o clube foi fundado em 17 de abril de 1904, na casa 12 da rua Estêvão (atualmente, avenida Cônego Vasconcelos), por estes cavaleiros — muitos dos quais, naturalmente, de vastos bigodes e quase todos ingleses: Andrew Proctor, Clarence Hibbs, Frederick Jacques, John Stark, José Soares, Lyundo Mafico, Thomas Hellowell, William French e William Procter — todos, aliás, empregados da Fábrica. O nome de Thomas Donohoe não figura, como se verifica, nessa relação. Consta, entretanto, da primeira diretoria, ocupando o cargo de vice-presidente e, também, do primeiro time, formando na meia-esquerda. Estes fatos à que, talvez, tenham confundido Troccoli, levando-o a atribuir ao pai de Patrick, que tanto admirou, paternidade também na fundação do clube.

ÍNDICES MÍNIMOS PARA O ATLETISMO

Elaborada pelo Conselho Técnico da C. B. D. a tabela, tendo em vista os jogos Panamericanos

Pelo Conselho Técnico de Atletismo da C.B.D. foi elaborada a seguinte tabela de índices mínimos, para efeito de seleção dos elementos que deverão participar dos II Jogos Desportivos Pan-Americanos:

CORRIDAS — 100 metros rasos — Homens, 10,6s — Moças, 12,4s; 200 metros rasos — Homens, 21,5s — Moças, 24,0s; 400 metros rasos — Homens, 48,5s — Moças, 58,0s; 800 metros rasos — Homens, 1m54,0s — Moças, 1m58,0s; 1.500 metros rasos — Homens, 4m00,0s — Moças, 4m30,0s; 5.000 metros rasos — Homens, 15m10,0s — Moças, 16m30,0s; 10.000 metros rasos — Homens, 31m50,0s — Moças, 34m00,0s; 3.000 metros com obstáculos — Homens, 9m15,0s — Moças, 9m30,0s; 110 metros com barreiras — Homens, 14,7s — Moças, 15,0s; 80 metros com barreiras — Moças, 11,5s; 400 metros com barreiras — Homens, 53,5s — Moças, 58,0s.

SALTOS — Altura — Homens, 1,92m — Moças, 1,53m; Distância — Homens, 7,20 — Moças, 5,10; Triplo — Homens, 15,00m — Moças, 12,00m; Vara — Homens, 4,10m — Moças, 3,00m.

ARREMESSOS — Pêso — Homens, 15,20m; Disco — Homens, 46,00m — Moças, 40,00m; Dardo — Homens, 62,00m — Moças, 40,00m; Martelo — Homens, 51,00m.

DECATLO (tabela de 1950) — 5.900 pontos.

REVEZAMENTOS — 4x100 metros rasos — Os quatro atletas primeiros colocados nos 100 metros rasos deverão marcar o tempo médio de 10,8s.

4x400 metros rasos — Os quatro atletas primeiros colocados nos 400 metros rasos deverão marcar o tempo médio de 48,8s.

4x100 metros rasos (Moças) — As quatro atletas primeiras colocadas nos 100 metros rasos deverão marcar o tempo médio de 15,5s.

DURO REYES NA PRIMEIRA PARTIDA

Fundado o Bangu, instituiu-se, é óbvio, a primeira diretoria, cuja constituição integral foi esta: presidente honorário — João Ferrer (desportista cujo sobrenome inspiraria a denominação da rua onde o Bangu possuiu aquele decantado campo); presidente — William French; vice-presidente — Thomas Donohoe; secretário — Andrew Proctor; tesoureiro — Clarence Hibbs.

Formado seu quadro dirigente, o Bangu tratou de formar seu quadro de futebol. Preparou-se durante três meses e pouco, chegando, em matéria de estruturação da equipe, à seguinte conclusão: Thomas Hellowell; John Stark e James Hartley; William Hallowell; Luis Gaspar e Clarence Hibbs; Andrew Proctor; Frederick Jacques; Augusto Alvares, Thomas Donohoe e William Procter.

Esses nove ingleses e dois brasileiros no dia 24 de julho tomaram, possivelmente, um «Maria Fumaça», que veio resfregando pelo caminho, saltaram em D. Pedro II e rumaram para as Barras. E, daí, bateram para Niterói. Foram enfrentar em Icarai, uma porção de outros ingleses — os do «Rio Cricket Athletic and Association».

A noitinha — com certeza — empreenderam a viagem de regresso. No mais, as admissíveis doses de «whisky» não tiraram o trevo do duro revés sofrido.

Retornaram a Bangu, amargando por «The Bangu Athletic Club», uma goleada: 5 a 0.

UM POUCO DO BANGU DE HOJE

De 1947 — 12 de junho — para cá, data o «Estádio Proletário», de Moça Bonita, embora a tabuleta da parada de trem indique que a localidade se chama Padre Miguel. Praça de esportes destinada a futebol, basquetebol, voleibol e atletismo e que tem capacidade, em se tratando dos jogos de futebol, para 25.000 pessoas.

VOZ DA HISTÓRIA POLITICA

Regrando no tempo, o Bangu em 1905 — 21 de maio — foi um dos fundadores da Liga Metropolitana de Futebol, a qual deu ao presidente José Vilas Boas, em 1909, filiou-se a uma nova entidade: Liga Metropolitana de Esportes Atléticos; em 1924, retirou-se desta Liga também, fundando com América, Botafogo, Flamengo e Fluminense, no dia 1º de março, a Associação Metropolitana de Esportes Atléticos (AMEA), na qual disputou ténis, basquete, na qual disputou ténis, basquete, voleibol e atletismo, além de futebol; em 1933 — 23 de janeiro — havendo abandonado a AMEA, fundou com América, Fluminense

e Vasco, a Liga Carioca de Futebol; em 1935 — 11 de dezembro — deixou a Liga Carioca, fundando com Botafogo, Vasco e São Cristóvão a Federação Metropolitana de Desportos; e, finalmente, em 1937 — 6 de julho — retornou à Liga Carioca, que logo a seguir foi extinta, em face de pacificação nos esportes guanhartinos, do que resultou a Liga de Futebol do Rio de Janeiro, hoje Federação Metropolitana de Futebol.

PRIMEIRO CAMPEÃO DO FUTEBOL PROFISIONAL

É o Bangu o primeiro campeão da cidade de futebol profissional, pois levantou, nesse regime, o certame de 1933 — o certame da Liga Carioca. Dêse seu time campeão, cuja orientação cabia ao «velho» sempre moço Luis Vi-

nhais, eram titulares: Euclides; Mário e Sá Pinto; Paiva, Santana e Médio; Sobral, Ladislau, Tião, Plácido, e Orlandinho (Vivi).

Dos supra-referidos jogadores, notadamente Sá Pinto, Santana, Médio, Sobral, Ladislau, Plácido (este é hoje treinador do Madureira) e Orlandinho foram craques na expressão da palavra.

Além, o Bangu foi, tempos atrás, um dos mais famosos «celeiros» do futebol brasileiro, pois de suas hostes saíram, simplesmente, entre outros, Domingos da Guia e o não menos fabuloso Fausto dos Santos, a «Maravilha Negra».

OUTROS TÍTULOS DO BANGU

Além do feito de 1933, o Bangu possuiu mais os seguintes títulos:

1914 — campeão de futebol da segunda divisão;

1916 — vice-campeão de futebol da primeira divisão;

1924 — campeão do torneio tri-colo de futebol, de profissionais (Liga Carioca);

1930 — campeão do torneio tri-colo de futebol, de profissionais, campeão da cidade, na categoria de aspirantes;

1951 — campeão do torneio tri-colo «Rio-São Paulo», de futebol profissional e que marcou a inauguração dos refletores do Maracanã, e vice-campeão da cidade, na mesma categoria;

1952 — campeão de futebol, na categoria de juvenis;

1953 — campeão de futebol, na categoria de juvenis, e campeão de natación, na categoria infantil-juvenil.

CAMPEONATO PAULISTA

Corinthians x Portuguesa, a grande atração desta tarde

Mais cinco jogos serão realiza dos pelo certame bandeirante

SÃO PAULO, 8 — A oitava rodada do certame bandeirante em seu retorno apresentará seis jogos amanhã, sendo que três, u mterá lugar pela manhã, no Pacaembu. O principal cotejo reunirá Corinthians e Portuguesa de Desportos com as honras de «clássico», a tarde no Pacaembu. Os alvi-negros são líderes absolutos com 6 pontos perdidos e a Portuguesa ocupa a terceira colocação com 12 pontos perdidos. Vencendo este match o Corinthians que leva uma vantagem de seis pontos sobre o segundo colocado terá dado um grande passo para a conquista do título de campeão do Rubro-centuriado. Jogam os Rubro-verdes suas últimas esperanças no ceptro.

Pela manhã no maior estádio da capital, o São Paulo, um dos vices-líderes lutará contra o Ipiranga, que é penúltimo colocado com 23 pontos perdidos e ameaçado pelo descenso. O tricolor surge com as honras de favorito do combate.

Completando a etapa teremos mais os jogos: Santos e Juventus, nesta capital e na rua Javari, lutando o Santos pela quarta colocação; em Campinas, a Ponte Preta receberá

os — à tarde em Pacaembu. Esteban Marino; Noroeste x XV de Piracicaba — em Bauri — Pedro Calil; Ponte Preta x XV de Jai — em Campinas — Telêmaco Pompeu; Juventus x Santos — na rua Javari — João Elzel; Linense x São Bento — em Lins — Carlos Ottonello.

OS QUADROS DOS MATCHS PRINCIPAIS

Para os dois jogos principais, a serem disputados no Estádio do Pacaembu, as equipes formarão com as seguintes constituições:

São Paulo — Bertolucci; Clélio e De Sordi; Pé de Valsa, Alfredo e Turcão; Maurinho, Zezinho, Gino, Edeleci e Teixeira.

Ipiranga — Valentino; Belmiro e Mário; Roberto, Noronha e Reinildo; Feijão, Vilobos, Ponce de Leon, Leopoldo e Rodrigues.

Corinthians — Gilmar; Romero e Alan; Idário, Goiano e Roberto Cláudio; Luizinho, Baltazar, Rafael e Nonô.

Portuguesa de Desportos — Lindolfo; Nana e Floriano; Santos, Brandãozinho e Ceci; Julinho, Airton, Osvaldinho, Ipojuca e Artega. (Sport Press).

CAIU ESPETACULARMENTE O RECORDE CONTINENTAL DO SALTO COM VARA

Fausto de Sousa obteve em São Paulo a extraordinária marca de 4m,13



Fausto de Sousa, o novo recordista do salto com vara

SÃO PAULO, 8 (Sport Press — Urgente) — O atleta Fausto de Sousa na competição preparatória dos atletas bandeirantes, com a presença do treinador norte-americano Don Kinsley, conseguiu superar uma antiga marca sul-americana para o salto com vara, logrando ultrapassar o sarrafo na altura de 4 metros e 13 centímetros. O recorde anterior pertencia ao atleta brasileiro Lúcio de Castro com 4 metros e 12 centímetros, obtido em Buenos Aires no Campeonato Sul-Americano de 1942.

Na outra prova realizada, Osmar Ferreira Duque obteve 13 metros e 40 centímetros no arremesso do peso, comparando apenas dois concorrentes.

Quebrou, o Renner, longa tradição

Conquistou um título que, há vinte e cinco anos, estava em poder da dupla Gre-Nal — Campeão gaúcho, ao golear ontem o Juventude, de Caxias, por 9-2

PORTO ALEGRE, 8 (Especial para o «Diário de Notícias») — Rompeu o Renner, tradição que se observava há longo tempo, no futebol gaúcho. Quebrou o fastígio ostentado há vinte e cinco anos pela famosa dupla Gre-Nal (Grêmio Porto Alegrense e Internacional), levantando o Campeonato sulino, antes mesmo de encerrar seus compromissos para com o certame. Alcançou o título hoje, à tarde, no estádio dos Navegantes, nesta capital, ao marcar uma goleada — 9-2 — sobre o Juventude, de Caxias do Sul, com o qual, aliás, empatara, quando da disputa do turno.

Portanto, escreveu o Renner, agora, a mais brilhante página de toda a sua história. Para tanto, contou com a dupla Gre-Nal — Gre-Nal, a mais brilhante dupla de toda a história do futebol gaúcho: Zito e Olavo; Pedrinho, Breno, Juarez, Enio Andrade e Joel.

DR. MANOEL BRONSTEIN

Análises médicas, Av. Rio Branco, 257, salas 503-4-5. Telefone: 53-2747. Diariamente, das 7 às 19 horas.

CORTINAS

Lava-se, tinge-se, retira-se e coloca-se de qualquer tecido

Magestosa — Rua Pedro Américo, 19 — Tel.: 25-6680.

VERÃO NO ARCOZELO PÁLACE HOTEL

Hospede-se neste confortabilíssimo Hotel, ótima alimentação, clima excepcional — campos de esporte, piscinas, charretes e cavalos — Informações e reservas tel.: 32-1597 e 32-6101.

SOB A DIREÇÃO DE ZEZÉ MOREIRA

COMPROMISSO PERIGOSO PARA O BOTAFOGO

EM SEU CAMPO, O OLARIA ESPERA REABILITAR-SE

No gramado da rua Barili, o Olaria receberá na tarde de hoje a visita do Botafogo, num compromisso dos mais difíceis, levando-se em consideração que foi em seus domínios que o Olaria triunfou sobre o Vasco e empatou com o Flamengo. A novidade desse encontro, será a estréia do técnico Zezé Moreira, orientando seu antigo clube, no atual campeonato. Apesar do jogo ser no subúrbio leopoldinense, os botafoguenses são considerados favoritos, uma vez que os olarienses, em suas últimas apresentações, decartaram de produção, depois de algumas facanhas contra clubes chamados grandes. Espera-se assim um bom cotejo na rua Barili, com as duas equipes lutando pela vitória.

REVISÃO MÉDICA NO BOTAFOGO

A escalafão oficial do Botafogo somente será conhecida após a revisão médica desta manhã, em General Severiano. Orlando Maia treinou no quadro titular, mas Bob não foi suspenso e poderá atuar. Os alvi-negros não estão concentrados e seguirão de Wenceslau Braz, depois do almoço, para a rua Barili.

Formará o Botafogo com Gilson, Gérson e Santos; Orlando Maia (Bibi), Ruarinho, Danilo, Garincha, Carlyle, Dino, Paulinho e Vinicius.

SERA A MESMA A EQUIPE BARILI

Os olarienses não terão qualquer alteração em sua esquadra, atuando o mesmo onze dos últimos jogos, preferindo Délio Neves, em que pese a derrota em Bonsucesso, não alterar a fisionomia do conjunto.

Formará o Olaria com Anibal, Osvaldo e Jorge; Tilo, Olavo e Dodô; Cláudio, Washington, Gringo, Maxwell e Mário.

AMILCAR FERREIRA O JUIZ

Caberá a direção do encontro Olaria x Botafogo, ao juiz fluminense, Amílcar Ferreira, que será auxiliado por Serafim Moreno e Nelson Teixeira. Na preliminar, de aspirantes, estará em ação o árbitro Eunápio de Queiroz.

Vão apitar hoje no Espírito Santo

Dois jogos da Federação Metropolitana de Futebol funcionam hoje no Espírito Santo. Aristoclio Rocha dirigirá Cachoeira x Castelo, em disputa do Campeonato de Estado. E Lourival Gomes apitará em Vitória.

Classificados os nadadores infanto-juvenis

Nas eliminatórias para o próximo concurso aquático oficial, reservado à classe infanto-juvenil, realizados ontem à tarde, na piscina do Vasco, tivemos o seguinte número de classificações por clubes: Bangu, 35; Fluminense, 29; Vasco, 22; Ipiranga, 11; Guanabara e Santa Tereza, 3 e Flamengo, um.



Gilson, o arqueiro alvi-negro, que deverá reaparecer esta tarde.

Consertos de Televisão

O seu T. V. não funciona bem? Foi inutilizado por algum curioso? Seja qual for a marca ou defeito, conserto com honestidade e garantia. Atendo a domicílio em qualquer bairro, até às 22 horas.

JERISILDO CERQUEIRA, ex-técnico da Philips e Isnard. — TEL.: 88-3323.

Não saia BARBADO...



ande sempre bem BARBEADO!



com o novo barbeador elétrico



REMINGTON 60

As 264 lâminas do novo Remington 60 fazem uma barba perfeita e rápida, escanhoadada, sem cortar ou irritar a pele.

A prazo Cr\$ 195, mensais

Faça uma experiência nas Lojas Polo Artico

Venha barbeado... e saia barbeado

LOJAS POLO ARTICO

AV. RIO BRANCO, 157-159